



승인(협의)번호  
제11314호

2012

# 문화향수실태조사

2012. 12.



문화체육관광부  
Ministry of Culture, Sports and Tourism



## - 일러두기 -

1. 본보고서는 2012년 6월 8일부터 2012년 12월 20일까지 실시된 “2012년 문화향수실태조사”의 결과를 집계·분석한 결과임.
2. 보고서의 내용 중 정성적 문항에 대한 조사결과는 설문지 응답항목의 순서와 별도로 빈도가 높은 항목 위주로 정렬하여 편집하였음
3. 만 15세 이상 5,000명을 대상으로 조사를 수행하였으며, 조사에 대한 세부적인 내용은 조사 개요에서 상세히 설명함.  
(※ 연령별 구분 시 10대 이상은 조사대상인 만 15세부터 만 19세까지 해당됨)
4. 조사결과의 통계표 작성 시 “해당사항 없음”은 「-」으로 표시하였음.
5. 가중치 부여
  - 각 표본 조사구에 대한 표본 추출률의 역수와 표본 조사구에서 가구조사 착수율의 역수를 곱하여 산출함.
6. 조사에 대한 세부적인 사항과 본 조사에서 사용한 용어에 대한 설명은 조사개요에서 상세히 설명하였음.
7. 문의
  - 수록된 조사결과에 대한 문의사항은 한국문화관광연구원 문화예술연구실(02-2669-6961) 또는 문화체육관광부 문화여가정책과(02-3704-9416)로 문의하시기 바람.



## I. 조사 개요

### 1. 조사 목적

#### ○ 조사 목적

- 우리나라 국민의 문화 활동 향유의 필요성 및 인식이 높아짐에 따라 실태 파악을 위한 문화 향유 경로와 방식에 대하여 통계적으로 분석하여 궁극적으로 국민 문화향유 진흥 도모
- 문화향유 및 활동조사의 문화수요 및 욕구파악과 실태 분석 등을 통하여 도출된 개선점과 향후 정책 수립에 필요한 정보를 제공
- 선행 조사 자료들과 시계열 결과 분석을 통하여 문화예술 활동에 대한 실태 및 추세행태가 도출 가능한 신뢰할 수 있는 표준자료로서 다양한 관련 부처 및 관련 정책 수립 시 활용 가능

### 2. 조사 내용 및 방법

#### ○ 조사 대상 및 조사 지역

- 만 15세 이상 성인 남녀 5,000명을 조사대상으로 함.
- 조사지역은 전국 16개시·도(제주도 포함)임.

#### ○ 조사 대상 기간

- 조사시점(8월)으로부터 지난 1년간(2011.9.1~2012.8.31)을 조사시점으로 함.

#### ○ 조사 실시 기간

- 2012년 10월 10일 ~ 2012년 11월 10일

#### ○ 조사 방법

- 조사원에 의한 1:1 방문면접조사

#### ○ 조사 내용

- 본 조사는 15세 이상 성인의 문화에 대한 문화예술 관람 및 교육활동과 문화관련 활동 분석을 통한 문화향유 실태를 파악할 수 있는 내용으로 구성되어 있으며, 기존 조사 결과와의 시계열 분석을 통하여 향후 추이 변화를 예측하는 것이 가능하도록 구성되어 있음.

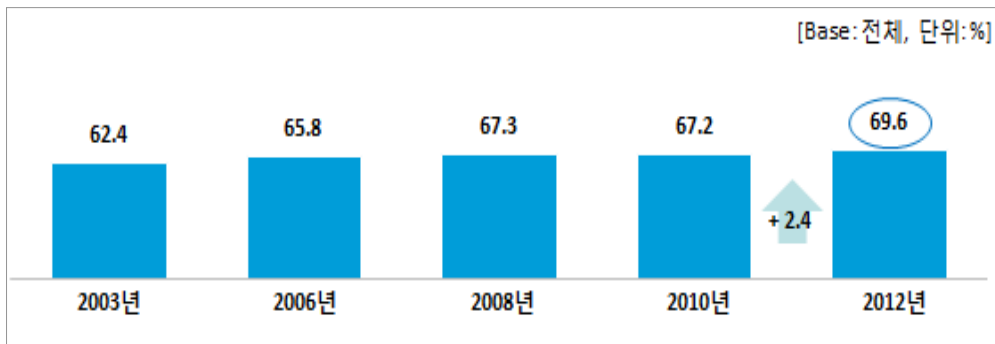
## Ⅱ. 주요 조사 결과

### 1. 예술행사관람

#### ○ 예술행사 관람률

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술행사 관람률은 69.6%로 나타남.
- 예술행사 관람률 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(67.2%)에 비해 2.4% 높게 나타남.
- 예술행사 관람률은 2003년 이후 지속적으로 상승하고 있음.

[그림 1] 예술행사 관람률 변화추이



#### ○ 분야별 예술행사 관람률

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 분야별 예술행사 관람률은 영화, 대중음악, 연극, 뮤지컬 등의 순으로 나타남.
- 분야별 예술행사 관람률 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과에 비해 전체적으로 증가한 것으로 나타남.
- 2010년 조사결과와 비교하여 살펴보면 대중음악의 관람률이 가장 많이 증가하였으며 영화, 문학행사 등의 순으로 나타남.

〈표 1〉 분야별 예술행사 관람률 변화추이

(단위: %)

| 예술행사    | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체      | 62.4  | 65.8  | 67.3  | 67.2  | 69.6  |
| 문학행사    | 4.0   | 4.4   | 4.0   | 3.8   | 6.1   |
| 미술전시회   | 10.4  | 6.8   | 8.4   | 9.5   | 10.2  |
| 서양음악    | 6.3   | 3.6   | 4.9   | 4.4   | 4.8   |
| 전통예술    | 5.2   | 4.4   | 4.4   | 5.7   | 6.5   |
| 연극      | 11.1  | 8.1   | 11.0  | 11.2  | 11.8  |
| 뮤지컬     |       |       |       |       | 11.5  |
| 무용      | 1.1   | 1.4   | 0.7   | 1.4   | 2.0   |
| 영화      | 53.3  | 60.3  | 58.9  | 60.3  | 64.4  |
| 대중음악/연예 | 10.3  | 7.6   | 10.0  | 7.6   | 13.5  |

※ 2012년 조사에서는 연극과 뮤지컬을 세분화하여 구성함

## ○ 응답 특성별 문화예술 관람률

- 도시규모별 문화예술 관람률을 살펴보면 대도시, 중소도시의 관람률이 읍면지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 예술행사 관람률을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람률이 높아졌으며, 특히 가구소득 400만 원대 이상 가구의 관람률은 200만 원대 가구 대비 2배 가까이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면 연령이 높아질수록 문화예술 관람률은 낮아지는 것으로 나타남.

〈표 2〉 응답 특성별 예술행사 관람률 변화추이

(단위: %)

| 구분          |              | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |      |
|-------------|--------------|-------|-------|-------|-------|------|
| 전체          |              | 65.8  | 67.3  | 67.2  | 69.6  |      |
| 도시규모        | 대도시          | 69.6  | 70.6  | 68.8  | 72.5  |      |
|             | 중소도시         | 63.2  | 67.6  | 67.7  | 73.9  |      |
|             | 군 지역         | 57.0  | 48.9  | 56.8  | —     |      |
|             | 읍면지역         | —     | —     | —     | 52.7  |      |
| 가구<br>월평균소득 | 100만원 미만     | 23.9  | 19.3  | 24.6  | 26.9  |      |
|             | 100~200만원 미만 | 54.7  | 48.3  | 46.6  | 46.4  |      |
|             | 200~300만원 미만 | 66.3  | 70.5  | 66.4  | 64.6  |      |
|             | 300~400만원 미만 | 79.6  | 79.4  | 75.3  | 77.3  |      |
|             | 400~500만원 미만 | 86.0  | 80.6  | 84.7  | 80.6  | 82.1 |
|             | 500만원이상      |       |       |       | 83.5  |      |
|             | 응답거절         | —     | —     | —     | 52.8  |      |
| 연령          | 10대          | 93.6  | 89.1  | 93.5  | 92.2  |      |
|             | 20대          | 91.4  | 93.0  | 92.6  | 91.5  |      |
|             | 30대          | 77.7  | 80.5  | 78.5  | 84.9  |      |
|             | 40대          | 64.7  | 67.1  | 70.1  | 75.9  |      |
|             | 50대          | 43.8  | 46.1  | 51.3  | 54.9  |      |
|             | 60대          | 24.7  | 26.7  | 28.6  | 39.7  | 30.4 |
|             | 70대 이상       |       |       |       | 21.0  |      |

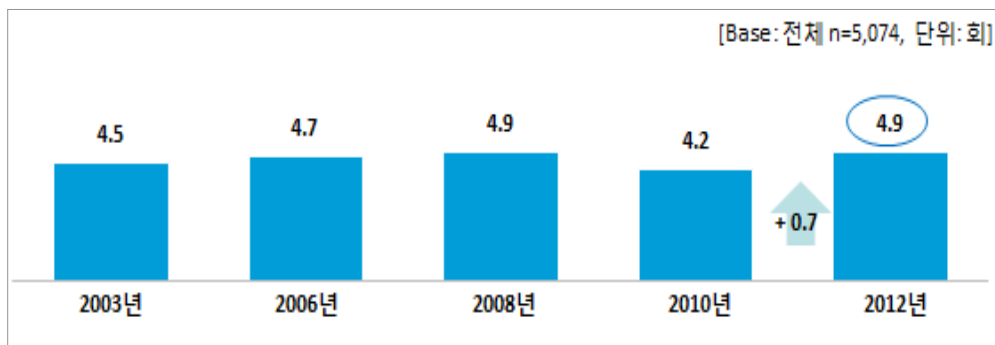
※ 2012년 조사에서는 표본설계 방식의 변화로 군 지역을 비교할 수 없음

※ 2012년 조사에서는 가구 월평균 소득 및 연령을 세분화 함

## ○ 예술행사 관람횟수

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술행사 관람횟수는 4.9회로 나타남.
- 예술행사 관람 횟수 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(4.2회) 비해 0.7회 증가하였지만 2008년과 같은 수치를 나타냄.

[그림 2] 예술행사 관람 횟수 변화추이



## ○ 분야별 예술행사 관람횟수

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 분야별 예술행사 관람횟수는 영화가 3.6회로 다른 분야에 비해 높게 나타남.
- 분야별 예술행사 관람률 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과에 비해 차이가 없는 것으로 나타남.

〈표 3〉 분야별 예술행사 관람횟수 변화추이

(단위: 평균(회))

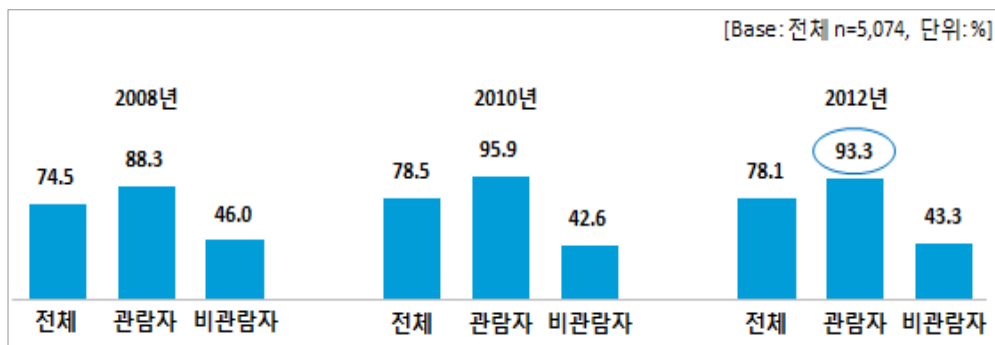
| 예술행사    | 연평균 관람횟수 |      |      |      |      | 관람자 대상 관람횟수 |      |      |      |      |
|---------|----------|------|------|------|------|-------------|------|------|------|------|
|         | 2003     | 2006 | 2008 | 2010 | 2012 | 2003        | 2006 | 2008 | 2010 | 2012 |
| 문학행사    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 2.71        | 2.48 | 2.07 | 2.16 | 1.96 |
| 미술전시회   | 0.2      | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 2.26        | 2.15 | 2.30 | 2.16 | 1.98 |
| 서양음악    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 2.06        | 2.39 | 2.47 | 1.98 | 2.16 |
| 전통예술    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 1.42        | 1.97 | 1.82 | 1.86 | 0.11 |
| 연극      | 0.2      | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 1.88        | 2.10 | 2.09 | 2.02 | 2.09 |
| 뮤지컬     | -        | -    | -    | -    | 0.2  | -           | -    | -    | -    | 1.85 |
| 무용      | 0.01     | 0.01 | 0.03 | 0.04 | 0.04 | 1.24        | 1.45 | 2.70 | 3.03 | 1.97 |
| 영화      | 3.5      | 3.9  | 4.0  | 3.3  | 3.6  | 6.58        | 6.59 | 6.52 | 5.46 | 5.54 |
| 대중음악/연예 | 0.2      | 0.2  | 0.1  | 0.1  | 0.3  | 1.85        | 1.69 | 1.67 | 1.62 | 1.98 |



## ○ 예술행사 관람의향

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 관람 의향은 78.1%로 나타남.
- 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술행사를 관람한 경험이 없는 응답자의 경우 보다 관람 경험이 있는 응답자의 경우가 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 예술행사 관람 의향이 50% 높게 나타남.
- 예술행사 관람 의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(78.5%) 비해 0.4% 낮게 나타났으며, 비관람자의 경우 2010년에 비해 0.7% 증가한 것으로 나타남.

[그림 3] 예술행사 관람의향 변화추이



## ○ 예술행사 관람 장애요인

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 관람 장애요인은 '관심 있는 프로그램이 없음'의 응답률이 가장 높게 나타났으며 시간 부족, 비용적인 측면 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 예술행사 관람 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 19.9%, 비용적인 측면은 10.2% 감소한 반면, '관심 있는 프로그램이 없다'의 경우 23.3% 증가한 것으로 나타남.

〈표 4〉 예술행사 관람 장애요인 변화추이

(단위: %)

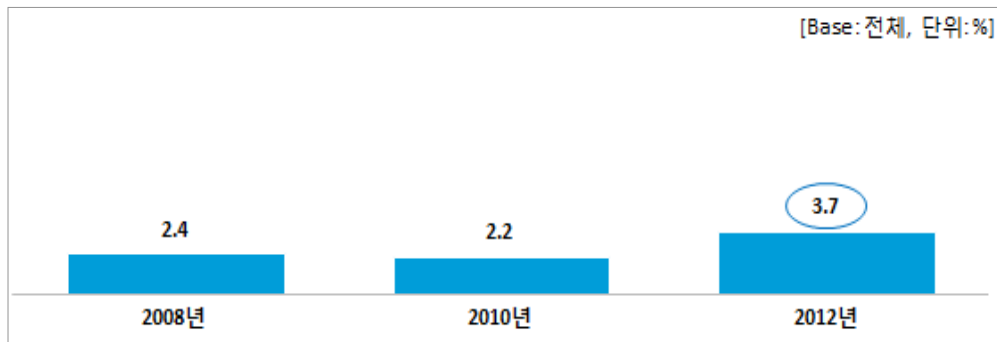
| 구분       | 관심 프로그램 없음 | 시간 부족 | 경제적 부담 |
|----------|------------|-------|--------|
| 2006년 조사 | 18.2       | 30.0  | 30.3   |
| 2008년 조사 | 16.8       | 29.0  | 35.1   |
| 2010년 조사 | 8.4        | 41.5  | 29.3   |
| 2012년 조사 | 31.7       | 21.6  | 19.1   |

## 2. 예술행사 직접 참여활동

### ○ 예술행사 직접 참여 경험

- 예술행사 직접 참여 경험률 변화추이를 살펴보면, 예술행사를 직접 참여율은 3.7%로, 2010년 조사 결과(2.2%) 비해 1.5% 증가한 것으로 나타남.

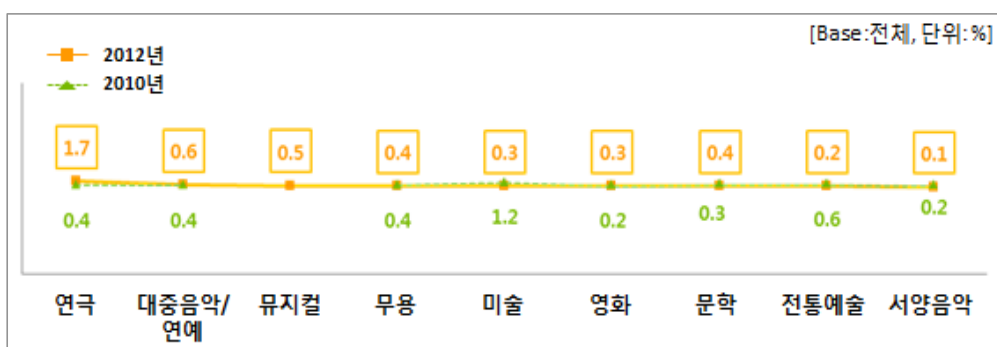
[그림 4] 예술행사 직접 참여 경험 변화추이



### ○ 분야별 예술행사 직접 참여 경험

- 분야별 예술행사 직접 참여율은 연극이 1.7%로 가장 높게 나타났으며, 대중음악, 뮤지컬 등의 순으로 나타남.
- 예술행사별 직접 참여율 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사결과에 비해 모든 분야에서 증가한 것으로 나타났으며, 그 중 '연극' 분야 참여율이 1.3% 이상 증가한 것으로 나타남.

[그림 5] 분야별 예술행사 직접 참여 경험 변화추이

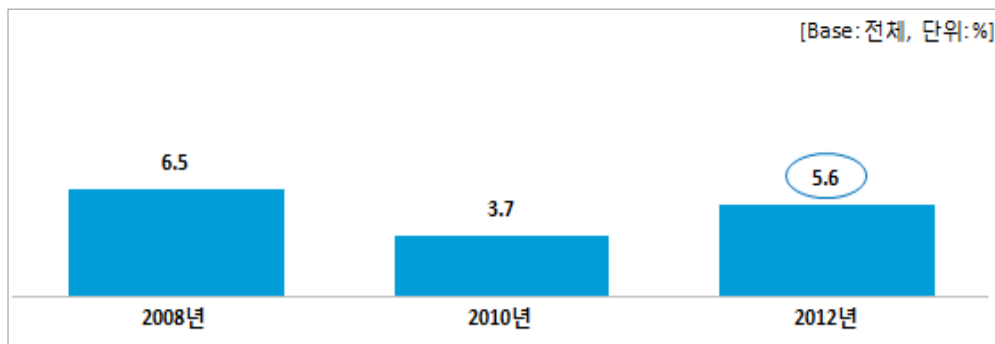


※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문

## ○ 예술행사 직접 참여 의향

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 직접 참여 의향은 5.6%로 나타남.
- 예술행사 직접 참여 의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(3.7%) 비해 1.9% 증가한 것으로 나타남.

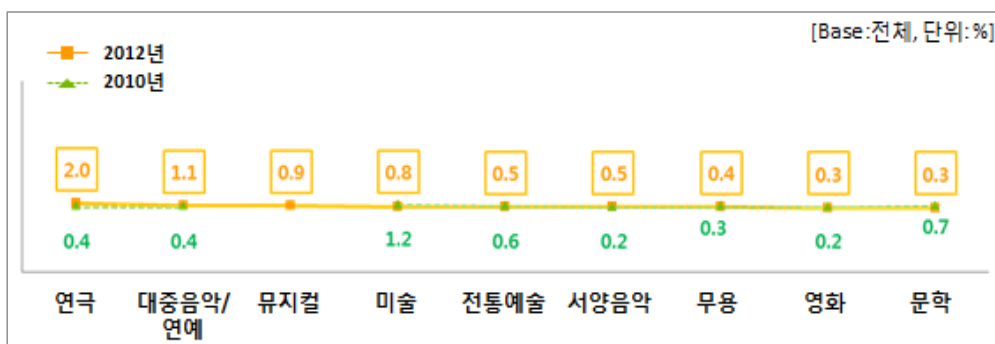
[그림 6] 예술행사 직접 참여 의향 변화추이



## ○ 분야별 예술행사 직접 참여 의향

- 예술행사별 직접 참여 의향의 변화추이를 살펴보면, 영화, 대중음악/연예, 연극 등의 순으로 나타남.
- 직접 참여할 의향을 살펴보면, 2010년 조사결과와 비교해 연극(1.6%), 대중음악/연예(0.7%), 서양음악(0.3%), 무용/영화(0.1%)에서는 증가하였지만 미술, 전통예술, 문학 분야에서는 감소한 것으로 나타남.

[그림 7] 분야별 예술행사 직접 참여 의향 변화추이



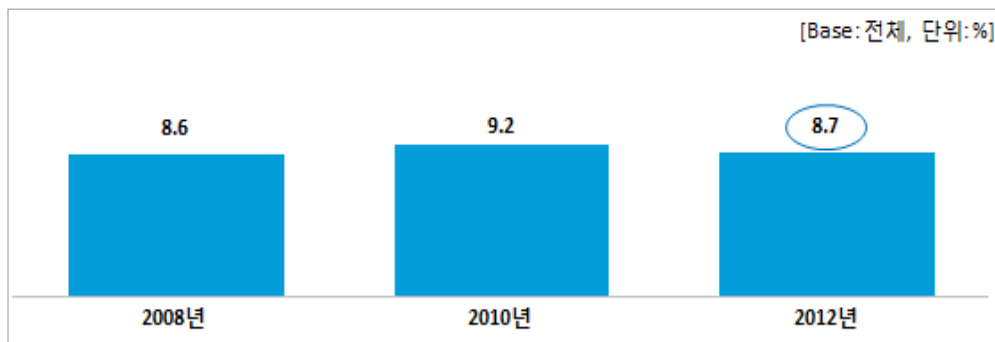
※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문

### 3. 문화예술교육 경험

#### ○ 문화예술교육 경험 여부 변화추이

- 문화예술교육 경험 여부 변화추이를 살펴보면, 교육 경험 비율은 8.7%로, 2010년 조사 결과(9.2%)에 비해 낮게 나타남.

[그림 8] 문화예술교육 경험 변화추이



#### ○ 분야별 문화예술교육 경험 여부

- 분야별 문화예술교육 경험 여부 변화추이를 살펴보면, 영화(1.5%), 대중음악/연예(0.7%), 연극(0.7%), 문학(1.5%)분야는 증가한 반면 미술(1.8%), 전통예술(0.2%), 서양음악(1.4%), 무용(0.1%)분야는 감소한 것으로 나타남.

〈표 5〉 분야별 문화예술교육 경험률 변화추이

(단위: %)

| 문화시설    | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체      | 11.4  | 7.7   | 8.6   | 9.2   | 8.7   |
| 문학      | 1.5   | 1.5   | 1.9   | 1.9   | 1.8   |
| 미술      | 4.5   | 2.8   | 2.9   | 4.0   | 2.2   |
| 서양음악    | 1.9   | 1.2   | 1.3   | 2.9   | 1.5   |
| 전통예술    | 2.2   | 0.8   | 0.9   | 1.1   | 0.9   |
| 무용      | 1.4   | 0.6   | 1.2   | 0.8   | 0.7   |
| 뮤지컬     |       |       |       |       | 0.7   |
| 연극      | 0.7   | 0.3   | 0.3   | 0.2   | 0.9   |
| 영화      | 0.7   | 0.6   | 0.5   | 0.6   | 2.1   |
| 대중음악/연예 | 1.7   | 1.5   | 1.6   | 0.9   | 1.6   |
| 역사문화유산  | 1.0   | 1.0   | 0.7   | 0.7   | -     |

※ 2012년 조사에서는 역사문화유산을 제외하고 연극/뮤지컬을 구분하여 질문

## ○ 응답특성별 문화예술교육 경험률

- 도시규모별 문화예술교육 경험 여부를 살펴보면 읍면지역(12.0%)이 가장 높게 나타났으며 중소도시, 대도시의 순으로 나타남.
- 가구소득별 문화예술교육 경험 여부를 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람률이 높아졌으며, 특히 가구소득 400만 원대 이상 가구의 경험 여부는 200만 원대 가구 대비 2배 가까이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면 연령이 높아질수록 문화예술교육 경험 여부는 낮아지는 것으로 나타남.

〈표 6〉 응답 특성별 문화예술 교육 경험률 변화추이

(단위: %)

| 구분          |              | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |      |
|-------------|--------------|-------|-------|-------|-------|------|
| 도시규모        | 전체           | 7.7   | 8.6   | 9.2   | 8.7   |      |
|             | 대도시          | 8.2   | 8.4   | 9.3   | 7.1   |      |
|             | 중소도시         | 6.8   | 9.5   | 8.3   | 9.0   |      |
|             | 군 지역         | 9.4   | 5.1   | 12.9  | －     |      |
|             | 읍면지역         | －     | －     | －     | 12.0  |      |
| 가구<br>월평균소득 | 100만원 미만     | 1.4   | 4.5   | 7.0   | 3.7   |      |
|             | 100~200만원 미만 | 6.2   | 5.3   | 7.6   | 5.3   |      |
|             | 200~300만원 미만 | 7.2   | 7.1   | 7.6   | 6.6   |      |
|             | 300~400만원 미만 | 9.8   | 9.5   | 8.8   | 9.3   |      |
|             | 400~500만원 미만 | 12.9  | 15.0  | 12.9  | 9.4   | 11.6 |
|             | 500만원이상      |       |       |       | 13.7  |      |
|             | 응답거절         | －     | －     | －     | －     |      |
| 연령          | 10대          | 11.5  | 9.7   | 15.8  | 14.3  |      |
|             | 20대          | 9.5   | 11.5  | 12.9  | 11.7  |      |
|             | 30대          | 7.2   | 8.2   | 9.8   | 9.2   |      |
|             | 40대          | 9.3   | 9.2   | 6.5   | 8.0   |      |
|             | 50대          | 4.9   | 8.0   | 7.1   | 7.1   |      |
|             | 60대          | 4.8   | 4.7   | 6.7   | 6.8   | 4.9  |
|             | 70대 이상       |       |       |       | 3.0   |      |

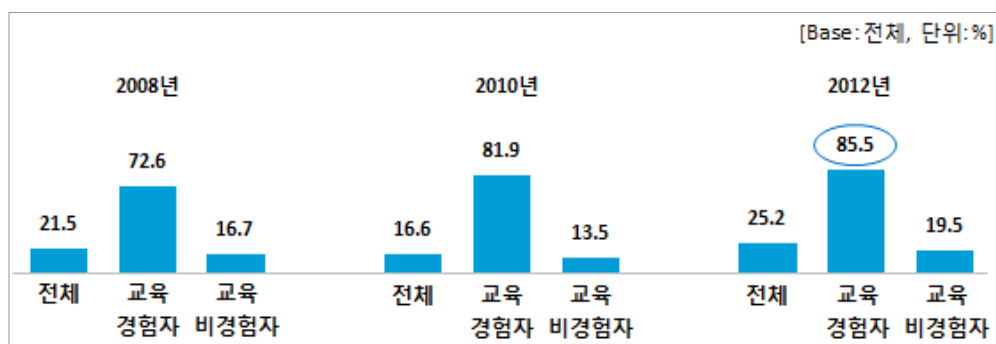
※ 2012년 조사에서는 표본설계 방식의 변화로 군 지역을 비교할 수 없음

※ 2012년 조사에서는 가구 월평균 소득 및 연령을 세분화 함

## ○ 문화예술교육 참여 의향

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 문화예술교육 참여 의향은 25.2%로 나타남.
- 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술교육을 받은 경험이 없는 응답자의 경우 보다 받은 경험이 있는 응답자의 경우가 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 문화예술교육 참여 의향이 66% 높게 나타남.
- 문화예술교육 참여 의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(16.6%) 비해 8.6% 증가한 것으로 나타났으며, 교육 경험자의 경우 3.6%, 교육 경험이 없는 응답자의 경우 6% 증가한 것으로 나타남.

[그림 9] 문화예술교육 참여 의향 변화추이



## ○ 문화예술교육 참여 장애요인

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 문화예술 교육 참여의 장애요인은 '관심 있는 강좌 부재'라는 응답이 가장 높게 나타났으며 '시간 부족', '비용적인 측면' 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 문화예술 교육 참여 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 18.8%, 비용적인 측면은 2.1% 감소한 반면, '관심 있는 강좌 부재'의 경우 14.5% 증가한 것으로 나타남.

〈표 7〉 문화예술교육 장애요인 변화추이

(단위: %)

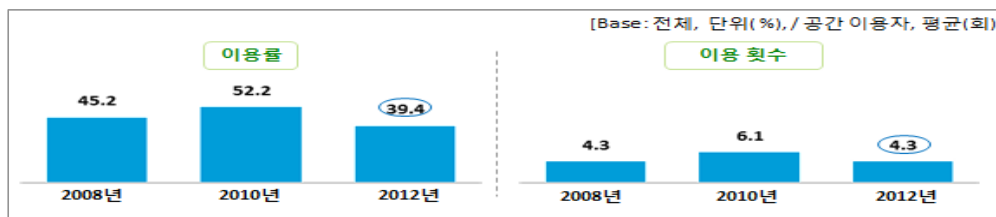
| 구분       | 관심 프로그램 없음 | 시간 부족 | 경제적 부담 |
|----------|------------|-------|--------|
| 2006년 조사 | 23.6       | 31.6  | 19.7   |
| 2008년 조사 | 27.9       | 30.9  | 19.0   |
| 2010년 조사 | 26.6       | 44.6  | 13.5   |
| 2012년 조사 | 41.1       | 25.8  | 11.4   |

#### 4. 문화예술활동 공간이용

##### ○ 문화예술활동 공간 이용률

- 문화예술활동 공간 이용 경험을 살펴보면, 공간이용률 39.4%, 방문 횟수는 연평균 4.3회로 지난 조사 대비 낮게 나타남.

[그림 10] 문화예술활동 공간 이용률 변화추이



##### ○ 응답특성별 문화예술활동 공간 이용률

- 도시규모별 문화예술활동 공간 이용률을 살펴보면 중소도시(45.5%)가 가장 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 문화예술활동 공간 이용률을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 이용률이 높아졌으며, 특히 가구소득 400만 원대 이상 가구의 경험 여부는 200만 원대 가구 대비 2배 가까이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면 연령이 높아질수록 문화예술활동 공간 이용률은 10대(52.8%)가 가장 많았으며 50대(31.4%)가 가장 적은 것으로 나타남.

<표 8> 응답 특성별 문화예술 공간 이용률 변화추이

(단위: %)

| 구분          |              | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|-------------|--------------|-------|-------|-------|-------|
| 전체          |              | 41.9  | 45.2  | 52.2  | 39.4  |
| 도시규모        | 대도시          | 41.2  | 43.0  | 50.2  | 35.8  |
|             | 중소도시         | 40.6  | 48.4  | 53.1  | 45.5  |
|             | 군 지역         | 50.7  | 41.6  | 58.5  | -     |
|             | 읍면지역         | -     | -     | -     | 36.1  |
| 가구<br>월평균소득 | 100만원 미만     | 30.5  | 31.2  | 42.2  | 25.7  |
|             | 100~200만원 미만 | 40.7  | 40.8  | 45.8  | 26.3  |
|             | 200~300만원 미만 | 39.2  | 45.8  | 49.9  | 32.4  |
|             | 300~400만원 미만 | 47.1  | 49.2  | 56.5  | 43.6  |
|             | 400~500만원 미만 | 51.4  | 47.6  | 56.7  | 46.6  |
|             | 500만원이상      |       |       |       | 47.6  |
| 응답거절        |              | -     | -     | -     | 31.7  |
| 연령          | 10대          | 62.0  | 58.6  | 73.1  | 52.8  |
|             | 20대          | 42.8  | 48.1  | 50.9  | 39.5  |
|             | 30대          | 48.1  | 51.4  | 56.4  | 43.5  |
|             | 40대          | 39.2  | 42.4  | 52.5  | 42.3  |
|             | 50대          | 35.2  | 38.2  | 47.3  | 31.4  |
|             | 60대          | 31.4  | 35.9  | 42.9  | 35.7  |
|             | 70대 이상       |       |       |       | 27.3  |

※ 2012년 조사에서는 표본설계 방식의 변화로 군 지역을 비교할 수 없음

※ 2012년 조사에서는 가구 월평균 소득 및 연령을 세분화 함

## ○ 문화예술 공간별 이용률

- 전체 응답자 중 각 문화예술문화공간별 이용률을 살펴보면, ‘도서관’(12.8%), ‘박물관’(9.3%), ‘주민자치센터’(9.2%) 순으로 이용률이 높게 나타남.
- 2010년 조사대비 대부분의 문화예술 공간 이용률이 하락했으며, 특히 도서관(7.7%), 복지회관(6.9%), 박물관(5.5%) 등은 다른 공간에 비해 이용률의 하락폭이 컸음.

〈표 9〉 문화예술 공간별 이용률 변화추이

(단위: %)

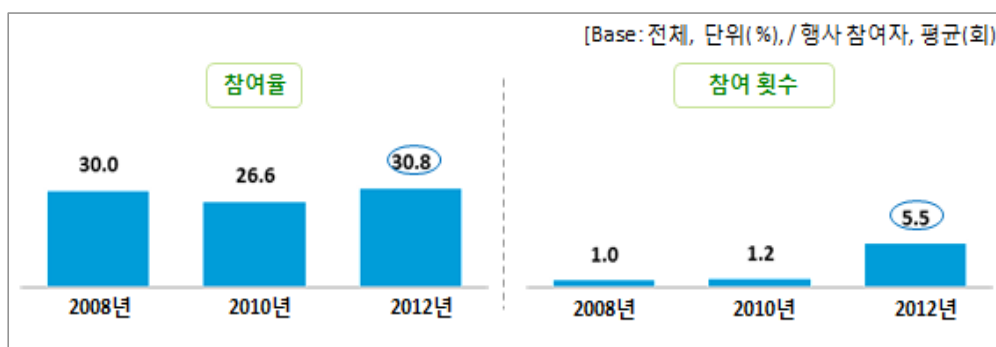
| 문화시설         | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체           | 38.9  | 41.9  | 45.2  | 52.2  | 39.4  |
| 시/군/구민회관     | 9.6   | 11.2  | 12.0  | 11.5  | 8.0   |
| 문화예술회관       | 11.6  | 11.3  | 11.5  | 11.5  | 6.6   |
| 복지회관         | 5.5   | 7.5   | 7.7   | 11.4  | 4.6   |
| 청소년회관        | 4.4   | 3.6   | 4.4   | 4.2   | 5.1   |
| 문화원          | 2.4   | 2.1   | 2.1   | 2.1   | 2.7   |
| 도서관          | 16.0  | 12.8  | 16.2  | 20.5  | 12.8  |
| 박물관          | 11.5  | 12.3  | 12.1  | 14.8  | 9.3   |
| 문화의집         | -     | -     | -     | 1.2   | 1.0   |
| 대학교부설 사회문화교실 | 1.8   | 1.4   | 1.7   | 1.7   | 1.4   |
| 시설문화센터       | 4.6   | 4.6   | 5.5   | 6.0   | 5.3   |
| 주민자치센터       | -     | -     | -     | -     | 9.2   |
| 민간공연장        | -     | -     | -     | -     | 8.8   |

※ 2012년 조사에서는 주민자치센터와 민간공연장을 추가 구성함

## ○ 문화예술 공간 행사 참여율

- 문화예술 공간 방문자 중 행사 참여율을 살펴보면, 행사참여율은 30.8%(연평균 참여 횟수 5.5회)로, 2010년 조사 결과(26.6%)에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 11] 문화예술 공간 행사 참여율 변화추이





## ○ 문화예술 공간별 행사 참여율

- 전체 응답자 중 각 문화예술문화공간별 행사 참여율을 살펴보면, ‘민간공연장’(8.1%), ‘박물관’(7.3%), ‘시군구민회관’(6.5%) 순으로 행사 참여율이 높게 나타남.
- 2010년 조사대비 대부분의 문화예술 공간 내에서 진행되는 행사 참여율은 상승했으나, 문예회관 행사 참여율은 5.9%로 2010년(8.1%) 대비 참여율의 하락폭이 컸음.

〈표 10〉 문화예술 공간별 행사 참여율 변화추이

(단위: %)

| 문화시설         | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체           | 32.2  | 30.1  | 30.0  | 26.6  | 30.8  |
| 시/군/구민회관     | 8.3   | 7.8   | 7.7   | 4.9   | 6.5   |
| 문화예술회관       | 10.6  | 9.9   | 9.7   | 8.1   | 5.9   |
| 복지회관         | 4.6   | 5.3   | 4.7   | 4.3   | 2.7   |
| 청소년회관        | 3.6   | 2.4   | 2.7   | 1.8   | 3.7   |
| 문화원          | 2.1   | 1.7   | 1.8   | 1.3   | 2.1   |
| 도서관          | 7.1   | 5.5   | 3.9   | 3.5   | 6.4   |
| 박물관          | 10.8  | 8.8   | 8.0   | 9.0   | 7.3   |
| 문화의집         | -     | -     | -     | 0.6   | 0.8   |
| 대학교부설 사회문화교실 | 1.7   | 1.0   | 1.2   | 1.0   | 1.1   |
| 시설문화센터       | 4.4   | 3.3   | 4.3   | 3.0   | 4.5   |
| 주민자치센터       | -     | -     | -     | -     | 4.5   |
| 민간공연장        | -     | -     | -     | -     | 8.1   |

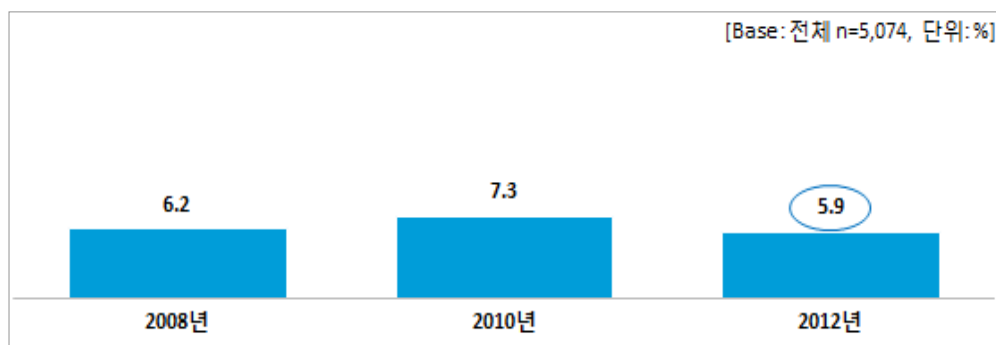
※ 2010년 조사에서는 주민자치센터와 민간공연장을 추가 구성함

## 5. 문화 관련 활동

## ○ 문화자원봉사 활동 경험률

- 문화자원봉사 활동 경험 여부를 묻는 질문에서는 전체 응답자 중 5.9%만이 문화자원봉사 활동 경험이 있는 것으로 나타남. 지난 조사(2010년) 대비 문화자원봉사 경험률은 1.4% 하락하였음.

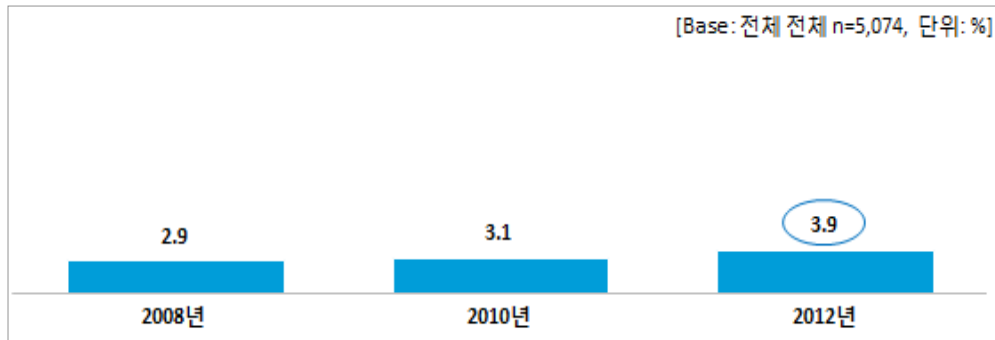
[그림 12] 문화자원봉사 활동 경험률 변화추이



## ○ 문화관련 동호회 참여율

- 문화관련 동호회 참여율을 살펴보면, ‘참여 경험이 있다’는 응답이 3.9%로 2010년 조사 결과(3.1%)에 비해 0.8% 상승했음.

[그림 13] 문화관련 동호회 참여율 변화추이



## ○ 분야별 문화관련 동호회 참여율

- 분야별 문화관련 동호회 참여율을 살펴보면 문학(0.9%)분야의 참여율이 가장 높았으며 영화, 미술, 대중음악/연예 등의 순으로 나타남.
- 2010년 조사결과와 비교하여 살펴보면 문학의 참여율이 가장 많이 증가하였으며 대중음악/연예, 영화 등의 순으로 나타남.

〈표 11〉 분야별 문화관련 동호회 참여율 변화추이

(단위: %)

| 참여 동호회  | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|---------|-------|-------|-------|-------|
| 전체      | 3.3   | 2.9   | 3.1   | 3.9   |
| 문학      | 0.6   | 0.6   | 0.4   | 0.9   |
| 미술      | 0.9   | 0.9   | 0.8   | 0.6   |
| 서양음악    | 0.3   | 0.3   | 0.4   | 0.5   |
| 전통예술    | 0.4   | 0.3   | 0.5   | 0.5   |
| 무용      | 0.1   | 0.2   | 0.4   | 0.3   |
| 연극      | 0.2   | 0.1   | 0.1   | 0.3   |
| 뮤지컬     |       |       |       | 0.2   |
| 영화      | 0.5   | 0.5   | 0.3   | 0.7   |
| 대중음악/연예 | 0.2   | 0.1   | 0.2   | 0.6   |
| 역사문화유산  | 0.4   | 0.2   | 0.1   | 0.4   |

## 6. 역사문화유적지

### ○ 역사문화유적지 방문율

- 역사문화유적지 방문 여부를 묻는 질문에서는 역사문화유적지 방문 경험자는 전체 응답자 중 45.3%로 2010년 조사 대비(47.1%) 감소한 것으로 나타남.
- 역사문화유적지 연평균 방문 횟수는 2.4회로 역사문화유적지 방문 경험자 비중은 감소하였으나 방문자 1인당 평균 관람횟수는 증가하였음.

〈표 12〉 역사문화유적지 방문율 변화추이

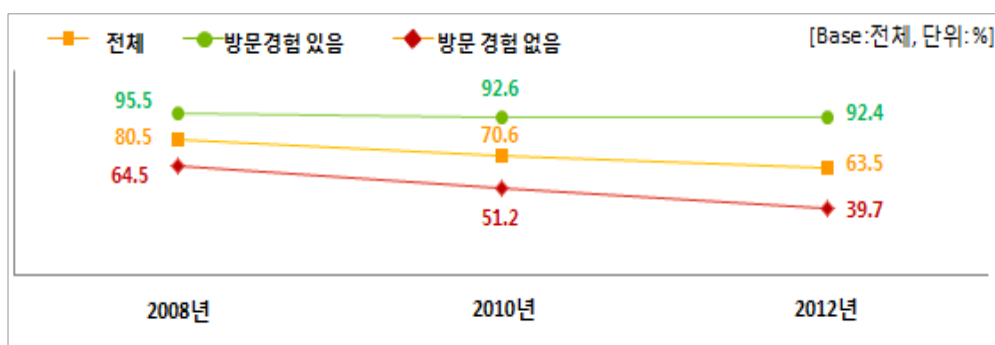
(단위: %, 회)

| 구분          | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 역사문화유적지 방문율 | 49.1  | 51.4  | 51.5  | 47.1  | 45.3  |
| 방문횟수        | 1.2   | 1.5   | 1.3   | 1.2   | 2.4   |

### ○ 역사문화유적지 방문의향

- 향후 역사문화유적지 관람 의향을 살펴보면 전체 응답자의 63.5%가 방문의향이 있는 것으로 나타남.
- 지난 1년 간 역사문화유적지 방문경험자는 방문의향이 92.4%, 미경험자는 39.7%로 역사문화유적지 방문 경험에 따라 방문의향 차이가 컸음.
- 역사문화 유적지 방문의향은 2008년 이후 경험여부와 상관없이 지속적으로 하락하는 추세임.

[그림 14] 역사문화유적지 방문의향 변화추이



## ○ 역사문화유적지 방문 장애요인

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 역사문화유적지 방문의 장애요인은 '시간 부족'라는 응답이 가장 높게 나타났으며 '관심 유적지 부족', '교통 불편' 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 7.7% 감소한 반면, '관심 있는 유적지 부재'의 경우 4.4% 증가한 것으로 나타남.

〈표 13〉 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이

(단위: %)

| 구분       | 시간부족 | 관심 유적지 부족 | 경제적 부담 |
|----------|------|-----------|--------|
| 2006년 조사 | 29.9 | 16.2      | 18.6   |
| 2008년 조사 | 28.5 | 13.4      | 20.1   |
| 2010년 조사 | 45.5 | 10.3      | 13.8   |
| 2012년 조사 | 37.8 | 14.7      | 11.3   |

## 7. 축제

## ○ 관람률

- 축제 관람 여부를 살펴보면, 축제 관람자는 전체 응답자 중 53.9%로 2003년 조사 이후 관람률이 지속적으로 상승하였음.

〈표 14〉 축제 관람률 변화추이

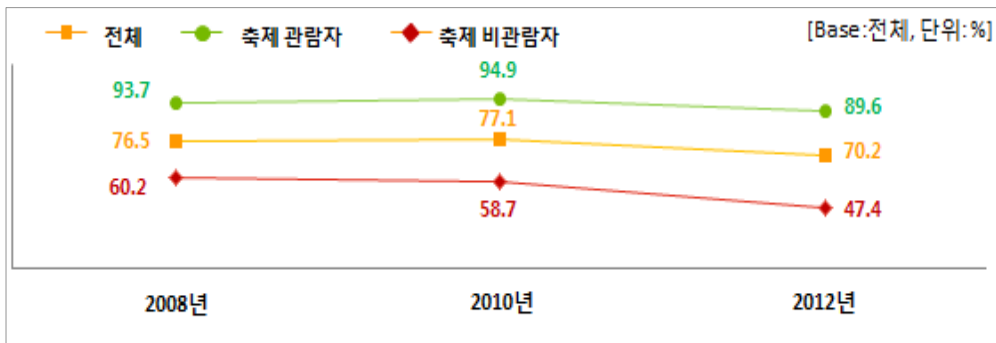
(단위: %)

| 구분     | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 축제 관람률 | 40.4  | 43.0  | 48.7  | 50.7  | 53.9  |

## ○ 축제 방문의향

- 향후 축제 관람 의향을 살펴보면 전체 응답자의 70.2%가 방문의향이 있는 것으로 나타남.
- 지난 1년 간 축제 관람자는 향후 재방문의향이 89.6%로 비관람자는 47.4%에 비해 방문의향 높은 것으로 나타남.

[그림 15] 축제 방문의향 변화추이



## ○ 축제 관람 장애요인

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 축제 관람의 장애요인은 '시간 부족'이라는 응답이 가장 높게 나타났으며 '관심 축제 부족', '교통 불편' 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 축제 관람 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 5.4% 감소한 반면, '관심 있는 축제 부족'의 경우 6.3% 증가한 것으로 나타남.

〈표 15〉 지역축제 관람 장애요인 변화추이

(단위: %)

| 구분       | 시간 부족 | 관심 축제 부족 | 경제적 부담 |
|----------|-------|----------|--------|
| 2006년 조사 | 27.8  | 23.0     | 12.0   |
| 2008년 조사 | 22.5  | 24.9     | 14.0   |
| 2010년 조사 | 40.1  | 11.9     | 12.4   |
| 2012년 조사 | 34.7  | 18.2     | 8.9    |



**제 1 부 조사개요**

|                |          |
|----------------|----------|
| <b>I. 개요</b>   | <b>3</b> |
| 제1장 조사 목적      | 3        |
| 제2장 조사 내용 및 방법 | 4        |
| 1. 조사 내용       | 4        |
| 2. 조사 범위       | 4        |
| 3. 조사 시점       | 4        |
| 4. 모수 추정방안     | 4        |
| 제3장 주요 용어 정의   | 6        |
| 제4장 조사 체계      | 8        |
| 제5장 실사 진행      | 10       |
| 1. 사전 준비       | 10       |
| 2. 실사 진행       | 11       |
| 3. 표본 관리       | 11       |
| 4. 자료 입력 및 처리  | 12       |
| 제6장 조사 대상      | 13       |
| 1. 조사 대상       | 13       |
| 2. 모집단 현황      | 15       |
| 3. 층화          | 16       |
| 4. 표본 할당       | 17       |
| 5. 표본 추출       | 19       |
| 6. 가중치 산출      | 19       |
| 7. 추정          | 30       |
| 제7장 표본 선정      | 33       |
| 제8장 응답자 특성     | 35       |

**제 2 부 주요 조사결과**

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <b>II. 주요 조사결과</b>       | <b>39</b> |
| 1. 예술행사 관람 및 관람의향        | 39        |
| 2. 예술행사 매체 이용 실태 및 참여 활동 | 48        |
| 3. 문화예술교육 경험 및 의향        | 56        |
| 4. 문화예술 공간이용 실태 및 방문의향   | 65        |

## 목 차

|                        |    |
|------------------------|----|
| 5. 문화관련활동 .....        | 74 |
| 6. 역사문화유적지 방문 실태 ..... | 78 |
| 7. 축제 관람 실태 .....      | 84 |

### 제3부 조사결과

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| III. 조사결과 .....          | 93  |
| 제1장. 예술행사 관람 및 참여 .....  | 93  |
| 1. 예술행사 관람률 및 관람횟수 ..... | 93  |
| 2. 예술행사 관람의향 .....       | 119 |
| 3. 매체이용 예술행사 관람실태 .....  | 127 |
| 4. 예술 참여 활동 .....        | 150 |
| 5. 예술 관련 지출 .....        | 154 |
| 제2장. 문화예술교육 .....        | 158 |
| 1. 문화예술교육 경험 .....       | 158 |
| 2. 문화예술교육 참여 의향 .....    | 168 |
| 제3장. 문화예술 공간이용 .....     | 171 |
| 1. 문화예술 공간이용 실태 .....    | 171 |
| 2. 문화예술 공간방문의향 .....     | 179 |
| 제4장. 문화관련활동 .....        | 185 |
| 1. 문화자원봉사 활동 .....       | 185 |
| 2. 문화관련 동호회 참여 .....     | 189 |
| 3. 문화바우처 .....           | 193 |
| 제5장. 역사문화유적지 .....       | 195 |
| 1. 역사문화유적지 방문 .....      | 195 |
| 2. 역사문화유적지 방문의향 .....    | 199 |
| 제6장. 축제 .....            | 205 |
| 1. 축제 관람실태 .....         | 205 |
| 2. 축제 방문의향 .....         | 215 |

### 부 록

|           |     |
|-----------|-----|
| 설문지 ..... | 221 |
|-----------|-----|



## 표 목 차

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 〈표 1-1〉 모집단 현황 .....                  | 15  |
| 〈표 1-2〉 동읍면별 인구 및 가구 현황 .....         | 15  |
| 〈표 1-3〉 세부 층별 모집단 가구 현황 .....         | 16  |
| 〈표 1-4〉 각 시도별 표본배분 현황 .....           | 17  |
| 〈표 1-5〉 세부 층별 표본 조사구 및 표본할당 현황 .....  | 18  |
| 〈표 1-6〉 가중치 산출결과 .....                | 21  |
| 〈표 1-7〉 모수 추정 가중치 산출 결과 .....         | 25  |
| 〈표 1-8〉 주요 항목별 표본 오차 .....            | 32  |
| 〈표 1-9〉 응답자 특성표 .....                 | 35  |
| 〈표 1-10〉 응답자 특성표_지역별 .....            | 36  |
| 〈표 2-1〉 분야별 예술행사 관람률 변화추이 .....       | 40  |
| 〈표 2-2〉 응답 특성별 예술행사 관람률 변화추이 .....    | 41  |
| 〈표 2-3〉 예술행사 관람횟수 변화추이 .....          | 43  |
| 〈표 2-4〉 예술행사 관람 장애요인 변화추이 .....       | 47  |
| 〈표 2-5〉 분야별 문화예술교육 경험률 변화추이 .....     | 57  |
| 〈표 2-6〉 응답 특성별 문화예술 교육 경험률 변화추이 ..... | 58  |
| 〈표 2-7〉 문화예술교육 장애요인 변화추이 .....        | 64  |
| 〈표 2-8〉 응답 특성별 문화예술 공간 이용률 변화추이 ..... | 66  |
| 〈표 2-9〉 문화예술 공간별 이용률 변화추이 .....       | 67  |
| 〈표 2-10〉 문화예술 공간별 행사 참여율 변화추이 .....   | 70  |
| 〈표 2-11〉 분야별 문화관련 동호회 참여율 변화추이 .....  | 76  |
| 〈표 2-12〉 역사문화유적지 방문율 변화추이 .....       | 78  |
| 〈표 2-13〉 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이 .....   | 83  |
| 〈표 2-14〉 축제 관람률 변화추이 .....            | 84  |
| 〈표 2-15〉 지역축제 관람 장애요인 변화추이 .....      | 89  |
| 〈표 3-1〉 예술행사 관람률 변화추이 .....           | 93  |
| 〈표 3-2〉 예술행사 관람횟수 변화추이 .....          | 94  |
| 〈표 3-3〉 예술행사 관람횟수 .....               | 96  |
| 〈표 3-4〉 문학행사 관람률 및 관람횟수 .....         | 98  |
| 〈표 3-5〉 미술전시회 관람률 및 관람횟수 .....        | 100 |
| 〈표 3-6〉 서양음악 관람률 및 관람횟수 .....         | 102 |
| 〈표 3-7〉 전통예술 관람률 및 연평균 관람횟수 .....     | 104 |
| 〈표 3-8〉 연극 관람률 및 관람횟수 .....           | 106 |
| 〈표 3-9〉 뮤지컬 관람률 및 관람횟수 .....          | 108 |
| 〈표 3-10〉 무용 관람률 및 관람횟수 .....          | 110 |
| 〈표 3-11〉 영화 관람률 및 관람횟수 .....          | 112 |
| 〈표 3-12〉 대중음악/연예 관람률 및 관람횟수 .....     | 114 |
| 〈표 3-13〉 예술행사 관람자 연평균 관람횟수 .....      | 115 |

## 표 목 차

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| 〈표 3-14〉 예술행사 관람지역 .....                      | 115 |
| 〈표 3-15〉 예술행사 관람방법 .....                      | 116 |
| 〈표 3-16〉 예술행사 관람동행자 .....                     | 116 |
| 〈표 3-17〉 예술행사 관람결정자 .....                     | 117 |
| 〈표 3-18〉 예술행사 관람 정보 출처 .....                  | 117 |
| 〈표 3-19〉 예술행사 관람 만족도 .....                    | 118 |
| 〈표 3-20〉 예술행사 보완점 .....                       | 118 |
| 〈표 3-21〉 예술행사 전체 관람의향 .....                   | 120 |
| 〈표 3-22〉 예술행사 전체 관람의향 .....                   | 121 |
| 〈표 3-23〉 예술행사 관람률과 관람의향 비교 .....              | 122 |
| 〈표 3-24〉 예술행사별 관람의향 .....                     | 124 |
| 〈표 3-25〉 예술행사별 선택기준 .....                     | 125 |
| 〈표 3-26〉 예술행사 관람 장애요인 .....                   | 126 |
| 〈표 3-27〉 TV 및 라디오 매체이용 시 예술행사 관람비중 .....      | 127 |
| 〈표 3-28〉 인터넷 매체이용 시 예술행사 관람비중 .....           | 127 |
| 〈표 3-29〉 TV 및 라디오 문화예술프로그램 감상 경험 .....        | 128 |
| 〈표 3-30〉 인터넷 문화예술프로그램 감상 경험 .....             | 129 |
| 〈표 3-31〉 휴대용 멀티미디어 기기 문화예술프로그램 감상 경험 .....    | 130 |
| 〈표 3-32〉 비디오/DVD/CD 문화예술프로그램 감상 경험 .....      | 131 |
| 〈표 3-33〉 TV/라디오 이용 문화예술프로그램 감상 시간 .....       | 132 |
| 〈표 3-34〉 인터넷 이용 문화예술프로그램 감상 시간 .....          | 132 |
| 〈표 3-35〉 휴대용 멀티미디어 기기 이용 문화예술프로그램 감상 시간 ..... | 133 |
| 〈표 3-36〉 비디오/DVD/CD 이용 문화예술프로그램 감상 시간 .....   | 133 |
| 〈표 3-37〉 예술행사별 TV 및 라디오 이용만족도 .....           | 135 |
| 〈표 3-38〉 예술행사별 인터넷 이용만족도 .....                | 137 |
| 〈표 3-39〉 예술행사별 휴대용 멀티미디어 기기 이용만족도 .....       | 139 |
| 〈표 3-40〉 예술행사별 비디오/DVD/CD 이용만족도 .....         | 141 |
| 〈표 3-41〉 예술행사별 TV/라디오 유료이용 경험률 .....          | 143 |
| 〈표 3-42〉 예술행사별 인터넷 유료이용 경험률 .....             | 145 |
| 〈표 3-43〉 예술행사별 휴대용 멀티미디어 기기 유료이용 경험률 .....    | 147 |
| 〈표 3-44〉 예술행사별 비디오/DVD/CD 유료이용 경험률 .....      | 149 |
| 〈표 3-45〉 분야별 예술활동 참여경험 .....                  | 151 |
| 〈표 3-46〉 분야별 예술활동 참여의향 .....                  | 153 |
| 〈표 3-47〉 예술행사별 최다 지출 항목 .....                 | 155 |
| 〈표 3-48〉 예술행사별 최우선 지출 확대 항목 .....             | 157 |
| 〈표 3-49〉 유·아동기 문화예술 경험 .....                  | 159 |
| 〈표 3-50〉 청소년기 문화예술 경험 .....                   | 161 |
| 〈표 3-51〉 문화예술교육 경험 .....                      | 163 |

## 표 목 차

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| 〈표 3-52〉 문화예술 교육기관 .....                   | 164 |
| 〈표 3-53〉 문화예술 교육 만족도 .....                 | 166 |
| 〈표 3-54〉 문화예술 교육 보완점 .....                 | 167 |
| 〈표 3-55〉 문화예술 교육 의향 .....                  | 169 |
| 〈표 3-56〉 문화예술 교육 선호방식 .....                | 170 |
| 〈표 3-57〉 문화예술 교육 참여 장애요인 .....             | 170 |
| 〈표 3-58〉 문화예술 공간 이용횟수 .....                | 172 |
| 〈표 3-59〉 문화예술활동 이용 공간 위치 .....             | 173 |
| 〈표 3-60〉 문화예술활동 공간별 참여횟수 .....             | 174 |
| 〈표 3-61〉 예술행사 프로그램 만족도 .....               | 176 |
| 〈표 3-62〉 예술행사 공간 만족도 .....                 | 178 |
| 〈표 3-63〉 문화예술 공간 방문의향 .....                | 180 |
| 〈표 3-64〉 예술행사 희망 참여 프로그램 .....             | 182 |
| 〈표 3-65〉 예술행사 희망 참여 프로그램 선택 기준 .....       | 184 |
| 〈표 3-66〉 문화자원봉사 경험여부 .....                 | 186 |
| 〈표 3-67〉 문화자원봉사 경험빈도 .....                 | 188 |
| 〈표 3-68〉 문화관련 동호회 참여율 .....                | 190 |
| 〈표 3-69〉 참여 동호회 성격 .....                   | 191 |
| 〈표 3-70〉 참여 동호회 종류 .....                   | 191 |
| 〈표 3-71〉 동호회 참여빈도 .....                    | 192 |
| 〈표 3-72〉 참여 동호회 참여시간 .....                 | 192 |
| 〈표 3-73〉 문화 바우처 사용경험 .....                 | 194 |
| 〈표 3-74〉 역사문화유적지 방문경험 .....                | 196 |
| 〈표 3-75〉 역사문화유적지 만족도 .....                 | 198 |
| 〈표 3-76〉 역사문화유적지 방문의향 및 희망 방문횟수 (계속) ..... | 200 |
| 〈표 3-77〉 역사문화유적지 선택기준 .....                | 202 |
| 〈표 3-78〉 역사문화유적지 방문 장애요인 .....             | 204 |
| 〈표 3-79〉 축제 관람경험 및 관람횟수 .....              | 206 |
| 〈표 3-80〉 축제 관람 지역 .....                    | 208 |
| 〈표 3-81〉 관람 축제 종류 .....                    | 210 |
| 〈표 3-82〉 축제 만족도 .....                      | 212 |
| 〈표 3-83〉 참여 축제 보완점 .....                   | 214 |
| 〈표 3-84〉 축제 방문의향 및 희망 방문횟수 .....           | 216 |
| 〈표 3-85〉 축제 선택기준 .....                     | 218 |
| 〈표 3-86〉 축제 장애요인 .....                     | 220 |

## 그림 목 차

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| [그림 2-1] 예술행사 관람률 변화추이 .....              | 39 |
| [그림 2-2] 분야별 예술행사 관람률 변화추이 .....          | 40 |
| [그림 2-3] 응답 특성별 예술행사 관람률 .....            | 41 |
| [그림 2-4] 예술행사 관람 횟수 변화추이 .....            | 42 |
| [그림 2-5] 분야별 예술행사 관람 횟수 변화추이 .....        | 42 |
| [그림 2-6] 응답 특성별 예술행사 관람 횟수 .....          | 43 |
| [그림 2-7] 향후 1년 이내 예술행사 관람의향 변화추이 .....    | 44 |
| [그림 2-8] 분야별 예술행사 관람의향 변화추이 .....         | 44 |
| [그림 2-9] 응답 특성별 예술행사 관람의향 .....           | 45 |
| [그림 2-10] 예술행사 선택 기준 변화추이 .....           | 46 |
| [그림 2-11] 예술행사 관람 장애요인 변화추이 .....         | 47 |
| [그림 2-12] 매체 이용 시 예술행사 비중 .....           | 48 |
| [그림 2-13] 매체 이용 예술행사 감상 경험 변화추이 .....     | 48 |
| [그림 2-14] 분야별 매체 이용 예술행사 감상 경험 변화추이 ..... | 49 |
| [그림 2-15-1] 응답 특성별 매체 이용 예술행사 감상 경험 ..... | 50 |
| [그림 2-15-2] 응답 특성별 매체 이용 예술행사 감상 경험 ..... | 51 |
| [그림 2-16] 예술행사 직접 참여 경험 변화추이 .....        | 52 |
| [그림 2-17] 분야별 예술행사 직접 참여 경험 변화추이 .....    | 52 |
| [그림 2-18] 응답 특성별 예술행사 직접 참여 경험 .....      | 53 |
| [그림 2-19] 예술행사 직접 참여 의향 변화추이 .....        | 54 |
| [그림 2-20] 분야별 예술행사 직접 참여 의향 변화추이 .....    | 54 |
| [그림 2-21] 응답 특성별 예술행사 직접 참여 의향 .....      | 55 |
| [그림 2-22] 문화예술교육 경험 변화추이 .....            | 56 |
| [그림 2-23] 분야별 문화예술교육 경험 변화추이 .....        | 56 |
| [그림 2-24] 응답 특성별 문화예술교육 경험여부 .....        | 57 |
| [그림 2-25] 문화예술교육 경험 만족도 .....             | 59 |
| [그림 2-26] 유·아동기, 청소년기 문화예술교육 경험 여부 .....  | 59 |
| [그림 2-27] 응답 특성별 유아동기 문화예술교육 경험여부 .....   | 60 |
| [그림 2-28] 응답 특성별 청소년기 문화예술교육 경험여부 .....   | 61 |
| [그림 2-29] 문화예술교육 참여 의향 변화추이 .....         | 62 |
| [그림 2-30] 응답 특성별 문화예술교육 참여 의향 .....       | 63 |
| [그림 2-31] 문화예술교육 장애요인 변화추이 .....          | 64 |
| [그림 2-32] 문화예술 공간 이용률 변화추이 .....          | 65 |
| [그림 2-33] 응답 특성별 문화예술 공간 이용률 .....        | 66 |
| [그림 2-34] 문화예술 공간별 이용률 .....              | 67 |
| [그림 2-35] 시설별 예술행사 공간 이용률 .....           | 68 |
| [그림 2-36] 문화예술 공간 행사 참여율 변화추이 .....       | 69 |
| [그림 2-37] 응답 특성별 문화예술 공간 행사 참여율 .....     | 69 |

## 그 림 목 차

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| [그림 2-38] 문화예술 공간별 행사 참여율 .....             | 70  |
| [그림 2-39] 시설별 문화예술 공간 행사 참여율 .....          | 71  |
| [그림 2-40] 문화예술 공간 이용 장애요인 .....             | 72  |
| [그림 2-41] 문화예술 공간 방문의향 .....                | 73  |
| [그림 2-42] 응답 특성별 문화예술 공간 방문의향 .....         | 73  |
| [그림 2-43] 문화자원봉사 활동 경험률 변화추이 .....          | 74  |
| [그림 2-44] 문화자원봉사 활동 경험률 .....               | 75  |
| [그림 2-45] 문화관련 동호회 참여율 변화추이 .....           | 76  |
| [그림 2-46] 응답 특성별 문화관련 동호회 참여율 .....         | 77  |
| [그림 2-47] 역사문화유적지 방문율 변화추이 .....            | 78  |
| [그림 2-48] 응답특성별 역사문화유적지 방문율 .....           | 79  |
| [그림 2-49] 역사문화유적지 만족도 변화추이 .....            | 80  |
| [그림 2-50] 역사문화유적지 방문의향 변화추이 .....           | 81  |
| [그림 2-51] 응답 특성별 역사문화유적지 방문의향 .....         | 82  |
| [그림 2-52] 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이 .....        | 83  |
| [그림 2-53] 축제 관람률 변화추이 .....                 | 84  |
| [그림 2-54] 응답 특성별 축제 관람률 .....               | 85  |
| [그림 2-55] 축제 만족도 변화추이 .....                 | 86  |
| [그림 2-56] 축제 방문의향 변화추이 .....                | 87  |
| [그림 2-57] 응답특성별 축제 방문의향 .....               | 88  |
| [그림 2-58] 축제 관람 장애요인 변화추이 .....             | 89  |
| [그림 3-1] 예술행사 관람률 변화추이 .....                | 93  |
| [그림 3-2] 관람자 대상 관람횟수 변화추이 .....             | 94  |
| [그림 3-3] 예술행사 관람의향 .....                    | 119 |
| [그림 3-4] 예술행사별 관람의향 .....                   | 121 |
| [그림 3-5] 관람의향 예술행사 선택기준 .....               | 125 |
| [그림 3-6] 예술행사 관람 장애요인 .....                 | 126 |
| [그림 3-7] TV 및 라디오 이용 시 예술행사 감상 여부 .....     | 128 |
| [그림 3-8] 인터넷 이용 시 예술행사 감상 여부 .....          | 129 |
| [그림 3-9] 휴대용 멀티미디어 기기 이용 시 예술행사 감상 여부 ..... | 130 |
| [그림 3-10] 비디오/DVD/CD 이용 시 예술행사 감상 여부 .....  | 131 |
| [그림 3-11] 예술행사 직접 참여 경험 변화추이 .....          | 150 |
| [그림 3-12] 예술행사 직접 참여 의향 변화추이 .....          | 152 |
| [그림 3-13] 문화예술교육 경험 변화추이 .....              | 162 |
| [그림 3-14] 문화예술교육 경험 만족도 변화추이 .....          | 165 |
| [그림 3-15] 문화예술교육 참여 의향 변화추이 .....           | 168 |
| [그림 3-16] 문화예술 공간 이용률 변화추이 .....            | 171 |
| [그림 3-17] 문화예술 공간 방문의향 .....                | 179 |

## 그림 목차

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| [그림 3-18] 문화자원봉사 활동 경험률 변화추이 .....   | 185 |
| [그림 3-19] 문화관련 동호회 참여율 변화추이 .....    | 189 |
| [그림 3-20] 문화바우처 이용률 및 응답자 특성 .....   | 193 |
| [그림 3-21] 역사문화유적지 방문율 변화추이 .....     | 195 |
| [그림 3-22] 역사문화유적지 만족도 변화추이 .....     | 197 |
| [그림 3-23] 역사문화유적지 방문의향 변화추이 .....    | 199 |
| [그림 3-24] 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이 ..... | 203 |
| [그림 3-25] 축제 관람률 변화추이 .....          | 205 |
| [그림 3-26] 축제 만족도 변화추이 .....          | 211 |
| [그림 3-27] 축제 방문의향 변화추이 .....         | 215 |
| [그림 3-28] 축제 관람 장애요인 변화추이 .....      | 219 |

P

A

R

T

I

## 제1부 조사개요







## I. 개요

### ●● 제1장 조사 목적

- 우리나라 국민의 문화 활동 향유의 필요성 및 인식이 높아짐에 따라 실태 파악을 위한 문화향유 경로와 방식에 대하여 통계적으로 분석하여 궁극적으로 국민 문화향유 진흥 도모에 목적이 있음
- 문화향유 및 활동조사의 문화수요 및 욕구파악과 실태 분석 등을 통하여 도출된 개선 점과 향후 정책 수립에 필요한 정보를 제공
- 매체의 발달로 인한 매체를 이용한 예술행사의 비중이 증대되고 있으므로 이에 대한 실태파악을 위한 명확한 기준과 파악이 필요
- 문화향수실태조사 자료는 선행 조사 자료들과 시계열 결과 분석을 통하여 문화예술 활동에 대한 실태 및 추세행태가 도출 가능한 신뢰할 수 있는 표준자료로서 다양한 관련 부처 및 관련 정책 수립 시 활용 가능
- 본 조사의 구체적인 목적은 아래와 같음
  - 문화예술 관람 및 참여행태 파악
  - 문화예술교육 실태 파악
  - 문화예술 활동 공간 이용행태 분석
  - 문화 자원봉사 활동과 문화관련 동호회 참여활동 파악
  - 역사문화유적지 방문 및 이용행태 파악
  - 축제 관람 실태 및 의향 파악



## ●● 제2장 조사 내용 및 방법

---

### 1. 조사 내용

- 본 조사는 15세 이상 성인의 문화에 대한 문화예술 관람 및 교육활동과 문화관련 활동 분석을 통한 문화향유 실태를 파악할 수 있는 내용으로 구성되어 있으며, 기존 조사 결과와의 시계열 분석을 통하여 향후 추이 변화를 예측하는 것이 가능하도록 구성되어 있음
- 본 조사의 주요 조사 내용은 아래와 같음
  - 문화예술 관람 및 참여
  - 문화예술교육
  - 문화시설 이용
  - 문화관련 자원봉사 및 동호회 활동
  - 역사문화유적지 방문
  - 지역축제 관람

### 2. 조사 범위

- 만 15세 이상 성인 남녀 5,000명을 조사대상으로 함.
- 조사지역은 전국 16개시도(제주도 포함)임.

### 3. 조사 시점

- 조사시점(8월)으로부터 지난 1년간(2011.9.1~2012.8.31)을 조사시점으로 함.

### 4. 모수 추정방안

- 표본추출에 따른 추출률의 차이와 응답률 및 모집단에 대한 정보 등을 이용하여 모집단의 구조와 표본 구조를 맞춤으로써 추정의 정확도를 높이는 것을 목적으로 가중치를 부여함

- 추정단계에서 가중치를 이용하여 모집단에 대한 특성치인 모수에 대한 비편향 추정량 (unbiased estimator) 산출 후 표본의 크기가 큰 대규모 조사에서 발생하는 추정량의 편향 문제 보완을 위하여 가중치를 이용
- 모집단 정보를 이용한 가중치 조정은 모집단에 대한 정보를 이용하여 모집단의 구조와 표본 구조를 유사하게 맞추므로써 추정의 정확도를 높이는 것을 목적으로 하며 가중치 작성 단계에서 사용한 모집단에 대한 정보는 2010년 11월 기준의 「인구주택총조사」 결과를 이용함
- 16개 시도별로 15세 이상 인구 모집단 제곱근에 비례하는 제곱근비례배분법을 적용하여 표본조사구 할당을 진행하였으므로, 각 표본조사구에 대한 표본추출률의 역수와 표본조사구에서 가구조사 착수율의 역수를 곱하여 산출된 설계가중치와 모집단 정보 조정계수 등을 통해 최종가중치를 구한 후 조사결과 값에 대입하여 모수를 추정함



## ●● 제3장 주요 용어 정의

- 문학행사(시화전, 도서전시회, 작가와의 대화) : 시화전, 도서전시회, 작가와의 대화와 같은 문학 작품과 관련된 행사
- 미술(사진·서예·건축·디자인 포함)전시회 : 그림, 조각, 공예품, 사진, 붓글씨, 건축, 디자인 등을 전시하여 보여주는 행사
- 서양음악(클래식, 서양악기 관련) : 서양의 전통적 작곡기법이나 연주법에 의한 음악을 연주하여 들려주는 행사 또는 오페라
- 전통예술(국악, 풍물, 민속극) : 판소리, 시조, 민요, 사물놀이 등과 같은 우리나라의 전통 음악을 들려주는 행사 또는 민속놀이, 민속극 (가면극, 인형극) 등을 시연하는 행사
- 연극 : 연기자에 의해 관객 앞에서 실연하는 형태로 제시되는 공연 예술행사로, 배우가 각본에 따라 어떤 사건이나 인물을 말과 동작으로 관객에게 보여주는 무대행사
- 뮤지컬 : 연기자에 의해 관객 앞에서 실연하는 형태로 제시되는 공연 예술행사로, 음악극과 같이 음악·노래·무용을 결합하여 관객에게 보여주는 무대행사
- 무용(서양무용, 한국무용, 현대무용) : 사람의 몸을 소재로 하여 육체의 내적·외적 행동을 통해 감정·정경·상황 등을 표현하는 예술 행사(예: 발레, 춤)
- 영화 : 연결된 필름을 연속적으로 영사해 재현시킨 움직이는 영상 (텔레비전 제외)
- 대중음악(가요콘서트), 연예(방송 프로그램 등) : 대중을 대상으로 하고, 대중 매체를 통해 전파되는 음악(유행가)을 공연하는 행사
- 문학 : 사상이나 감정을 언어로 표현하는 예술로 시, 소설, 수필, 희곡, 평론 등이 있음
- 서양음악 : 서양 고전음악을 의미함(서양 악기는 서양 고전음악을 연주하는 악기를 의미함)
- 역사문화유산 : 역사문화유적, 유물 등을 답사, 탐방, 수집하는 행위를 의미함
- 문화바우처카드 : 사회적, 경제적, 지리적인 어려움으로 인해 문화예술을 향유하지 못하고 있는 소외계층에게 공연·전시·영화·도서 등 다양한 문화예술프로그램의 관람료 및 음반, 도서 구입비를 지원하는 문화복지 프로그램
- 시·군·구민 회관 : 지방 자치단체에서 회의, 공연, 집회의 목적으로 지은 시설
- 문화예술회관 : 예술 작품의 전시·공연을 목적으로 지은 시설
- 복지회관 : 지역 사회 주민의 복지향상을 위해 설치된 시설

- 청소년회관 : 청소년 대상의 다양한 문화활동을 위해 설치된 시설
- 문화원 : 일정한 시설을 갖추고 향토 문화 또는 특정 국가의 문화를 전달하기 위해 문화 및 사회교육사업을 실시하는 비영리 시설
- 도서관(학교도서관 제외) : 온갖 종류의 도서, 문서, 기록, 출판물 따위의 자료를 모아 두고 볼수 있도록 한 시설
- 박물관(미술관 포함) : 고고학 자료, 미술품, 인문·자연, 과학 등에 관한 학술적 자료를 수집, 보존, 진열하여 일반에 전시하는 시설
- 문화의 집 : 지역 청소년들의 자유로운 문화예술 체험의 공간을 마련해주기 위해 문화관광부의 예산 지원으로 설치된 시설
- 대학교 부설 사회문화교실 : 대학교에서 일반인을 대상으로 강좌 등을 개설하는 시설
- 사설문화센터(백화점, 신문사, 방송사 등) : 개인 또는 기업체에서 일반인을 대상으로 강좌 등을 개설한 시설
- 주민자치센터 : 지역 주민을 위해 동읍면 단위로 운영하는 자치센터로 행정업무, 문화, 복지, 편의 시설을 제공함
- 민간공연장(공공에 포함되지 않은 공연장) : 민간에서 설치한 예술 작품의 전시·공연을 목적으로 지은 시설
- 생태자연축제 : 양평산수유마을축제, 서운암들꽃축제, 소백산철쭉제, 함평나비 축제, 보령머드축제 등
- 문화예술축제 : 광주비엔날레, 과천마당극제, 춘천마임축제, 안동탈춤페스티벌, 영동난계국악축제 등
- 역사/전통문화축제 : 정선아리랑제, 제주들불축제, 왕인문화제, 진동영등축제, 강진청자문화제, 남원춘향, 강릉단오제, 백제문화제 등
- 지역특산물축제 : 화성포구축제, 보물섬마늘축제, 하동전어축제, 가평군포도축제, 세계도자기비엔날레, 단월고로쇠축제, 통영나전칠기축제, 대구약령시축제, 김제지평선축제 등
- 스포츠축제 : 제주마라톤축제, 황강레포츠축제, 충주세계무술축제
- 산업(가공품)축제 : 컴퓨터게임엑스포, 김치축제 등



## ●● 제4장 조사 체계

---

○ 조사 대상

- 인구주택총조사상의 섬, 기숙시설, 특수사회시설, 관광호텔 및 외국인 조사구를 제외한 아파트 및 일반조사구 내 가구에 거주중인 만 15세 이상 일반국민 5,000명

○ 유효 응답자 수 : 5,074명

○ 조사 주기 : 2년

○ 공표 시기 : 2012년 12월

○ 조사 기간 : 2012년 10월 10일 ~ 2012년 11월 10일

○ 조사 방법 : 조사원에 의한 1:1 방문면접조사

○ 조사 기관 : 닐슨컴퍼니코리아

○ 주관 기관 : 문화체육관광부

○ 전담 기관 : 한국문화관광연구원

○ 조사 법적 근거 : 통계법 제18조 1항에 의해 승인된 일반통계(승인번호 제11301호)

○ 조사문항 변경 : 통계청 고시(제2012-197호)

| 구분       | 변경 전(2010)                                                                                                                                                                                                                                            | 변경 후(2012)                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 변경사유                                                                                     |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 삭제문항     | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 총 7문항</li> <li>1) 예술행사 참여시 가족동반자</li> <li>2) 참여하는 동호회 활동에 대한 생각</li> <li>3) 앞으로 1년 이내에 동호회 참여의향</li> <li>4) 참여하고 싶은 동호회</li> <li>5) 동호회 참여시 걸림돌</li> <li>6) 인터넷 이용여부</li> <li>7) 문화예술관련 인터넷 접속 여부</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 총 7문항 삭제</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 중복 또는 활용가치 낮음 (전문가회의를 통한 불필요한 문항 삭제)</li> </ul> |
| 수정·보완 문항 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 총32개 (보기표<sup>1)</sup> 5개, 27문항)</li> </ul>                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 총32개 수정·보완 (보기표 5개, 27문항)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 전문가회의를 통한 의견 반영</li> </ul>                      |
| 신규문항     |                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 총 9문항</li> <li>1) 출생년월</li> <li>2) 예술행사 관람(참석)횟수 증가의향</li> <li>3) 매체이용시간 중 예술행사 비중</li> <li>4) 매체를 통한 예술행사 관람 시간</li> <li>5) 관련 매체 유료 이용 경험</li> <li>6) 1회 평균 동호회 참여시간</li> <li>7) 문화바우처 이용 여부</li> <li>8) 동거가구원 수</li> <li>9) 지난 1주간 경제활동 상태</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 전문가회의를 통한 의견 반영</li> </ul>                      |

1) 보기표는 설문지 문항 참고



## ● ● 제5장 실사 진행

---

### 1. 사전 준비

- 설문지 협의
  - 1차 협의 : 2012년 8월 13일
  - 2차 협의 : 2012년 8월 26일
  - 설문지 확정 : 2012년 9월 3일
- 표본 설계 : 외부전문가 의뢰(2012년 9월 16일)
- 추출틀 준비 : 조사구 명부 요도 수령(2012년 9월 27일)
- 면접원 지침서 준비 : 2012년 8월 29일 ~ 2012년 8월 30일
- 슈퍼바이저 선발 및 교육 : 2012년 8월 31일
- 면접원 선발 및 교육 : 2012년 9월 4일
- 설문지 및 조사 준비물 배포
  - 2012년 9월 28일 ~ 2012년 10월 3일
  - 면접원에게 설문지, 지침서, 요도 및 명부, 공문, 신분증, 답례품 등 배부



## 2. 실사 진행

- 조사 기간 : 2012년 10월 10일 ~ 2012년 11월 10일
- 조사 기준 시점 : 2012년 8월
- 조사 방법
  - 전문 조사원이 표본으로 선정된 가구를 방문하여 조사대상 적합여부를 확인 후 설문지에 대한 응답 내용을 기입하는 가구방문 면접조사
- 조사 절차
  - 조사원의 가구방문 ⇒ 지역별 실사 감독원의 관리 및 통제 ⇒ 설문지 집계 ⇒ 보완조사 및 재조사 ⇒ 최종 자료 검증

## 3. 표본 관리

- 조사 지역 관리
  - 사전 추출된 표본조사구 내에서 조사 가구를 선정하는 것을 원칙으로 하며, 추출된 표본조사구 전체가 유고(재건축, 재개발, 기타사유 등)로 인하여 조사가 불가능하거나 특성이 변경(예: 주택에서 상가지역으로 개발된 경우)되었을 경우 표본추출 당시 분류지표가 동일한 지역의 예비조사구로 대체
- 조사 가구 관리
  - 표본으로 추출된 조사구에서는 요도와 가구명부에서 10가구를 계통추출법으로 선정하고 순서대로 방문하여 조사하였으며, 표본 가구와의 접촉을 위한 방문 횟수는 최대 4회로 요일/시간대를 달리하여 방문
  - 4회 방문시에도 조사대상가구/조사대상자와의 면접이 이루어지지 않을 경우에는 사유를 기록하고, 가구명부를 기준으로 정해진 접촉 순서에 따라 인접한 가구로 대체
  -



## 4. 자료 입력 및 처리

### 1) 자료 검증 및 대체

#### ○ 실사 과정에서 자료 검증

- 2단계로 검증을 진행함.
- 1단계는 각 지역별 실사연구원이 회수한 설문지 중 면접원별로 30%를 무작위 추출하여 전화 검증을 진행하였고, 1차 검증이 완료된 지역별 설문지는 서울에서 전체 취합하여, 서울 실사 연구원이 30%를 무작위 추출하여 2차 전화 검증을 진행함.
- 2단계는 1차 검증이 통과된 가구에 한하여 본 조사 주요 문항 중 2~3문항을 무작위로 뽑아 재질문하고 해당 응답을 확인하여 2차적으로 검증함

#### ○ 분석 과정에서 자료 검증

- 설문지 문항 응답 구조를 반영한 에디팅 가이드<sup>2)</sup>의 사전 로직(logic)에 의거하여 분석을 위한 데이터 클리닝을 별도로 진행하였으며, 클리닝 과정에는 중간 데이터를 취합하여 문제데이터가 없는지 검토하는 작업이 포함되었고 이러한 과정에서 에디팅 가이드에 벗어난 질문지 등은 다시 재검증하도록 하였음

### 2) 자료 입력 및 분석

#### ○ 자료 입력 오류를 줄일 수 있도록 에디팅 가이드와 동일한 로직으로 자료를 입력하기 위하여 자료를 입력할 수 있는 시스템에 관련된 로직을 프로그램 언어로 작성하여 입력 작업을 실시함.

#### ○ 본 조사는 시스템 로직을 이용하여 설문지 설계부터 데이터 입력, 데이터 클리닝, 데이터 분석까지 자료 처리 전 과정을 진행하였음. 시스템 로직을 이용한 자료처리의 장점은 설문 로직을 사전에 프로그래밍하여 삽입할 수 있기 때문에 설문의 논리적 오류, 일정 범위를 넘어선 이상값 입력 등을 즉시 파악하여 잘못된 값이 입력되는 오류를 완전하게 차단할 수 있음

#### ○ 입력 화면에서 해당 질문과 보기항목을 보여주고, 이를 키보드와 마우스 두 가지를 이용하여 쉽게 입력할 수 있기 때문에 본 조사의 다양한 데이터를 쉽게 입력할 수 있어 입력 오류를 줄일 수 있음.

2) 에디팅가이드란 응답 완료 후 회수된 설문지의 자료 입력 전 오·무응답을 확인하고, 응답자에게 재확인 할 수 있도록 제시하는 지침임. 가이드는 데이터의 신뢰도를 향상시키기 위해 입력 오류를 방지하기 위하여 문항 응답간 유의 사항, 응답 순서 오류, 응답값 극한치 확인 사항 등을 기재함.

## ●● 제6장 조사 대상

### 1. 조사 대상

- 목표모집단(target population)은 조사시점 현재(2012년) 대한민국 내 모든 가구의 만 15세 이상 전체 국민을 대상으로 함
- 조사모집단(survey population)은 조사의 현실적인 측면을 고려하여 인구주택총조사상의 섬, 기숙시설, 특수사회시설, 관광호텔 및 외국인 조사구를 제외한 아파트 조사구 및 일반조사구 내 가구에 거주하는 만 15세 이상의 국민이며, 조사모집단 제외 가구의 상세유형은 아래와 같음
  - 추출된 표본조사구에서 조사대상으로 삼은 ‘가구’는 통계청의 가구 정의(2010 인구센서스 지침서 참조)에 따라 “1인 또는 2인 이상이 모여 취사, 취침 등 생계를 같이 하는 생활 단위”로 규정하고, ‘집단가구’를 제외한 ‘일반가구’를 조사대상으로 함. 「문화향수실태조사」의 조사대상은 다음과 같이 정의된 일반가구 중 만 15세 이상의 국민이 거주하고 있는 가구가 해당됨
    - 가족으로 이루어진 가구
    - 가족과 5인 이하의 남남이 함께 사는 가구
    - 가족이 아닌 5인 이하의 남남이 함께 사는 가구
  - 조사대상에 제외되는 집단가구는 다음과 같은 유형이 있음
    - 가족이 아닌 6인 이상 가구
    - 집단시설 가구 (기숙사, 양로원, 보육원 등 사회시설)
    - 외국인가구 (외국인만으로 구성된 가구)
  - 한국인과 외국인이 함께 사는 가구(다문화가정 등)는 ‘일반가구’에 해당되며, 다가구 주택의 경우는 하나의 주택에 여러 가구가 거주하지만 독립가구를 이루고 있기 때문에 별도의 가구로 간주함.
- 표본설계에서 사용한 표본추출틀(sampling frame)은 2010년 인구주택총조사 결과의 전체 조사구 중 섬, 기숙시설, 특수사회시설, 관광호텔 및 외국인 조사구를 제외한 아



### 파트 조사구와 일반조사구 리스트임

- 추출된 표본조사구에서 조사대상으로 삼은 ‘가구’는 통계청의 가구 정의(2010 인구센서스 지침서 참조)에 따라 “1인 또는 2인 이상이 모여 취사, 취침 등 생계를 같이 하는 생활 단위”로 규정하고, ‘집단가구’를 제외한 ‘일반가구’를 조사대상으로 함. 「문화향수실태조사」의 조사대상은 다음과 같이 정의된 일반가구 중 만 15세 이상의 국민이 거주하고 있는 가구가 해당됨
  - 가족으로 이루어진 가구
  - 가족과 5인 이하의 남남이 함께 사는 가구
  - 가족이 아닌 5인 이하의 남남이 함께 사는 가구
- 조사대상에 제외되는 집단가구는 다음과 같은 유형이 있음
  - 가족이 아닌 6인 이상 가구
  - 집단시설 가구 (기숙사, 양로원, 보육원 등 사회시설)
  - 외국인가구 (외국인만으로 구성된 가구)
- 한국인과 외국인이 함께 사는 가구(다문화가정 등)는 ‘일반가구’에 해당되며, 다가구 주택의 경우는 하나의 주택에 여러 가구가 거주하지만 독립가구를 이루고 있기 때문에 별도의 가구로 간주함.

## 2. 모집단 현황

- 본 조사를 위한 모집단은 2010년 인구주택총조사 결과임. 전체 모집단 조사구는 303,178개이고, 일반가구는 17,339,422호임. 만 15세 이상 인구는 40,203,788명으로 경기도와 서울시가 각각 전체의 22.8%와 20.6%를 차지하고 있음. 전반적으로 행정구역별 조사구 수와 가구 수의 구성비는 유사함

〈표 1-1〉 모집단 현황

| 시도 | 조사구 수   |        | 가구 수       |        | 15세 이상 인구 수 |        |
|----|---------|--------|------------|--------|-------------|--------|
|    | 조사구     | 비율     | 가구         | 비율     | 인구          | 비율     |
| 전국 | 303,178 | 100.0% | 17,339,422 | 100.0% | 40,203,788  | 100.0% |
| 서울 | 60,925  | 20.1%  | 3,504,297  | 20.3%  | 8,276,179   | 20.6%  |
| 부산 | 21,716  | 7.2%   | 1,243,880  | 7.2%   | 2,930,640   | 7.3%   |
| 대구 | 15,211  | 5.0%   | 868,327    | 5.0%   | 2,043,570   | 5.1%   |
| 인천 | 15,176  | 5.0%   | 918,850    | 5.3%   | 2,194,851   | 5.5%   |
| 광주 | 9,010   | 3.0%   | 515,855    | 3.0%   | 1,196,956   | 3.0%   |
| 대전 | 8,957   | 3.0%   | 532,643    | 3.1%   | 1,233,503   | 3.1%   |
| 울산 | 6,519   | 2.2%   | 373,633    | 2.2%   | 877,758     | 2.2%   |
| 경기 | 66,577  | 22.0%  | 3,831,134  | 22.2%  | 9,164,037   | 22.8%  |
| 강원 | 10,179  | 3.4%   | 557,751    | 3.2%   | 1,234,181   | 3.1%   |
| 충북 | 10,059  | 3.3%   | 558,796    | 3.2%   | 1,249,082   | 3.1%   |
| 충남 | 13,560  | 4.5%   | 749,035    | 4.3%   | 1,672,647   | 4.2%   |
| 전북 | 11,811  | 3.9%   | 659,946    | 3.8%   | 1,477,302   | 3.7%   |
| 전남 | 11,618  | 3.8%   | 681,431    | 3.7%   | 1,452,636   | 3.6%   |
| 경북 | 18,247  | 6.0%   | 1,005,349  | 5.8%   | 2,190,178   | 5.4%   |
| 경남 | 20,336  | 6.7%   | 1,151,172  | 6.6%   | 2,582,701   | 6.4%   |
| 제주 | 3,277   | 1.1%   | 187,323    | 1.1%   | 427,567     | 1.1%   |

자료: 2010년 인구주택총조사 결과

- 2010년 인구주택총조사 결과 중 만 15세 인구의 약 82%가 동 지역에 거주하고, 약 18%는 읍 또는 읍 지역에 거주하고 있음. 만 15세 이상 인구는 동 지역에서는 가구당 평균 2.34명, 읍 지역은 평균 2.28명, 면 지역은 평균 2.17명임.

〈표 1-2〉 동·읍·면별 인구 및 가구 현황

| 지역   | 15세 이상 인구  |        | 총 가구 수     |        | 가구당 평균<br>만 15세 성인 수 |
|------|------------|--------|------------|--------|----------------------|
|      | 인구         | 비율     | 가구         | 비율     |                      |
| 전체   | 40,203,788 | 100.0% | 17,339,422 | 100.0% | 2.32                 |
| 동 지역 | 32,862,892 | 81.7%  | 14,031,069 | 80.9%  | 2.34                 |
| 읍 지역 | 3,383,805  | 8.4%   | 1,487,490  | 8.6%   | 2.28                 |
| 면 지역 | 3,957,091  | 9.8%   | 1,820,863  | 10.5%  | 2.17                 |

자료: 2010년 인구주택총조사 결과



### 3. 총화

- 2012년 「문화향수실태조사」 표본설계에서는 7개 특별·광역시와 9개 도 지역으로 1차 층화하고, 9개 도 지역에 대해서는 동부와 읍면부로 세부 층화함. 서울시와 경기도의 경우는 전체 인구 규모와 지역적 차이를 고려하여 각각 4개 권역(북동, 남동, 남서, 북서)과 3개 권역(북부, 중부, 남부)으로 세부 층화함
- 행정구역에 따라 구성한 32개의 1차 층 내에서 시부(동 단위 층)에서는 아파트와 일반 조사구로 세부 층화하여 전체 53개의 층을 구성함

〈표 1-3〉 세부 층별 모집단 가구 현황

| 행정구역 |      | 합계         | 동 지역      |           | 읍면 지역     |
|------|------|------------|-----------|-----------|-----------|
|      |      |            | 아파트 조사구   | 일반조사구     |           |
| 전 국  |      | 17,276,265 | 7,134,955 | 7,065,152 | 3,076,158 |
| 서울   | - 북서 | 598,693    | 165,641   | 433,052   | -         |
|      | - 북동 | 1,109,541  | 467,851   | 641,690   | -         |
|      | - 남서 | 1,078,745  | 400,646   | 678,099   | -         |
|      | - 남동 | 716,810    | 362,662   | 354,148   | -         |
| 부산   |      | 1,242,761  | 593,814   | 648,947   | -         |
| 대구   |      | 868,259    | 435,657   | 432,602   | -         |
| 인천   |      | 910,204    | 459,545   | 450,659   | -         |
| 광주   |      | 515,799    | 326,011   | 189,788   | -         |
| 대전   |      | 532,595    | 280,756   | 251,839   | -         |
| 울산   |      | 373,616    | 194,293   | 179,323   | -         |
| 경기   | - 북부 | 515,760    | 111,743   | 50,220    | 353,797   |
|      | - 중부 | 1,936,063  | 1,011,724 | 854,659   | 69,680    |
|      | - 남부 | 1,378,795  | 654,498   | 495,928   | 228,369   |
| 강원   |      | 557,635    | 193,491   | 152,777   | 211,367   |
| 충북   |      | 558,670    | 189,510   | 148,712   | 220,448   |
| 충남   |      | 747,576    | 170,706   | 116,735   | 460,135   |
| 전북   |      | 658,567    | 276,247   | 173,736   | 208,584   |
| 전남   |      | 638,317    | 175,719   | 109,392   | 353,206   |
| 경북   |      | 1,005,159  | 253,172   | 262,191   | 489,796   |
| 경남   |      | 1,147,085  | 375,768   | 338,864   | 432,453   |
| 제주   |      | 185,615    | 35,501    | 101,791   | 48,323    |

자료: 2010년 인구주택총조사 결과

## 4. 표본 할당

### 1) 지역별 할당

- 먼저 1차 층인 각 시도에 대한 표본배분은 층 내 가구 수의 제곱근에 비례하는 제곱근 비례배분법을 적용
- 지역별 모집단 가구수에 따라 제곱근을 산출하여 제곱근 비례배분법에 따라 표본조사구 500개를 배분하며 이후 동/읍면수 할당에 따라 표본조사구 당 10가구 조사 원칙을 적용하여 5,000 표본을 할당
- 제곱근 비례배분법은 각 지역의 가구 수의 제곱근에 비례하여 배분한 것으로, 규모가 작은 시도 층에 비례배분법에 비해서 상대적으로 더 많은 표본이 배정되므로 시도별 또는 권역별 추정에 유리

〈표 1-4〉 각 시도별 표본배분 현황

| 행정구역   | 모집단 가구 수   | 비례배분<br>(표본조사구 수) | 모집단 가구수<br>제곱근 | 제곱근비례배분<br>(표본조사구 수) | 제곱근비례배분<br>(표본수) |
|--------|------------|-------------------|----------------|----------------------|------------------|
| 전국(합계) | 17,276,265 | 500               | -              | 500                  | 5,000            |
| 서울     | 3,503,789  | 101               | 1871.8         | 61                   | 610              |
| 부산     | 1,242,761  | 36                | 1114.8         | 36                   | 360              |
| 대구     | 868,259    | 25                | 931.8          | 30                   | 300              |
| 인천     | 910,204    | 26                | 954.0          | 31                   | 310              |
| 광주     | 515,799    | 15                | 718.2          | 23                   | 230              |
| 대전     | 532,595    | 16                | 729.8          | 24                   | 240              |
| 울산     | 373,616    | 11                | 611.2          | 20                   | 200              |
| 경기     | 3,830,618  | 111               | 1957.2         | 64                   | 640              |
| 강원     | 557,635    | 16                | 746.7          | 24                   | 240              |
| 충북     | 558,670    | 16                | 747.4          | 24                   | 240              |
| 충남     | 747,576    | 22                | 864.6          | 28                   | 280              |
| 전북     | 658,567    | 19                | 811.5          | 27                   | 270              |
| 전남     | 638,317    | 19                | 798.9          | 26                   | 260              |
| 경북     | 1,005,159  | 29                | 1002.6         | 33                   | 330              |
| 경남     | 1,147,085  | 33                | 1071.0         | 35                   | 350              |
| 제주     | 185,615    | 5                 | 430.8          | 14                   | 140              |



## 2) 동/읍면부 할당

- 각 시도에서 세부 층별 표본배분은 가구 수(2010년 인구주택총조사 결과)에 비례하는 비례배분법을 적용
- 1조사구당 10가구를 조사하는 것을 원칙으로 하여 총 500개 조사구를 표본으로 배분하여 5,000가구를 할당

〈표 1-5〉 세부 층별 표본 조사구 및 표본할당 현황

| 행정구역 |      | 합계   |       | 동 지역    |       |       |       | 읍면 지역 |       |
|------|------|------|-------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
|      |      |      |       | 아파트 조사구 |       | 일반조사구 |       |       |       |
|      |      | 조사구수 | 표본수   | 조사구수    | 표본수   | 조사구수  | 표본수   | 조사구수  | 표본수   |
| 전 국  |      | 500  | 5,000 | 203     | 2,030 | 194   | 1,940 | 103   | 1,030 |
| 서울   | － 북서 | 11   | 110   | 3       | 30    | 8     | 80    | －     | －     |
|      | － 북동 | 19   | 190   | 8       | 80    | 11    | 110   | －     | －     |
|      | － 남서 | 19   | 190   | 7       | 70    | 12    | 120   | －     | －     |
|      | － 남동 | 12   | 120   | 6       | 60    | 6     | 60    | －     | －     |
| 부산   |      | 36   | 360   | 17      | 170   | 19    | 190   | －     | －     |
| 대구   |      | 30   | 300   | 15      | 150   | 15    | 150   | －     | －     |
| 인천   |      | 31   | 310   | 16      | 160   | 15    | 150   | －     | －     |
| 광주   |      | 23   | 230   | 15      | 150   | 8     | 80    | －     | －     |
| 대전   |      | 24   | 240   | 13      | 130   | 11    | 110   | －     | －     |
| 울산   |      | 20   | 200   | 10      | 100   | 10    | 100   | －     | －     |
| 경기   | － 북부 | 9    | 90    | 2       | 20    | 2     | 20    | 5     | 50    |
|      | － 중부 | 32   | 320   | 16      | 160   | 14    | 140   | 2     | 20    |
|      | － 남부 | 23   | 230   | 11      | 110   | 8     | 80    | 4     | 40    |
| 강원   |      | 24   | 240   | 8       | 80    | 7     | 70    | 9     | 90    |
| 충북   |      | 24   | 240   | 8       | 80    | 6     | 60    | 10    | 100   |
| 충남   |      | 28   | 280   | 7       | 70    | 4     | 40    | 17    | 170   |
| 전북   |      | 27   | 270   | 11      | 110   | 7     | 70    | 9     | 90    |
| 전남   |      | 26   | 260   | 7       | 70    | 5     | 50    | 14    | 140   |
| 경북   |      | 33   | 330   | 8       | 80    | 9     | 90    | 16    | 160   |
| 경남   |      | 35   | 350   | 12      | 120   | 10    | 100   | 13    | 130   |
| 제주   |      | 14   | 140   | 3       | 30    | 7     | 70    | 4     | 40    |



## 5. 표본 추출

### ○ 조사구(동읍면) 추출

- 53개의 각 층에서 조사구를 행정구역 번호에 따라 정렬한 후 확률비례계통추출법 (Probability Proportional to Size Systematic Sampling)을 적용하여 추출함으로써 해당 층을 지리적으로 대표할 수 있도록 함

### ○ 가구 추출

- 표본조사구내에서 가구명부를 작성하여 조사구마다 추출간격을 결정하여 10가구를 계통추출로 표본가구 추출하였으며, 해당조사구가 전체가 유고(재건축, 재개발, 기타사유 등)로 인하여 조사가 불가능하거나 특성이 변경(예: 주택에서 상가지역으로 개발된 경우)되었을 경우 표본추출 당시 분류지표가 동일한 지역의 조사구로 대체

### ○ 가구원 추출

- 최종 선정된 가구를 방문하여 만 15세 이상 대상자 중에서 조사적격자가 2명 이상인 경우에는 최근생일자법 (방문당시 생월과 가장 근접한 사람)으로 조사대상자를 선정하여 조사.

## 6. 가중치 산출

### ○ 가중치 산출 사용 기호

- $L$  : 층의 수
- $N_h$  : 층  $h$ 의 모집단 조사구 수
- $n_h$  : 층  $h$ 의 표본 조사구 수
- $S_{hi}$  : 층  $h$ 의  $i$ 번째 조사구에 대한 크기의 측도(해당 조사구의 총 가구 수)
- $S_h = \sum_{i=1}^{N_h} S_{hi}$  : 층  $h$ 에서 크기의 측도에 대한 총합
- $M_{hi}$  : 층  $h$ 의  $i$ 번째 조사구 내 가구 수(조사완료+조사미완+조사미착수)
- $m_{hi}$  : 층  $h$ 의  $i$ 번째 조사구 내 조사착수 가구 수(응답+거절)
- $r_{hi}$  : 층  $h$ 의  $i$ 번째 표본조사구 내 조사완료 가구 수(응답)



## ○ 설계가중치 산정

- 각 표본조사구에 대한 표본추출률의 역수와 표본조사구에서 가구조사 착수율의 역수를 곱하여 산출

$$\text{- 설계가중치} = \frac{S_h}{n_h S_{hi}} \times \frac{M_{hi}}{m_{hi}}$$

- 원칙적으로 각 표본 조사구에서는 10가구씩을 표본으로 조사하였기 때문에  $m_{hi} = 10$ 이 되며,  $S_{hi} \approx M_{hi}$ 를 가정할 수 있는 경우(표본추출률 상의 조사구 내 가구 수와 실제 가구 수에 차이가 작은 경우) 각 층에서 설계가중치는 해당 층 내에서 일정한 값이 되어 설계가중치 =  $\frac{S_h}{n_h \times 10}$ 으로 표현할 수 있음. 이때 각 지역 내 층에서 표본 가구들은 모두 동일한 설계가중치를 갖게 됨.

- 실제 조사과정에서는 표본추출률의 조사구 내 가구 수와 실제 가구 수에 차이가 있어 각 층 내에서 설계가중치는 동일하지는 않지만 비슷한 값을 갖게 됨.

## ○ 무응답 조정

- 해당 지역 내 세부 층에서 조사 가구에 대한 설계가중치는 원칙적으로 같다고 보며, 본 조사에서 무응답 조정은 표본 조사구 단위로 진행됨.
- 무응답 조정계수는 다음 식에 따라 구함.

$$\text{- 무응답 조정계수} = \frac{m_{hi}}{r_{hi}}$$

## ○ 표본 가구 내 추출률 반영

- 이 조사의 표본가구로 선정된 경우에 적격 가구원이 2명 이상인 경우에는 ‘최근 생일자법’에 의거하여 조사시점과 가장 근접하게 생일인 사람을 최종 적격자로 선정함. 따라서 표본 가구 내의 조사 적격자가 몇 명인가에 따라 추출률에 차이가 발생.
- 표본 가구의 적격자 추출률은 다음과 같음.
- 가구 내 추출률 =  $\frac{1}{\text{표본 가구의 만 15세 이상 전체 가구원 수}}$
- 앞서 구한 가구 내 추출률의 역수를 설계가중치에 곱하여 가구 내 추출률 차이를 가중치 작성 과정에 반영.

## ○ 「인구주택총조사」 결과를 이용한 조정

- 2010년 인구주택총조사 결과 중 시도별(16)×성별(2) 구분과 지역(동부, 읍면부)×연령대(7)×성별(2) 구분에 대한 만 15세 이상 인구 현황에 대한 레이킹비 산정

- 최종 가중치=설계가중치×무응답 조정계수×(1/가구내추출률)×모집단 정보 조정계수<sup>3)</sup>
- 본 보고서의 목적인 모비율 추정에 활용하기 위해 조사 결과 분석 시에는 아래와 같은 모비율 추정 가중치를 활용하였으며, 이는 전국 15세 이상 성인 인구에 맞추어 산출되었고, 계산 편의상 각 조사에서 가중치 합계가 해당 조사의 표본크기에 맞도록 조정하였음.
- 모비율 추정 가중치 산출 결과는 다음과 같음

〈표 1-6〉 가중치 산출결과

| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과 |       |       |
|----|---------|----|-------|--------|-------|-------|
|    |         |    |       | 평균     | 최소값   | 최대값   |
| 서울 | 15세~19세 | 남성 | 22    | 2,421  | 0.712 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 21    | 2,444  | 0.629 | 3,517 |
|    | 20대     | 남성 | 41    | 2,244  | 0.645 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 37    | 1,709  | 0.608 | 3,517 |
|    | 30대     | 남성 | 44    | 2,176  | 0.595 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 94    | 1,400  | 0.222 | 2,628 |
|    | 40대     | 남성 | 52    | 2,053  | 0.503 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 106   | 1,209  | 0.311 | 2,142 |
|    | 50대     | 남성 | 47    | 1,713  | 0.373 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 69    | 1,193  | 0.279 | 2,081 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 38    | 1,881  | 0.536 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 55    | 1,433  | 0.401 | 3,517 |
| 부산 | 15세~19세 | 남성 | 8     | 1,529  | 1.194 | 1,592 |
|    |         | 여성 | 11    | 1,490  | 1.130 | 1,637 |
|    | 20대     | 남성 | 21    | 1,753  | 1.123 | 2,297 |
|    |         | 여성 | 16    | 1,295  | 0.356 | 1,637 |
|    | 30대     | 남성 | 19    | 1,560  | 0.395 | 2,495 |
|    |         | 여성 | 30    | 1,000  | 0.187 | 1,457 |
|    | 40대     | 남성 | 17    | 1,272  | 0.790 | 1,580 |
|    |         | 여성 | 59    | 0.727  | 0.186 | 0.832 |
|    | 50대     | 남성 | 41    | 1,083  | 0.581 | 1,350 |
|    |         | 여성 | 52    | 0.734  | 0.182 | 1,038 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 37    | 0.968  | 0.368 | 1,946 |
|    |         | 여성 | 50    | 0.861  | 0.380 | 1,927 |
| 대구 | 15세~19세 | 남성 | 10    | 1,267  | 1.000 | 1,433 |
|    |         | 여성 | 13    | 1,174  | 0.881 | 1,305 |
|    | 20대     | 남성 | 15    | 1,473  | 0.333 | 2,067 |
|    |         | 여성 | 19    | 1,083  | 0.610 | 1,262 |
|    | 30대     | 남성 | 15    | 1,152  | 0.338 | 2,138 |
|    |         | 여성 | 23    | 0.794  | 0.298 | 1,262 |
|    | 40대     | 남성 | 24    | 0.985  | 0.338 | 1,454 |
|    |         | 여성 | 55    | 0.580  | 0.290 | 0.663 |
|    | 50대     | 남성 | 31    | 0.897  | 0.520 | 1,176 |
|    |         | 여성 | 49    | 0.549  | 0.181 | 0.870 |

3) 본 조사에서의 모집단 정보 조정계수는 「2010년 인구주택총조사」를 토대로 한 만15세 이상의 인구현황의 레이킹비를 의미함



| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과 |       |       |
|----|---------|----|-------|--------|-------|-------|
|    |         |    |       | 평균     | 최소값   | 최대값   |
|    | 60세 이상  | 남성 | 28    | 0.834  | 0.339 | 1.456 |
|    |         | 여성 | 31    | 0.631  | 0.318 | 1.613 |
| 인천 | 15세~19세 | 남성 | 11    | 1.205  | 0.696 | 1.531 |
|    |         | 여성 | 16    | 1.130  | 0.348 | 1.392 |
|    | 20대     | 남성 | 16    | 1.407  | 0.552 | 2.112 |
|    |         | 여성 | 13    | 1.048  | 0.336 | 1.392 |
|    | 30대     | 남성 | 25    | 1.258  | 0.552 | 2.112 |
|    |         | 여성 | 32    | 0.868  | 0.181 | 1.495 |
|    | 40대     | 남성 | 16    | 1.005  | 0.299 | 1.727 |
|    |         | 여성 | 43    | 0.615  | 0.181 | 0.707 |
|    | 50대     | 남성 | 28    | 0.883  | 0.286 | 1.257 |
|    |         | 여성 | 32    | 0.601  | 0.181 | 0.959 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 35    | 0.864  | 0.300 | 2.553 |
|    |         | 여성 | 44    | 0.798  | 0.229 | 1.780 |
| 광주 | 15세~19세 | 남성 | 14    | 0.930  | 0.479 | 1.046 |
|    |         | 여성 | 6     | 1.038  | 0.862 | 1.150 |
|    | 20대     | 남성 | 12    | 0.872  | 0.262 | 1.046 |
|    |         | 여성 | 13    | 0.889  | 0.278 | 1.150 |
|    | 30대     | 남성 | 12    | 0.935  | 0.377 | 1.383 |
|    |         | 여성 | 23    | 0.638  | 0.181 | 1.019 |
|    | 40대     | 남성 | 22    | 0.794  | 0.266 | 0.973 |
|    |         | 여성 | 26    | 0.519  | 0.390 | 0.585 |
|    | 50대     | 남성 | 20    | 0.563  | 0.187 | 0.907 |
|    |         | 여성 | 40    | 0.434  | 0.181 | 0.793 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 16    | 0.670  | 0.244 | 1.199 |
|    |         | 여성 | 30    | 0.484  | 0.292 | 1.036 |
| 대전 | 15세~19세 | 남성 | 10    | 0.868  | 0.664 | 0.939 |
|    |         | 여성 | 8     | 0.969  | 0.758 | 1.072 |
|    | 20대     | 남성 | 10    | 0.682  | 0.235 | 1.355 |
|    |         | 여성 | 22    | 0.846  | 0.259 | 1.072 |
|    | 30대     | 남성 | 24    | 0.898  | 0.339 | 1.355 |
|    |         | 여성 | 35    | 0.552  | 0.181 | 1.036 |
|    | 40대     | 남성 | 40    | 0.686  | 0.183 | 0.953 |
|    |         | 여성 | 36    | 0.469  | 0.181 | 0.545 |
|    | 50대     | 남성 | 19    | 0.546  | 0.181 | 0.771 |
|    |         | 여성 | 24    | 0.497  | 0.181 | 0.739 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 5     | 0.556  | 0.364 | 0.783 |
|    |         | 여성 | 7     | 0.656  | 0.181 | 1.190 |
| 울산 | 15세~19세 | 남성 | 4     | 0.903  | 0.753 | 1.005 |
|    |         | 여성 | 2     | 0.768  | 0.768 | 0.768 |
|    | 20대     | 남성 | 17    | 1.049  | 0.334 | 1.449 |
|    |         | 여성 | 14    | 0.707  | 0.532 | 0.768 |
|    | 30대     | 남성 | 11    | 1.010  | 0.765 | 1.338 |
|    |         | 여성 | 26    | 0.488  | 0.270 | 0.685 |
|    | 40대     | 남성 | 19    | 0.632  | 0.181 | 0.941 |
|    |         | 여성 | 51    | 0.361  | 0.263 | 0.390 |
|    | 50대     | 남성 | 16    | 0.520  | 0.181 | 0.825 |
|    |         | 여성 | 19    | 0.351  | 0.181 | 0.489 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 7     | 0.573  | 0.236 | 0.942 |
|    |         | 여성 | 14    | 0.376  | 0.197 | 0.853 |
| 경기 | 15세~19세 | 남성 | 26    | 2.467  | 1.013 | 3.517 |
|    |         | 여성 | 22    | 2.404  | 1.619 | 3.149 |

| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과 |       |       |
|----|---------|----|-------|--------|-------|-------|
|    |         |    |       | 평균     | 최소값   | 최대값   |
|    | 20대     | 남성 | 30    | 2,501  | 1,013 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 35    | 1,965  | 0,657 | 3,517 |
|    | 30대     | 남성 | 41    | 2,307  | 0,760 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 85    | 1,596  | 0,567 | 2,939 |
|    | 40대     | 남성 | 74    | 2,010  | 0,562 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 110   | 1,152  | 0,181 | 2,291 |
|    | 50대     | 남성 | 52    | 1,798  | 0,502 | 2,662 |
|    |         | 여성 | 92    | 1,279  | 0,501 | 3,494 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 51    | 1,749  | 0,472 | 3,517 |
|    |         | 여성 | 54    | 1,534  | 0,577 | 3,517 |
| 강원 | 15세~19세 | 남성 | 10    | 1,381  | 1,097 | 1,678 |
|    |         | 여성 | 9     | 0,927  | 0,879 | 0,988 |
|    | 20대     | 남성 | 5     | 1,279  | 0,822 | 1,678 |
|    |         | 여성 | 13    | 0,864  | 0,431 | 0,988 |
|    | 30대     | 남성 | 15    | 0,999  | 0,278 | 1,753 |
|    |         | 여성 | 26    | 0,444  | 0,193 | 0,955 |
|    | 40대     | 남성 | 21    | 0,790  | 0,214 | 1,233 |
|    |         | 여성 | 44    | 0,425  | 0,181 | 0,559 |
|    | 50대     | 남성 | 19    | 0,755  | 0,428 | 1,233 |
|    |         | 여성 | 35    | 0,396  | 0,181 | 0,852 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 17    | 0,707  | 0,279 | 0,997 |
|    |         | 여성 | 26    | 0,570  | 0,247 | 1,380 |
| 충북 | 15세~19세 | 남성 | 3     | 0,614  | 0,553 | 0,737 |
|    |         | 여성 | 3     | 1,338  | 1,275 | 1,392 |
|    | 20대     | 남성 | 10    | 0,835  | 0,477 | 1,084 |
|    |         | 여성 | 12    | 1,093  | 0,583 | 1,346 |
|    | 30대     | 남성 | 30    | 0,706  | 0,257 | 1,099 |
|    |         | 여성 | 22    | 0,629  | 0,181 | 1,301 |
|    | 40대     | 남성 | 42    | 0,601  | 0,288 | 0,774 |
|    |         | 여성 | 30    | 0,565  | 0,203 | 0,811 |
|    | 50대     | 남성 | 35    | 0,462  | 0,225 | 0,796 |
|    |         | 여성 | 30    | 0,679  | 0,248 | 1,237 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 10    | 0,592  | 0,267 | 1,069 |
|    |         | 여성 | 14    | 0,819  | 0,347 | 1,644 |
| 충남 | 15세~19세 | 남성 | 19    | 0,813  | 0,338 | 1,134 |
|    |         | 여성 | 6     | 1,562  | 1,022 | 1,831 |
|    | 20대     | 남성 | 14    | 0,667  | 0,181 | 1,076 |
|    |         | 여성 | 10    | 1,294  | 0,372 | 1,553 |
|    | 30대     | 남성 | 32    | 0,740  | 0,181 | 1,076 |
|    |         | 여성 | 22    | 1,077  | 0,669 | 1,770 |
|    | 40대     | 남성 | 37    | 0,585  | 0,343 | 0,810 |
|    |         | 여성 | 32    | 0,751  | 0,533 | 1,067 |
|    | 50대     | 남성 | 57    | 0,472  | 0,214 | 0,833 |
|    |         | 여성 | 13    | 0,891  | 0,383 | 1,627 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 19    | 0,490  | 0,277 | 0,625 |
|    |         | 여성 | 20    | 1,214  | 0,475 | 1,901 |
| 전북 | 15세~19세 | 남성 | 3     | 1,206  | 0,915 | 1,697 |
|    |         | 여성 | 3     | 1,220  | 1,144 | 1,259 |
|    | 20대     | 남성 | 14    | 1,030  | 0,580 | 1,451 |
|    |         | 여성 | 10    | 0,947  | 0,702 | 1,369 |
|    | 30대     | 남성 | 16    | 0,937  | 0,392 | 1,213 |
|    |         | 여성 | 22    | 0,687  | 0,304 | 1,217 |
|    | 40대     | 남성 | 23    | 0,837  | 0,352 | 1,213 |
|    |         | 여성 | 35    | 0,565  | 0,311 | 0,870 |



| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과 |       |       |
|----|---------|----|-------|--------|-------|-------|
|    |         |    |       | 평균     | 최소값   | 최대값   |
|    | 50대     | 남성 | 32    | 0.606  | 0.317 | 1.247 |
|    |         | 여성 | 21    | 0.556  | 0.311 | 0.870 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 35    | 0.556  | 0.196 | 1.255 |
|    |         | 여성 | 59    | 0.620  | 0.181 | 3.223 |
| 전남 | 15세~19세 | 남성 | 8     | 1.072  | 0.982 | 1.126 |
|    |         | 여성 | 3     | 0.902  | 0.723 | 1.018 |
|    | 20대     | 남성 | 9     | 1.161  | 0.382 | 1.610 |
|    |         | 여성 | 11    | 0.892  | 0.233 | 1.106 |
|    | 30대     | 남성 | 15    | 1.058  | 0.354 | 1.528 |
|    |         | 여성 | 24    | 0.508  | 0.181 | 0.831 |
|    | 40대     | 남성 | 24    | 0.889  | 0.575 | 1.150 |
|    |         | 여성 | 39    | 0.513  | 0.335 | 0.648 |
|    | 50대     | 남성 | 26    | 0.672  | 0.303 | 1.183 |
|    |         | 여성 | 24    | 0.584  | 0.181 | 0.988 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 23    | 0.674  | 0.396 | 1.588 |
|    |         | 여성 | 56    | 0.651  | 0.243 | 1.599 |
| 경북 | 15세~19세 | 남성 | 11    | 1.705  | 0.684 | 2.424 |
|    |         | 여성 | 3     | 1.243  | 0.976 | 1.377 |
|    | 20대     | 남성 | 11    | 1.093  | 0.494 | 2.424 |
|    |         | 여성 | 11    | 0.981  | 0.285 | 1.377 |
|    | 30대     | 남성 | 19    | 1.383  | 0.347 | 2.384 |
|    |         | 여성 | 28    | 0.666  | 0.285 | 1.331 |
|    | 40대     | 남성 | 20    | 1.084  | 0.347 | 1.733 |
|    |         | 여성 | 34    | 0.590  | 0.285 | 0.828 |
|    | 50대     | 남성 | 23    | 0.845  | 0.503 | 1.336 |
|    |         | 여성 | 53    | 0.502  | 0.181 | 1.262 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 37    | 1.048  | 0.445 | 2.391 |
|    |         | 여성 | 79    | 0.774  | 0.197 | 2.044 |
| 경남 | 15세~19세 | 남성 | 12    | 1.949  | 1.194 | 3.517 |
|    |         | 여성 | 13    | 1.189  | 0.977 | 1.465 |
|    | 20대     | 남성 | 22    | 1.651  | 0.467 | 2.693 |
|    |         | 여성 | 22    | 0.891  | 0.323 | 1.292 |
|    | 30대     | 남성 | 22    | 1.638  | 0.474 | 2.864 |
|    |         | 여성 | 59    | 0.715  | 0.261 | 1.237 |
|    | 40대     | 남성 | 19    | 1.302  | 0.311 | 2.522 |
|    |         | 여성 | 45    | 0.560  | 0.181 | 0.932 |
|    | 50대     | 남성 | 14    | 1.257  | 0.728 | 2.074 |
|    |         | 여성 | 49    | 0.584  | 0.253 | 1.066 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 21    | 1.168  | 0.638 | 2.085 |
|    |         | 여성 | 52    | 0.652  | 0.181 | 3.517 |
| 제주 | 15세~19세 | 남성 | 9     | 0.556  | 0.459 | 0.621 |
|    |         | 여성 | 2     | 0.627  | 0.627 | 0.627 |
|    | 20대     | 남성 | 9     | 0.403  | 0.181 | 0.621 |
|    |         | 여성 | 5     | 0.511  | 0.358 | 0.627 |
|    | 30대     | 남성 | 5     | 0.410  | 0.181 | 0.630 |
|    |         | 여성 | 15    | 0.340  | 0.181 | 0.606 |
|    | 40대     | 남성 | 10    | 0.527  | 0.359 | 0.630 |
|    |         | 여성 | 12    | 0.296  | 0.236 | 0.319 |
|    | 50대     | 남성 | 7     | 0.361  | 0.228 | 0.539 |
|    |         | 여성 | 13    | 0.271  | 0.181 | 0.463 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 22    | 0.367  | 0.181 | 0.777 |
|    |         | 여성 | 32    | 0.380  | 0.181 | 1.499 |

- 모비율 추정 가중치의 합계는 전체 모집단 총수(40,203,788명)가 아닌 각 조사의 표본크기에 맞추어 계산하였기 때문에 가중치 분포에서 1보다 작은 경우가 나타날 수 있으며, 현 보고서 상의 가중치는 1을 기준으로 살펴보도록 한 것임.
- 따라서 현재 표본 크기에 맞춘 모비율 추정 가중치는 아래와 같이 계산된 것임  
 - 모비율 추정 가중치= 모수 추정 가중치\*표본수(5,003)/모집단 총수(40,203,788)
- 필요시 모비율 추정 가중치 대신에 모집단 총수 기준에 맞춘 가중치인 아래의 모수 추정 가중치를 이용해서 가중치 분포를 살펴볼 수 있으나, 두 분포는 동일하며 상수배의 차이만 보이게 됨.

〈표 1-7〉 모수 추정 가중치 산출 결과

| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과   |         |          |
|----|---------|----|-------|----------|---------|----------|
|    |         |    |       | 평균       | 최소값     | 최대값      |
| 서울 | 15세~19세 | 남성 | 53    | 20307.56 | 5642.16 | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 51    | 20415.76 | 4984.11 | 27865.41 |
|    | 20대     | 남성 | 92    | 20889.98 | 5111.60 | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 63    | 17413.35 | 4818.99 | 27865.41 |
|    | 30대     | 남성 | 96    | 20169.98 | 4716.30 | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 132   | 12501.28 | 1761.87 | 20824.75 |
|    | 40대     | 남성 | 107   | 18637.67 | 3989.16 | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 128   | 10191.47 | 2460.96 | 16973.38 |
|    | 50대     | 남성 | 81    | 15999.34 | 2953.72 | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 82    | 10649.80 | 2210.10 | 16487.59 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 71    | 17611.07 | 4247.23 | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 79    | 14917.00 | 3178.43 | 27865.41 |
| 부산 | 15세~19세 | 남성 | 12    | 12198.60 | 9459.93 | 12613.24 |
|    |         | 여성 | 16    | 11890.16 | 8953.07 | 12969.48 |
|    | 20대     | 남성 | 37    | 14538.76 | 8896.97 | 18197.80 |
|    |         | 여성 | 21    | 11141.22 | 2821.40 | 12969.48 |
|    | 30대     | 남성 | 30    | 14438.70 | 3129.38 | 19771.09 |
|    |         | 여성 | 30    | 9073.19  | 1483.28 | 11541.75 |
|    | 40대     | 남성 | 22    | 10318.64 | 6258.84 | 12517.61 |
|    |         | 여성 | 43    | 5841.31  | 1473.53 | 6592.50  |
|    | 50대     | 남성 | 44    | 8992.39  | 4601.49 | 10694.57 |
|    |         | 여성 | 38    | 6340.58  | 1440.89 | 8228.39  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 36    | 8801.47  | 2912.99 | 15420.46 |
|    |         | 여성 | 43    | 8527.80  | 3012.59 | 15264.84 |
| 대구 | 15세~19세 | 남성 | 13    | 10227.27 | 7926.34 | 11352.62 |
|    |         | 여성 | 15    | 9435.33  | 6979.41 | 10339.84 |
|    | 20대     | 남성 | 22    | 12767.93 | 2642.09 | 16378.96 |
|    |         | 여성 | 21    | 8791.50  | 4832.54 | 9996.35  |
|    | 30대     | 남성 | 17    | 11181.81 | 2681.55 | 16941.77 |
|    |         | 여성 | 18    | 7158.49  | 2365.08 | 9997.15  |



| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과   |         |          |
|----|---------|----|-------|----------|---------|----------|
|    |         |    |       | 평균       | 최소값     | 최대값      |
|    | 40대     | 남성 | 24    | 8471.38  | 2681.55 | 11522.26 |
|    |         | 여성 | 32    | 4688.93  | 2297.42 | 5255.81  |
|    | 50대     | 남성 | 28    | 7434.97  | 4123.86 | 9318.34  |
|    |         | 여성 | 27    | 4820.53  | 1433.36 | 6890.43  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 23    | 7430.00  | 2684.80 | 11536.13 |
|    |         | 여성 | 20    | 6689.42  | 2522.76 | 12782.73 |
| 인천 | 15세~19세 | 남성 | 13    | 9923.90  | 5514.99 | 12132.92 |
|    |         | 여성 | 18    | 9584.21  | 2756.82 | 11027.36 |
|    | 20대     | 남성 | 23    | 12959.23 | 4376.22 | 16734.33 |
|    |         | 여성 | 14    | 9306.09  | 2665.46 | 11027.36 |
|    | 30대     | 남성 | 31    | 11229.47 | 4376.22 | 16734.33 |
|    |         | 여성 | 28    | 7957.97  | 1433.36 | 11846.57 |
|    | 40대     | 남성 | 16    | 9527.84  | 2367.14 | 13682.44 |
|    |         | 여성 | 26    | 5067.90  | 1433.36 | 5605.31  |
|    | 50대     | 남성 | 25    | 8010.56  | 2263.34 | 9958.80  |
|    |         | 여성 | 19    | 5263.59  | 1433.36 | 7601.08  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 30    | 8738.36  | 2380.14 | 20226.45 |
|    |         | 여성 | 35    | 8493.72  | 1816.62 | 14101.12 |
| 광주 | 15세~19세 | 남성 | 13    | 7565.75  | 3798.28 | 8291.85  |
|    |         | 여성 | 6     | 8278.97  | 6833.69 | 9111.62  |
|    | 20대     | 남성 | 10    | 7548.81  | 2072.94 | 8291.85  |
|    |         | 여성 | 12    | 7557.21  | 2202.41 | 9111.62  |
|    | 30대     | 남성 | 11    | 8003.21  | 2990.80 | 10959.85 |
|    |         | 여성 | 15    | 5867.74  | 1433.36 | 8070.87  |
|    | 40대     | 남성 | 17    | 6649.94  | 2103.92 | 7709.95  |
|    |         | 여성 | 13    | 4153.02  | 3091.27 | 4631.52  |
|    | 50대     | 남성 | 11    | 5098.77  | 1482.09 | 7190.09  |
|    |         | 여성 | 17    | 3931.48  | 1433.36 | 6280.63  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 11    | 6138.23  | 1929.85 | 9497.89  |
|    |         | 여성 | 15    | 4642.01  | 2317.30 | 8211.03  |
| 대전 | 15세~19세 | 남성 | 9     | 6977.42  | 5263.42 | 7439.60  |
|    |         | 여성 | 8     | 7778.72  | 6008.86 | 8493.27  |
|    | 20대     | 남성 | 7     | 6940.33  | 1859.88 | 10733.48 |
|    |         | 여성 | 19    | 7211.83  | 2052.98 | 8493.27  |
|    | 30대     | 남성 | 22    | 7976.18  | 2683.37 | 10733.48 |
|    |         | 여성 | 19    | 5166.27  | 1433.36 | 8211.83  |
|    | 40대     | 남성 | 27    | 5894.75  | 1451.50 | 7550.77  |
|    |         | 여성 | 17    | 3860.74  | 1433.36 | 4317.19  |
|    | 50대     | 남성 | 10    | 4835.76  | 1433.36 | 6106.47  |
|    |         | 여성 | 12    | 4216.28  | 1433.36 | 5854.35  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 3     | 4888.47  | 2880.19 | 6201.16  |
|    |         | 여성 | 5     | 6712.65  | 1433.36 | 9431.09  |
| 울산 | 15세~19세 | 남성 | 4     | 7230.03  | 5969.95 | 7959.94  |
|    |         | 여성 | 2     | 6085.79  | 6085.79 | 6085.79  |
|    | 20대     | 남성 | 18    | 9138.71  | 2649.85 | 11484.15 |
|    |         | 여성 | 10    | 5683.28  | 4212.68 | 6085.79  |
|    | 30대     | 남성 | 11    | 8184.99  | 6059.09 | 10599.33 |
|    |         | 여성 | 13    | 4245.47  | 2141.32 | 5430.76  |
|    | 40대     | 남성 | 12    | 5649.88  | 1433.36 | 7456.40  |
|    |         | 여성 | 18    | 2884.61  | 2080.07 | 3093.49  |



| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과   |          |          |
|----|---------|----|-------|----------|----------|----------|
|    |         |    |       | 평균       | 최소값      | 최대값      |
|    | 50대     | 남성 | 8     | 4753.94  | 1433.36  | 6533.55  |
|    |         | 여성 | 7     | 2904.19  | 1433.36  | 3871.73  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 4     | 5420.01  | 1866.38  | 7465.35  |
|    |         | 여성 | 5     | 3613.12  | 1559.26  | 6757.79  |
| 경기 | 15세~19세 | 남성 | 64    | 20328.22 | 8030.38  | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 53    | 19543.87 | 12826.23 | 24950.51 |
|    | 20대     | 남성 | 75    | 21842.19 | 8030.38  | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 69    | 17662.80 | 5209.14  | 27865.41 |
|    | 30대     | 남성 | 95    | 20199.08 | 6023.60  | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 136   | 14485.73 | 4495.00  | 23289.51 |
|    | 40대     | 남성 | 149   | 17429.27 | 4455.14  | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 127   | 9731.62  | 1433.36  | 18150.34 |
|    | 50대     | 남성 | 93    | 15319.15 | 3975.77  | 21092.57 |
|    |         | 여성 | 118   | 11508.00 | 3972.05  | 27682.53 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 89    | 16722.68 | 3737.91  | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 83    | 15242.13 | 4571.62  | 27865.41 |
| 강원 | 15세~19세 | 남성 | 14    | 11293.20 | 8689.06  | 13295.77 |
|    |         | 여성 | 8     | 7370.89  | 6962.92  | 7824.68  |
|    | 20대     | 남성 | 6     | 10749.05 | 6516.83  | 13295.77 |
|    |         | 여성 | 11    | 7079.93  | 3413.44  | 7824.68  |
|    | 30대     | 남성 | 15    | 9105.14  | 2204.71  | 13892.33 |
|    |         | 여성 | 12    | 3933.21  | 1526.14  | 7565.35  |
|    | 40대     | 남성 | 17    | 6946.38  | 1695.23  | 9772.91  |
|    |         | 여성 | 19    | 3529.26  | 1433.36  | 4427.17  |
|    | 50대     | 남성 | 14    | 6557.42  | 3390.54  | 9769.58  |
|    |         | 여성 | 14    | 3525.18  | 1433.36  | 6752.16  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 12    | 6122.90  | 2207.40  | 7903.60  |
|    |         | 여성 | 15    | 5527.56  | 1960.11  | 10930.61 |
| 충북 | 15세~19세 | 남성 | 2     | 4963.32  | 4379.39  | 5839.22  |
|    |         | 여성 | 4     | 10611.96 | 10104.98 | 11026.41 |
|    | 20대     | 남성 | 8     | 7016.32  | 3777.60  | 8585.73  |
|    |         | 여성 | 13    | 8940.75  | 4623.28  | 10663.83 |
|    | 30대     | 남성 | 21    | 5999.33  | 2037.13  | 8710.93  |
|    |         | 여성 | 14    | 5964.03  | 1433.36  | 10310.44 |
|    | 40대     | 남성 | 25    | 5042.00  | 2278.48  | 6135.47  |
|    |         | 여성 | 17    | 4757.75  | 1606.25  | 6424.92  |
|    | 50대     | 남성 | 16    | 4021.67  | 1779.93  | 6308.76  |
|    |         | 여성 | 20    | 6380.91  | 1967.56  | 9799.14  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 6     | 5728.43  | 2113.35  | 8466.64  |
|    |         | 여성 | 11    | 7529.07  | 2746.68  | 13024.63 |
| 충남 | 15세~19세 | 남성 | 15    | 7006.62  | 2678.06  | 8981.91  |
|    |         | 여성 | 9     | 12724.86 | 8095.27  | 14507.91 |
|    | 20대     | 남성 | 9     | 6382.65  | 1433.36  | 8524.72  |
|    |         | 여성 | 13    | 11023.17 | 2944.53  | 12302.41 |
|    | 30대     | 남성 | 24    | 6562.70  | 1433.36  | 8524.72  |
|    |         | 여성 | 24    | 9412.59  | 5298.44  | 14027.11 |
|    | 40대     | 남성 | 22    | 4952.47  | 2718.07  | 6418.66  |
|    |         | 여성 | 24    | 6066.97  | 4226.79  | 8453.49  |
|    | 50대     | 남성 | 27    | 4202.86  | 1692.77  | 6599.87  |
|    |         | 여성 | 12    | 7925.25  | 3037.23  | 12893.10 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 9     | 4071.21  | 2198.21  | 4949.88  |
|    |         | 여성 | 24    | 10877.03 | 3765.24  | 15060.97 |



| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과   |         |          |
|----|---------|----|-------|----------|---------|----------|
|    |         |    |       | 평균       | 최소값     | 최대값      |
| 전북 | 15세~19세 | 남성 | 4     | 10357.77 | 7246.19 | 13448.94 |
|    |         | 여성 | 4     | 9688.82  | 9065.58 | 9972.11  |
|    | 20대     | 남성 | 14    | 8687.63  | 4595.23 | 11499.92 |
|    |         | 여성 | 9     | 7838.19  | 5558.49 | 10843.45 |
|    | 30대     | 남성 | 15    | 7738.40  | 3109.26 | 9610.80  |
|    |         | 여성 | 15    | 6095.32  | 2410.40 | 9641.62  |
|    | 40대     | 남성 | 19    | 7269.16  | 2788.12 | 9610.80  |
|    |         | 여성 | 20    | 4653.94  | 2461.91 | 6894.47  |
|    | 50대     | 남성 | 19    | 5298.63  | 2514.52 | 9882.18  |
|    |         | 여성 | 12    | 4859.63  | 2461.91 | 6894.47  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 19    | 5176.58  | 1556.49 | 9946.83  |
|    |         | 여성 | 37    | 7747.30  | 1433.36 | 25533.52 |
| 전남 | 15세~19세 | 남성 | 9     | 8532.07  | 7779.28 | 8925.73  |
|    |         | 여성 | 3     | 7289.49  | 5727.26 | 8069.99  |
|    | 20대     | 남성 | 10    | 10139.99 | 3026.77 | 12756.34 |
|    |         | 여성 | 10    | 7528.06  | 1845.86 | 8761.79  |
|    | 30대     | 남성 | 16    | 8907.96  | 2805.87 | 12107.01 |
|    |         | 여성 | 12    | 4654.44  | 1433.36 | 6583.87  |
|    | 40대     | 남성 | 21    | 7501.31  | 4553.31 | 9115.90  |
|    |         | 여성 | 20    | 4170.57  | 2653.18 | 5131.01  |
|    | 50대     | 남성 | 17    | 5866.46  | 2404.15 | 9373.25  |
|    |         | 여성 | 14    | 5516.00  | 1433.36 | 7825.71  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 15    | 6105.73  | 3140.00 | 12579.49 |
|    |         | 여성 | 36    | 6307.21  | 1927.15 | 12668.55 |
| 경북 | 15세~19세 | 남성 | 19    | 14394.41 | 5423.55 | 19209.95 |
|    |         | 여성 | 4     | 10078.30 | 7736.34 | 10908.74 |
|    | 20대     | 남성 | 12    | 11349.79 | 3912.46 | 19209.95 |
|    |         | 여성 | 11    | 9151.19  | 2259.46 | 10908.74 |
|    | 30대     | 남성 | 26    | 12851.75 | 2752.30 | 18889.20 |
|    |         | 여성 | 19    | 6076.89  | 2260.89 | 10547.19 |
|    | 40대     | 남성 | 22    | 9501.13  | 2752.30 | 13727.68 |
|    |         | 여성 | 20    | 4893.01  | 2260.89 | 6558.51  |
|    | 50대     | 남성 | 19    | 7552.36  | 3982.50 | 10586.50 |
|    |         | 여성 | 27    | 4629.43  | 1433.36 | 10002.93 |
|    | 60세 이상  | 남성 | 39    | 9870.16  | 3528.81 | 18943.48 |
|    |         | 여성 | 61    | 8135.08  | 1557.44 | 16193.00 |
| 경남 | 15세~19세 | 남성 | 23    | 17000.55 | 9463.10 | 27865.41 |
|    |         | 여성 | 15    | 9639.28  | 7740.77 | 11611.16 |
|    | 20대     | 남성 | 36    | 15406.35 | 3697.97 | 21340.97 |
|    |         | 여성 | 20    | 7621.72  | 2559.76 | 10238.89 |
|    | 30대     | 남성 | 36    | 14992.18 | 3753.20 | 22695.81 |
|    |         | 여성 | 42    | 6399.54  | 2066.21 | 9800.01  |
|    | 40대     | 남성 | 25    | 12026.11 | 2461.75 | 19982.09 |
|    |         | 여성 | 25    | 4814.84  | 1433.36 | 7382.55  |
|    | 50대     | 남성 | 18    | 10590.24 | 5771.87 | 16437.04 |
|    |         | 여성 | 29    | 5058.38  | 2007.10 | 8444.86  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 25    | 10334.28 | 5058.91 | 16518.81 |
|    |         | 여성 | 34    | 8366.28  | 1433.36 | 27865.41 |

| 지역 | 연령      | 성별 | 응답표본수 | 가중치 결과  |         |          |
|----|---------|----|-------|---------|---------|----------|
|    |         |    |       | 평균      | 최소값     | 최대값      |
| 제주 | 15세~19세 | 남성 | 5     | 4481.91 | 3640.76 | 4921.28  |
|    |         | 여성 | 1     | 4969.06 | 4969.06 | 4969.06  |
|    | 20대     | 남성 | 4     | 3687.70 | 1433.36 | 4921.28  |
|    |         | 여성 | 3     | 4203.81 | 2837.40 | 4969.06  |
|    | 30대     | 남성 | 2     | 3713.98 | 1433.36 | 4994.81  |
|    |         | 여성 | 5     | 3060.45 | 1433.36 | 4804.41  |
|    | 40대     | 남성 | 5     | 4314.96 | 2841.28 | 4994.81  |
|    |         | 여성 | 4     | 2373.01 | 1868.60 | 2525.85  |
|    | 50대     | 남성 | 3     | 3206.82 | 1807.98 | 4272.03  |
|    |         | 여성 | 4     | 2317.88 | 1433.36 | 3668.73  |
|    | 60세 이상  | 남성 | 8     | 3430.32 | 1433.36 | 6153.14  |
|    |         | 여성 | 12    | 4693.91 | 1433.36 | 11878.02 |



## 7. 추정

- 본 조사는 16개 시도별로 15세 이상 인구 모집단 제곱근에 비례하는 제곱근비례배분법을 적용하여 표본조사구 할당을 진행하였으므로, 이를 모집단 현황과 동일한 비율로 분석하기 위하여 앞에서 제시한 설계가중치와 모집단 정보 조정계수 등을 통해 산출된 최종가중치를 적용하여 분석하였음.
- 모집단의 비율 또는 평균은 앞서 구한 가중치를 이용하여 다음과 같은 표본가중평균(標本加重平均)으로 추정

$$\bar{y} = \frac{\sum_{h=1}^L \sum_{i=1}^{n_h} \sum_{j=1}^{m_{hi}} w_{hij} y_{hij}}{\sum_{h=1}^L \sum_{i=1}^{n_h} \sum_{j=1}^{m_{hi}} w_{hij}} = \frac{\sum_{h=1}^L \sum_{i=1}^{n_h} \sum_{j=1}^{m_{hi}} w_{hij} y_{hij}}{w_{\dots}}$$

여기서,  $L$  : 층의 수

$n_h$  : 층  $h$ 의 표본 조사구 수

$m_{hi}$  : 층  $h$ 내  $i$ 번째 표본 조사구에서 응답자 수

$w_{hij}$  : 각 응답자에 부여된 가중치

$y_{hij}$  : 응답자로부터 얻은 조사변수 값

$w_{\dots} = \sum_{h=1}^L \sum_{i=1}^{n_h} \sum_{j=1}^{m_{hi}} w_{hij}$  : 전체 응답자에 대한 가중치 합계

## ○ 분산 추정량 및 표준오차

$$var(\bar{y}) = \sum_{h=1}^L \frac{n_h(1-f_h)}{n_h-1} \sum_{i=1}^{n_h} (e_{hi} - \overline{e_{h..}})^2$$

$$f_h = n_h/N_h, \quad e_{hi} = \left( \sum_{j=1}^{m_{hi}} w_{hij} (y_{hij} - \bar{y}) \right) / w_{...},$$

$$\overline{e_{h..}} = \left( \sum_{i=1}^{n_h} e_{hi} \right) / n_h$$

여기서,  $L$  : 층의 수

$n_h$  : 층  $h$ 의 표본 조사구 수

$m_{hi}$  : 층  $h$ 내  $i$ 번째 표본 조사구에서 응답자 수

$w_{hij}$  : 각 응답자에 부여된 가중치

$y_{hij}$  : 응답자로부터 얻은 조사변수 값

$w_{...} = \sum_{h=1}^L \sum_{i=1}^{n_h} \sum_{j=1}^{m_{hi}} w_{hij}$  : 전체 응답자에 대한 가중치 합계

$f_h$  : 층  $h$ 의 표본추출비율

$e_{hi}$  : 층  $h$ 의  $i$ 번째 확률비례추출 계수

○ 모평균 및 모비율 추정에 대한 표준오차(standard error), 상대표준오차(relative standard error), 95% 신뢰수준 오차의 한계는 다음식을 통해서 계산

$$s.e(\bar{y}) = \sqrt{var(\bar{y})},$$

$$rse(\bar{y}) = \frac{s.e(\bar{y})}{\bar{y}} \times 100(\%),$$

$$\text{오차의 한계} = 1.96 \times \sqrt{var(\bar{y})}$$



○ 주요 항목에 대한 표본 오차

- 2012 문화향수실태조사 주요 항목별 표준 오차는 아래와 같음

〈표 1-8〉 주요 항목별 표본 오차

| 문항번호  | 항목             | 추정값   | 95% 신뢰수준<br>오차의 한계 | 상대표준오차 |
|-------|----------------|-------|--------------------|--------|
| 문1    | 문화 직접 관람률      | 69.6% | $\pm 2.13\%p$      | 1.56%  |
| 문1-1  | 문화관람 횟수(단위: 회) | 2.25  | $\pm 0.083$        | 1.88   |
| 문2-1  | 문화관람 의향률       | 78.1% | $\pm 1.89\%p$      | 1.24%  |
| 문10-1 | 문화예술교육 경험률     | 8.7%  | $\pm 1.21\%p$      | 7.11%  |
| 문11-1 | 문화예술교육 의향률     | 25.2% | $\pm 2.07\%p$      | 4.19%  |
| 문12-1 | 공간이용률 실태       | 39.4% | $\pm 2.58\%p$      | 3.34%  |
| 문12-3 | 공간참석률 실태       | 30.8% | $\pm 2.47\%p$      | 4.10%  |

## ● 제7장 표본 선정

### ○ 광역시

- 각 광역시에 대한 표본배분은 층 내 가구 수의 제곱근에 비례하는 제곱근비례배분법을 적용하여 추출하였으며, 서울특별시는 조사구는 4개 행정구역으로 구분하여 추출함.

| 행정구역 |      | 합계   |       |
|------|------|------|-------|
|      |      | 조사구수 | 표본수   |
| 전 국  |      | 500  | 5,000 |
| 서울   | - 북서 | 11   | 110   |
|      | - 북동 | 19   | 190   |
|      | - 남서 | 19   | 190   |
|      | - 남동 | 12   | 120   |
| 부산   |      | 36   | 360   |
| 대구   |      | 30   | 300   |
| 인천   |      | 31   | 310   |
| 광주   |      | 23   | 230   |
| 대전   |      | 24   | 240   |
| 울산   |      | 20   | 200   |

### ○ 도별

- 각 광역시와 마찬가지로 광역도에 대한 표본배분은 층 내 가구 수의 제곱근에 비례하는 제곱근비례배분법을 적용하여 추출하였으며, 경기도 조사구는 3개 행정구역으로 구분하여 추출함.

| 행정구역 |      | 합계   |       |
|------|------|------|-------|
|      |      | 조사구수 | 표본수   |
| 전 국  |      | 500  | 5,000 |
| 경기   | - 북부 | 9    | 90    |
|      | - 중부 | 32   | 320   |
|      | - 남부 | 23   | 230   |
| 강원   |      | 24   | 240   |
| 충북   |      | 24   | 240   |
| 충남   |      | 28   | 280   |
| 전북   |      | 27   | 270   |
| 전남   |      | 26   | 260   |
| 경북   |      | 33   | 330   |
| 경남   |      | 35   | 350   |
| 제주   |      | 14   | 140   |



## ○ 동읍면지역

- 각 시도에서 세부 층별(동읍면) 표본배분은 가구 수(2010년 인구주택총조사 결과)에 비례하는 비례배분법을 적용하여 추출함.

| 행정구역 |      | 동 지역    |       |       |       | 읍면 지역 |       |
|------|------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
|      |      | 아파트 조사구 |       | 일반조사구 |       |       |       |
|      |      | 조사구수    | 표본수   | 조사구수  | 표본수   | 조사구수  | 표본수   |
| 전 국  |      | 203     | 2,030 | 194   | 1,940 | 103   | 1,030 |
| 서울   | － 북서 | 3       | 30    | 8     | 80    | －     | －     |
|      | － 북동 | 8       | 80    | 11    | 110   | －     | －     |
|      | － 남서 | 7       | 70    | 12    | 120   | －     | －     |
|      | － 남동 | 6       | 60    | 6     | 60    | －     | －     |
| 부산   |      | 17      | 170   | 19    | 190   | －     | －     |
| 대구   |      | 15      | 150   | 15    | 150   | －     | －     |
| 인천   |      | 16      | 160   | 15    | 150   | －     | －     |
| 광주   |      | 15      | 150   | 8     | 80    | －     | －     |
| 대전   |      | 13      | 130   | 11    | 110   | －     | －     |
| 울산   |      | 10      | 100   | 10    | 100   | －     | －     |
| 경기   | － 북부 | 2       | 20    | 2     | 20    | 5     | 50    |
|      | － 중부 | 16      | 160   | 14    | 140   | 2     | 20    |
|      | － 남부 | 11      | 110   | 8     | 80    | 4     | 40    |
| 강원   |      | 8       | 80    | 7     | 70    | 9     | 90    |
| 충북   |      | 8       | 80    | 6     | 60    | 10    | 100   |
| 충남   |      | 7       | 70    | 4     | 40    | 17    | 170   |
| 전북   |      | 11      | 110   | 7     | 70    | 9     | 90    |
| 전남   |      | 7       | 70    | 5     | 50    | 14    | 140   |
| 경북   |      | 8       | 80    | 9     | 90    | 16    | 160   |
| 경남   |      | 12      | 120   | 10    | 100   | 13    | 130   |
| 제주   |      | 3       | 30    | 7     | 70    | 4     | 40    |



## ● 제8장 응답자 특성

## 1) 일반적 특성

〈표 1-9〉 응답자 특성표

| 구분               |             | 사례수   | 비율(%) |
|------------------|-------------|-------|-------|
| 전체               |             | 5,074 | 100.0 |
| 성별               | 남자          | 2,489 | 49.1  |
|                  | 여자          | 2,585 | 50.9  |
| 연령               | 10대         | 489   | 9.6   |
|                  | 20대         | 701   | 13.8  |
|                  | 30대         | 1,000 | 19.7  |
|                  | 40대         | 1,083 | 21.3  |
|                  | 50대         | 885   | 17.4  |
|                  | 60대         | 483   | 9.5   |
|                  | 70세이상       | 433   | 8.5   |
|                  | 초졸이하        | 499   | 9.8   |
| 학력               | 중졸          | 526   | 10.4  |
|                  | 고졸          | 1,946 | 38.4  |
|                  | 대재이상        | 2,101 | 41.4  |
|                  | 거절          | 2     | 0.0   |
| 혼인상태             | 미혼          | 1,334 | 26.3  |
|                  | 기혼          | 3,439 | 67.8  |
|                  | 이혼/사별       | 301   | 5.9   |
| 가구주여부            | 가구주         | 1,983 | 39.1  |
|                  | 가구주아님       | 3,091 | 60.9  |
| 가구원수             | 1인          | 215   | 4.2   |
|                  | 2인          | 644   | 12.7  |
|                  | 3인          | 983   | 19.4  |
|                  | 4인          | 2,707 | 53.3  |
|                  | 5인이상        | 526   | 10.4  |
|                  | 100만원미만     | 333   | 6.6   |
| 가구소득             | 100-200만원미만 | 513   | 10.1  |
|                  | 200-300만원미만 | 1,122 | 22.1  |
|                  | 300-400만원미만 | 1,423 | 28.0  |
|                  | 400-500만원미만 | 859   | 16.9  |
|                  | 500만원이상     | 822   | 16.2  |
|                  | 거절          | 3     | 0.1   |
| 종사상지위            | 임금근로자       | 1,625 | 32.0  |
|                  | 자영업자(고용주)   | 265   | 5.2   |
|                  | 자영업자        | 781   | 15.4  |
|                  | 무급가족종사자     | 107   | 2.1   |
|                  | 해당없음        | 2,296 | 45.2  |
| 권역 <sup>4)</sup> | 수도권         | 2,463 | 48.5  |
|                  | 강원제주권       | 211   | 4.2   |
|                  | 충청권         | 527   | 10.4  |
|                  | 호남권         | 524   | 10.3  |
|                  | 대경권         | 537   | 10.6  |
|                  | 동남권         | 811   | 16.0  |
|                  | 대도시         | 2,365 | 46.6  |
| 지역규모             | 중소도시        | 1,845 | 36.4  |
|                  | 읍면          | 864   | 17.0  |
| 바우처 사용여부         | 이용함         | 80    | 1.6   |
|                  | 이용안함        | 4,994 | 98.4  |

4) 권역은 16개 시·도를 수도권(서울, 인천, 경기), 강원/제주권(강원, 제주), 충청권(대전, 충남, 충북), 호남권(광주, 전남, 전북), 대경권(대구, 경북), 동남권(부산, 울산, 경남)등 6개 권역으로 구분함



## 2) 회수율

- 본 조사는 표본을 조사구별 할당하여 목표 표본수 만큼 회수하는 조사로써, 응답 거절이 발생할 경우 해당 표본을 대체하여 할당치를 확보하는 조사임. 또한, 응답자의 경우 인구특성별 문항을 제외한 전 문항의 응답이 이루어지도록 설문지가 설계됨.
- 조사 설계 특성에 따라서 인구특성별 문항을 제외한 무응답은 발생하지 않음

## 3) 응답률

- 인구특성별 문항 중 응답자 최종 학력, 응답자 및 가구 소득, 직업, 근로사업체 문항의 평균 무응답률 : 0.028% 이내
- 응답률이 가장 높은 설문지 문항과 가장 낮은 설문지 문항에 대한 분석 및 설명

〈표 1-10〉 응답자 특성표\_지역별

| 구분           | 문항    | 문항 내용   | 무응답률    | 무응답 이유                                      |
|--------------|-------|---------|---------|---------------------------------------------|
| 응답률<br>높은 문항 | 전 문항  | 문화향수 관련 | 0.0000% | 문화활동 향유, 의향 측정을 위한 필수항목으로 무응답이 발생하지 않도록 관리함 |
| 응답률<br>낮은 문항 | 문23   | 최종학력    | 0.0360% | 개인신상정보 공개 거부 사례 발생                          |
|              | 문28   | 근로사업체   | 0.0006% | 개인신상정보 공개 거부 사례 발생                          |
|              | 문29   | 직업      | 0.0010% | 개인신상정보 공개 거부 사례 발생                          |
|              | 문31-1 | 본인소득    | 0.0423% | 개인신상정보 공개 거부 사례 발생                          |
|              | 문31-2 | 가구소득    | 0.0620% | 개인신상정보 공개 거부 및 가구 소득을 모르는 연령대 응답자 일부 확인     |

## 4) 무응답 실태 분석

- 문항 무응답 : 인구특성별 문항별 무응답률은 0.1% 이내로 관리
- 인구특성별 문항 외 무응답 : 문화 향유, 활동 관련 문항의 경우 응답 필수 항목으로 문항별 무응답은 없었으며, 조사원이 직접 응답자가 잘 모르는 개념에 대해 설명하므로 항목 무응답은 발생하지 않음
- 인구특성별 문항 무응답의 경우 개인 정보 누출을 고려하는 응답자의 경우 정보 비밀 보호 공지 후 재문의하여 무응답률을 최소화함
- 무응답률이 미미하여 이에 대하여 별도의 가중치는 부여하지 않음

P

A

R

T

II

## 제2부 주요조사결과



## II. 주요 조사결과

### 1. 예술행사 관람 및 관람의향

#### 1) 예술행사 관람

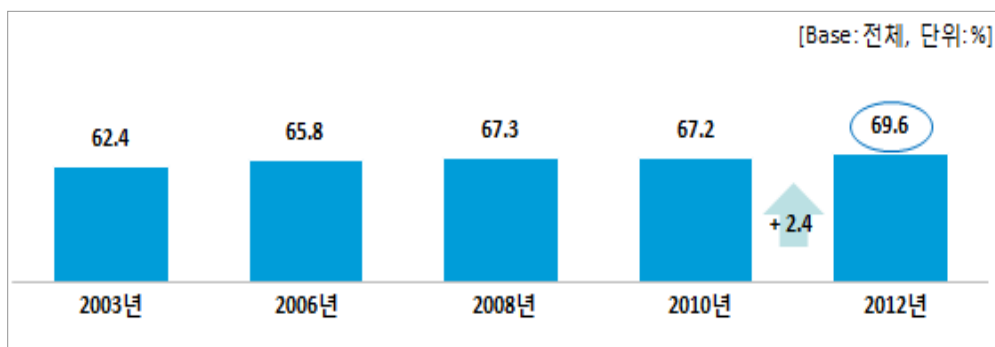
예술행사 연평균 관람률은 69.6%로 2010년에 비해 2.4% 증가

여자가 남자에 비해 예술행사 관람률이 높음, 연령이 높아질수록 예술행사 관람률은 낮아짐

##### ○ 예술행사 관람률 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술행사 관람률은 69.6%로 나타남.
- 예술행사 관람률 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(67.2%)에 비해 2.4% 높게 나타남.
- 예술행사관람률은 2003년 이후 지속적으로 상승하고 있음.

[그림 2-1] 예술행사 관람률 변화추이



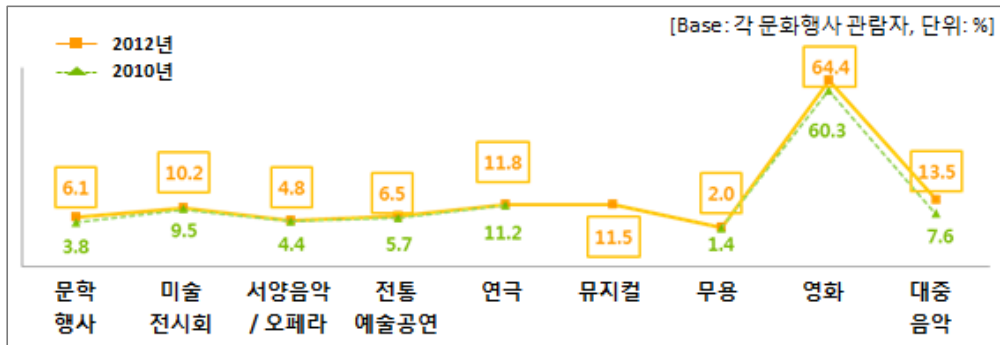
##### ○ 분야별 예술행사 관람률 변화추이<sup>5)</sup>

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 분야별 예술행사 관람률은 영화, 대중음악, 연극, 뮤지컬 등의 순으로 나타남.
- 분야별 예술행사 관람률 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과에 비해 전체적으로 증가한 것으로 나타남.
- 2010년 조사결과와 비교하여 살펴보면 대중음악의 관람률이 가장 많이 증가하였으며 영화, 문학행사 등의 순으로 나타남.

5) 각 조사별 가중치와 유효표본 수가 달라 변화추이 해석 시 유의가 필요함.



[그림 2-2] 분야별 예술행사 관람률 변화추이



※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문

〈표 2-1〉 분야별 예술행사 관람률 변화추이

(단위: %)

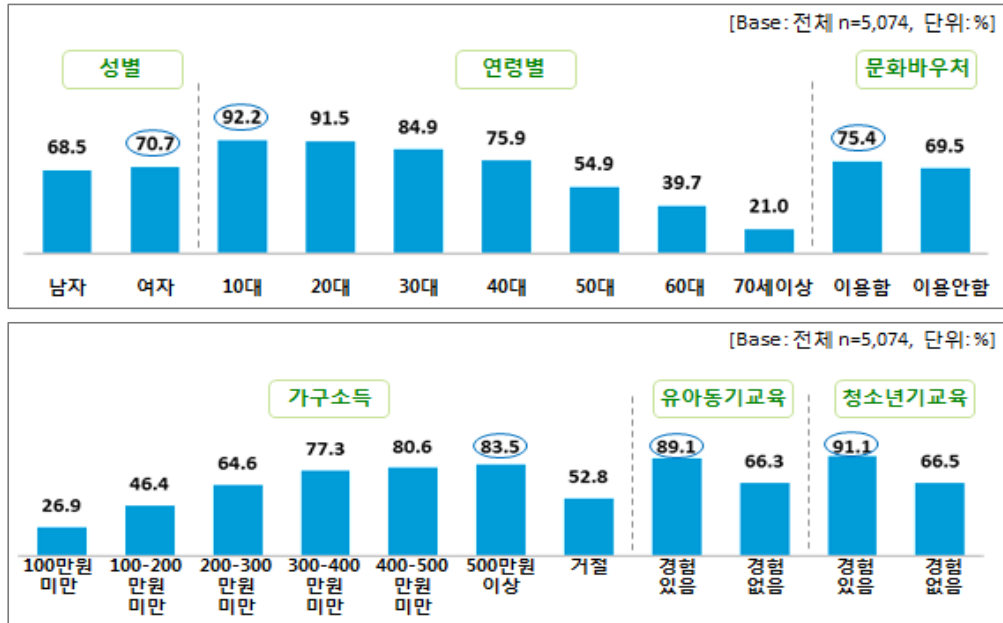
| 예술행사    | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체      | 62.4  | 65.8  | 67.3  | 67.2  | 69.6  |
| 문학행사    | 4.0   | 4.4   | 4.0   | 3.8   | 6.1   |
| 미술전시회   | 10.4  | 6.8   | 8.4   | 9.5   | 10.2  |
| 서양음악    | 6.3   | 3.6   | 4.9   | 4.4   | 4.8   |
| 전통예술    | 5.2   | 4.4   | 4.4   | 5.7   | 6.5   |
| 연극      | 11.1  | 8.1   | 11.0  | 11.2  | 11.8  |
| 뮤지컬     |       |       |       |       | 11.5  |
| 무용      | 1.1   | 1.4   | 0.7   | 1.4   | 2.0   |
| 영화      | 53.3  | 60.3  | 58.9  | 60.3  | 64.4  |
| 대중음악/연예 | 10.3  | 7.6   | 10.0  | 7.6   | 13.5  |

※ 2012년 조사에서는 연극과 뮤지컬을 세분화하여 구성함

#### ○ 응답 특성별 예술행사 관람률

- 성별 예술행사 관람률을 살펴보면, 여자(70.7%)가 남자(68.5%)보다 높게 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 연령이 높아질수록 예술행사 관람률은 감소하는 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자의 예술행사 관람률은 75.4%로 비사용자(69.5%)의 경우 보다 높게 나타남.
- 가구소득별 예술행사 관람률을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람률이 높아졌으며, 특히 가구소득 400만원대 이상 가구의 관람률은 200만원대 가구 대비 2배 가까이 높았음.
- 문화예술 교육 경험에 따른 관람률을 살펴보면 유·아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 관람률이 약 90%에 달했으나, 비경험자의 경우 관람률이 60%대로 낮았음.

[그림 2-3] 응답 특성별 예술행사 관람률



〈표 2-2〉 응답 특성별 예술행사 관람률 변화추이

(단위: %)

| 구분          |              | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |      |
|-------------|--------------|-------|-------|-------|-------|------|
| 전체          |              | 65.8  | 67.3  | 67.2  | 69.6  |      |
| 도시규모        | 대도시          | 69.6  | 70.6  | 68.8  | 72.5  |      |
|             | 중소도시         | 63.2  | 67.6  | 67.7  | 73.9  |      |
|             | 군 지역         | 57.0  | 48.9  | 56.8  | －     |      |
|             | 읍면지역         | －     | －     | －     | 52.7  |      |
|             |              |       |       |       |       |      |
| 가구<br>월평균소득 | 100만원 미만     | 23.9  | 19.3  | 24.6  | 26.9  |      |
|             | 100~200만원 미만 | 54.7  | 48.3  | 46.6  | 46.4  |      |
|             | 200~300만원 미만 | 66.3  | 70.5  | 66.4  | 64.6  |      |
|             | 300~400만원 미만 | 79.6  | 79.4  | 75.3  | 77.3  |      |
|             | 400~500만원 미만 | 86.0  | 80.6  | 84.7  | 80.6  | 82.1 |
|             | 500만원이상      |       |       |       | 83.5  |      |
|             | 응답거절         | －     | －     | －     | 52.8  |      |
|             |              |       |       |       |       |      |
| 연령          | 10대          | 93.6  | 89.1  | 93.5  | 92.2  |      |
|             | 20대          | 91.4  | 93.0  | 92.6  | 91.5  |      |
|             | 30대          | 77.7  | 80.5  | 78.5  | 84.9  |      |
|             | 40대          | 64.7  | 67.1  | 70.1  | 75.9  |      |
|             | 50대          | 43.8  | 46.1  | 51.3  | 54.9  |      |
|             | 60대          | 24.7  | 26.7  | 28.6  | 39.7  | 30.4 |
|             | 70대 이상       |       |       |       | 21.0  |      |

※ 2012년 조사에서는 표본설계 방식의 변화로 군 지역을 비교할 수 없음

※ 2012년 조사에서는 가구 월평균 소득 및 연령을 세분화 함



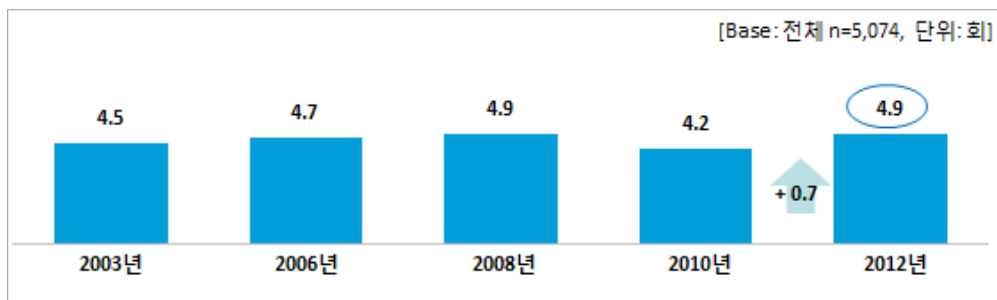
## 2) 예술행사 관람 횟수

예술행사 연평균 관람횟수는 4.9회로 2010년에 비해 0.7회 증가  
 2010년에 비해 연간 분야별 관람률은 증가한 반면, 관람횟수는 크게 변동이 없음  
 예술행사 관람률은 10대가 높게 나타난 반면, 관람 횟수는 20대가 높음

### ○ 예술행사 관람 횟수 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술행사 관람횟수는 4.9회로 나타남.
- 예술행사 관람 횟수 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(4.2회)에 비해 0.7회 증가하였지만 2008년과 같은 수치를 나타냄.

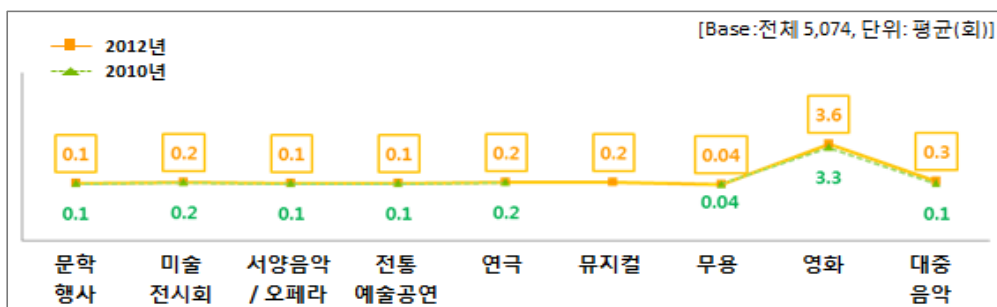
[그림 2-4] 예술행사 관람 횟수 변화추이



### ○ 분야별 예술행사 관람횟수 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 분야별 예술행사 관람횟수는 영화가 3.6회로 다른 분야에 비해 높게 나타남.
- 분야별 예술행사 관람률 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과에 비해 차이가 없는 것으로 나타남.

[그림 2-5] 분야별 예술행사 관람 횟수 변화추이



※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문



〈표 2-3〉 예술행사 관람횟수 변화추이

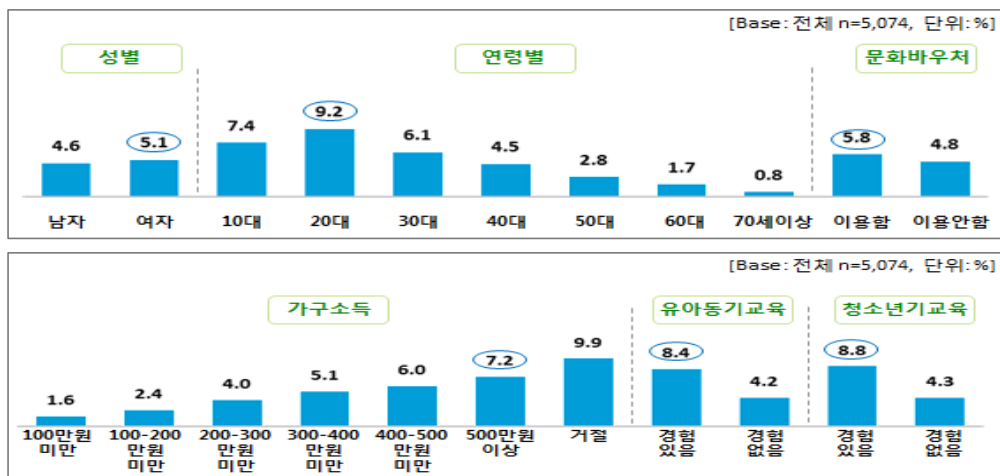
(단위: 평균(회))

| 예술행사    | 연평균 관람횟수 |      |      |      |      | 관람자 대상 관람횟수 |      |      |      |      |
|---------|----------|------|------|------|------|-------------|------|------|------|------|
|         | 2003     | 2006 | 2008 | 2010 | 2012 | 2003        | 2006 | 2008 | 2010 | 2012 |
| 문학행사    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 2.71        | 2.48 | 2.07 | 2.16 | 1.96 |
| 미술전시회   | 0.2      | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 2.26        | 2.15 | 2.30 | 2.16 | 1.98 |
| 서양음악    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 2.06        | 2.39 | 2.47 | 1.98 | 2.16 |
| 전통예술    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 1.42        | 1.97 | 1.82 | 1.86 | 0.11 |
| 연극      | 0.2      | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 1.88        | 2.10 | 2.09 | 2.02 | 2.09 |
| 뮤지컬     | -        | -    | -    | -    | 0.2  | -           | -    | -    | -    | 1.85 |
| 무용      | 0.01     | 0.01 | 0.03 | 0.04 | 0.04 | 1.24        | 1.45 | 2.70 | 3.03 | 1.97 |
| 영화      | 3.5      | 3.9  | 4.0  | 3.3  | 3.6  | 6.58        | 6.59 | 6.52 | 5.46 | 5.54 |
| 대중음악/연예 | 0.2      | 0.2  | 0.1  | 0.1  | 0.3  | 1.85        | 1.69 | 1.67 | 1.62 | 1.98 |

## ○ 응답 특성별 예술행사 관람 횟수

- 성별 예술행사 관람 횟수를 살펴보면, 여자(5.1회)가 남자(4.6회)보다 0.5회 높게 나타남.
- 연령별 예술행사 관람 횟수를 살펴보면, 20대가 9.2회로 가장 많았으며 10대, 30대 등의 순으로 나타남.
- 문화바우처 사용자의 예술행사 관람 횟수는 5.8회로 비사용자(4.8회)의 경우 보다 1회 높게 나타남.
- 가구소득별 예술행사 관람횟수를 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람횟수가 높아졌으며, 특히 가구소득 500만원대 이상 가구의 관람횟수는 평균 7.2회로 200만원대 이하 가구 대비 3배 가까이 높았음.
- 문화예술 교육 경험에 따른 관람횟수를 살펴보면 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 관람횟수가 8회 이상으로 비경험자 대비 2배 이상 많은 것으로 나타남.

[그림 2-6] 응답 특성별 예술행사 관람 횟수



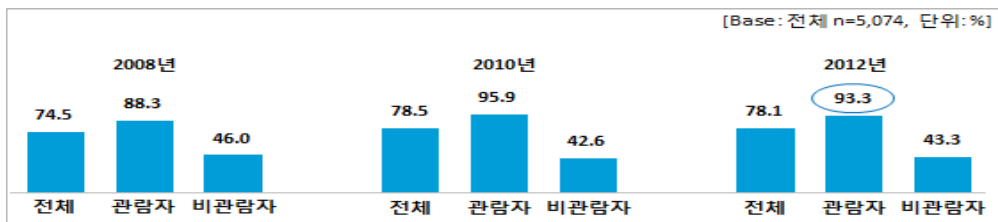
### 3) 예술행사 관람의향

향후 1년 이내 예술행사 관람의향은 예술행사 관람 경험이 있는 사람이 높음  
연령별로는 20대가 가장 높게 나타났으며 60대 이후 연령층이 될수록 관람의향은 감소

#### ○ 예술행사 관람의향 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 관람 의향은 78.1%로 나타남.
- 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술행사를 관람한 경험이 없는 경우 보다 관람 경험이 있는 경우가 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 예술행사 관람 의향이 50% 높게 나타남.
- 예술행사 관람 의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(78.5%) 비해 0.4% 낮게 나타났으며, 관람 경험이 없는 경우 2010년에 비해 0.7% 증가한 것으로 나타남.

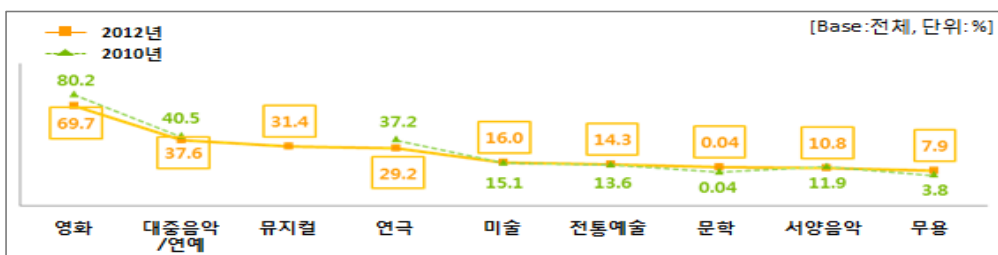
[그림 2-7] 향후 1년 이내 예술행사 관람의향 변화추이



#### ○ 분야별 예술행사 관람의향 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 08월~'13년 09월) 이내 분야별 예술행사 관람의향은 영화, 대중음악/연예, 뮤지컬 등의 순으로 나타남.
- 분야별 예술행사 관람의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과에 비해 미술(0.9%), 전통예술(0.7%)의 분야가 증가한 반면 다른 분야는 감소한 것으로 나타남.
- 그 중 영화가 10.5% 감소하였으며, 대중음악/연예의 경우도 2.9% 감소한 것으로 나타남.

[그림 2-8] 분야별 예술행사 관람의향 변화추이

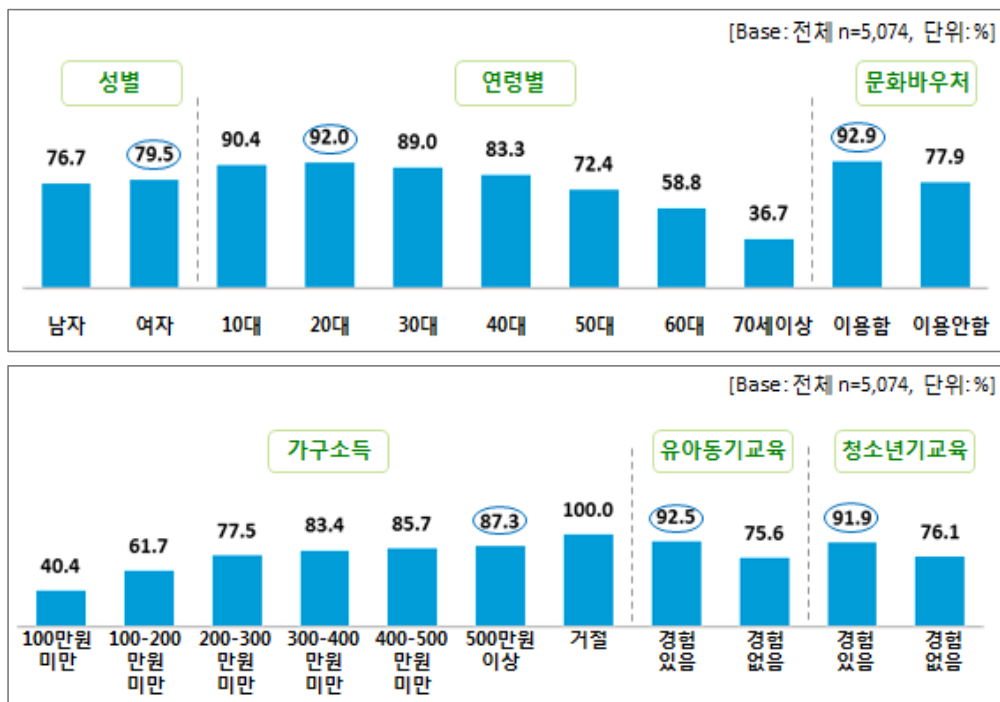


※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문

## ○ 응답 특성별 예술행사 관람의향

- 성별 예술행사 관람의향을 살펴보면, 향후 1년 이내 예술행사 관람의향은 여자가 79.5%로 남자(76.7%)에 비해 높게 나타남.
- 연령별로는 20대의 비율이 가장 높았으며 60대 이상의 연령이 될수록 예술행사 관람의향은 감소하는 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자의 향후 예술행사 관람의향은 92.9%로 비사용자(77.9%)에 비해 높은 관람의향이 있는 것으로 나타남.
- 가구로 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람의향이 높아졌으며, 가구소득 200만원대 이상 가구의 관람의향은 70% 이상이 관람의향이 있는 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험별로는 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 관람의향(91.9%)이 비경험자(76.1%)에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-9] 응답 특성별 예술행사 관람의향





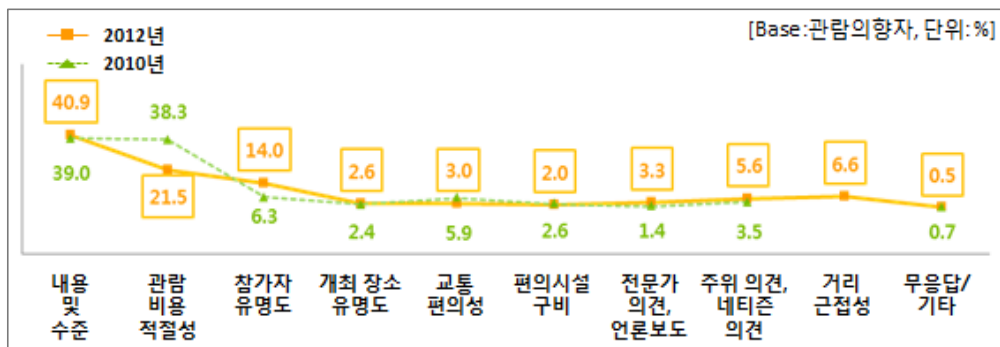
#### 4) 예술행사 선택 기준

예술행사 선택기준은 2010년에 비해 관람비용의 적절성은 감소, 참가자의 유명도는 증가

##### ○ 예술행사 관람 선택 기준 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 선택 기준은 내용 및 수준이 가장 높게 나타났으며 관람비용, 참가자 유명도 등의 순으로 나타남.
- 2010년에 비해 관람비용의 적절성은 16.8% 감소한 반면, 참가자 유명도는 7.7% 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-10] 예술행사 선택 기준 변화추이



※ 2012년 조사에서는 접근성 문항을 추가 구성함

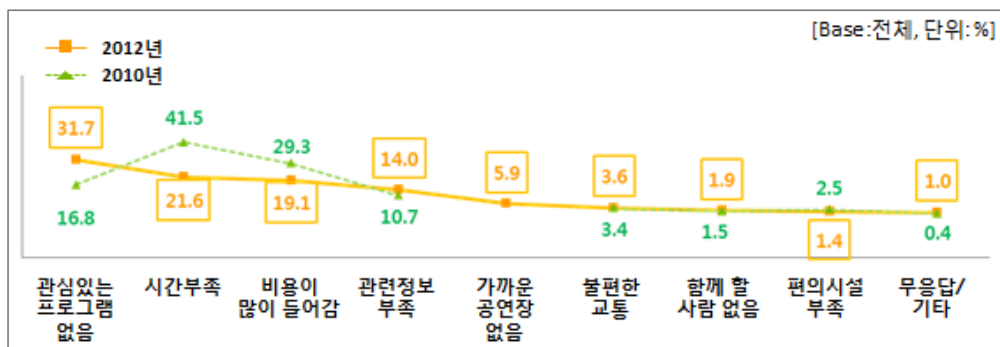
## 5) 예술행사 관람 장애요인

2010년에 비해 시간, 비용적인 측면은 감소, '관심 있는 프로그램 없음' 증가

## ○ 예술행사 관람 장애요인 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 관람 장애요인은 '관심 있는 프로그램이 없음'의 응답률이 가장 높게 나타났으며 시간 부족, 비용적인 측면 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 예술행사 관람 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 19.9%, 비용적인 측면은 10.2% 감소한 반면, '관심 있는 프로그램이 없다'의 경우 14.9% 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-11] 예술행사 관람 장애요인 변화추이



※ 2012년 조사에서는 접근성 문항을 추가 구성함

〈표 2-4〉 예술행사 관람 장애요인 변화추이

(단위: %)

| 구분       | 관심 프로그램 없음 | 시간 부족 | 경제적 부담 |
|----------|------------|-------|--------|
| 2006년 조사 | 18.2       | 30.0  | 30.3   |
| 2008년 조사 | 16.8       | 29.0  | 35.1   |
| 2010년 조사 | 8.4        | 41.5  | 29.3   |
| 2012년 조사 | 31.7       | 21.6  | 19.1   |

## 2. 예술행사 매체 이용 실태 및 참여 활동

### 1) 예술행사 매체 비중

인터넷을 통하여 예술행사를 관람하는 비중보다 TV 및 라디오를 이용하는 경우가 높음

#### ○ 매체 이용 시 예술행사 비중

- 하루 평균 TV 시청 및 라디오 청취 시간 중 예술행사가 차지하는 비중은 16.5%, 하루 평균 인터넷 이용 시간 중 예술행사가 차지하는 비중은 6.7%로 나타남.
- 예술행사를 직접 관람한 경험이 있는 사람들의 경우 TV 시청 및 라디오 청취 시간 중 예술행사가 차지하는 비중은 18.2%, 하루 평균 인터넷 이용 시간 중 예술행사가 차지하는 비중은 8.8%로 나타남.

[그림 2-12] 매체 이용 시 예술행사 비중



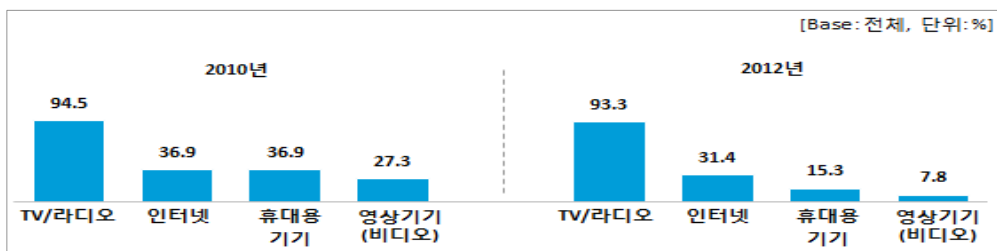
### 2) 예술행사 매체 이용

TV 및 라디오를 이용하여 예술행사 감상 경험은 연령별로 유사  
다른 매체에서는 연령이 증가할수록 감상 경험은 감소

#### ○ 매체 이용 감상 경험 변화추이

- 지난 조사(2010년) 대비 ‘휴대용 기기’, ‘영상 기기(비디오 등)’ 등을 이용한 예술행사 관람률의 하락 폭이 컸음.

[그림 2-13] 매체 이용 예술행사 감상 경험 변화추이



## ○ 분야별 매체 이용 예술행사 감상 경험 변화추이

- 2010년 조사와 마찬가지로 모든 매체의 ‘영화’, ‘대중음악/연예’ 감상 경험이 타 예술행사 감상 경험보다 높게 나타남.
- TV 및 라디오, 인터넷과 비교했을 때 휴대용 기기, 영상기기(비디오 등)의 ‘영화’, ‘대중음악/연예’ 등의 예술행사 경험률의 감소폭이 큰 것으로 나타남.

[그림 2-14] 분야별 매체 이용 예술행사 감상 경험 변화추이

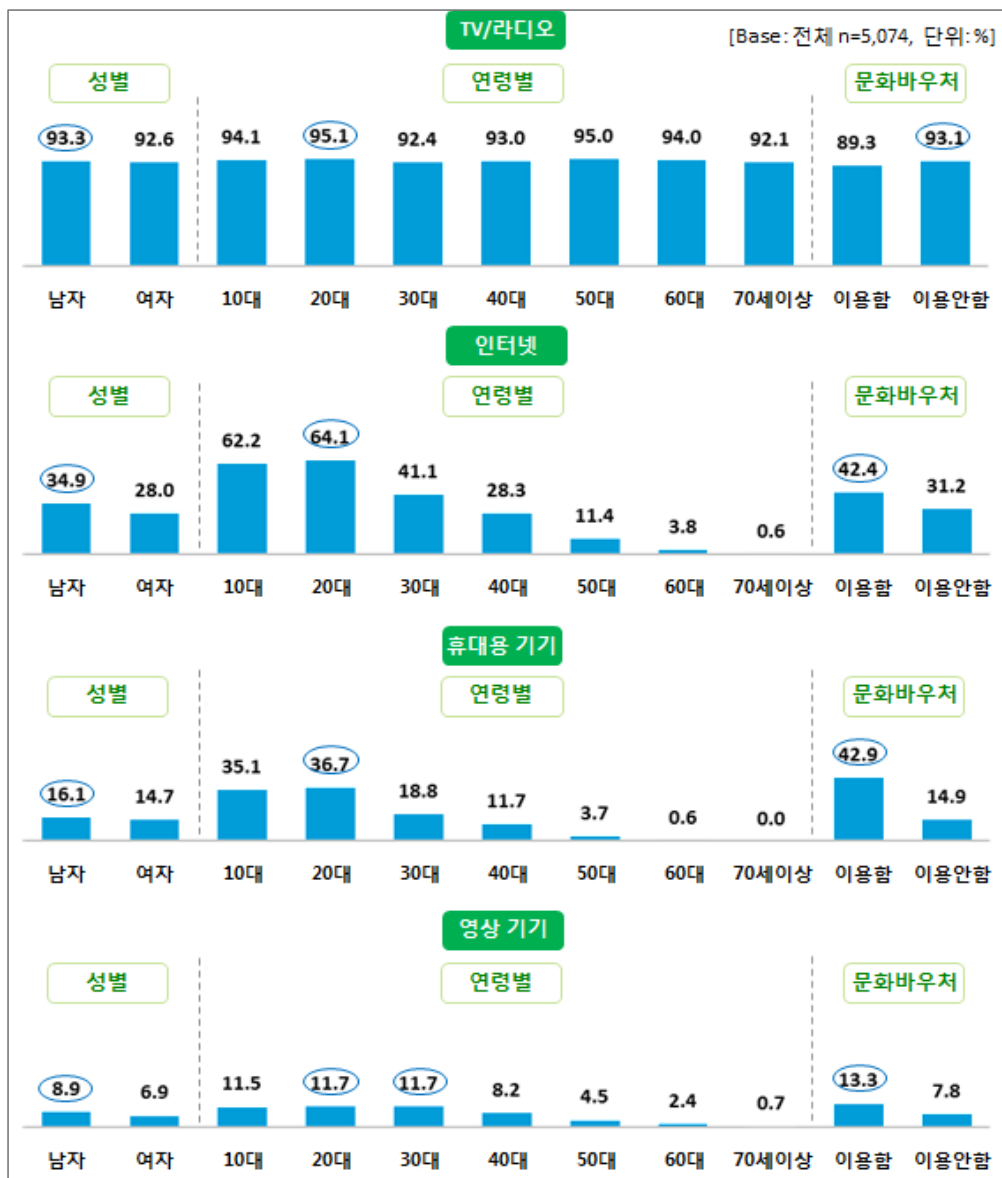




## ○ 응답 특성별 매체 이용 예술행사 감상 경험

- 성별로 살펴보면, 직접관람에서는 여자가 남자에 비해 높게 나타난 반면 매체별 예술행사 경험률은 남자가 여자에 비해 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 20대가 매체를 이용하여 예술행사를 관람하는 경우가 가장 높았으며 TV/라디오의 경우 연령대별로 경험률이 고르게 나타난 반면 인터넷, 휴대용 기기, 영상기기에서는 연령이 높아질수록 경험률은 감소하는 것으로 나타남.
- 문화바우처의 경우 비사용자가 TV 및 라디오에서 이용한 사람에 비해 예술행사 경험률이 높게 나타난 반면 다른 매체에서는 낮게 나타남.

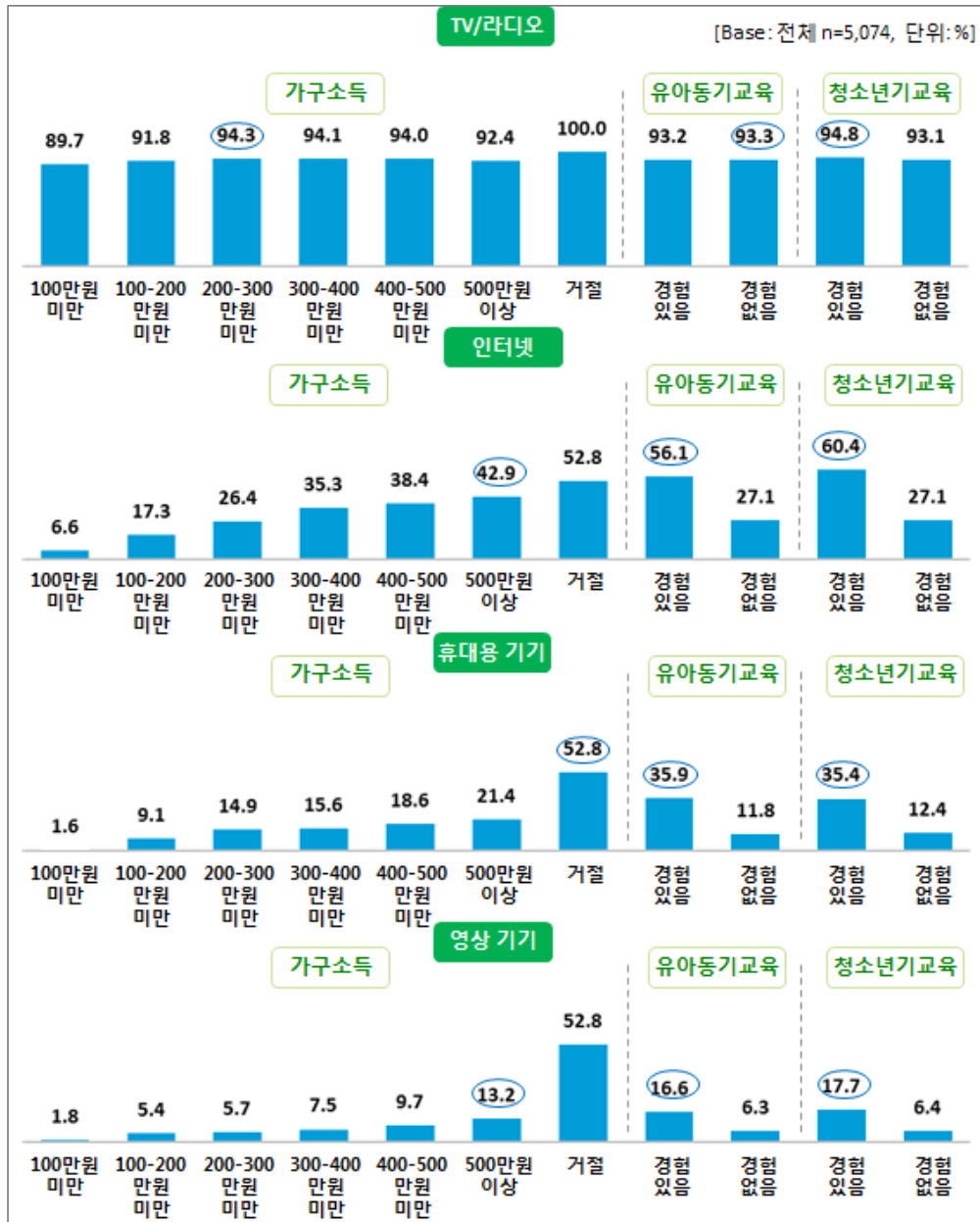
[그림 2-15-1] 응답 특성별 매체 이용 예술행사 감상 경험





- TV 및 라디오 매체이용률은 가구소득별, 유·아동기와 청소년기 교육 경험에 따른 차이는 적은 것으로 나타남.
- 반면, 인터넷, 휴대용 기기, 영상 기기를 이용한 예술행사 경험여부를 살펴보면 가구소득이 증가할수록, 유·아동기와 청소년기 교육이 있는 경우 이용 경험률이 높게 나타남.

[그림 2-15-2] 응답 특성별 매체 이용 예술행사 감상 경험





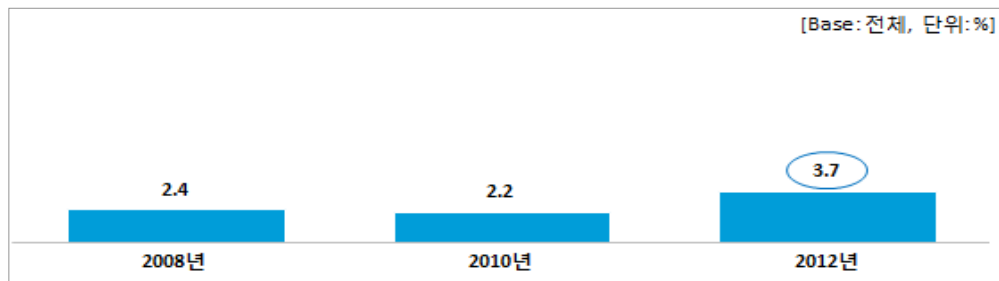
### 3) 예술행사 참여 활동<sup>6)</sup>

예술행사에 직접 참여한 비율은 2010년에 비해 1.5% 증가한 것으로 나타남  
 2010년에 비해 문화예술활동 직접 참여한 비율이 전반적으로 상승함  
 20~30대의 예술행사 직접 참여 경험이 상대적으로 높은 것으로 나타남

#### ○ 예술행사 직접 참여 경험 변화 추이

- 예술행사 직접 참여 경험률 변화추이를 살펴보면, 예술행사의 직접 참여율은 3.7%로, 2010년 조사 결과(2.2%) 비해 1.5% 증가한 것으로 나타남.

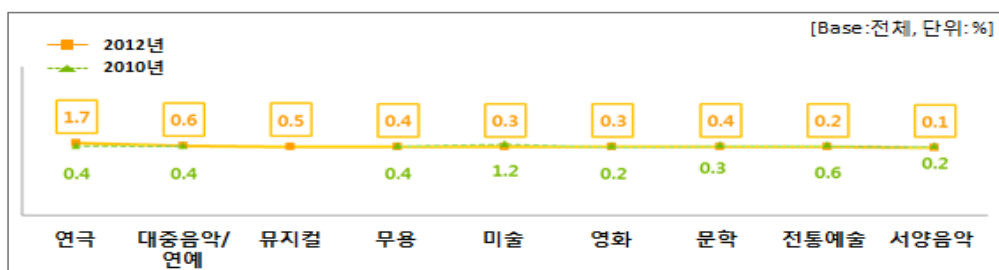
[그림 2-16] 예술행사 직접 참여 경험 변화추이



#### ○ 분야별 예술행사 직접 참여 경험 변화추이

- 분야별 예술행사 참여율은 연극이 1.7%로 가장 높게 나타났으며, 대중음악, 뮤지컬 등의 순으로 나타남.
- 예술행사별 직접 참여율 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사결과에 비해 모든 분야에서 증가한 것으로 나타남.
- 특히, '연극' 분야 참여율이 1.3% 이상 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-17] 분야별 예술행사 직접 참여 경험 변화추이



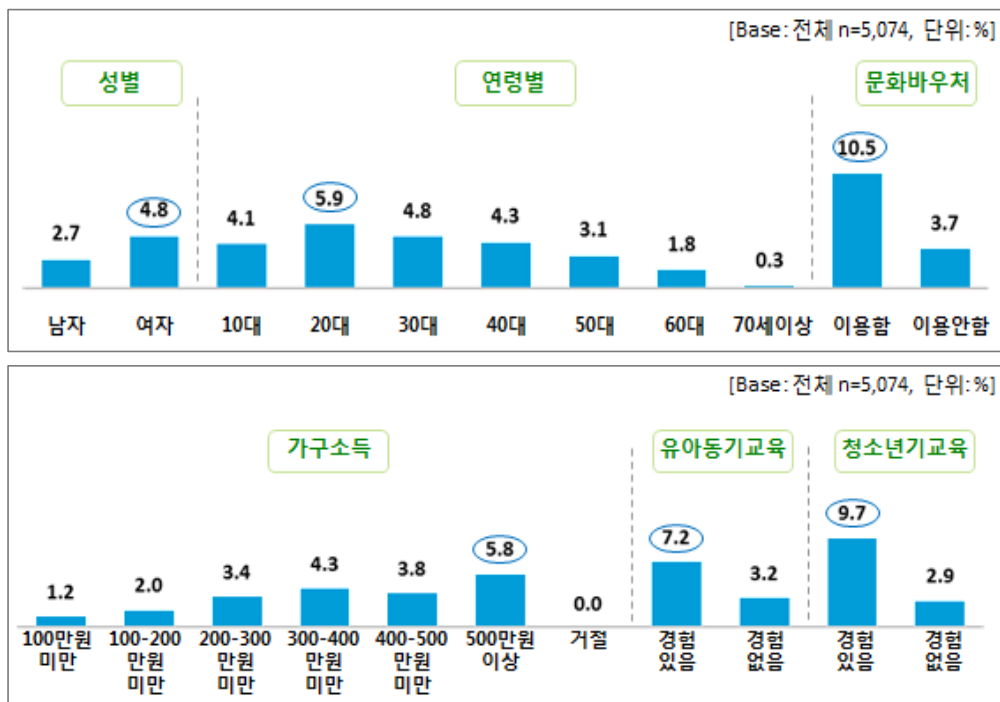
※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문

6) 문화예술 참여 활동이란 창작, 발표활동을 포함하여 문화예술 활동에 참여하는 것을 의미하며, 학교 정규 교과과정 및 입시를 목적으로 한 문화예술 참여활동은 제외함

○ 응답 특성별 예술행사 직접 참여 경험

- 성별 예술행사 직접 참여율을 살펴보면, 여자(4.8%)가 남자(2.7%)보다 높게 나타남.
- 연령별로는 20~30대의 참여율이 가장 높았으며 50대 이상의 참여율이 다른 연령대에 비해 낮은 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자의 예술행사 직접 참여율(10.5%)이 비사용자의 참여율(3.7%)보다 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 예술행사 직접 참여 경험을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 참여 경험이 높게 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 직접 관람 경험을 살펴보면 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 비경험자에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-18] 응답 특성별 예술행사 직접 참여 경험





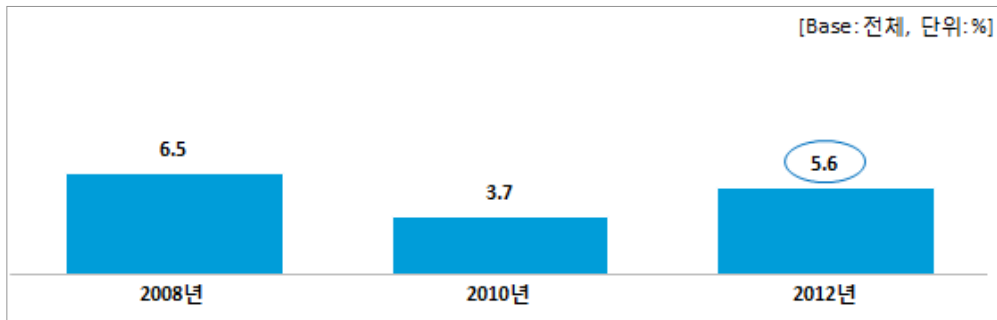
#### 4) 예술행사 참여 의향

향후 1년 이내 예술행사 참여 의향은 2010년에 비해 1.9% 증가  
20~40대의 참여의향이 상대적으로 높았음

##### ○ 예술행사 직접 참여 의향 변화 추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 직접 참여 의향은 5.6%로 나타남.
- 예술행사 직접 참여 의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(3.7%) 비해 1.9% 증가한 것으로 나타남.

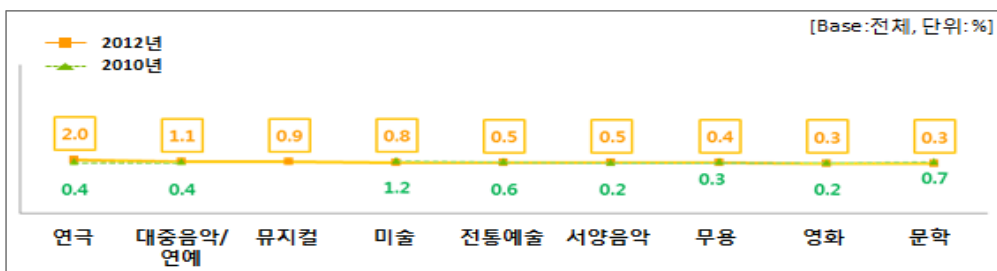
[그림 2-19] 예술행사 직접 참여 의향 변화추이



##### ○ 분야별 예술행사 직접 참여 의향 변화추이

- 영화, 대중음악/연예, 연극 등의 순으로 직접 참여의향이 높은 것으로 나타남.
- 직접 참여할 의향을 살펴보면, 2010년 조사결과와 비교해 연극(1.6%), 대중음악/연예(0.7%), 서양음악(0.3%), 무용/영화(0.1%)에서는 증가하였지만 미술, 전통예술, 문학 분야에서는 감소한 것으로 나타남.

[그림 2-20] 분야별 예술행사 직접 참여 의향 변화추이

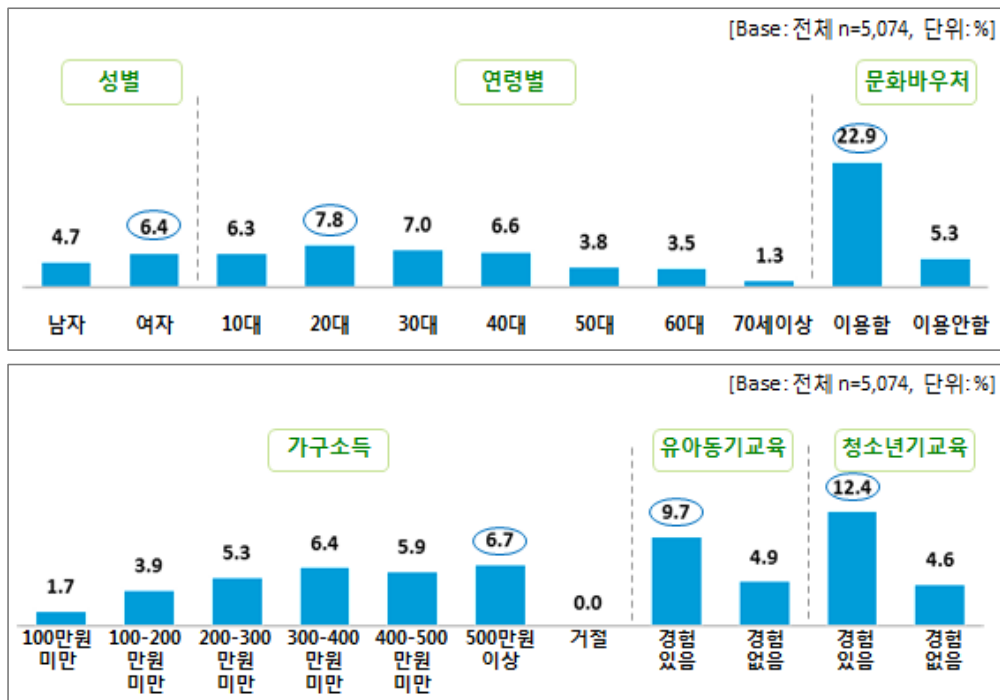


※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문

## ○ 응답 특성별 예술행사 직접 참여 의향

- 성별 예술행사 직접 참여 의향을 살펴보면, 여자(6.4%)가 남자(4.7%)보다 높게 나타남.
- 연령별로는 20~30대의 직접 참여 의향이 다른 연령층에 비해 높게 나타남.
- 문화바우처 사용자의 예술행사 직접 참여의향(22.9%)은 비사용자의 참여의향(5.3%)보다 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별로 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 참여 의향이 높아졌으나, 가구소득 100만원대 미만 가구는 참여 의향이 낮은 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 참여 의향을 살펴보면 유·아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 참여 의향이 비경험자에 비해 2배 이상 높은 것으로 나타남.

[그림 2-21] 응답 특성별 예술행사 직접 참여 의향





### 3. 문화예술교육 경험 및 의향

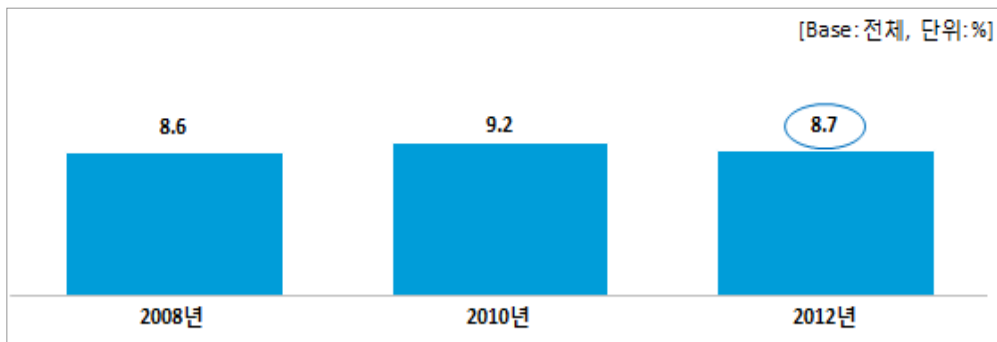
#### 1) 문화예술교육 경험 여부

문화예술 교육경험은 2010년에 비해 0.5% 감소  
연령이 높아질수록 문화예술교육 경험률은 감소

##### ○ 문화예술교육 경험 여부 변화추이

- 문화예술교육 경험 여부 변화추이를 살펴보면, 교육 경험 비율은 8.7%로, 2010년 조사 결과(9.2%)에 비해 낮게 나타남.

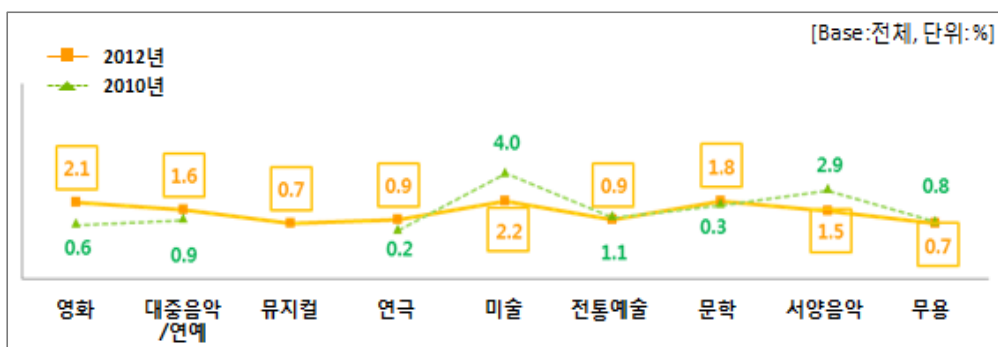
[그림 2-22] 문화예술교육 경험 변화추이



##### ○ 분야별 문화예술교육 경험 변화추이

- 2010년도 조사결과와 비교하여 살펴보면, 영화(1.5%), 대중음악/연예(0.7%), 연극(0.7%), 문학(1.5%)분야는 증가한 반면 미술(1.8%), 전통예술(0.2%), 서양음악(1.4%), 무용(0.1%)분야는 감소한 것으로 나타남.

[그림 2-23] 분야별 문화예술교육 경험 변화추이



※ 2010년 조사에서는 연극/뮤지컬을 합하여 질문

〈표 2-5〉 분야별 문화예술교육 경험률 변화추이

(단위: %)

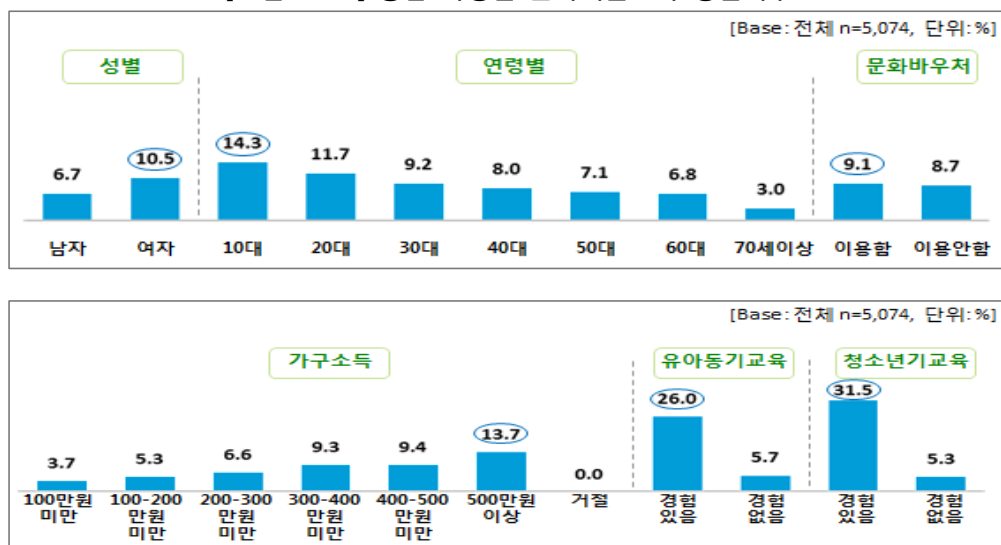
| 문화시설    | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체      | 11.4  | 7.7   | 8.6   | 9.2   | 8.7   |
| 문학      | 1.5   | 1.5   | 1.9   | 1.9   | 1.8   |
| 미술      | 4.5   | 2.8   | 2.9   | 4.0   | 2.2   |
| 서양음악    | 1.9   | 1.2   | 1.3   | 2.9   | 1.5   |
| 전통예술    | 2.2   | 0.8   | 0.9   | 1.1   | 0.9   |
| 무용      | 1.4   | 0.6   | 1.2   | 0.8   | 0.7   |
| 뮤지컬     |       |       |       |       | 0.7   |
| 연극      | 0.7   | 0.3   | 0.3   | 0.2   | 0.9   |
| 영화      | 0.7   | 0.6   | 0.5   | 0.6   | 2.1   |
| 대중음악/연예 | 1.7   | 1.5   | 1.6   | 0.9   | 1.6   |
| 역사문화유산  | 1.0   | 1.0   | 0.7   | 0.7   | -     |

※ 2012년 조사에서는 역사문화유산을 제외하고 연극/뮤지컬을 구분하여 질문

### ○ 응답 특성별 문화예술교육 경험여부

- 성별로 살펴보면, 여자(10.5%)가 남자(6.7%)보다 문화예술교육경험이 더 많은 것으로 나타남.
- 연령이 높아질수록 문화예술교육 경험률은 감소하는 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자(9.1%)의 교육 경험률이 비사용자의 경험률 보다 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 문화예술교육 경험여부를 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 교육 경험이 높아졌으며, 가구소득 500만원대 이상 가구의 교육 경험률은 13.7% 이상으로 가장 높은 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 교육 경험을 살펴보면 유·아동기와 청소년기에 교육 경험자가 비 경험자에 비해 교육경험이 많은 것으로 나타남.

[그림 2-24] 응답 특성별 문화예술교육 경험여부





〈표 2-6〉 응답 특성별 문화예술 교육 경험률 변화추이

(단위: %)

| 구분          |              | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |      |
|-------------|--------------|-------|-------|-------|-------|------|
| 전체          |              | 7.7   | 8.6   | 9.2   | 8.7   |      |
| 도시규모        | 대도시          | 8.2   | 8.4   | 9.3   | 7.1   |      |
|             | 중소도시         | 6.8   | 9.5   | 8.3   | 9.0   |      |
|             | 군 지역         | 9.4   | 5.1   | 12.9  | －     |      |
|             | 읍면지역         | －     | －     | －     | 12.0  |      |
|             |              |       |       |       |       |      |
| 가구<br>월평균소득 | 100만원 미만     | 1.4   | 4.5   | 7.0   | 3.7   |      |
|             | 100~200만원 미만 | 6.2   | 5.3   | 7.6   | 5.3   |      |
|             | 200~300만원 미만 | 7.2   | 7.1   | 7.6   | 6.6   |      |
|             | 300~400만원 미만 | 9.8   | 9.5   | 8.8   | 9.3   |      |
|             | 400~500만원 미만 | 12.9  | 15.0  | 12.9  | 9.4   | 11.6 |
|             | 500만원이상      |       |       |       | 13.7  |      |
|             | 응답거절         | －     | －     | －     | －     |      |
|             |              |       |       |       |       |      |
| 연령          | 10대          | 11.5  | 9.7   | 15.8  | 14.3  |      |
|             | 20대          | 9.5   | 11.5  | 12.9  | 11.7  |      |
|             | 30대          | 7.2   | 8.2   | 9.8   | 9.2   |      |
|             | 40대          | 9.3   | 9.2   | 6.5   | 8.0   |      |
|             | 50대          | 4.9   | 8.0   | 7.1   | 7.1   |      |
|             | 60대          | 4.8   | 4.7   | 6.7   | 6.8   | 4.9  |
|             | 70대 이상       |       |       |       | 3.0   |      |

※ 2012년 조사에서는 표본설계 방식의 변화로 군 지역을 비교할 수 없음

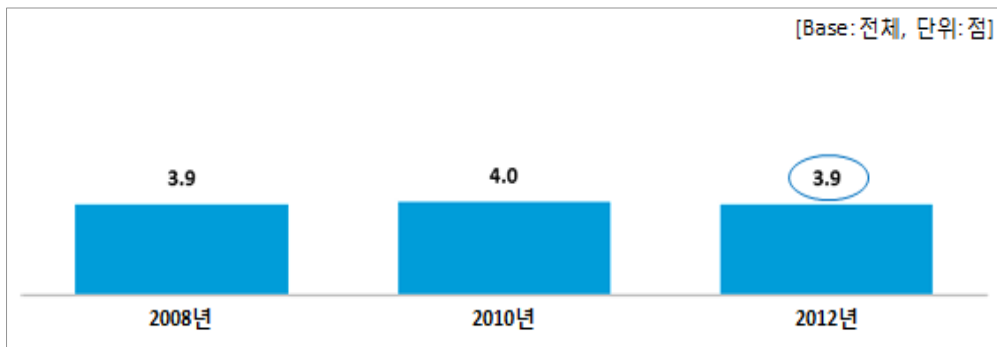
※ 2012년 조사에서는 가구 월평균 소득 및 연령을 세분화 함



## ○ 문화예술교육 경험 만족도

- 문화예술교육 경험 만족도를 살펴보면, 2012년 만족도가 3.9점(5점 만점)으로 2010년도(4.0 점)에 비해 0.1점 낮게 나타남.

[그림 2-25] 문화예술교육 경험 만족도



## ○ 유·아동기, 청소년기 문화예술교육 경험 여부

- 유·아동기와 청소년기 문화예술교육 경험 여부 변화추이를 살펴보면, 유아동시 교육 경험은 14.7%, 청소년기 교육경험은 12.8%로 응답자 10명 중 1명 이상이 유·아동기 또는 청소년기에 문화예술관련 교육을 경험한 것으로 나타남.

[그림 2-26] 유·아동기, 청소년기 문화예술교육 경험 여부

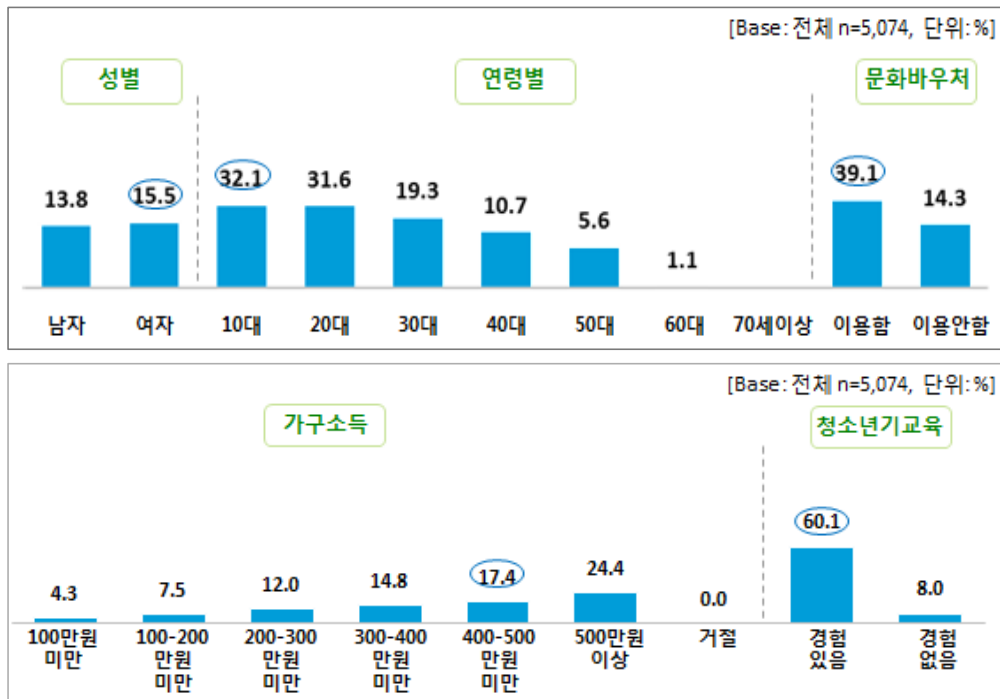




## ○ 응답 특성별 유아동기 문화예술교육 경험여부

- 성별로 살펴보면, 여자(15.5%)가 남자(13.8%)보다 유아동기 문화예술교육경험이 많은 것으로 나타남.
- 연령이 낮을수록 문화예술교육 경험률은 증가하는 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자(39.1%)의 교육 경험률이 비사용자의 경험률보다 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 유아동기 문화예술교육 경험여부를 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 교육 경험률이 높은 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 교육 경험을 살펴보면 청소년기 교육 경험자의 60.1%가 유아동기 문화예술교육 경험이 있는 것으로 나타남.

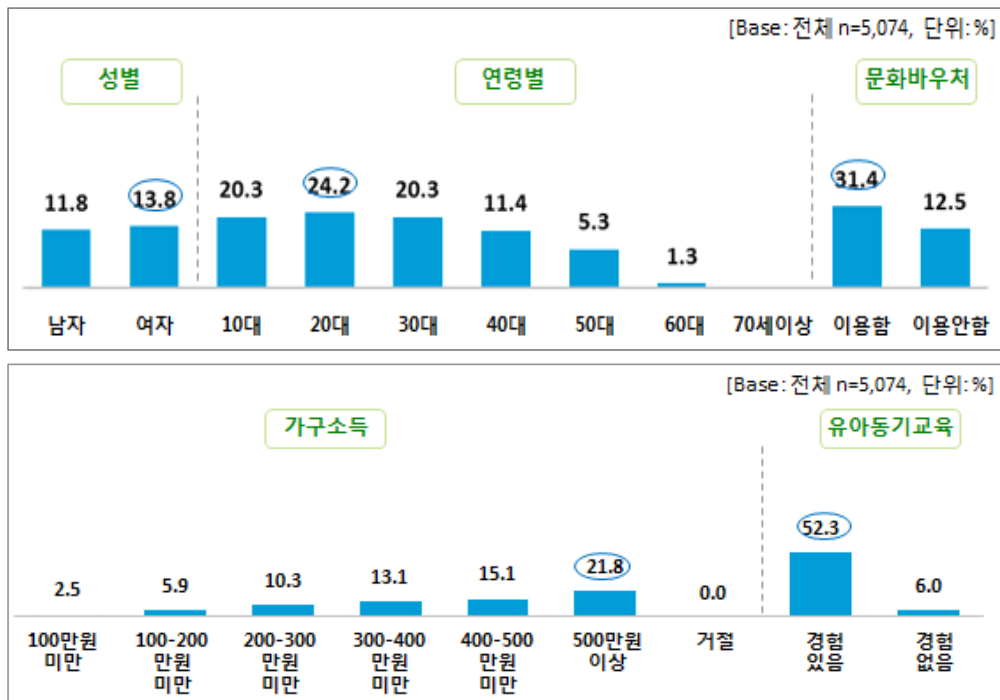
[그림 2-27] 응답 특성별 유아동기 문화예술교육 경험여부



○ 응답 특성별 청소년기 문화예술교육 경험여부

- 성별로 살펴보면, 여자(13.8%)가 남자(11.8%)보다 청소년기 문화예술교육경험이 많은 것으로 나타남.
- 연령이 낮을수록 청소년기 문화예술교육 경험률은 증가하는 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자(31.4%)의 교육 경험률이 비사용자의 경험률보다 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 청소년기 문화예술교육 경험여부를 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 교육 경험률이 높은 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 교육 경험을 살펴보면 유·아동기 교육 경험자의 52.3%가 청소년기 문화예술교육 경험이 있는 것으로 나타남.

[그림 2-28] 응답 특성별 청소년기 문화예술교육 경험여부



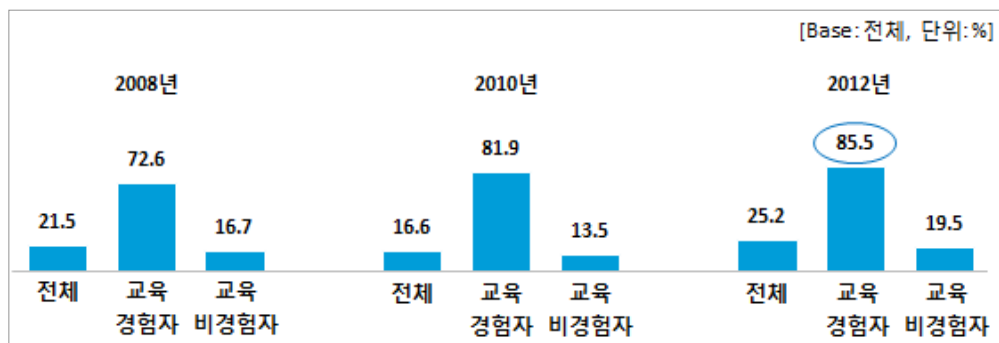
## 2) 문화예술교육 참여 의향

향후 1년 이내 문화예술 교육 참여의향은 문화예술교육 경험이 있는 사람이 높음  
연령별로는 10대가 가장 높게 나타났으며 60대 이상이 될수록 참여의향은 감소

### ○ 문화예술교육 참여 의향 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 문화예술교육 참여 의향은 25.2%로 나타남.
- 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술교육을 받은 경험이 없는 경우 보다 받은 경험이 있는 경우가 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 문화예술교육 참여 의향이 66% 높게 나타남.
- 문화예술교육 참여 의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(16.6%) 비해 8.6% 증가한 것으로 나타났으며, 교육 경험자의 경우 3.6%, 교육 경험이 없는 응답자의 경우 6% 증가한 것으로 나타남.

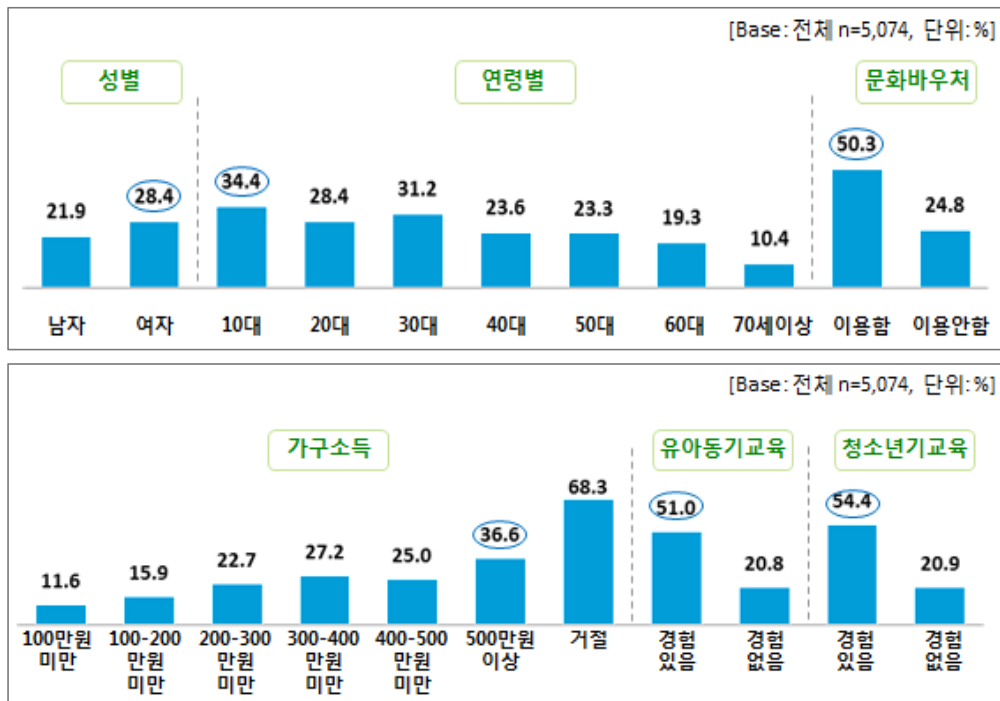
[그림 2-29] 문화예술교육 참여 의향 변화추이



## ○ 응답 특성별 문화예술교육 참여 의향

- 성별 문화예술교육 의향을 살펴보면, 향후 1년 이내 교육 참여 의향은 여자(28.4%)가 남자(21.9%)에 비해 높게 나타남.
- 연령별로는 10대의 비율이 가장 높았으며 60대 이상이 될수록 문화예술교육 참여 의향은 다른 연령대에 비해 낮게 나타남.
- 문화바우처 사용자의 향후 문화예술교육 참여 의향은 50.3%로 비사용자(24.8%)에 비해 관람의향이 높게 나타남.
- 가구소득별 문화예술교육 참여 의향을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람의향이 높아졌으며, 가구소득 500만원대 이상 가구의 참여 의향이 36.6%로 가장 높은 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 교육 참여 의향을 살펴보면 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 참여 의향이 50%이상으로 비경험자에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-30] 응답 특성별 문화예술교육 참여 의향





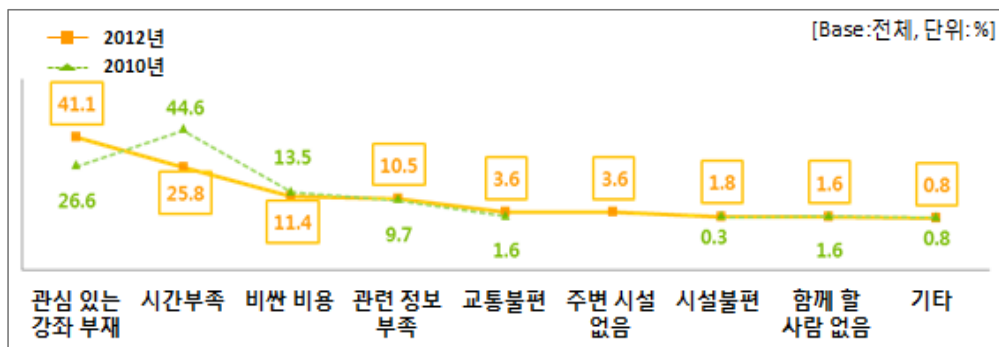
## 3) 문화예술교육 장애요인

2010년에 비해 시간, 비용적인 측면은 감소, ‘관심 있는 강좌 부재’ 증가

## ○ 문화예술교육 장애요인 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 문화예술 교육 참여의 장애요인은 ‘관심 있는 강좌 부재’라는 응답이 가장 높게 나타났으며 ‘시간 부족’, ‘비용적인 측면’ 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 문화예술 교육 참여 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 18.8%, 비용적인 측면은 2.1% 감소한 반면, ‘관심 있는 강좌 부재’의 경우 14.5% 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-31] 문화예술교육 장애요인 변화추이



※ 2012년 조사에서는 접근성 문항을 추가 구성함

〈표 2-7〉 문화예술교육 장애요인 변화추이

(단위: %)

| 구분       | 관심 프로그램 없음 | 시간 부족 | 경제적 부담 |
|----------|------------|-------|--------|
| 2006년 조사 | 23.6       | 31.6  | 19.7   |
| 2008년 조사 | 27.9       | 30.9  | 19.0   |
| 2010년 조사 | 26.6       | 44.6  | 13.5   |
| 2012년 조사 | 41.1       | 25.8  | 11.4   |

## 4. 문화예술 공간이용 실태 및 방문의향

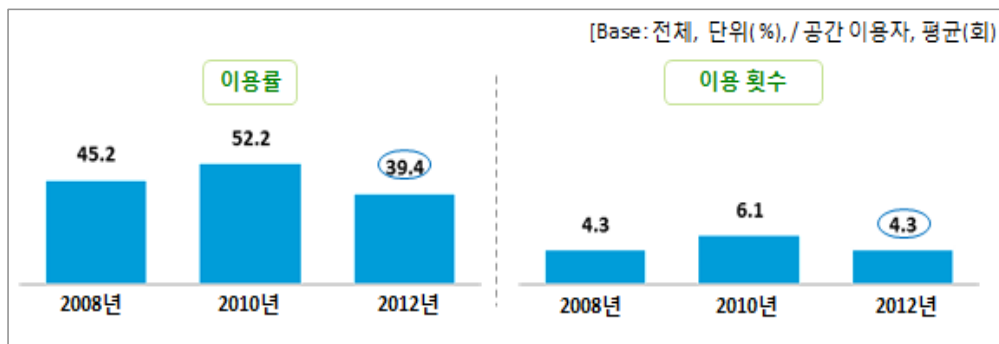
### 1) 문화예술 공간이용 실태

문화예술 공간 이용률은 2010년에 비해 감소

#### ○ 문화예술 공간 이용률 변화추이

- 문화예술 공간 이용 경험을 살펴보면, 공간이용률 39.4%, 방문 횟수는 연평균 4.3회로 2010년 조사결과에 비해 낮게 나타남.

[그림 2-32] 문화예술 공간 이용률 변화추이

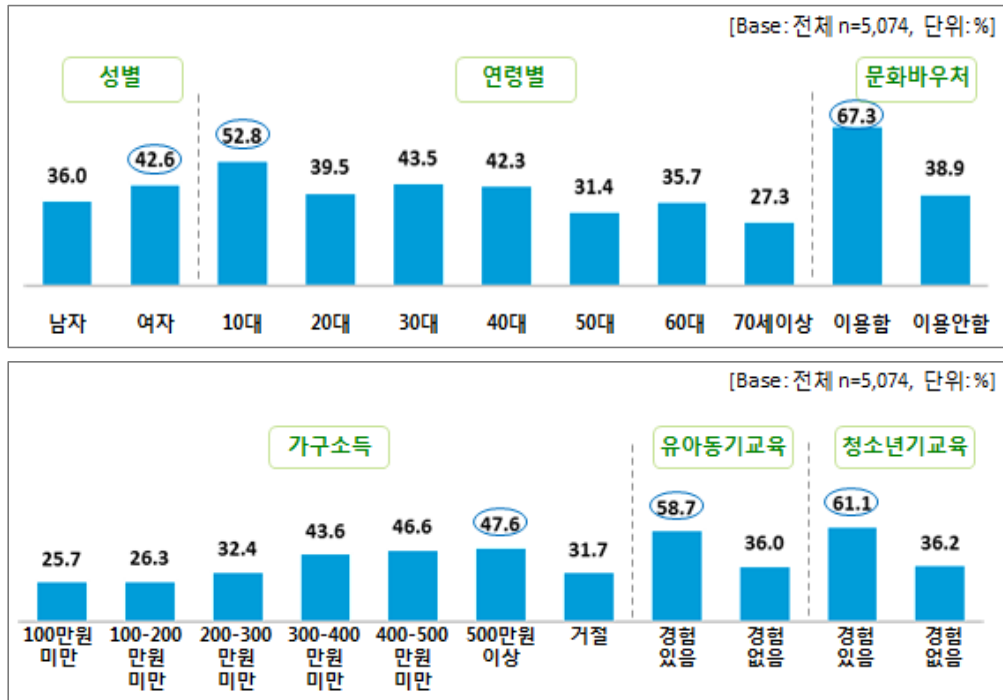


#### ○ 응답 특성별 문화예술 공간 이용률

- 응답 특성별 문화예술 공간 이용률은 여자(42.6%)가 남자(36.0%)에 비해 문화예술 공간 이용률이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 10대(52.8%)의 이용률이 전 연령층에서 가장 높은 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자의 문화예술 공간 이용률이 67.3%로 비사용자(38.9%)에 비해 높게 나타남.
- 가구소득별로 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 이용률이 높은 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 공간 이용률을 살펴보면 유·아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 행사참여율이 모두 50% 이상으로 비경험자에 비해 참여율이 높은 것으로 나타남.



[그림 2-33] 응답 특성별 문화예술 공간 이용률



〈표 2-8〉 응답 특성별 문화예술 공간 이용률 변화추이

(단위: %)

| 구분       |              | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|----------|--------------|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |              | 41.9  | 45.2  | 52.2  | 39.4  |
| 도시규모     | 대도시          | 41.2  | 43.0  | 50.2  | 35.8  |
|          | 중소도시         | 40.6  | 48.4  | 53.1  | 45.5  |
|          | 군 지역         | 50.7  | 41.6  | 58.5  | -     |
|          | 읍면지역         | -     | -     | -     | 36.1  |
| 가구 월평균소득 | 100만원 미만     | 30.5  | 31.2  | 42.2  | 25.7  |
|          | 100~200만원 미만 | 40.7  | 40.8  | 45.8  | 26.3  |
|          | 200~300만원 미만 | 39.2  | 45.8  | 49.9  | 32.4  |
|          | 300~400만원 미만 | 47.1  | 49.2  | 56.5  | 43.6  |
|          | 400~500만원 미만 | 51.4  | 47.6  | 56.7  | 46.6  |
|          | 500만원 이상     | -     | -     | -     | 47.6  |
|          | 응답거절         | -     | -     | -     | 31.7  |
| 연령       | 10대          | 62.0  | 58.6  | 73.1  | 52.8  |
|          | 20대          | 42.8  | 48.1  | 50.9  | 39.5  |
|          | 30대          | 48.1  | 51.4  | 56.4  | 43.5  |
|          | 40대          | 39.2  | 42.4  | 52.5  | 42.3  |
|          | 50대          | 35.2  | 38.2  | 47.3  | 31.4  |
|          | 60대          | 31.4  | 35.9  | 42.9  | 35.7  |
|          | 70대 이상       | -     | -     | -     | 27.3  |

※ 2012년 조사에서는 표본설계 방식의 변화로 군 지역을 비교할 수 없음

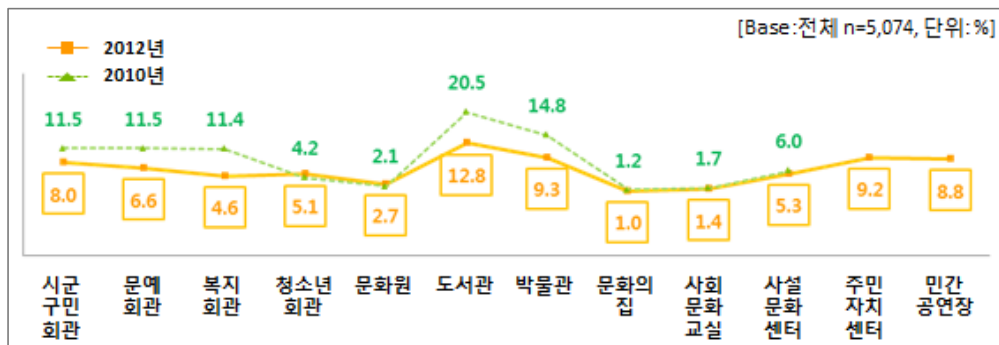
※ 2012년 조사에서는 가구 월평균 소득 및 연령을 세분화 함



### ○ 문화예술 공간별 이용률

- 전체 응답자 중 각 문화예술문화공간별 이용률을 살펴보면, ‘도서관’(12.8%), ‘박물관’(9.3%), ‘주민자치센터’(9.2%) 순으로 이용률이 높게 나타남.
- 2010년 조사대비 대부분의 문화예술 공간 이용률은 하락했으며, 특히 도서관(7.7%), 복지회관 (6.9%), 박물관(5.5%) 등은 다른 문화예술 공간에 비해 이용률의 하락폭이 컸음.

[그림 2-34] 문화예술 공간별 이용률



〈표 2-9〉 문화예술 공간별 이용률 변화추이

(단위: %)

| 문화시설         | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체           | 38.9  | 41.9  | 45.2  | 52.2  | 39.4  |
| 시/군/구민회관     | 9.6   | 11.2  | 12.0  | 11.5  | 8.0   |
| 문화예술회관       | 11.6  | 11.3  | 11.5  | 11.5  | 6.6   |
| 복지회관         | 5.5   | 7.5   | 7.7   | 11.4  | 4.6   |
| 청소년회관        | 4.4   | 3.6   | 4.4   | 4.2   | 5.1   |
| 문화원          | 2.4   | 2.1   | 2.1   | 2.1   | 2.7   |
| 도서관          | 16.0  | 12.8  | 16.2  | 20.5  | 12.8  |
| 박물관          | 11.5  | 12.3  | 12.1  | 14.8  | 9.3   |
| 문화의집         | —     | —     | —     | 1.2   | 1.0   |
| 대학교부설 사회문화교실 | 1.8   | 1.4   | 1.7   | 1.7   | 1.4   |
| 시설문화센터       | 4.6   | 4.6   | 5.5   | 6.0   | 5.3   |
| 주민자치센터       | —     | —     | —     | —     | 9.2   |
| 민간공연장        | —     | —     | —     | —     | 8.8   |

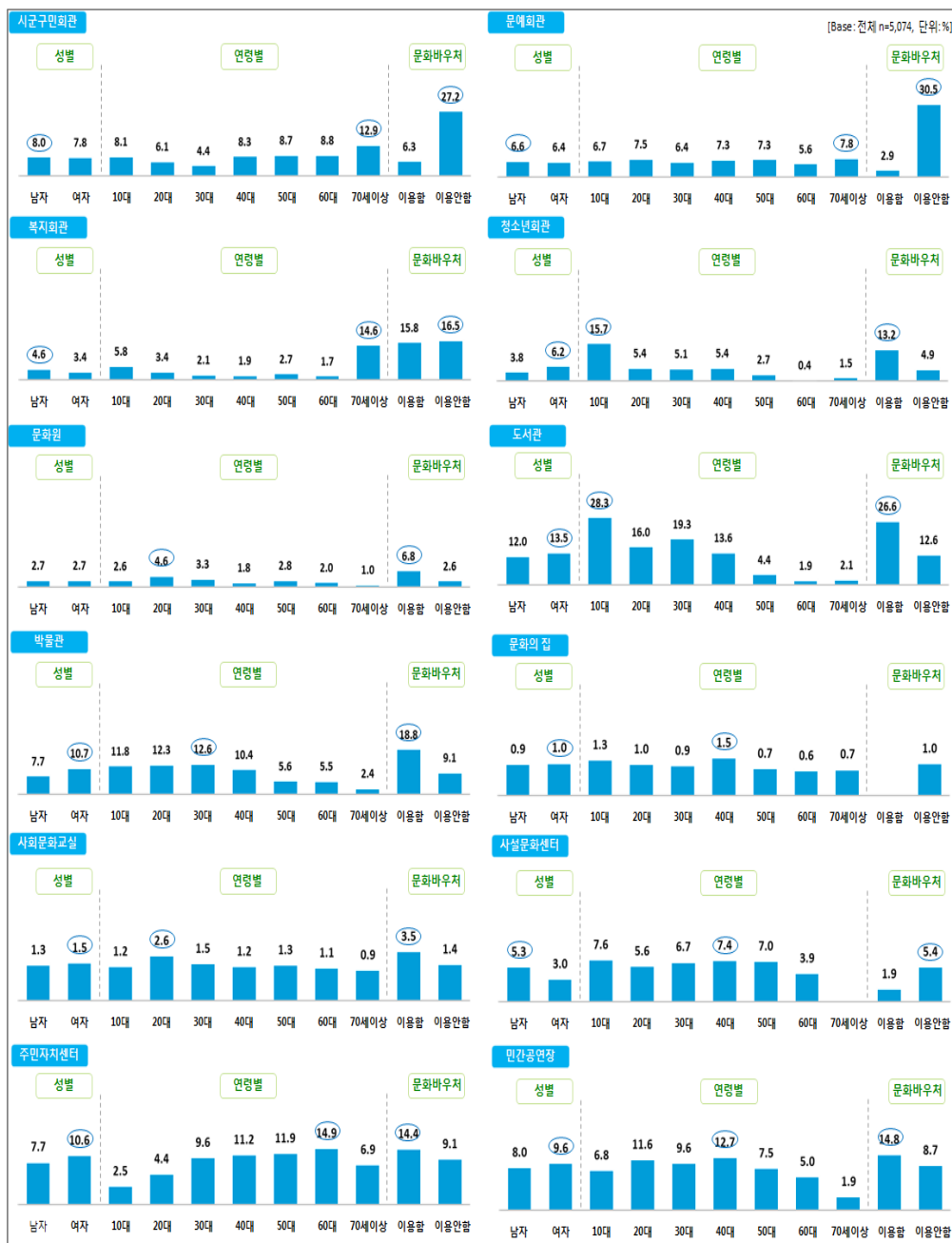
※ 2012년 조사에서는 주민자치센터와 민간공연장을 추가 구성함



## ○ 시설별 예술행사 공간 이용률

- 성별로 살펴보면 시·군·구민회관, 문예회관, 복지회관, 문화원, 시설문화센터를 제외하고 여자가 남자에 비해 예술행사 공간 이용률이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면 시·군·구민회관/문예회관/복지회관은 70세 이상, 청소년회관/박물관은 10대, 문화원 20대, 박물관은 30대, 문화의 집/사회문화교실/시설문화센터/민간공연장은 40대, 주민자치센터는 60대의 이용률이 가장 높은 것으로 나타남.

[그림 2-35] 시설별 예술행사 공간 이용률



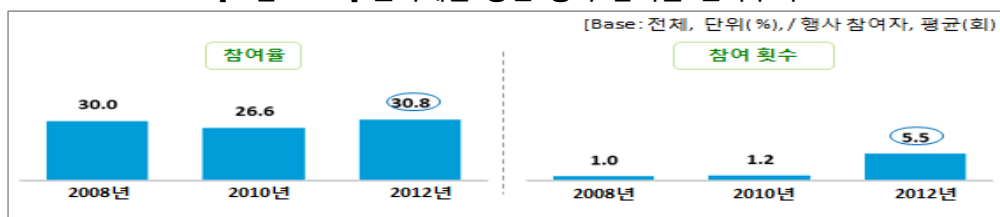
## 2) 문화예술 공간 행사 참여율

문화예술 공간에서 이루어지는 행사 참여율은 2010년에 비해 증가

## ○ 문화예술 공간 행사 참여율 변화추이

- 문화예술 공간 방문자 중 행사 참여율을 살펴보면, 행사참여율은 30.8%(연평균 참여 횟수 5.5회)로, 2010년 조사 결과(26.6%) 비해 높은 것으로 나타남.

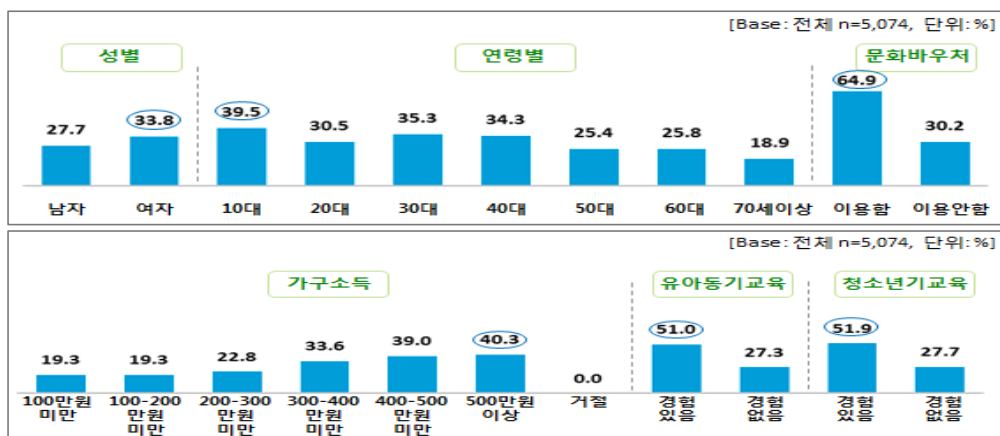
[그림 2-36] 문화예술 공간 행사 참여율 변화추이



## ○ 응답 특성별 문화예술 공간 행사 참여율

- 성별로 살펴보면, 여자(33.8%)가 남자(27.7%)보다 행사 참여율이 높게 나타남.
- 연령별로는 10대, 30대, 40대 등의 순으로 나타남.
- 문화바우처 사용자(64.9%)의 관람률이 이용하지 않은 비사용자(30.2%)의 경우보다 높게 나타남.
- 가구소득별로 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 행사 참여율이 높은 것으로 나타남.
- 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 행사 참여율이 모두 50% 이상으로 비경험자에 비해 참여율이 높은 것으로 나타남.

[그림 2-37] 응답 특성별 문화예술 공간 행사 참여율

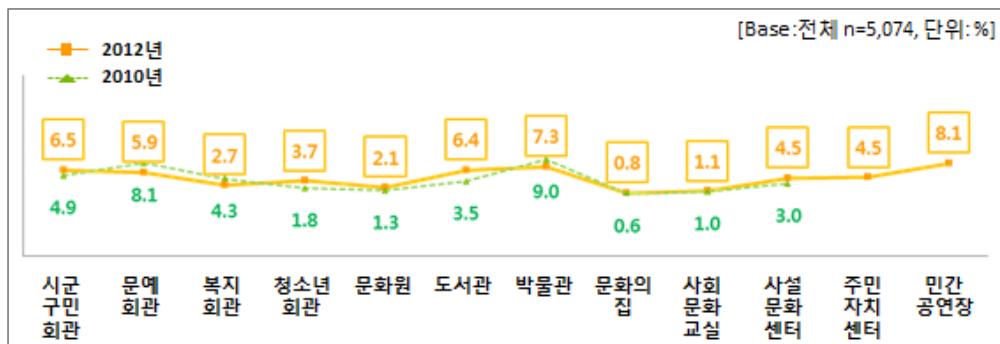




## ○ 문화예술 공간별 행사 참여율

- 전문화예술문화공간별 행사 참여율을 살펴보면, ‘민간공연장’(8.1%), ‘박물관’(7.3%), ‘시군 구민회관’(6.5%) 순으로 나타남.
- 2010년 조사결과와 비교해 문화예술 공간 내에서 진행되는 행사 참여율은 상승했으나, 문예회관 행사 참여율은 5.9%로 2010년(8.1%)에 비해 감소한 것으로 나타남.

[그림 2-38] 문화예술 공간별 행사 참여율



〈표 2-10〉 문화예술 공간별 행사 참여율 변화추이

(단위: %)

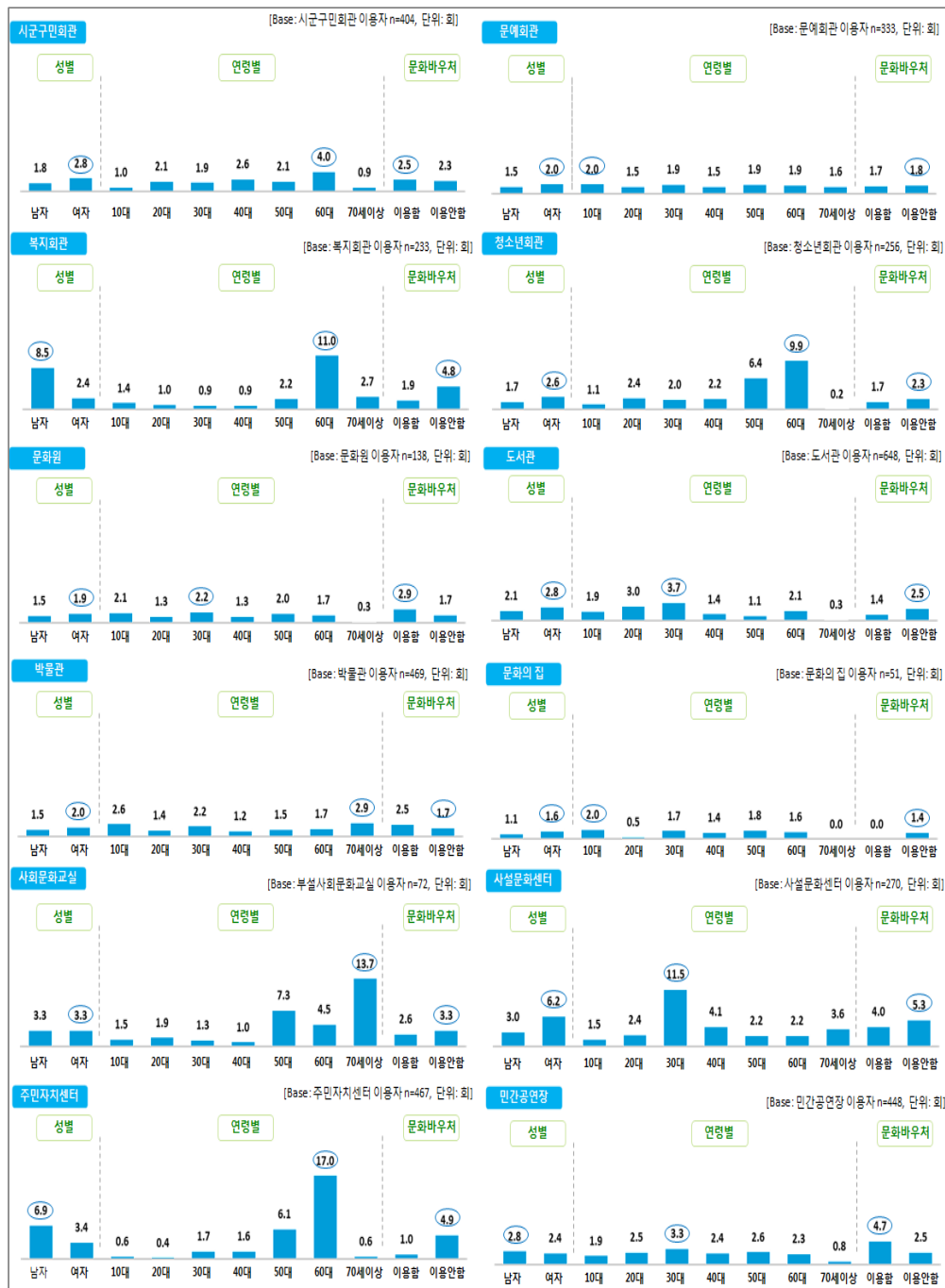
| 문화시설         | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 전체           | 32.2  | 30.1  | 30.0  | 26.6  | 30.8  |
| 시/군/구민회관     | 8.3   | 7.8   | 7.7   | 4.9   | 6.5   |
| 문화예술회관       | 10.6  | 9.9   | 9.7   | 8.1   | 5.9   |
| 복지회관         | 4.6   | 5.3   | 4.7   | 4.3   | 2.7   |
| 청소년회관        | 3.6   | 2.4   | 2.7   | 1.8   | 3.7   |
| 문화원          | 2.1   | 1.7   | 1.8   | 1.3   | 2.1   |
| 도서관          | 7.1   | 5.5   | 3.9   | 3.5   | 6.4   |
| 박물관          | 10.8  | 8.8   | 8.0   | 9.0   | 7.3   |
| 문화의집         | -     | -     | -     | 0.6   | 0.8   |
| 대학교부설 사회문화교실 | 1.7   | 1.0   | 1.2   | 1.0   | 1.1   |
| 시설문화센터       | 4.4   | 3.3   | 4.3   | 3.0   | 4.5   |
| 주민자치센터       | -     | -     | -     | -     | 4.5   |
| 민간공연장        | -     | -     | -     | -     | 8.1   |

※ 2012년 조사에서는 주민자치센터와 민간공연장을 추가 구성함

## ○ 시설별 문화예술 공간 행사 참여율

- 성별로 살펴보면 복지회관, 주민자치센터, 민간공연장을 제외하고 여자가 남자에 비해 문화예술행공간 행사 참여율이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면 복지회관/청소년회관은 60대, 사회문화교실/주민자치센터는 70세 이상, 사설문화센터는 30대가 다른 연령층과 비교해 참여율이 높은 것으로 나타남.

[그림 2-39] 시설별 문화예술 공간 행사 참여율





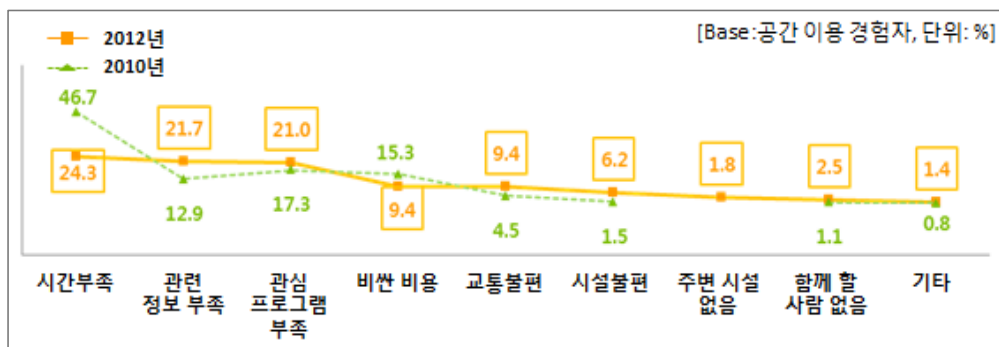
### 3) 문화예술 공간 이용 장애요인

2010년에 비해 시간적인 측면은 감소, '관련 정보부족' · '관심 프로그램 부족' 증가

#### ○ 문화예술 공간 이용 장애요인

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 문화예술 공간 이용 장애요인은 '시간 부족'의 응답률이 가장 높게 나타났으며 정보 부족, 관심 프로그램 부족 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 문화예술 공간 이용 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 22.4% 감소한 반면, '관련 정보 부족'의 경우 8.8% 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-40] 문화예술 공간 이용 장애요인



※ 2012년 조사에서는 접근성 문항을 추가 구성함

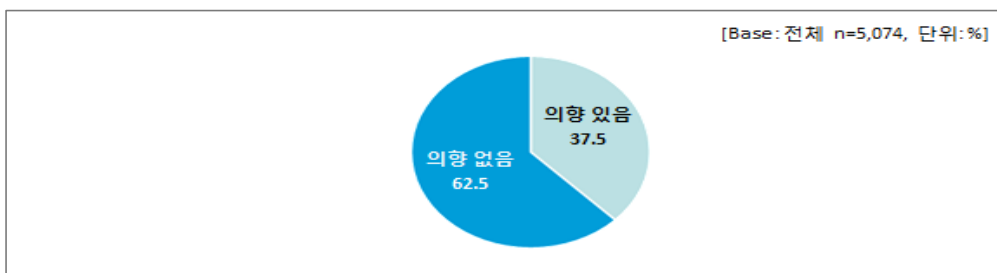
## 4) 문화예술 공간 방문의향

과반 수 이상이 방문의향이 없는 것으로 나타남

## ○ 문화예술 공간 방문의향

- 향후 문화예술행사 참여를 위해 문화예술 공간 방문의향을 질문한 결과, 37.5%가 방문의향이 있는 것으로 나타남.

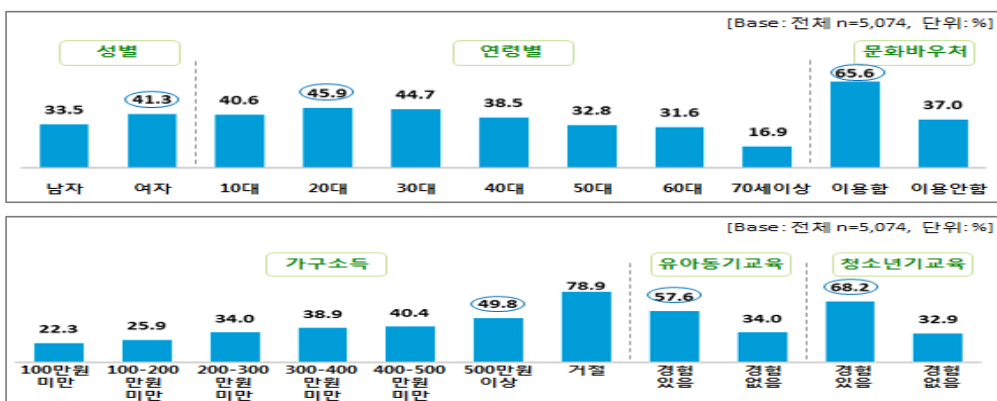
[그림 2-41] 문화예술 공간 방문의향



## ○ 응답 특성별 문화예술 공간 방문의향

- 성별로 살펴보면, 여자(41.3%)가 남자(33.5%)보다 문화예술 공간 방문의향이 높게 나타남.
- 연령별로는 20대(45.9%), 30대(44.7%), 10대(40.6%) 등의 순으로 나타남.
- 문화바우처 사용자(65.6%)가 비사용자에 비해 방문의향이 높은 것으로 나타남.
- 가구소득이 증가할수록 방문의향이 높아졌으며, 가구소득 500만원대 이상 가구의 방문의향은 49.8%로 가장 높은 것으로 나타남.
- 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 관람의향이 각각 57.6%, 68.2%이상으로 비경험자에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-42] 응답 특성별 문화예술 공간 방문의향





## 5. 문화관련활동

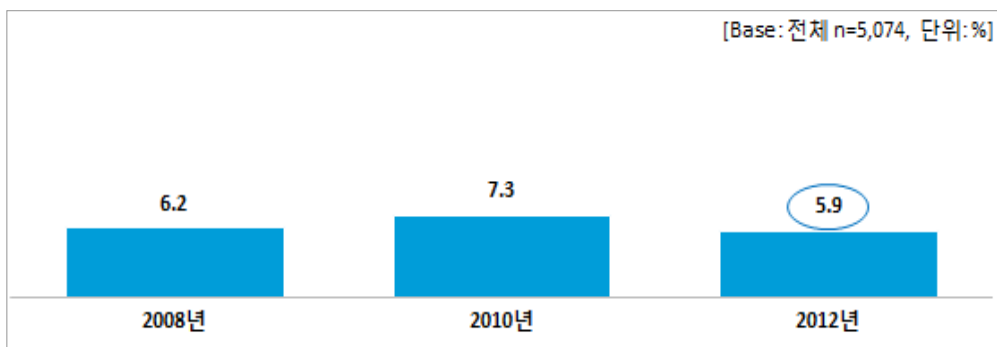
### 1) 문화자원봉사 활동<sup>7)</sup>

문화자원봉사 활동 경험은 2010년에 비해 1.4% 감소한 것으로 나타남

#### ○ 문화자원봉사 활동 경험률 변화추이

- 문화자원봉사 활동 경험 여부를 묻는 질문에서는 전체 응답자 중 5.9%만이 문화자원봉사 활동 경험이 있는 것으로 나타남.
- 지난 조사(2010년) 대비 문화자원봉사 경험률은 1.4% 감소한 것으로 나타남.

[그림 2-43] 문화자원봉사 활동 경험률 변화추이



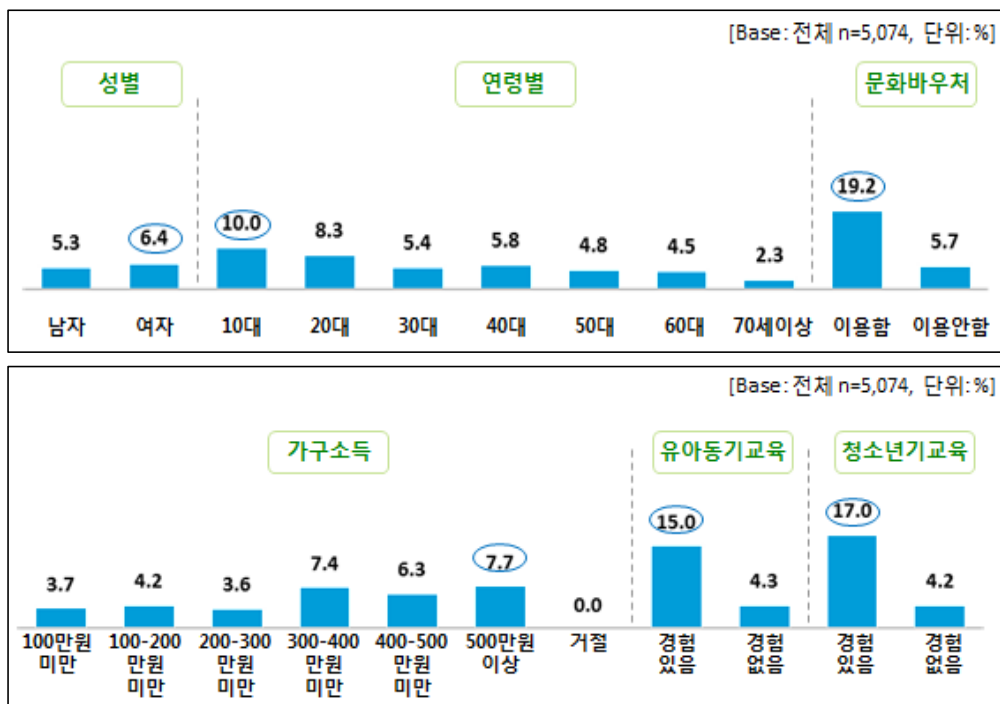
7) 문화자원봉사활동 : 문화관련 단체, 지역 문화시설, 문화재 관리 등의 자원봉사활동에 참여한 것으로 한정함



○ 응답 특성별 문화자원봉사 활동 경험률

- 성별 문화자원봉사 활동 경험 여부를 살펴보면, 여자(6.4%)가 남자(5.3%)보다 높게 나타남.
- 연령이 낮을수록 자원봉사 경험률은 높게 나타남.
- 문화바우처 사용자(19.2%)의 경험률이 사용하지 않은 사람보다 높게 나타남.
- 가구소득별 문화자원봉사 활동 경험 여부를 살펴보면, 가구소득 500만원대 이상 가구의 경험률이 7.7%로 가장 높은 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 문화자원봉사 활동 경험률은 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 관람의향이 15% 이상으로 비경험자에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-44] 문화자원봉사 활동 경험률



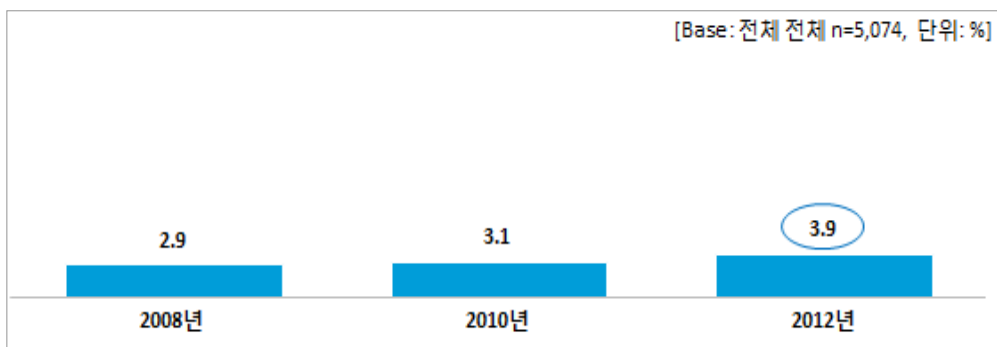
2) 문화관련 동호회 참여<sup>8)</sup>

## 문화관련 동호회 참여는 2010년에 비해 0.8% 증가

## ○ 문화관련 동호회 참여율 변화추이

- 문화관련 동호회 참여율을 살펴보면, ‘참여 경험이 있다’는 응답이 3.9%로 2010년 조사 결과(3.1%)에 비해 0.8% 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-45] 문화관련 동호회 참여율 변화추이



## ○ 분야별 문화관련 동호회 참여율 변화추이

- 분야별 문화관련 동호회 참여율을 살펴보면 문학(0.9%)분야의 참여율이 가장 높았으며 영화, 미술, 대중음악/연예 등의 순으로 나타남.
- 2010년 조사결과와 비교하여 살펴보면 문학의 참여율이 가장 많이 증가하였으며 대중음악/연예, 영화 등의 순으로 나타남.

〈표 2-11〉 분야별 문화관련 동호회 참여율 변화추이

(단위: %)

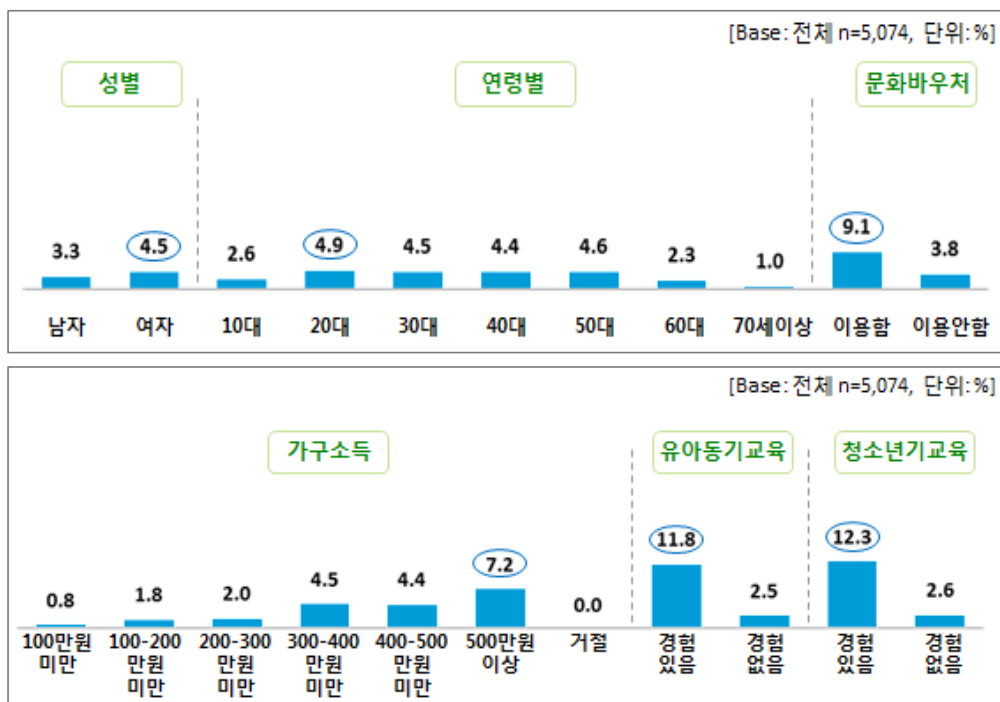
| 참여 동호회  | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|---------|-------|-------|-------|-------|
| 전체      | 3.3   | 2.9   | 3.1   | 3.9   |
| 문학      | 0.6   | 0.6   | 0.4   | 0.9   |
| 미술      | 0.9   | 0.9   | 0.8   | 0.6   |
| 서양음악    | 0.3   | 0.3   | 0.4   | 0.5   |
| 전통예술    | 0.4   | 0.3   | 0.5   | 0.5   |
| 무용      | 0.1   | 0.2   | 0.4   | 0.3   |
| 연극      | 0.2   | 0.1   | 0.1   | 0.3   |
| 뮤지컬     |       |       |       | 0.2   |
| 영화      | 0.5   | 0.5   | 0.3   | 0.7   |
| 대중음악/연예 | 0.2   | 0.1   | 0.2   | 0.6   |
| 역사문화유산  | 0.4   | 0.2   | 0.1   | 0.4   |

8) 문화관련 동호회활동 : 문학, 미술, 서양음악 등 문화 관련 분야의 동호회 활동에 참여한 것으로 한정함

## ○ 응답 특성별 문화관련 동호회 참여율

- 응답 특성별 문화관련 동호회 참여율은 여자(4.5%)가 남자(3.3%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 20대(4.9%), 30대(4.5%)의 동호회 참여율이 다른 연령대에 비해 높게 나타남.
- 문화바우처 사용자별로는 바우처 사용자의 동호회 참여율이 9.1%로 비사용자(3.8%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 문화관련 동호회 참여 여부를 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람의향이 높아졌으며, 가구소득 500만원대 이상 가구의 관람의향은 7.2% 이상으로 동호회 참여율이 가장 높았음.
- 문화예술 교육 경험에 따른 참여의향을 살펴보면 유아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 관람의향이 비경험자에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-46] 응답 특성별 문화관련 동호회 참여율





## 6. 역사문화유적지 방문 실태

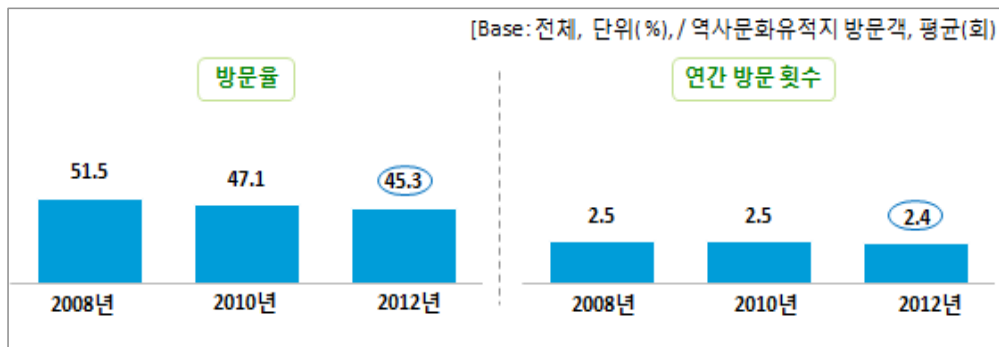
### 1) 역사문화유적지 방문 경험

연평균 방문율은 2010년에 비해 감소하였지만 방문횟수는 증가

#### ○ 역사문화유적지 방문율 변화추이

- 역사문화유적지 방문 여부를 묻는 질문에서는 역사문화유적지 방문 경험자는 전체 응답자 중 45.3%로 2010년 조사(47.1%)결과에 비해 감소한 것으로 나타남.
- 역사문화유적지 연평균 방문 횟수는 2.4회로 2010년에 비해 1.2회 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-47] 역사문화유적지 방문율 변화추이



〈표 2-12〉 역사문화유적지 방문율 변화추이

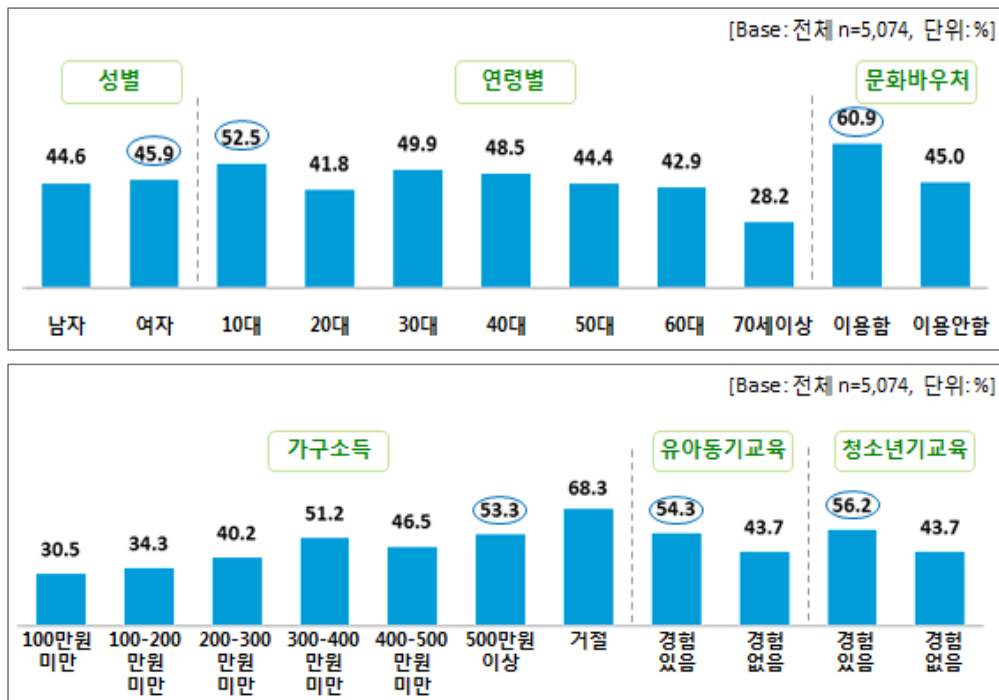
(단위: %, 회)

| 구분          | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 역사문화유적지 방문율 | 49.1  | 51.4  | 51.5  | 47.1  | 45.3  |
| 방문횟수        | 1.2   | 1.5   | 1.3   | 1.2   | 2.4   |

## ○ 응답 특성별 역사문화유적지 방문율

- 응답 특성별 역사문화유적지 방문율은 여자(45.9%)가 남자(44.6%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 10대(52.5%)의 방문율이 다른 연령대에 비해 방문율이 높은 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자별로는 바우처 사용자의 방문율이 60.9%로 비사용자(45.0%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 역사문화유적지 방문율을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 방문율이 높아지는 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 방문 경험을 살펴보면 유·아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 방문경험이 50%이상으로 비경험자 대비 높은 것으로 나타남.

[그림 2-48] 응답특성별 역사문화유적지 방문율

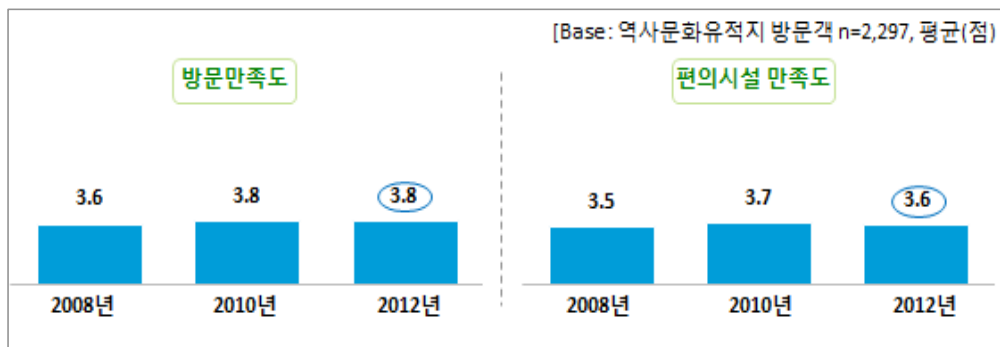




○ 역사문화유적지 만족도 변화추이

- 역사문화유적지 관람 이후의 방문 만족도는 3.8점(5점 만점)으로 2010년 방문 만족도와 비슷한 수준인 것으로 나타남.
- 역사문화유적지 관람 시 이용한 편의시설 만족도는 3.6점(5점 만점)으로 2010년 방문 만족도(3.7점)보다 0.1점 낮게 나타남.

[그림 2-49] 역사문화유적지 만족도 변화추이



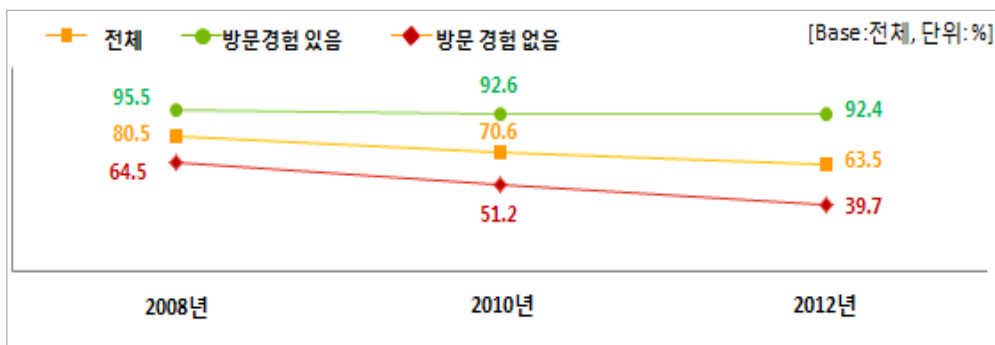
## 2) 역사문화유적지 방문의향

## 향후 1년 이내 방문의향은 2010년에 비해 감소

## ○ 역사문화유적지 방문의향 변화추이

- 향후 역사문화유적지 관람 의향을 살펴보면 전체 응답자의 63.5%가 방문의향이 있는 것으로 나타남.
- 역사문화유적지를 방문한 경험이 있는 경우(92.4%)가 관람 경험이 없는 경우(39.7%)보다 향후 역사문화유적지 방문의향이 높은 것으로 나타남.
- 역사문화 유적지 방문의향은 2008년 이후 경험여부와 상관없이 지속적으로 하락하는 추세임.

[그림 2-50] 역사문화유적지 방문의향 변화추이

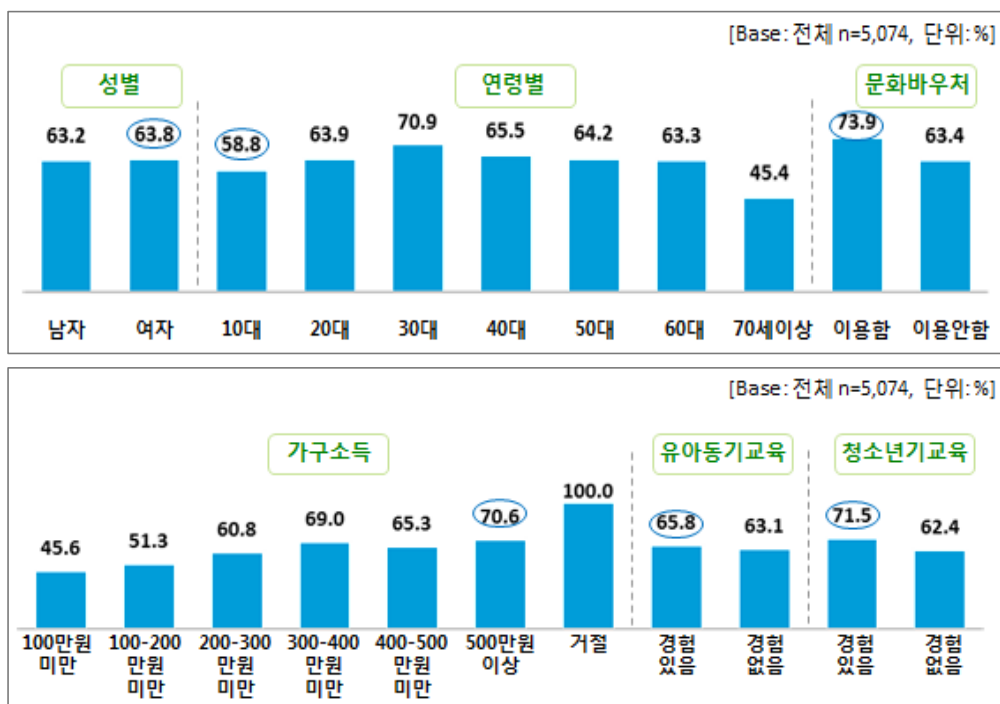




## ○ 응답 특성별 역사문화유적지 방문의향

- 응답 특성별 역사문화유적지 방문의향은 여자(63.8%)가 남자(63.2%)의 비해 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 30대(70.9%), 40대(65.5%)의 방문의향이 다른 연령층에 비해 높게 나타남.
- 문화바우처 사용자별로는 바우처 사용자의 역사문화유적지 방문의향이 73.9%로 비사용자(63.4%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 역사문화유적지 방문율을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 방문율이 높아지는 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 방문 경험을 살펴보면 유아·동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 방문경험이 비경험자에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-51] 응답 특성별 역사문화유적지 방문의향





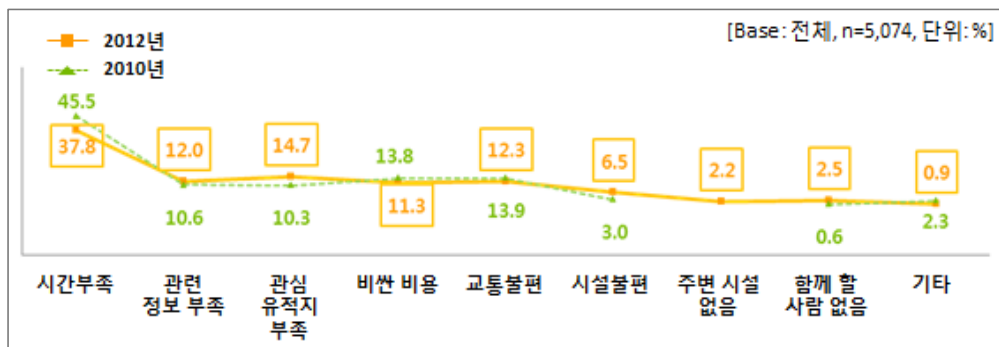
## 3) 역사문화유적지 방문 장애요인

2010년에 비해 시간, 교통불편 측면은 감소한 반면 방문 유적지에 대한 관심은 하락함

## ○ 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 역사문화유적지 방문의 장애요인은 '시간 부족'라는 응답이 가장 높게 나타났으며 '관심 유적지 부족', '교통 불편' 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 7.7% 감소한 반면, '관심 있는 유적지 부재'의 경우 4.3% 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-52] 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이



※ 2012년 조사에서는 접근성 문항을 추가 구성함

〈표 2-13〉 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이

(단위: %)

| 구분       | 시간부족 | 관심 유적지 부족 | 경제적 부담 |
|----------|------|-----------|--------|
| 2006년 조사 | 29.9 | 16.2      | 18.6   |
| 2008년 조사 | 28.5 | 13.4      | 20.1   |
| 2010년 조사 | 45.5 | 10.3      | 13.8   |
| 2012년 조사 | 37.8 | 14.7      | 11.3   |



## 7. 축제 관람 실태

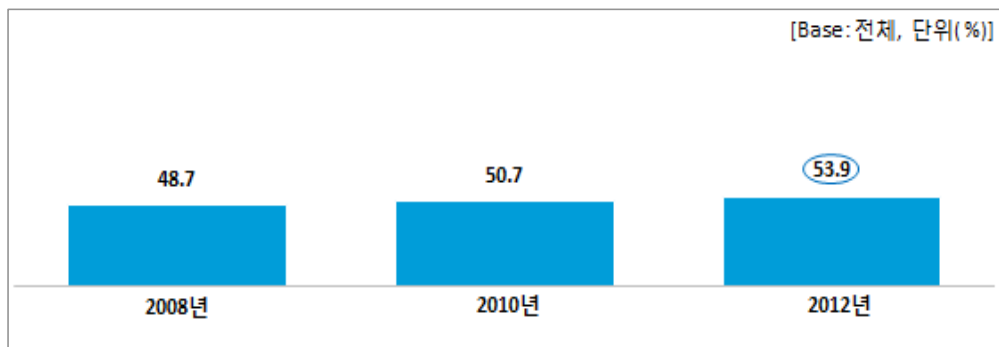
### 1) 축제 관람 경험

2010년에 비해 축제 관람률은 3% 증가하였지만 만족도는 비슷한 수준임

#### ○ 축제 관람률 변화추이

- 축제 관람 여부를 살펴보면, 축제 관람자는 전체 응답자 중 53.9%로 2003년 조사 이후 관람률이 지속적으로 상승하는 것으로 나타남.

[그림 2-53] 축제 관람률 변화추이



〈표 2-14〉 축제 관람률 변화추이

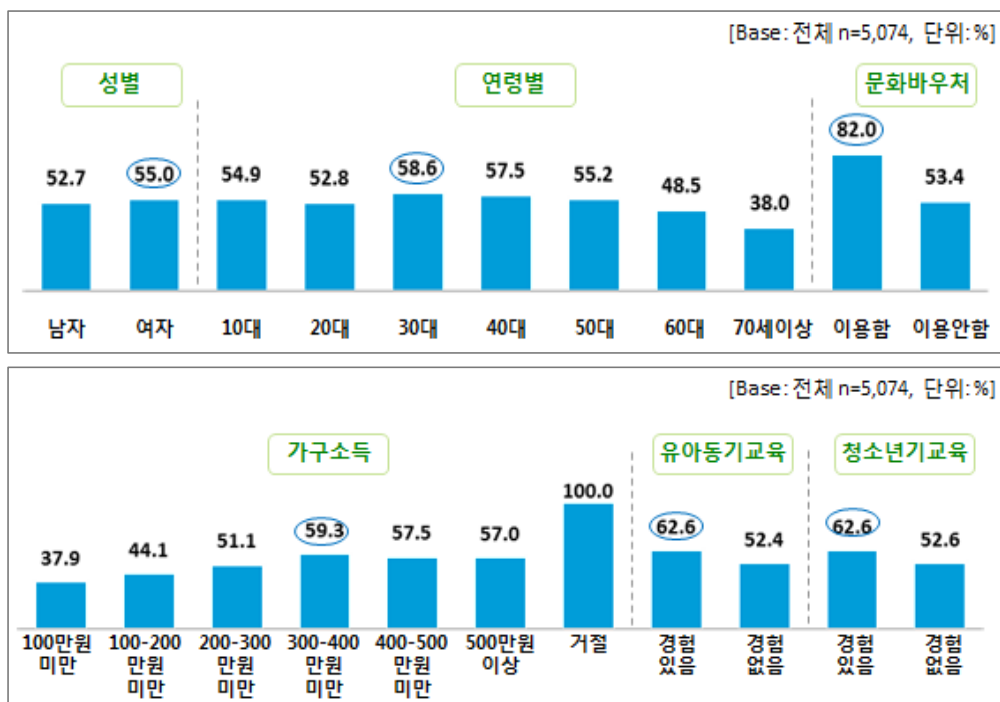
(단위: %)

| 구분     | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 축제 관람률 | 40.4  | 43.0  | 48.7  | 50.7  | 53.9  |

## ○ 응답 특성별 축제 관람률

- 응답 특성별 축제 관람률은 여자(55.0%)가 남자(52.7%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 30대(58.6%)가 가장 높게 나타났으며 60대 이상의 연령대가 다른 연령대에 비해 낮은 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자별로는 바우처 사용자의 축제 관람률은 82.0%로 비사용자(53.4%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 가구소득별 축제 관람률을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 관람률이 높아지는 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 축제 관람 경험을 살펴보면 유아·아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 관람률이 60%이상으로 비경험자에 비해 높은 것으로 나타남.

[그림 2-54] 응답 특성별 축제 관람률

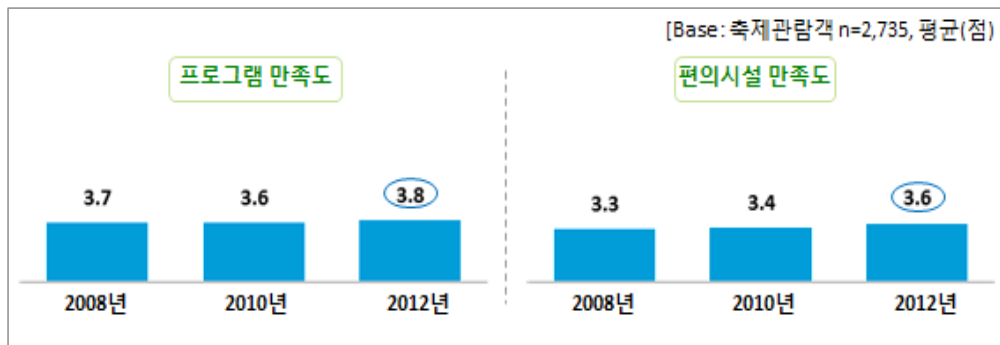




○ 축제 만족도 변화추이

- 축제 관람 이후의 프로그램 만족도는 3.8점(5점 만점)으로 2010년 방문 만족도(3.6점)에 비해 0.2점 상승하였지만 거의 비슷한 수준으로 나타남.
- 축제 관람 시 이용한 편의시설 만족도는 3.6점(5점 만점)으로 지난 조사(2010년) 대비 0.2점 오른 3.6점으로 나타났지만 거의 비슷한 수준으로 나타남.

[그림 2-55] 축제 만족도 변화추이



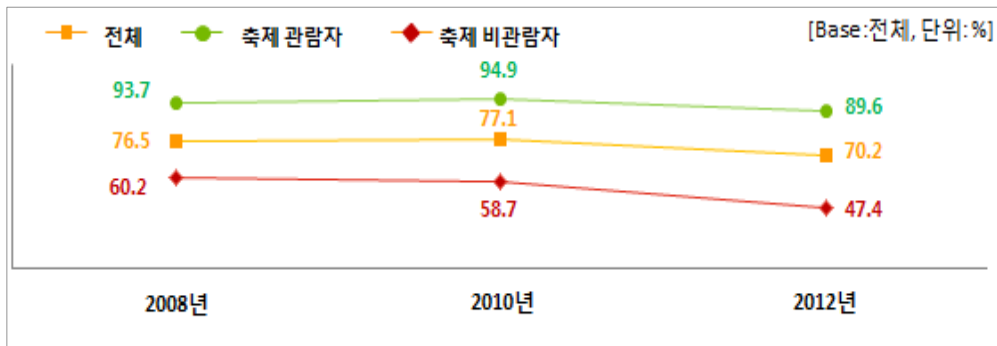
## 2) 축제 방문의향

향후 1년 이내 축제 방문의향은 2010년에 비해 6.9% 감소한 것으로 나타남

## ○ 축제 방문의향 변화추이

- 향후 축제 관람 의향을 살펴보면 전체 응답자의 70.2%가 방문의향이 있는 것으로 나타남.
- 관람경험이 있는 경우(89.6%)가 관람경험이 없는 경우(47.4%)보다 향후 축제 방문의향이 높은 것으로 나타남.

[그림 2-56] 축제 방문의향 변화추이

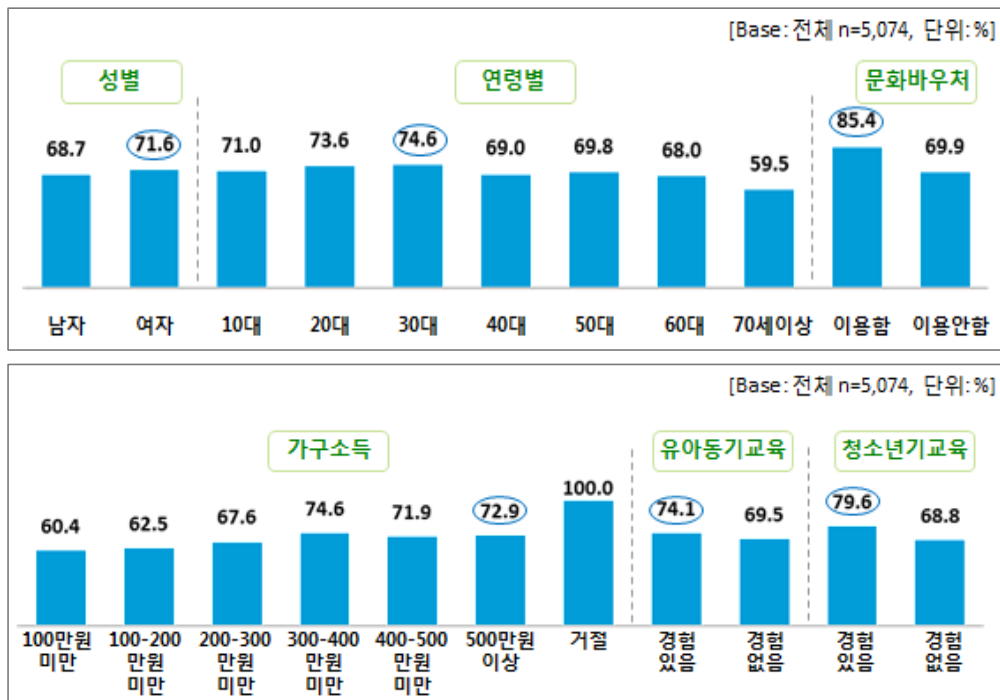




## ○ 응답 특성별 축제 방문의향

- 응답 특성별 축제 방문의향은 여자가 71.6%로 남자(68.7%)에 비해 높게 나타남.
- 연령별로는 10~30대의 방문의향이 70%대로 다른 연령층에 비해 높게 나타남.
- 문화바우처 사용자별로는 바우처 사용자의 축제 방문의향은 85.4%로 비사용자(69.9%)에 비해 높게 나타남.
- 가구소득별 축제 방문의향을 살펴보면, 가구소득이 증가할수록 방문의향이 높아지는 것으로 나타남.
- 문화예술 교육 경험에 따른 축제 방문의향을 살펴보면 유·아동기와 청소년기 문화예술교육 경험자의 경우 방문의향이 70%이상으로 비경험자에 비해 높게 나타남.

[그림 2-57] 응답특성별 축제 방문의향



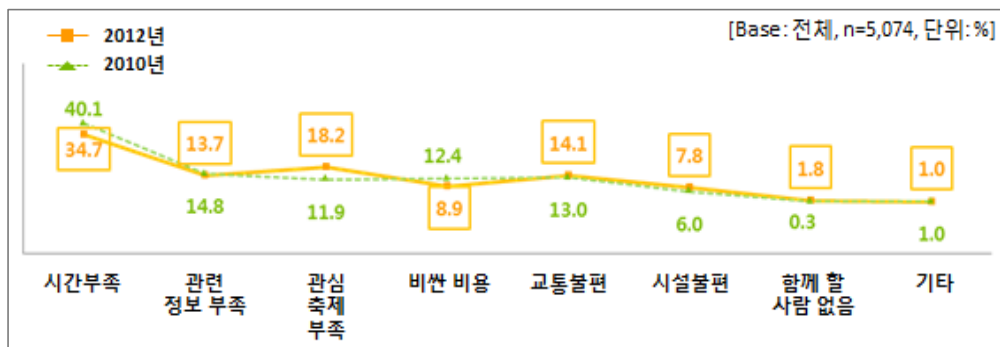
## 3) 축제 관람 장애요인

2010년에 비해 시간적인 측면은 감소한 반면 축제에 대한 관심은 감소함

## ○ 축제 관람 장애요인 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 축제 관람의 장애요인은 '시간 부족'이라는 응답이 가장 높게 나타났으며 '관심 축제 부족', '교통불편' 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 축제 관람 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 5.4% 감소한 반면, '관심 있는 축제 부족'의 경우 6.3% 증가한 것으로 나타남.

[그림 2-58] 축제 관람 장애요인 변화추이



〈표 2-15〉 지역축제 관람 장애요인 변화추이

(단위: %)

| 구분       | 시간 부족 | 관심 축제 부족 | 경제적 부담 |
|----------|-------|----------|--------|
| 2006년 조사 | 27.8  | 23.0     | 12.0   |
| 2008년 조사 | 22.5  | 24.9     | 14.0   |
| 2010년 조사 | 40.1  | 11.9     | 12.4   |
| 2012년 조사 | 34.7  | 18.2     | 8.9    |





P

A

R

T

III

## 제3부 조사결과



### III. 조사결과

#### ● 제1장. 예술행사 관람 및 참여

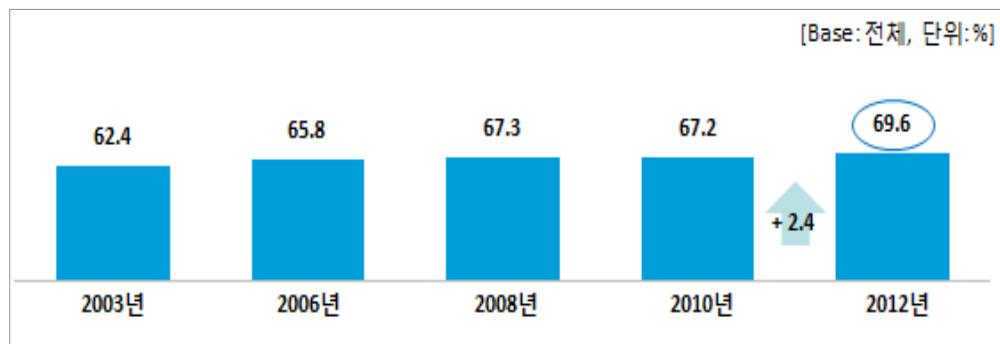
#### 1. 예술행사 관람률 및 관람횟수

##### 1) 예술행사 관람률

##### ○ 예술행사 관람률

- 지난 1년 동안(2011. 9. 1~2012. 8. 31) 문학행사, 미술전시회, 서양음악, 전통예술, 연극, 뮤지컬, 무용, 영화 등 9가지 예술행사 관람 행태를 확인함.
- 지난 1년 간 예술행사를 관람 비율은 69.6%로, 2010년 조사 결과(67.2%) 비해 2.4% 높게 나타남. 분야별로 보면, 서양음악을 제외한 전 예술행사의 관람경험이 증가함.

[그림 3-1] 예술행사 관람률 변화추이



〈표 3-1〉 예술행사 관람률 변화추이

(단위: %)

| 예술행사    | 2003년 | 2006년 | 2008년 | 2010년 | 2012년 |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 문학행사    | 4.0   | 4.4   | 4.0   | 3.8   | 6.1   |
| 미술전시회   | 10.4  | 6.8   | 8.4   | 9.5   | 10.2  |
| 서양음악    | 6.3   | 3.6   | 4.9   | 4.4   | 4.8   |
| 전통예술    | 5.2   | 4.4   | 4.4   | 5.7   | 6.5   |
| 연극      | 11.1  | 8.1   | 11.0  | 11.2  | 11.8  |
| 뮤지컬     | -     | -     | -     | -     | 11.5  |
| 무용      | 1.1   | 0.7   | 0.9   | 1.4   | 2.0   |
| 영화      | 53.3  | 58.9  | 61.5  | 60.3  | 64.4  |
| 대중음악/연예 | 10.3  | 10.0  | 8.2   | 7.6   | 13.5  |



## 2) 예술행사 관람횟수

## ○ 예술행사 관람횟수

- 연 평균 관람횟수는 문학행사 0.1회, 미술전시회 0.2회, 서양음악 0.1회, 전통예술 0.1회, 연극 0.2회, 뮤지컬 0.2회, 무용 0.04회, 영화 3.6회, 대중음악/연예 0.3회였음.
- 2010년 조사 대비 영화, 대중음악/연예 부분의 연 평균 관람횟수가 각각 0.3회, 0.2회 증가하였으나 다른 부문에서는 큰 변화는 없었음.

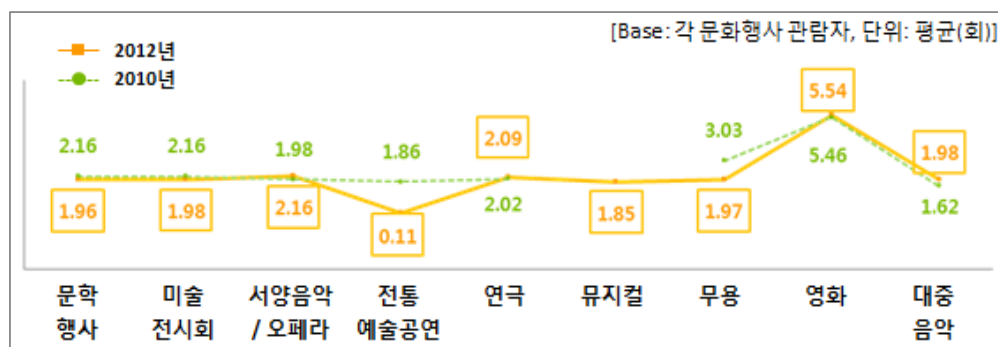
〈표 3-2〉 예술행사 관람횟수 변화추이

(단위: 평균(회))

| 예술행사    | 연평균 관람횟수 |      |      |      |      | 관람자 대상 관람횟수 |      |      |      |      |
|---------|----------|------|------|------|------|-------------|------|------|------|------|
|         | 2003     | 2006 | 2008 | 2010 | 2012 | 2003        | 2006 | 2008 | 2010 | 2012 |
| 문학행사    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 2.71        | 2.48 | 2.07 | 2.16 | 1.96 |
| 미술전시회   | 0.2      | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 2.26        | 2.15 | 2.30 | 2.16 | 1.98 |
| 서양음악    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 2.06        | 2.39 | 2.47 | 1.98 | 2.16 |
| 전통예술    | 0.1      | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 0.1  | 1.42        | 1.97 | 1.82 | 1.86 | 0.11 |
| 연극      | 0.2      | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 0.2  | 1.88        | 2.10 | 2.09 | 2.02 | 2.09 |
| 뮤지컬     | -        | -    | -    | -    | 0.2  | -           | -    | -    | -    | 1.85 |
| 무용      | 0.01     | 0.01 | 0.03 | 0.04 | 0.04 | 1.24        | 1.45 | 2.70 | 3.03 | 1.97 |
| 영화      | 3.5      | 3.9  | 4.0  | 3.3  | 3.6  | 6.58        | 6.59 | 6.52 | 5.46 | 5.54 |
| 대중음악/연예 | 0.2      | 0.2  | 0.1  | 0.1  | 0.3  | 1.85        | 1.69 | 1.67 | 1.62 | 1.98 |

- 관람경험자들의 관람횟수는 문학행사 1.96회, 미술전시회 1.98회, 서양음악 2.16회, 전통예술 0.11회, 연극 2.09회, 뮤지컬 1.85회, 무용 1.97회, 영화 5.54회, 대중음악/연예 1.98회로 나타남.
- 2010년 조사 대비 서양음악, 연극, 영화, 대중음악/연예의 연 평균 관람횟수는 약간 늘었으나, 전통예술 관람률을 이전 조사 대비 감소한 것으로 나타남.<sup>9)</sup>

[그림 3-2] 관람자 대상 관람횟수 변화추이



9) 2012년 대비 이전 조사 비교 시 각 예술행사별 조사 표본 수가 다르므로, 직접 비교 시 해석의 유의가 필요함.

## ○ 예술행사 관람횟수 응답자 특성

- 전체 예술행사의 연평균 관람횟수는 4.86회로 나타남.
- 관람횟수별로 보면, 4회 이상 관람이 42.5%로 가장 많았으며, 2회 관람(10.6%), 3회 관람(8.5%), 1회 관람(8.0%) 순으로 나타남.
- 성별로는 예술행사 관람률이 남자 68.5%, 여자 70.7%로 여자의 관람률이 남자 에 비해 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 10대와 20대(10대 92.2%, 20대 91.5%)의 예술행사 관람률이 90%이상인 반면, 60대 이상의 경우 관람률이 40%이하(60대 39.7%, 70대 이상 21.0%)로 나타남. 20대의 연평균 관람횟수는 9.22회로 가장 높았음.
- 학력별로는 학력이 높을수록 예술행사 관람률이 높게 나타남(대학 재학 이상 85.8%, 고졸 69.0%, 중졸 54.6%, 초졸 이하 19.8%).
- 혼인상태별로는 미혼의 관람률이 89.7%로 기혼자(65.6%), 이혼/사별자(27.2%)에 비해 예술행사 경험률이 높은 것으로 나타남.
- 가구주일 때 가구주(58.3%)에 비해 가구원의 관람률이 76.9%로 높은 것으로 나타남.
- 가구원 수(1인 가구 41.9%, 2인 가구 43.6%, 3인 가구 69.4%, 4인 가구 78.1%, 5인 가구 이상 69.6%)가 많을수록 예술행사 관람률이 높아졌으며, 가구소득이 증가할수록 관람률이 증가함.
- 종사상 지위를 살펴보면 임금근로자의 관람률이 78.6%로 무급가족종사자(35.6%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권 평균 관람횟수가 5.89회로 다른 지역에 비해 높게 나타났으며, 충청권은 관람미경험자의 비율이 타 지역에 비해 낮은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시와 중소도시는 평균 5.1회로 직접 관람횟수가 평균 이상인 반면, 읍면 지역은 3.7회로 직접 관람횟수가 낮은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 직접 관람횟수가 평균 5.8회로 바우처 비사용자(평균 4.8회)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-3〉 예술행사 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분          |             | 사례수   | 1회   | 2회   | 3회   | 4회 이상 | 경험 없음 | 계     | 평균(회) |
|-------------|-------------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| 전체          |             | 5,074 | 8.0  | 10.6 | 8.5  | 42.5  | 30.4  | 100.0 | 4.86  |
| 성별          | 남자          | 2,489 | 7.8  | 11.1 | 8.1  | 41.5  | 31.5  | 100.0 | 4.64  |
|             | 여자          | 2,585 | 8.2  | 10.1 | 8.9  | 43.4  | 29.3  | 100.0 | 5.07  |
| 연령          | 10대         | 489   | 4.1  | 10.2 | 12.1 | 65.8  | 7.8   | 100.0 | 7.37  |
|             | 20대         | 701   | 4.3  | 6.0  | 7.5  | 73.8  | 8.5   | 100.0 | 9.22  |
|             | 30대         | 1,000 | 7.6  | 12.0 | 11.3 | 54.0  | 15.1  | 100.0 | 6.09  |
|             | 40대         | 1,083 | 9.2  | 14.4 | 9.6  | 42.7  | 24.1  | 100.0 | 4.50  |
|             | 50대         | 885   | 10.9 | 11.9 | 7.9  | 24.3  | 45.1  | 100.0 | 2.75  |
|             | 60대         | 483   | 10.1 | 8.9  | 4.6  | 16.1  | 60.3  | 100.0 | 1.74  |
|             | 70세 이상      | 433   | 8.8  | 5.1  | 2.4  | 4.7   | 79.0  | 100.0 | 0.77  |
| 학력          | 초졸 이하       | 499   | 7.2  | 3.7  | 2.0  | 6.9   | 80.2  | 100.0 | 0.84  |
|             | 중졸          | 526   | 8.2  | 9.0  | 7.3  | 30.0  | 45.4  | 100.0 | 3.03  |
|             | 고졸          | 1,946 | 10.5 | 13.7 | 9.5  | 35.3  | 31.0  | 100.0 | 3.79  |
|             | 대재이상        | 2,101 | 6.0  | 9.8  | 9.4  | 60.6  | 14.2  | 100.0 | 7.25  |
|             | 거절          | 2     | 0.0  | 0.0  | 0.0  | 100.0 | 0.0   | 100.0 | 6.00  |
| 혼인상태        | 미혼          | 1,334 | 3.7  | 8.0  | 9.9  | 68.0  | 10.3  | 100.0 | 8.12  |
|             | 기혼          | 3,439 | 9.7  | 12.0 | 8.5  | 35.4  | 34.4  | 100.0 | 3.92  |
|             | 이혼/사별       | 301   | 8.8  | 6.6  | 1.7  | 10.0  | 72.8  | 100.0 | 1.12  |
| 가구주여부       | 가구주         | 1,983 | 8.8  | 11.1 | 7.5  | 31.0  | 41.7  | 100.0 | 3.53  |
|             | 가구주 아님      | 3,091 | 7.6  | 10.3 | 9.2  | 49.8  | 23.1  | 100.0 | 5.71  |
| 가구원수        | 1인          | 215   | 6.8  | 4.0  | 3.6  | 27.5  | 58.1  | 100.0 | 4.05  |
|             | 2인          | 644   | 10.2 | 8.1  | 4.3  | 21.0  | 56.4  | 100.0 | 2.52  |
|             | 3인          | 983   | 9.2  | 10.3 | 10.6 | 39.3  | 30.6  | 100.0 | 4.39  |
|             | 4인          | 2,707 | 7.9  | 12.1 | 9.4  | 48.7  | 21.9  | 100.0 | 5.57  |
|             | 5인 이상       | 526   | 4.6  | 9.4  | 7.0  | 48.6  | 30.4  | 100.0 | 5.24  |
| 가구소득        | 100만원미만     | 333   | 10.6 | 3.9  | 2.6  | 9.8   | 73.1  | 100.0 | 1.6   |
|             | 100~200만원미만 | 513   | 7.7  | 10.4 | 6.6  | 21.6  | 53.6  | 100.0 | 2.43  |
|             | 200~300만원미만 | 1,122 | 8.6  | 9.7  | 9.2  | 37.1  | 35.4  | 100.0 | 3.95  |
|             | 300~400만원미만 | 1,423 | 7.8  | 13.2 | 10.2 | 46.1  | 22.7  | 100.0 | 5.15  |
|             | 400~500만원미만 | 859   | 7.1  | 11.1 | 8.2  | 54.1  | 19.4  | 100.0 | 5.96  |
|             | 500만원이상     | 822   | 7.8  | 9.7  | 8.6  | 57.4  | 16.5  | 100.0 | 7.24  |
|             | 거절          | 3     | 0.0  | 0.0  | 0.0  | 52.8  | 47.2  | 100.0 | 9.92  |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 1,625 | 7.7  | 10.6 | 8.6  | 51.7  | 21.4  | 100.0 | 5.86  |
|             | 자영업자(고용주)   | 265   | 9.8  | 12.9 | 7.8  | 38.4  | 31.1  | 100.0 | 4.57  |
|             | 자영업자        | 781   | 9.6  | 10.7 | 7.5  | 24.1  | 48.1  | 100.0 | 2.61  |
|             | 무급가족종사자     | 107   | 5.1  | 10.9 | 2.7  | 16.9  | 64.4  | 100.0 | 1.52  |
|             | 해당 없음       | 2,296 | 7.7  | 10.3 | 9.1  | 43.9  | 29.0  | 100.0 | 5.10  |
| 권역          | 수도권         | 2,463 | 8.1  | 10.0 | 8.5  | 49.9  | 23.5  | 100.0 | 5.89  |
|             | 강원제주권       | 211   | 11.9 | 13.3 | 9.7  | 31.2  | 33.9  | 100.0 | 3.77  |
|             | 충청권         | 527   | 8.7  | 11.0 | 9.7  | 41.8  | 28.7  | 100.0 | 4.52  |
|             | 호남권         | 524   | 8.6  | 11.5 | 8.2  | 29.2  | 42.6  | 100.0 | 2.90  |
|             | 대경권         | 537   | 6.6  | 9.5  | 5.7  | 33.1  | 45.0  | 100.0 | 3.85  |
|             | 동남권         | 811   | 6.9  | 11.7 | 9.3  | 38.1  | 33.9  | 100.0 | 4.17  |
| 지역규모        | 대도시         | 2,365 | 8.5  | 11.0 | 8.3  | 44.7  | 27.5  | 100.0 | 5.1   |
|             | 중소도시        | 1,845 | 7.7  | 10.9 | 10.3 | 45.0  | 26.1  | 100.0 | 5.1   |
|             | 읍면          | 864   | 7.7  | 8.8  | 5.3  | 30.9  | 47.3  | 100.0 | 3.7   |
| 바우처<br>이용여부 | 이용함         | 80    | 8.3  | 4.2  | 8.2  | 54.7  | 24.6  | 100.0 | 5.8   |
|             | 이용안함        | 4,994 | 8.0  | 10.7 | 8.5  | 42.3  | 30.5  | 100.0 | 4.8   |

### 3) 분야별 예술행사 관람률 및 관람횟수

#### ① 문학행사

##### ○ 문학행사 관람률 및 관람횟수

- 문학행사 연간 관람률은 6.1%(관람한 적 없음 93.9%)로 연평균 관람횟수는 0.12회였음.
- 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 3.0%, 2회 관람 2.2%, 3회 관람 이상이 0.8%로 나타남.

##### ○ 문학행사 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자(6.2%)가 남자(6.0%)보다 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 30대가 7.6%로 가장 높은 것으로 나타남.
- 학력별로 살펴보면, 학력이 높을수록 높게 나타남.
- 기혼자는 6.5%로 미혼자(6.0%), 이혼/사별(1.5%)에 비해 높았음.
- 가구주여부에 따라 살펴보면, 가구주(5.8%)에 비해 가구원(6.2%)이 높았음.
- 가구소득별로 살펴보면, 소득이 많을수록 관람률이 높게 나타남.
- 임금근로자(6.9%)의 관람률이 자영업자(고용주)가 4.8%, 무급가족종사자(4.6%), 자영업자(3.6%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 지역 속성별로 살펴보면, 수도권 거주자의 관람률이 9.5%(평균 관람횟수 0.19회)로 가장 높았음.
- 지역규모별로는 대도시의 문학행사 관람률이 6.6%로 중소도시(5.8%), 읍면(5.1%)지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 17.8%로 바우처 비사용자(5.9%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-4〉 문학행사 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1회  | 2회  | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 3.0 | 2.2 | 0.8   | 93.9  | 100.0 | 0.12  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 2.6 | 2.8 | 0.6   | 94.0  | 100.0 | 0.11  |
|          | 여자          | 2,585 | 3.4 | 1.7 | 1.1   | 93.8  | 100.0 | 0.12  |
| 연령       | 10대         | 489   | 3.5 | 2.2 | 0.8   | 93.5  | 100.0 | 0.11  |
|          | 20대         | 701   | 2.9 | 3.1 | 0.0   | 94.0  | 100.0 | 0.09  |
|          | 30대         | 1,000 | 3.5 | 3.0 | 1.2   | 92.4  | 100.0 | 0.17  |
|          | 40대         | 1,083 | 4.5 | 1.7 | 1.2   | 92.6  | 100.0 | 0.15  |
|          | 50대         | 885   | 2.4 | 1.9 | 1.4   | 94.3  | 100.0 | 0.12  |
|          | 60대         | 483   | 1.1 | 3.3 | 0.3   | 95.3  | 100.0 | 0.10  |
|          | 70세 이상      | 433   | 1.0 | 0.1 | 0.0   | 98.9  | 100.0 | 0.01  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.4 | 0.8 | 0.0   | 98.8  | 100.0 | 0.02  |
|          | 중졸          | 526   | 1.1 | 0.9 | 0.4   | 97.7  | 100.0 | 0.05  |
|          | 고졸          | 1,946 | 2.4 | 1.6 | 0.2   | 95.8  | 100.0 | 0.06  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 4.7 | 3.5 | 1.7   | 90.1  | 100.0 | 0.21  |
|          | 거절          | 2     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 2.8 | 2.7 | 0.5   | 94.0  | 100.0 | 0.11  |
|          | 기혼          | 3,439 | 3.3 | 2.2 | 1.0   | 93.5  | 100.0 | 0.13  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 0.9 | 0.3 | 0.2   | 98.5  | 100.0 | 0.02  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 2.8 | 2.2 | 0.8   | 94.2  | 100.0 | 0.12  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 3.1 | 2.2 | 0.9   | 93.8  | 100.0 | 0.12  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 0.9 | 0.9 | 0.6   | 97.6  | 100.0 | 0.05  |
|          | 2인          | 644   | 1.3 | 0.7 | 0.5   | 97.4  | 100.0 | 0.06  |
|          | 3인          | 983   | 2.5 | 2.6 | 0.3   | 94.6  | 100.0 | 0.09  |
|          | 4인          | 2,707 | 3.6 | 2.8 | 1.0   | 92.6  | 100.0 | 0.15  |
|          | 5인 이상       | 526   | 3.7 | 1.2 | 1.2   | 93.8  | 100.0 | 0.11  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 1.7 | 0.3 | 0.2   | 97.8  | 100.0 | 0.03  |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 1.0 | 1.7 | 0.6   | 96.7  | 100.0 | 0.07  |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 2.5 | 1.5 | 0.5   | 95.4  | 100.0 | 0.07  |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 3.7 | 2.5 | 0.7   | 93.0  | 100.0 | 0.13  |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 3.2 | 2.4 | 0.8   | 93.7  | 100.0 | 0.12  |
|          | 500만원이상     | 822   | 4.0 | 3.7 | 1.8   | 90.4  | 100.0 | 0.23  |
|          | 거절          | 3     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 3.5 | 2.2 | 1.1   | 93.1  | 100.0 | 0.14  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 1.8 | 2.2 | 0.8   | 95.2  | 100.0 | 0.12  |
|          | 자영업자        | 781   | 2.0 | 1.4 | 0.1   | 96.4  | 100.0 | 0.05  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 1.8 | 2.6 | 0.0   | 95.6  | 100.0 | 0.07  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 3.2 | 2.5 | 0.9   | 93.4  | 100.0 | 0.13  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 4.6 | 3.6 | 1.2   | 90.5  | 100.0 | 0.19  |
|          | 강원제주권       | 211   | 1.1 | 0.1 | 0.9   | 97.9  | 100.0 | 0.06  |
|          | 충청권         | 527   | 1.9 | 1.0 | 0.5   | 96.7  | 100.0 | 0.06  |
|          | 호남권         | 524   | 0.6 | 1.4 | 0.3   | 97.6  | 100.0 | 0.05  |
|          | 대경권         | 537   | 1.7 | 1.0 | 0.5   | 96.8  | 100.0 | 0.07  |
|          | 동남권         | 811   | 1.8 | 0.6 | 0.3   | 97.3  | 100.0 | 0.05  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 2.8 | 3.0 | 0.7   | 93.4  | 100.0 | 0.1   |
|          | 중소도시        | 1,845 | 3.5 | 1.4 | 0.9   | 94.2  | 100.0 | 0.1   |
|          | 읍면          | 864   | 2.6 | 1.7 | 0.8   | 94.9  | 100.0 | 0.1   |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 6.2 | 7.9 | 3.8   | 82.2  | 100.0 | 0.3   |
|          | 이용안함        | 4,994 | 3.0 | 2.1 | 0.8   | 94.1  | 100.0 | 0.1   |



## ② 미술전시회

### ○ 미술전시회 관람률 및 관람횟수

- 미술전시회 연간 관람률은 10.2%(관람한 적 없음 89.8%)로 연평균 관람횟수는 0.20회였음.
- 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 5.8%, 2회 관람 2.6%, 3회 관람 이상이 1.8%로 나타남.

### ○ 미술전시회 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자가 10.9%로 남자(9.4%)보다 1.5%정도 높았음.
- 연령별로 살펴보면, 10대가 15.2%로 20대(15.0%), 30대(11.7%), 40대(10.6%), 50대(7.7%), 70세 이상(2.4%)에 비해 높았음.
- 학력별로 살펴보면, 학력이 높을수록 높게 나타남.
- 미혼자는 13.8%로 기혼자(9.4%), 이혼/사별(2.8%)에 비해 높았음.
- 가구원은 11.4%로 가구주의 8.3%에 비해 높았음.
- 가구소득별로 살펴보면, 소득이 많을수록 관람률이 높게 나타남.
- 종사자 지위별로 살펴보면, 자영업자(고용주)(12.2%)의 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 지역 속성별로 살펴보면, 수도권 거주자의 관람률이 14.0%(평균 관람횟수 0.28회)로 가장 높았음.
- 거주 지역별로는 서울 지역 거주자의 관람률이 14.1%로 타 지역 대비 관람률이 상대적으로 높게 나타났으나, 울산 지역의 관람률은 2.9%로 타 지역에 비해 낮은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시의 미술전시회 관람률이 10.5%로 중소도시(9.8%), 읍면(9.9%)지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 11.9%로 바우처 비사용자(10.1%)에 비해 상높은 것으로 나타남.



〈표 3-5〉 미술전시회 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1회  | 2회  | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 5.8 | 2.6 | 1.8   | 89.8  | 100.0 | 0.20  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 5.5 | 2.7 | 1.3   | 90.6  | 100.0 | 0.16  |
|          | 여자          | 2,585 | 6.2 | 2.5 | 2.3   | 89.1  | 100.0 | 0.24  |
| 연령       | 10대         | 489   | 8.2 | 3.5 | 3.5   | 84.8  | 100.0 | 0.32  |
|          | 20대         | 701   | 8.9 | 3.3 | 2.9   | 85.0  | 100.0 | 0.28  |
|          | 30대         | 1,000 | 6.6 | 3.4 | 1.7   | 88.3  | 100.0 | 0.26  |
|          | 40대         | 1,083 | 6.1 | 3.2 | 1.3   | 89.4  | 100.0 | 0.20  |
|          | 50대         | 885   | 4.9 | 1.1 | 1.7   | 92.3  | 100.0 | 0.14  |
|          | 60대         | 483   | 2.8 | 2.0 | 0.6   | 94.6  | 100.0 | 0.09  |
|          | 70세 이상      | 433   | 1.3 | 0.4 | 0.8   | 97.6  | 100.0 | 0.05  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.8 | 0.8 | 0.0   | 98.4  | 100.0 | 0.02  |
|          | 중졸          | 526   | 2.4 | 0.9 | 1.0   | 95.7  | 100.0 | 0.07  |
|          | 고졸          | 1,946 | 4.9 | 1.6 | 1.3   | 92.2  | 100.0 | 0.13  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 8.8 | 4.2 | 2.8   | 84.2  | 100.0 | 0.34  |
|          | 거절          | 2     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 8.1 | 2.8 | 2.9   | 86.2  | 100.0 | 0.30  |
|          | 기혼          | 3,439 | 5.4 | 2.6 | 1.4   | 90.6  | 100.0 | 0.18  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 1.4 | 0.7 | 0.7   | 97.2  | 100.0 | 0.05  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 4.4 | 2.7 | 1.1   | 91.7  | 100.0 | 0.15  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 6.8 | 2.5 | 2.2   | 88.6  | 100.0 | 0.23  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 1.8 | 3.2 | 2.0   | 93.0  | 100.0 | 0.20  |
|          | 2인          | 644   | 2.8 | 1.4 | 1.3   | 94.5  | 100.0 | 0.12  |
|          | 3인          | 983   | 5.3 | 2.6 | 1.2   | 90.9  | 100.0 | 0.16  |
|          | 4인          | 2,707 | 6.7 | 2.6 | 2.0   | 88.7  | 100.0 | 0.23  |
|          | 5인 이상       | 526   | 7.8 | 3.5 | 2.0   | 86.7  | 100.0 | 0.22  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 2.5 | 1.1 | 0.2   | 96.2  | 100.0 | 0.05  |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 2.5 | 1.7 | 0.7   | 95.1  | 100.0 | 0.09  |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 3.6 | 1.8 | 0.6   | 94.0  | 100.0 | 0.10  |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 7.4 | 2.9 | 2.5   | 87.3  | 100.0 | 0.24  |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 7.2 | 2.9 | 1.7   | 88.2  | 100.0 | 0.22  |
|          | 500만원이상     | 822   | 8.3 | 3.7 | 3.5   | 84.5  | 100.0 | 0.38  |
|          | 거절          | 3     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 6.3 | 2.7 | 1.8   | 89.1  | 100.0 | 0.21  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 5.6 | 3.7 | 2.9   | 87.8  | 100.0 | 0.25  |
|          | 자영업자        | 781   | 2.8 | 1.9 | 0.7   | 94.5  | 100.0 | 0.10  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 5.1 | 2.9 | 0.0   | 92.0  | 100.0 | 0.11  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 6.6 | 2.5 | 2.0   | 88.9  | 100.0 | 0.23  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 8.1 | 3.3 | 2.6   | 86.0  | 100.0 | 0.28  |
|          | 강원제주권       | 211   | 4.1 | 1.7 | 2.0   | 92.2  | 100.0 | 0.15  |
|          | 충청권         | 527   | 5.9 | 2.2 | 1.5   | 90.4  | 100.0 | 0.17  |
|          | 호남권         | 524   | 2.9 | 2.9 | 1.3   | 92.9  | 100.0 | 0.16  |
|          | 대경권         | 537   | 1.8 | 1.8 | 0.3   | 96.1  | 100.0 | 0.08  |
|          | 동남권         | 811   | 3.9 | 0.9 | 0.8   | 94.4  | 100.0 | 0.11  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 6.3 | 2.6 | 1.6   | 89.5  | 100.0 | 0.2   |
|          | 중소도시        | 1,845 | 5.9 | 1.9 | 2.1   | 90.2  | 100.0 | 0.2   |
|          | 읍면          | 864   | 4.5 | 3.8 | 1.6   | 90.1  | 100.0 | 0.2   |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 7.5 | 4.4 | 0.0   | 88.1  | 100.0 | 0.2   |
|          | 이용안함        | 4,994 | 5.8 | 2.5 | 1.8   | 89.9  | 100.0 | 0.2   |

### ③ 서양음악

#### ○ 서양음악 관람률 및 관람횟수

- 서양음악 연간 관람률은 4.4%(관람한 적 없음 95.6%)로 연평균 관람횟수는 0.09회였음.
- 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 2.3%, 2회 관람 1.4%, 3회 관람 이상이 0.7%로 나타남.

#### ○ 서양음악 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자가 4.9%로 남자(3.9%)에 비해 상대적으로 높게 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 30대가 7.0%로 20대(5.7%), 40대(4.3%), 10대(3.7%), 50대(3.7%), 60대(2.6%), 70세 이상(1.1%)에 비해 높게 나타남.
- 학력별로 살펴보면 학력이 높을수록 관람률이 높았음.
- 미혼자(5.0%)가 기혼자(4.3%)와 이혼/사별자(1.7%)에 비해 높았음.
- 가구주(3.9%)에 비해 가구원(1.7%)은 낮게 나타남.
- 가구소득별로 살펴보면, 소득이 많을수록 관람률이 높았음.
- 종사상 지위별로는 임금근로자(5.4%)의 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 지역 속성별로 살펴보면, 수도권 거주자의 서양음악 관람률이 6.0%(평균 관람횟수 0.12회)로 가장 높았음.
- 지역규모별로는 읍면 지역의 서양음악 관람률이 5.0%로 대도시(4.4%), 중소도시(4.0%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 8.9%로 바우처 비사용자(4.3%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-6〉 서양음악 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1회  | 2회  | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 2.3 | 1.4 | 0.7   | 95.6  | 100.0 | 0.09  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 1.8 | 1.4 | 0.6   | 96.1  | 100.0 | 0.08  |
|          | 여자          | 2,585 | 2.7 | 1.3 | 0.9   | 95.1  | 100.0 | 0.11  |
| 연령       | 10대         | 489   | 2.1 | 1.3 | 0.3   | 96.3  | 100.0 | 0.06  |
|          | 20대         | 701   | 4.2 | 0.6 | 0.5   | 94.7  | 100.0 | 0.07  |
|          | 30대         | 1,000 | 3.1 | 2.5 | 1.5   | 93.0  | 100.0 | 0.17  |
|          | 40대         | 1,083 | 2.6 | 1.2 | 0.5   | 95.7  | 100.0 | 0.12  |
|          | 50대         | 885   | 1.3 | 1.3 | 1.2   | 96.3  | 100.0 | 0.09  |
|          | 60대         | 483   | 0.8 | 1.4 | 0.4   | 97.4  | 100.0 | 0.05  |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.5 | 0.5 | 0.0   | 98.9  | 100.0 | 0.02  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.5 | 0.2 | 0.0   | 99.3  | 100.0 | 0.01  |
|          | 중졸          | 526   | 0.7 | 0.5 | 0.3   | 98.5  | 100.0 | 0.03  |
|          | 고졸          | 1,946 | 1.2 | 0.9 | 0.2   | 97.6  | 100.0 | 0.05  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 4.1 | 2.3 | 1.5   | 92.2  | 100.0 | 0.17  |
|          | 거절          | 2     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 3.1 | 1.0 | 0.9   | 95.0  | 100.0 | 0.09  |
|          | 기혼          | 3,439 | 2.1 | 1.5 | 0.7   | 95.7  | 100.0 | 0.10  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 0.7 | 0.8 | 0.2   | 98.3  | 100.0 | 0.03  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 1.7 | 1.6 | 0.6   | 96.1  | 100.0 | 0.08  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 2.7 | 1.2 | 0.8   | 95.3  | 100.0 | 0.10  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 2.3 | 1.0 | 0.8   | 95.9  | 100.0 | 0.07  |
|          | 2인          | 644   | 1.2 | 0.8 | 0.4   | 97.6  | 100.0 | 0.05  |
|          | 3인          | 983   | 1.9 | 1.7 | 0.4   | 96.1  | 100.0 | 0.11  |
|          | 4인          | 2,707 | 2.3 | 1.4 | 0.9   | 95.4  | 100.0 | 0.10  |
|          | 5인 이상       | 526   | 4.4 | 1.3 | 0.9   | 93.4  | 100.0 | 0.10  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 1.1 | 0.7 | 0.0   | 98.2  | 100.0 | 0.02  |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 1.0 | 0.7 | 0.5   | 97.8  | 100.0 | 0.05  |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 1.5 | 0.7 | 0.8   | 97.1  | 100.0 | 0.07  |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 2.7 | 1.2 | 0.9   | 95.2  | 100.0 | 0.09  |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 2.6 | 1.1 | 0.7   | 95.6  | 100.0 | 0.13  |
|          | 500만원이상     | 822   | 3.6 | 3.4 | 1.0   | 92.0  | 100.0 | 0.14  |
|          | 거절          | 3     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 2.6 | 2.0 | 0.8   | 94.6  | 100.0 | 0.09  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 3.0 | 0.2 | 2.1   | 94.7  | 100.0 | 0.22  |
|          | 자영업자        | 781   | 1.3 | 0.9 | 0.3   | 97.6  | 100.0 | 0.09  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 1.9 | 0.5 | 0.0   | 97.5  | 100.0 | 0.03  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 2.4 | 1.3 | 0.7   | 95.7  | 100.0 | 0.09  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 3.2 | 1.8 | 1.0   | 94.0  | 100.0 | 0.12  |
|          | 강원제주권       | 211   | 1.6 | 1.8 | 0.3   | 96.3  | 100.0 | 0.08  |
|          | 충청권         | 527   | 3.2 | 2.2 | 0.4   | 94.2  | 100.0 | 0.16  |
|          | 호남권         | 524   | 1.3 | 0.4 | 0.2   | 98.2  | 100.0 | 0.03  |
|          | 대경권         | 537   | 0.5 | 0.5 | 0.9   | 98.1  | 100.0 | 0.07  |
|          | 동남권         | 811   | 0.8 | 0.5 | 0.5   | 98.2  | 100.0 | 0.04  |
| 거주 지역    | 대도시         | 2,365 | 2.5 | 1.1 | 0.8   | 95.6  | 100.0 | 0.1   |
|          | 중소도시        | 1,845 | 2.0 | 1.6 | 0.5   | 96.0  | 100.0 | 0.1   |
|          | 읍면          | 864   | 2.3 | 1.5 | 1.3   | 95.0  | 100.0 | 0.1   |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 2.3 | 3.5 | 3.1   | 91.1  | 100.0 | 0.3   |
|          | 이용안함        | 4,994 | 2.3 | 1.3 | 0.7   | 95.7  | 100.0 | 0.1   |

#### ④ 전통예술

##### ○ 전통예술 관람률 및 관람횟수

- 전통예술 연간 관람률은 6.5%(관람한 적 없음 93.5%)로 연평균 관람횟수는 0.11회로 조사되었음.
- 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 4.5%로 가장 높았으며, 2회 관람(1.3%), 3회 관람 이상(0.7%)순 이었음.

##### ○ 전통예술 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자(6.6%)가 남자(6.4%)보다 0.2%정도 높게 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 연령이 높을수록 관람률이 높게 나타남.
- 학력별로 살펴보면, 대재이상이 7.3%로 가장 높고 고졸(6.1%), 초졸 이하(6.1%), 중졸(5.4%)로 나타남.
- 기혼자(8.0%), 이혼/사별(5.2%), 미혼(3.1%)의 순으로 나타남.
- 가구주여부에 따라 살펴보면, 가구주(7.7%)가 가구원(5.6%)보다 높았음.
- 가구원수별로 살펴보면, 2인 가구(7.1%)의 경우가 가장 높게 나타남.
- 가구소득이 500만원이상(8.6%)일 경우가 가장 높고 100만원 미만(5.4%)이 가장 낮았음.
- 종사상 지위별로는 임금근로자(7.4%)의 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 지역 속성별로 살펴보면, 수도권 거주자의 전통예술 관람률이 9.1%(평균 관람횟수 0.11회)로 가장 높았음.
- 지역규모별로는 중소도시, 읍면 지역의 전통예술 관람률이 각각 8.0%, 7.8%로 대도시(5.0%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 20.7%로 바우처 비사용자(6.3%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-7〉 전통예술 관람률 및 연평균 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1회   | 2회  | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|------|-----|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 4.5  | 1.3 | 0.7   | 93.5  | 100.0 | 0.11  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 4.4  | 1.2 | 0.9   | 93.6  | 100.0 | 0.11  |
|          | 여자          | 2,585 | 4.6  | 1.4 | 0.6   | 93.4  | 100.0 | 0.10  |
| 연령       | 10대         | 489   | 3.3  | 0.5 | 0.0   | 96.2  | 100.0 | 0.04  |
|          | 20대         | 701   | 2.3  | 0.8 | 0.0   | 96.9  | 100.0 | 0.04  |
|          | 30대         | 1,000 | 4.5  | 1.0 | 0.7   | 93.8  | 100.0 | 0.10  |
|          | 40대         | 1,083 | 5.8  | 1.6 | 0.5   | 92.0  | 100.0 | 0.11  |
|          | 50대         | 885   | 4.5  | 1.4 | 0.9   | 93.3  | 100.0 | 0.12  |
|          | 60대         | 483   | 6.7  | 2.8 | 2.5   | 88.0  | 100.0 | 0.22  |
|          | 70세 이상      | 433   | 3.8  | 1.0 | 1.1   | 94.2  | 100.0 | 0.12  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 4.7  | 1.1 | 0.3   | 93.9  | 100.0 | 0.08  |
|          | 중졸          | 526   | 3.3  | 0.7 | 1.3   | 94.6  | 100.0 | 0.11  |
|          | 고졸          | 1,946 | 4.0  | 1.3 | 0.8   | 93.9  | 100.0 | 0.10  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 5.2  | 1.5 | 0.6   | 92.7  | 100.0 | 0.11  |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 2.2  | 0.8 | 0.1   | 96.9  | 100.0 | 0.04  |
|          | 기혼          | 3,439 | 5.5  | 1.5 | 1.0   | 92.0  | 100.0 | 0.13  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 3.3  | 1.0 | 1.0   | 94.8  | 100.0 | 0.09  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 5.3  | 1.3 | 1.1   | 92.3  | 100.0 | 0.13  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 4.0  | 1.3 | 0.5   | 94.2  | 100.0 | 0.09  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 3.2  | 0.4 | 1.5   | 94.9  | 100.0 | 0.14  |
|          | 2인          | 644   | 4.7  | 1.5 | 0.8   | 92.9  | 100.0 | 0.12  |
|          | 3인          | 983   | 4.2  | 1.3 | 0.5   | 94.0  | 100.0 | 0.09  |
|          | 4인          | 2,707 | 4.0  | 1.2 | 0.6   | 94.3  | 100.0 | 0.09  |
|          | 5인 이상       | 526   | 8.0  | 2.1 | 1.4   | 88.5  | 100.0 | 0.17  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 4.4  | 0.5 | 0.5   | 94.6  | 100.0 | 0.08  |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 4.5  | 0.8 | 1.6   | 93.1  | 100.0 | 0.12  |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 4.1  | 1.0 | 0.8   | 94.1  | 100.0 | 0.10  |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 4.3  | 1.3 | 0.7   | 93.7  | 100.0 | 0.11  |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 4.0  | 1.6 | 0.5   | 93.9  | 100.0 | 0.10  |
|          | 500만원이상     | 822   | 6.0  | 2.1 | 0.5   | 91.4  | 100.0 | 0.12  |
|          | 거절          | 3     | 0.0  | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 5.4  | 1.2 | 0.7   | 92.6  | 100.0 | 0.11  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 3.2  | 0.8 | 1.9   | 94.0  | 100.0 | 0.15  |
|          | 자영업자        | 781   | 4.0  | 0.8 | 0.6   | 94.5  | 100.0 | 0.08  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 4.6  | 1.1 | 0.0   | 94.3  | 100.0 | 0.07  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 4.2  | 1.6 | 0.7   | 93.6  | 100.0 | 0.11  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 6.5  | 1.6 | 1.0   | 90.9  | 100.0 | 0.14  |
|          | 강원제주권       | 211   | 5.2  | 1.0 | 0.3   | 93.5  | 100.0 | 0.08  |
|          | 충청권         | 527   | 3.3  | 2.2 | 1.2   | 93.3  | 100.0 | 0.14  |
|          | 호남권         | 524   | 3.8  | 0.8 | 0.2   | 95.2  | 100.0 | 0.06  |
|          | 대경권         | 537   | 2.0  | 0.9 | 0.6   | 96.5  | 100.0 | 0.07  |
|          | 동남권         | 811   | 1.1  | 0.5 | 0.2   | 98.2  | 100.0 | 0.03  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 3.2  | 1.3 | 0.5   | 95.0  | 100.0 | 0.08  |
|          | 중소도시        | 1,845 | 6.4  | 1.0 | 0.6   | 92.0  | 100.0 | 0.12  |
|          | 읍면          | 864   | 4.0  | 1.9 | 1.7   | 92.5  | 100.0 | 0.14  |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 12.0 | 7.9 | 0.7   | 79.3  | 100.0 | 0.31  |
|          | 이용안함        | 4,994 | 4.4  | 1.2 | 0.7   | 93.7  | 100.0 | 0.10  |

## ⑤ 연극

### ○ 연극 관람률 및 관람횟수

- 연극관람 연간 관람률은 11.8%(관람한 적 없음 88.2%)로 타 예술행사 대비 관람률이 상대적으로 높게 나타남.
- 연평균 관람횟수는 0.25회로, 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 5.8%로 가장 높았으며, 2회 관람(3.6%), 3회 관람 이상(2.4%)순이었음.

### ○ 연극 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자가 13.0%로 남자의 10.6%에 비해 높게 나타남.
- 20대(26.2%), 10대(16.1%), 30대(15.7%), 40대(9.3%), 50대(6.5%), 60대(3.3%), 70세 이상(0.5%) 순으로 나타남.
- 학력별로 살펴보면, 학력이 높을수록 관람률이 높게 나타남.
- 기혼자(9.0%)와 이혼/사별(2.1%)에 비해 미혼자(21.0%)가 높게 나타남.
- 가구원(14.5%)에 비해 가구주(7.4%)가 낮게 나타남.
- 가구소득별로 살펴보면, 가구소득이 많을수록 관람률이 높게 나타남.
- 종사상 지위별로는 임금근로자(14.9%)의 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 지역 속성별로 연극 관람률을 살펴보면, 수도권 거주자의 관람률이 17.1%(평균 관람횟수 0.25회)로 가장 높았음.
- 거주 지역별로는 서울 지역 거주자의 관람률이 18.7%로 타 지역 대비 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시의 연극 관람률은 13.0%로 중소도시(10.8%), 읍면(10.2%)지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 21.0%로 바우처 비사용자(11.6%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-8〉 연극 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1회   | 2회  | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|------|-----|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 5.8  | 3.6 | 2.4   | 88.2  | 100.0 | 0.25  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 5.2  | 3.2 | 2.0   | 89.6  | 100.0 | 0.20  |
|          | 여자          | 2,585 | 6.3  | 4.0 | 2.7   | 87.0  | 100.0 | 0.29  |
| 연령       | 10대         | 489   | 9.4  | 4.5 | 2.2   | 83.9  | 100.0 | 0.26  |
|          | 20대         | 701   | 10.2 | 8.5 | 7.5   | 73.8  | 100.0 | 0.69  |
|          | 30대         | 1,000 | 7.5  | 5.2 | 3.0   | 84.3  | 100.0 | 0.33  |
|          | 40대         | 1,083 | 5.6  | 2.1 | 1.6   | 90.7  | 100.0 | 0.17  |
|          | 50대         | 885   | 3.4  | 2.2 | 0.9   | 93.5  | 100.0 | 0.11  |
|          | 60대         | 483   | 1.6  | 1.5 | 0.2   | 96.7  | 100.0 | 0.05  |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.3  | 0.1 | 0.1   | 99.5  | 100.0 | 0.01  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.7  | 0.2 | 0.0   | 99.1  | 100.0 | 0.01  |
|          | 중졸          | 526   | 2.9  | 1.5 | 0.6   | 95.0  | 100.0 | 0.08  |
|          | 고졸          | 1,946 | 4.2  | 2.2 | 0.7   | 92.9  | 100.0 | 0.11  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 9.2  | 6.2 | 4.9   | 79.6  | 100.0 | 0.47  |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 10.0 | 6.1 | 5.0   | 79.0  | 100.0 | 0.48  |
|          | 기혼          | 3,439 | 4.5  | 2.9 | 1.5   | 91.0  | 100.0 | 0.17  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 1.3  | 0.3 | 0.5   | 97.9  | 100.0 | 0.03  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 4.2  | 2.2 | 1.0   | 92.6  | 100.0 | 0.13  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 6.8  | 4.5 | 3.3   | 85.5  | 100.0 | 0.32  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 4.3  | 1.7 | 2.8   | 91.2  | 100.0 | 0.24  |
|          | 2인          | 644   | 4.7  | 1.4 | 0.5   | 93.4  | 100.0 | 0.09  |
|          | 3인          | 983   | 6.7  | 4.8 | 1.9   | 86.5  | 100.0 | 0.24  |
|          | 4인          | 2,707 | 6.0  | 3.6 | 2.7   | 87.8  | 100.0 | 0.27  |
|          | 5인 이상       | 526   | 4.6  | 5.0 | 3.9   | 86.4  | 100.0 | 0.32  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 1.5  | 0.9 | 0.9   | 96.6  | 100.0 | 0.07  |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 3.6  | 2.0 | 0.8   | 93.6  | 100.0 | 0.11  |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 4.8  | 2.6 | 1.9   | 90.8  | 100.0 | 0.19  |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 6.2  | 4.0 | 2.7   | 87.1  | 100.0 | 0.28  |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 6.8  | 4.5 | 2.4   | 86.3  | 100.0 | 0.26  |
|          | 500만원이상     | 822   | 8.4  | 5.5 | 4.1   | 82.0  | 100.0 | 0.40  |
|          | 거절          | 3     | 0.0  | 0.0 | 21.1  | 78.9  | 100.0 | 1.05  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 7.0  | 4.9 | 3.0   | 85.1  | 100.0 | 0.29  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 5.5  | 2.8 | 1.3   | 90.4  | 100.0 | 0.15  |
|          | 자영업자        | 781   | 3.0  | 1.2 | 0.6   | 95.2  | 100.0 | 0.09  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 2.6  | 2.0 | 0.0   | 95.4  | 100.0 | 0.07  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 6.0  | 3.6 | 2.8   | 87.5  | 100.0 | 0.29  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 8.0  | 5.3 | 3.8   | 82.9  | 100.0 | 0.37  |
|          | 강원제주권       | 211   | 3.8  | 1.6 | 0.5   | 94.1  | 100.0 | 0.08  |
|          | 충청권         | 527   | 5.6  | 3.9 | 1.4   | 89.1  | 100.0 | 0.19  |
|          | 호남권         | 524   | 2.9  | 2.1 | 0.5   | 94.5  | 100.0 | 0.09  |
|          | 대경권         | 537   | 3.1  | 1.8 | 1.5   | 93.6  | 100.0 | 0.13  |
|          | 동남권         | 811   | 3.2  | 0.8 | 1.0   | 95.0  | 100.0 | 0.11  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 6.5  | 4.3 | 2.3   | 87.0  | 100.0 | 0.26  |
|          | 중소도시        | 1,845 | 5.6  | 3.0 | 2.2   | 89.2  | 100.0 | 0.23  |
|          | 읍면          | 864   | 4.2  | 2.9 | 3.1   | 89.8  | 100.0 | 0.24  |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 7.1  | 8.3 | 5.6   | 79.0  | 100.0 | 0.47  |
|          | 이용안함        | 4,994 | 5.7  | 3.5 | 2.3   | 88.4  | 100.0 | 0.24  |



## ⑥ 뮤지컬

### ○ 뮤지컬 관람률 및 관람횟수

- 뮤지컬 연간 관람률은 11.5%(관람한 적 없음 88.5%)로 타 예술행사 대비 관람률이 상대적으로 높았음.
- 연평균 관람횟수는 0.21회로 나타남.
- 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 7.1%로 가장 높게 나타남.

### ○ 뮤지컬 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자(13.7%)가 남자(9.3%)보다 4.4%정도 높게 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 30대(16.7%)로 가장 높게 나타남.
- 대재이상(19.3%), 중졸(7.6%), 고졸(7.0%), 초졸 이하(0.7%) 순으로 나타남.
- 혼인상태별로 살펴보면, 기혼자(10.9%)에 비해 미혼자(15.0%)가 높게 나타남.
- 종사상 지위별로는 자영업자(고용주)(15.9%)의 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 지역 속성별로 뮤지컬 관람률을 살펴보면, 수도권 거주자의 관람률이 15.8%(평균 관람횟수 0.21회)로 가장 높았음.
- 지역규모별로는 대도시의 뮤지컬 관람률은 12.9%로 중소도시(11.0%), 읍면(9.0%)지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 30.4%로 바우처 비사용자(11.2%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-9〉 뮤지컬 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1회   | 2회   | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 7.1  | 2.6  | 1.8   | 88.5  | 100.0 | 0.21  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 6.1  | 1.6  | 1.6   | 90.7  | 100.0 | 0.18  |
|          | 여자          | 2,585 | 8.2  | 3.6  | 2.0   | 86.3  | 100.0 | 0.25  |
| 연령       | 10대         | 489   | 7.8  | 4.7  | 1.2   | 86.3  | 100.0 | 0.24  |
|          | 20대         | 701   | 10.5 | 3.2  | 2.9   | 83.3  | 100.0 | 0.33  |
|          | 30대         | 1,000 | 9.0  | 4.4  | 3.9   | 82.7  | 100.0 | 0.36  |
|          | 40대         | 1,083 | 8.1  | 2.3  | 1.3   | 88.3  | 100.0 | 0.18  |
|          | 50대         | 885   | 5.8  | 1.1  | 1.1   | 92.1  | 100.0 | 0.16  |
|          | 60대         | 483   | 3.9  | 1.1  | 0.1   | 94.9  | 100.0 | 0.06  |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.8  | 0.6  | 0.0   | 98.5  | 100.0 | 0.02  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.3  | 0.3  | 0.0   | 99.3  | 100.0 | 0.01  |
|          | 중졸          | 526   | 4.7  | 2.5  | 0.4   | 92.4  | 100.0 | 0.11  |
|          | 고졸          | 1,946 | 4.5  | 1.7  | 0.8   | 93.0  | 100.0 | 0.12  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 11.9 | 4.1  | 3.4   | 80.7  | 100.0 | 0.38  |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 0.0  | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 9.2  | 3.4  | 2.4   | 85.0  | 100.0 | 0.29  |
|          | 기혼          | 3,439 | 6.8  | 2.5  | 1.7   | 89.1  | 100.0 | 0.20  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 2.4  | 1.0  | 0.1   | 96.5  | 100.0 | 0.05  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 6.1  | 1.4  | 1.4   | 91.1  | 100.0 | 0.16  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 7.8  | 3.4  | 2.0   | 86.8  | 100.0 | 0.25  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 5.4  | 1.2  | 1.9   | 91.5  | 100.0 | 0.18  |
|          | 2인          | 644   | 3.5  | 1.3  | 0.6   | 94.6  | 100.0 | 0.08  |
|          | 3인          | 983   | 7.0  | 2.9  | 1.6   | 88.4  | 100.0 | 0.20  |
|          | 4인          | 2,707 | 8.1  | 2.6  | 2.2   | 87.1  | 100.0 | 0.24  |
|          | 5인 이상       | 526   | 7.4  | 4.1  | 1.5   | 87.0  | 100.0 | 0.28  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 1.8  | 1.2  | 0.5   | 96.6  | 100.0 | 0.07  |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 3.4  | 1.5  | 0.5   | 94.7  | 100.0 | 0.08  |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 4.6  | 2.5  | 1.4   | 91.4  | 100.0 | 0.17  |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 7.4  | 2.9  | 1.7   | 88.0  | 100.0 | 0.21  |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 9.1  | 2.8  | 2.0   | 86.2  | 100.0 | 0.23  |
|          | 500만원이상     | 822   | 12.7 | 3.3  | 3.5   | 80.5  | 100.0 | 0.40  |
|          | 거절          | 3     | 0.0  | 21.1 | 0.0   | 78.9  | 100.0 | 0.42  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 8.1  | 2.4  | 2.1   | 87.4  | 100.0 | 0.22  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 10.9 | 1.9  | 3.0   | 84.1  | 100.0 | 0.26  |
|          | 자영업자        | 781   | 5.0  | 1.1  | 0.7   | 93.2  | 100.0 | 0.11  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 4.8  | 0.3  | 0.0   | 94.9  | 100.0 | 0.05  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 6.9  | 3.5  | 1.8   | 87.8  | 100.0 | 0.24  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 9.7  | 3.3  | 2.7   | 84.2  | 100.0 | 0.30  |
|          | 강원제주권       | 211   | 5.8  | 1.5  | 0.4   | 92.3  | 100.0 | 0.10  |
|          | 충청권         | 527   | 8.3  | 4.5  | 2.3   | 84.9  | 100.0 | 0.28  |
|          | 호남권         | 524   | 3.2  | 0.9  | 0.2   | 95.6  | 100.0 | 0.06  |
|          | 대경권         | 537   | 4.6  | 2.6  | 0.9   | 92.0  | 100.0 | 0.16  |
|          | 동남권         | 811   | 3.1  | 0.7  | 0.5   | 95.7  | 100.0 | 0.08  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 7.7  | 3.0  | 2.2   | 87.1  | 100.0 | 0.25  |
|          | 중소도시        | 1,845 | 7.9  | 1.9  | 1.2   | 89.0  | 100.0 | 0.17  |
|          | 읍면          | 864   | 4.1  | 3.0  | 1.9   | 91.0  | 100.0 | 0.21  |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 11.4 | 11.4 | 7.6   | 69.6  | 100.0 | 0.57  |
|          | 이용안함        | 4,994 | 7.1  | 2.5  | 1.7   | 88.8  | 100.0 | 0.21  |

## ⑦ 무용

## ○ 무용 관람률 및 관람횟수

- 무용 연간 관람률은 2.0%(관람한 적 없음 98.0%)로 타 예술행사 대비 관람률이 낮게 나타남.
- 연평균 무용 관람횟수는 0.04회로 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 1.0%로 가장 높게 나타남.

## ○ 무용 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자(2.4%)가 남자(1.5%)에 비해 높았음.
- 연령별로 살펴보면, 30대(2.7%)가 관람률이 가장 높게 나타남.
- 학력별로 살펴보면, 대재이상이 2.7%로 관람률이 가장 높게 나타남.
- 기혼자(1.9%)에 비해 미혼자(2.2%)가 더 높게 나타남.
- 가구원수별로 살펴보면, 1인 가구(3.2%)가 관람률이 가장 높았음.
- 가구소득 500만원이상(2.4%)의 경우 관람률이 가장 높았음.
- 종사상 지위별로 살펴보면, 임금근로자(1.9%)의 관람률이 상대적으로 높게 나타남.
- 지역 속성별로 무용 관람률을 살펴보면, 수도권 거주자의 관람률이 2.8%(평균 관람횟수 0.04회)로 가장 높게 나타남.
- 지역규모별로는 읍면의 무용 관람률은 2.3%로 중소도시(1.8%), 대도시(1.9%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 3.6%로 바우처 비사용자(1.9%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-10〉 무용 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1회  | 2회  | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 1.0 | 0.7 | 0.2   | 98.0  | 100.0 | 0.04  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 0.7 | 0.6 | 0.2   | 98.5  | 100.0 | 0.03  |
|          | 여자          | 2,585 | 1.3 | 0.9 | 0.3   | 97.6  | 100.0 | 0.04  |
| 연령       | 10대         | 489   | 0.7 | 1.4 | 0.0   | 97.9  | 100.0 | 0.04  |
|          | 20대         | 701   | 1.4 | 0.5 | 0.1   | 98.0  | 100.0 | 0.03  |
|          | 30대         | 1,000 | 1.4 | 0.7 | 0.6   | 97.3  | 100.0 | 0.07  |
|          | 40대         | 1,083 | 1.0 | 0.4 | 0.1   | 98.5  | 100.0 | 0.02  |
|          | 50대         | 885   | 0.5 | 0.6 | 0.4   | 98.5  | 100.0 | 0.04  |
|          | 60대         | 483   | 0.8 | 1.2 | 0.0   | 98.0  | 100.0 | 0.03  |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.9 | 0.8 | 0.1   | 98.1  | 100.0 | 0.03  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.2 | 0.2 | 0.0   | 99.6  | 100.0 | 0.01  |
|          | 중졸          | 526   | 0.3 | 0.5 | 0.1   | 99.1  | 100.0 | 0.02  |
|          | 고졸          | 1,946 | 0.9 | 0.8 | 0.2   | 98.2  | 100.0 | 0.03  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 1.5 | 0.9 | 0.4   | 97.3  | 100.0 | 0.06  |
|          | 거절          | 2     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 1.3 | 0.8 | 0.0   | 97.8  | 100.0 | 0.03  |
|          | 기혼          | 3,439 | 0.9 | 0.6 | 0.3   | 98.1  | 100.0 | 0.04  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 0.5 | 1.4 | 0.2   | 97.9  | 100.0 | 0.04  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 1.0 | 0.5 | 0.3   | 98.2  | 100.0 | 0.04  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 1.0 | 0.9 | 0.2   | 98.0  | 100.0 | 0.04  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 2.1 | 0.5 | 0.6   | 96.8  | 100.0 | 0.07  |
|          | 2인          | 644   | 0.4 | 0.4 | 0.0   | 99.2  | 100.0 | 0.01  |
|          | 3인          | 983   | 1.4 | 0.8 | 0.1   | 97.7  | 100.0 | 0.03  |
|          | 4인          | 2,707 | 0.9 | 0.7 | 0.4   | 98.1  | 100.0 | 0.04  |
|          | 5인 이상       | 526   | 1.1 | 1.3 | 0.0   | 97.7  | 100.0 | 0.04  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 0.4 | 0.2 | 0.4   | 99.0  | 100.0 | 0.03  |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 1.3 | 0.6 | 0.3   | 97.8  | 100.0 | 0.04  |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 1.5 | 0.7 | 0.0   | 97.8  | 100.0 | 0.03  |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 0.6 | 0.4 | 0.6   | 98.4  | 100.0 | 0.05  |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 0.8 | 1.2 | 0.0   | 98.0  | 100.0 | 0.03  |
|          | 500만원이상     | 822   | 1.1 | 1.2 | 0.1   | 97.6  | 100.0 | 0.04  |
|          | 거절          | 3     | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 1.0 | 0.6 | 0.3   | 98.1  | 100.0 | 0.04  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
|          | 자영업자        | 781   | 0.8 | 0.4 | 0.1   | 98.6  | 100.0 | 0.02  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 0.4 | 0.5 | 0.8   | 98.3  | 100.0 | 0.04  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 1.2 | 1.0 | 0.2   | 97.6  | 100.0 | 0.05  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 1.3 | 1.1 | 0.4   | 97.2  | 100.0 | 0.06  |
|          | 강원제주권       | 211   | 0.7 | 0.4 | 0.0   | 98.9  | 100.0 | 0.01  |
|          | 충청권         | 527   | 0.9 | 0.3 | 0.0   | 98.8  | 100.0 | 0.01  |
|          | 호남권         | 524   | 0.9 | 0.1 | 0.3   | 98.8  | 100.0 | 0.02  |
|          | 대경권         | 537   | 0.9 | 0.6 | 0.0   | 98.5  | 100.0 | 0.02  |
|          | 동남권         | 811   | 0.3 | 0.3 | 0.2   | 99.3  | 100.0 | 0.02  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 1.2 | 0.6 | 0.1   | 98.1  | 100.0 | 0.0   |
|          | 중소도시        | 1,845 | 0.7 | 0.6 | 0.4   | 98.2  | 100.0 | 0.0   |
|          | 읍면          | 864   | 1.1 | 1.1 | 0.1   | 97.7  | 100.0 | 0.0   |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 1.9 | 1.8 | 0.0   | 96.4  | 100.0 | 0.1   |
|          | 이용안함        | 4,994 | 1.0 | 0.7 | 0.2   | 98.1  | 100.0 | 0.0   |

## ⑧ 영화

### ○ 영화 관람

- 영화 연간 관람률은 64.4%(관람한 적 없음 35.6%)로 타 예술행사 대비 관람률이 높게 나타남.
- 연평균 관람횟수는 3.57회로 나타남. 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 22.0%로 가장 높았으며 영화 관람자 10명 중 1명 이상은 연간 5회 이상 영화를 관람하는 것으로 조사되었음.

### ○ 영화관람 응답자 특성

- 응답자 속성별로 살펴보면, 여자(64.8%)가 남자(64.0)보다 높게 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 연령이 낮을수록 관람률이 높았음.
- 학력별로 살펴보면, 학력이 높을수록 관람률이 높았음.
- 혼인상태별로 살펴보면, 미혼자(87.7%)가 관람률이 가장 높게 나타남.
- 종사상 지위별로는 임금근로자(74.7%)의 관람률이 상대적으로 높았음.
- 지역 속성별로 영화 관람률을 살펴보면, 수도권 거주자의 관람률이 71.0%(평균 관람횟수 4.01회)로 가장 높았음.
- 지역규모별로는 중소도시의 영화 관람률은 68.9%로 대도시(67.8%), 대도시(45.5%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 70.3%로 바우처 비사용자(64.3%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-11〉 영화 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 1-2회 | 3-4회 | 5-6회  | 7회 이상 | 없음   | 계     | 평균(회) |
|----------|-------------|-------|------|------|-------|-------|------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 21.9 | 15.6 | 11.0  | 15.9  | 35.6 | 100.0 | 3.57  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 22.0 | 16.3 | 10.4  | 15.2  | 36.0 | 100.0 | 3.52  |
|          | 여자          | 2,585 | 21.9 | 15.0 | 11.5  | 16.5  | 35.2 | 100.0 | 3.62  |
| 연령       | 10대         | 489   | 21.4 | 22.9 | 15.1  | 31.5  | 9.1  | 100.0 | 5.90  |
|          | 20대         | 701   | 14.1 | 17.4 | 20.8  | 37.2  | 10.5 | 100.0 | 7.25  |
|          | 30대         | 1,000 | 25.5 | 21.5 | 14.7  | 18.5  | 19.8 | 100.0 | 4.40  |
|          | 40대         | 1,083 | 29.0 | 18.8 | 11.7  | 12.3  | 28.1 | 100.0 | 3.27  |
|          | 50대         | 885   | 24.8 | 11.6 | 5.6   | 6.0   | 52.0 | 100.0 | 1.74  |
|          | 60대         | 483   | 19.4 | 5.5  | 2.4   | 2.9   | 69.9 | 100.0 | 1.00  |
|          | 70세 이상      | 433   | 6.2  | 2.4  | 0.8   | 1.0   | 89.6 | 100.0 | 0.41  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 6.8  | 2.5  | 1.2   | 1.8   | 87.7 | 100.0 | 0.60  |
|          | 중졸          | 526   | 15.3 | 11.0 | 7.7   | 12.7  | 53.2 | 100.0 | 2.41  |
|          | 고졸          | 1,946 | 27.3 | 16.5 | 9.4   | 11.2  | 35.6 | 100.0 | 2.94  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 22.3 | 19.1 | 15.5  | 24.3  | 18.8 | 100.0 | 5.15  |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 0.0  | 100.0 | 0.0   | 0.0  | 100.0 | 5.00  |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 16.9 | 20.0 | 18.6  | 32.3  | 12.3 | 100.0 | 6.38  |
|          | 기혼          | 3,439 | 24.9 | 15.0 | 8.9   | 10.7  | 40.6 | 100.0 | 2.74  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 10.9 | 2.8  | 1.5   | 2.6   | 82.2 | 100.0 | 0.64  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 22.2 | 14.1 | 7.2   | 9.3   | 47.2 | 100.0 | 2.51  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 21.8 | 16.6 | 13.4  | 20.1  | 28.2 | 100.0 | 4.25  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 10.2 | 7.2  | 4.0   | 14.7  | 63.8 | 100.0 | 2.90  |
|          | 2인          | 644   | 15.6 | 5.4  | 6.8   | 7.5   | 64.7 | 100.0 | 1.77  |
|          | 3인          | 983   | 25.2 | 14.4 | 9.8   | 13.8  | 36.7 | 100.0 | 3.27  |
|          | 4인          | 2,707 | 24.0 | 19.0 | 13.1  | 18.0  | 25.9 | 100.0 | 4.14  |
|          | 5인 이상       | 526   | 17.8 | 16.5 | 9.9   | 19.4  | 36.4 | 100.0 | 3.65  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 8.7  | 3.7  | 1.5   | 4.6   | 81.4 | 100.0 | 1.15  |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 19.5 | 10.5 | 4.9   | 5.7   | 59.5 | 100.0 | 1.65  |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 20.6 | 15.4 | 10.5  | 12.7  | 40.8 | 100.0 | 3.06  |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 26.1 | 17.5 | 12.0  | 16.4  | 27.9 | 100.0 | 3.75  |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 22.3 | 18.2 | 13.5  | 22.1  | 23.9 | 100.0 | 4.49  |
|          | 500만원이상     | 822   | 23.2 | 18.0 | 14.9  | 23.5  | 20.5 | 100.0 | 5.15  |
|          | 거절          | 3     | 0.0  | 0.0  | 0.0   | 52.8  | 47.2 | 100.0 | 8.44  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 21.8 | 19.0 | 14.6  | 19.2  | 25.3 | 100.0 | 4.44  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 29.2 | 14.2 | 7.5   | 13.6  | 35.5 | 100.0 | 3.12  |
|          | 자영업자        | 781   | 21.1 | 13.0 | 4.7   | 6.5   | 54.7 | 100.0 | 1.93  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 16.7 | 6.0  | 3.5   | 1.9   | 71.9 | 100.0 | 0.89  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 21.7 | 14.7 | 11.3  | 17.6  | 34.7 | 100.0 | 3.69  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 24.2 | 16.2 | 12.3  | 18.2  | 29.0 | 100.0 | 4.01  |
|          | 강원제주권       | 211   | 28.0 | 16.0 | 6.8   | 9.2   | 40.0 | 100.0 | 3.02  |
|          | 충청권         | 527   | 23.9 | 16.7 | 7.2   | 15.0  | 37.2 | 100.0 | 3.34  |
|          | 호남권         | 524   | 20.0 | 17.3 | 8.0   | 8.5   | 46.2 | 100.0 | 2.31  |
|          | 대경권         | 537   | 14.3 | 11.8 | 9.7   | 14.7  | 49.6 | 100.0 | 3.11  |
|          | 동남권         | 811   | 18.4 | 14.5 | 13.2  | 16.5  | 37.4 | 100.0 | 3.63  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 23.3 | 16.0 | 11.9  | 16.6  | 32.2 | 100.0 | 3.73  |
|          | 중소도시        | 1,845 | 21.4 | 17.8 | 12.3  | 17.3  | 31.1 | 100.0 | 3.90  |
|          | 읍면          | 864   | 19.2 | 9.9  | 5.5   | 10.9  | 54.5 | 100.0 | 2.41  |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 22.0 | 18.5 | 13.7  | 16.1  | 29.7 | 100.0 | 3.26  |
|          | 이용안함        | 4,994 | 21.9 | 15.6 | 10.9  | 15.9  | 35.7 | 100.0 | 3.58  |

### ⑨ 대중음악/연예

#### ○ 대중음악/연예 관람률 및 관람횟수

- 대중음악/연예 연간 관람률은 13.5%(관람한 적 없음 86.5%)였으며, 연평균 관람횟수는 0.27회로 나타남.
- 관람횟수별로 살펴보면, 1회 관람이 8.0%로 가장 높았으며, 2회 관람(3.4%), 3회 관람(2.3%) 순으로 나타남.

#### ○ 대중음악/연예 관람률 및 관람횟수 응답자 특성

- 여자(14.0%)가 남자(13.0%)에 비해 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 20대(21.1%)가 가장 높게 나타남.
- 혼인상태별로 살펴보면, 미혼자(18.9%)가 가장 높게 나타남.
- 종사상 지위별로는 임금근로자(16.9%)의 관람률이 높은 것으로 나타남.
- 지역 속성별로 대중음악/연예 관람률을 살펴보면, 수도권 거주자의 관람률이 18.9%(평균 관람횟수 0.41회)로 가장 높았음.
- 지역규모별로는 대도시의 대중음악/연예 관람률은 13.9%로 중소도시(13.2%), 읍면(13.0%)지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 24.6%로 바우처 비사용자(13.3%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-12〉 대중음악/연예 관람률 및 관람횟수

(전체 n=5,074, 단위: 명, %, 평균(회))

| 구분          |             | 사례수   | 1회    | 2회  | 3회 이상 | 없음    | 계     | 평균(회) |
|-------------|-------------|-------|-------|-----|-------|-------|-------|-------|
| 전체          |             | 5,074 | 7.9   | 3.4 | 2.3   | 86.5  | 100.0 | 0.27  |
| 성별          | 남자          | 2,489 | 8.0   | 3.0 | 1.9   | 87.0  | 100.0 | 0.24  |
|             | 여자          | 2,585 | 7.7   | 3.7 | 2.7   | 86.0  | 100.0 | 0.30  |
| 연령          | 10대         | 489   | 6.5   | 7.0 | 2.9   | 83.6  | 100.0 | 0.40  |
|             | 20대         | 701   | 11.4  | 5.2 | 4.6   | 78.9  | 100.0 | 0.43  |
|             | 30대         | 1,000 | 9.3   | 3.7 | 1.6   | 85.5  | 100.0 | 0.24  |
|             | 40대         | 1,083 | 7.1   | 3.7 | 2.4   | 86.8  | 100.0 | 0.28  |
|             | 50대         | 885   | 9.5   | 1.3 | 2.5   | 86.7  | 100.0 | 0.24  |
|             | 60대         | 483   | 3.8   | 1.9 | 0.8   | 93.5  | 100.0 | 0.13  |
|             | 70세 이상      | 433   | 3.4   | 0.6 | 0.6   | 95.4  | 100.0 | 0.11  |
| 학력          | 초졸 이하       | 499   | 2.5   | 0.7 | 0.6   | 96.2  | 100.0 | 0.08  |
|             | 중졸          | 526   | 5.6   | 2.0 | 1.0   | 91.4  | 100.0 | 0.16  |
|             | 고졸          | 1,946 | 7.0   | 3.4 | 2.0   | 87.6  | 100.0 | 0.25  |
|             | 대재이상        | 2,101 | 10.4  | 4.2 | 3.3   | 82.0  | 100.0 | 0.36  |
|             | 거절          | 2     | 100.0 | 0.0 | 0.0   | 0.0   | 100.0 | 1.00  |
| 혼인상태        | 미혼          | 1,334 | 9.4   | 5.8 | 3.8   | 81.1  | 100.0 | 0.41  |
|             | 기혼          | 3,439 | 7.7   | 2.6 | 1.8   | 87.8  | 100.0 | 0.22  |
|             | 이혼/사별       | 301   | 2.3   | 0.8 | 1.2   | 95.7  | 100.0 | 0.16  |
| 가구주여부       | 가구주         | 1,983 | 7.3   | 2.0 | 1.7   | 89.0  | 100.0 | 0.21  |
|             | 가구주 아님      | 3,091 | 8.2   | 4.2 | 2.7   | 84.9  | 100.0 | 0.31  |
| 가구원수        | 1인          | 215   | 3.9   | 2.5 | 1.5   | 92.0  | 100.0 | 0.20  |
|             | 2인          | 644   | 5.5   | 1.0 | 2.0   | 91.6  | 100.0 | 0.21  |
|             | 3인          | 983   | 8.8   | 2.9 | 1.6   | 86.7  | 100.0 | 0.20  |
|             | 4인          | 2,707 | 8.2   | 3.6 | 2.7   | 85.6  | 100.0 | 0.29  |
|             | 5인 이상       | 526   | 9.0   | 6.5 | 2.4   | 82.1  | 100.0 | 0.37  |
| 가구소득        | 100만원미만     | 333   | 2.9   | 0.4 | 0.9   | 95.7  | 100.0 | 0.10  |
|             | 100-200만원미만 | 513   | 4.1   | 1.2 | 2.1   | 92.6  | 100.0 | 0.23  |
|             | 200-300만원미만 | 1,122 | 6.1   | 1.9 | 1.3   | 90.7  | 100.0 | 0.15  |
|             | 300-400만원미만 | 1,423 | 9.6   | 3.9 | 2.3   | 84.2  | 100.0 | 0.29  |
|             | 400-500만원미만 | 859   | 9.6   | 4.2 | 3.4   | 82.7  | 100.0 | 0.38  |
|             | 500만원이상     | 822   | 9.9   | 6.1 | 3.0   | 81.0  | 100.0 | 0.38  |
|             | 거절          | 3     | 0.0   | 0.0 | 0.0   | 100.0 | 100.0 | 0.00  |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 1,625 | 10.2  | 4.2 | 2.5   | 83.1  | 100.0 | 0.31  |
|             | 자영업자(고용주)   | 265   | 6.7   | 1.2 | 4.6   | 87.5  | 100.0 | 0.30  |
|             | 자영업자        | 781   | 6.0   | 1.5 | 1.1   | 91.4  | 100.0 | 0.13  |
|             | 무급가족종사자     | 107   | 3.0   | 1.8 | 2.9   | 92.3  | 100.0 | 0.19  |
|             | 해당 없음       | 2,296 | 7.2   | 3.7 | 2.2   | 86.8  | 100.0 | 0.29  |
| 권역          | 수도권         | 2,463 | 10.6  | 4.5 | 3.8   | 81.1  | 100.0 | 0.41  |
|             | 강원제주권       | 211   | 5.9   | 3.9 | 1.1   | 89.0  | 100.0 | 0.18  |
|             | 충청권         | 527   | 8.0   | 2.4 | 0.9   | 88.7  | 100.0 | 0.16  |
|             | 호남권         | 524   | 4.5   | 2.0 | 0.9   | 92.6  | 100.0 | 0.12  |
|             | 대경권         | 537   | 5.1   | 2.3 | 1.2   | 91.4  | 100.0 | 0.15  |
|             | 동남권         | 811   | 3.9   | 1.8 | 0.7   | 93.6  | 100.0 | 0.10  |
| 지역규모        | 대도시         | 2,365 | 7.6   | 3.4 | 2.9   | 86.1  | 100.0 | 0.3   |
|             | 중소도시        | 1,845 | 8.3   | 3.4 | 1.5   | 86.8  | 100.0 | 0.2   |
|             | 읍면          | 864   | 7.5   | 3.1 | 2.4   | 87.0  | 100.0 | 0.2   |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 80    | 16.7  | 5.8 | 2.1   | 75.4  | 100.0 | 0.3   |
|             | 이용안함        | 4,994 | 7.7   | 3.3 | 2.3   | 86.7  | 100.0 | 0.3   |



#### 4) 예술행사 관람자 관람횟수

- 예술행사 중 영화 관람자가 3,268명으로 가장 많았으며, 연평균 관람횟수가 영화가 5.54회로 관람 접근성이 가장 높은 것으로 나타남.

〈표 3-13〉 예술행사 관람자 연평균 관람횟수

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: 명, 회)

| 예술행사    | 관람자수  | 관람자 연평균 관람횟수 |
|---------|-------|--------------|
| 문학행사    | 308   | 1.96         |
| 미술전시회   | 517   | 1.98         |
| 서양음악    | 222   | 2.16         |
| 전통예술    | 331   | 0.11         |
| 연극      | 596   | 2.09         |
| 뮤지컬     | 585   | 1.85         |
| 무용      | 99    | 1.97         |
| 영화      | 3,268 | 5.54         |
| 대중음악/연예 | 686   | 1.98         |

#### 5) 예술행사 관람지역

- 예술행사의 주 관람지역은 관람자가 거주하고 있는 시/도라는 응답이 모두 65.0% 이상으로 나타남.
- 반면, 연극의 경우 다른 예술행사에 비해 거주하지 않는 지역에서 관람하는 비율이 32.9%로 높은 것으로 나타남.

〈표 3-14〉 예술행사 관람지역

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: 명, %)

| 예술행사    | 관람자수  | 거주하는 시/도 | 거주하지 않는 시/도 | 외국  |
|---------|-------|----------|-------------|-----|
| 문학행사    | 308   | 77.1     | 22.6        | 0.3 |
| 미술전시회   | 517   | 70.5     | 28.8        | 0.8 |
| 서양음악    | 222   | 72.5     | 26.7        | 0.8 |
| 전통예술    | 331   | 80.4     | 19.5        | 0.1 |
| 연극      | 596   | 67.1     | 32.9        | -   |
| 뮤지컬     | 585   | 71.0     | 28.4        | 0.6 |
| 무용      | 99    | 71.4     | 28.6        | -   |
| 영화      | 3,268 | 92.3     | 7.7         | 0.0 |
| 대중음악/연예 | 686   | 76.4     | 23.6        | 0.1 |



## 6) 예술행사 관람방법

- 예술행사별 관람방법을 살펴보면, 영화(95.1%), 뮤지컬(79.4%), 연극(78.7%) 등의 입장권 구입 관람 비율이 높게 나타남.
- 초대권을 이용한 관람률이 높은 예술행사는 서양음악(30.8%), 문학행사(25.9%), 무용(22.6%)순이었으며, 전통예술(46.4%)은 무료행사 관람률이 타 행사 대비 높은 것으로 나타남.

〈표 3-15〉 예술행사 관람방법

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: 명, %)

| 예술행사    | 관람자수  | 입장권 구입 | 초대권 관람 | 무료행사 | 기타/무응답 |
|---------|-------|--------|--------|------|--------|
| 문학행사    | 308   | 38.1   | 25.9   | 35.6 | 0.4    |
| 미술전시회   | 517   | 49.6   | 19.5   | 30.7 | 0.3    |
| 서양음악    | 222   | 58.2   | 30.8   | 10.3 | 0.7    |
| 전통예술    | 331   | 36.8   | 15.9   | 46.4 | 0.9    |
| 연극      | 596   | 78.7   | 16.1   | 4.2  | 1.0    |
| 뮤지컬     | 585   | 79.4   | 15.9   | 4.4  | 0.2    |
| 무용      | 99    | 61.6   | 22.6   | 15.8 | -      |
| 영화      | 3,268 | 95.1   | 2.3    | 2.4  | 0.3    |
| 대중음악/연예 | 686   | 64.2   | 18.8   | 14.4 | 2.6    |

## 7) 예술행사 관람 동행자 및 관람 결정자

- 예술행사별 관람 동행자 살펴보면, 배우자 또는 동성친구와 함께 관람한다는 응답이 모든 행사에서 높은 것으로 나타남.
- 배우자와 함께 관람한다는 응답은 전통예술(36.1%)이 높았으며, 동성친구와 함께 관람한다는 응답은 미술전시회(37.0%)가 높은 것으로 나타남.

〈표 3-16〉 예술행사 관람동행자

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: %)

| 예술행사     | 혼자   | 배우자  | 자녀   | 부모   | 형제<br>자매 | 친구<br>(동성) | 친구<br>(이성) | 동호<br>회원 | 기타  | 계     |
|----------|------|------|------|------|----------|------------|------------|----------|-----|-------|
| 문학행사     | 13.5 | 19.4 | 15.5 | 5.4  | 1.3      | 35.6       | 3.9        | 2.7      | 2.7 | 100.0 |
| 미술전시회    | 12.5 | 21.7 | 14.3 | 2.6  | 1.2      | 37.0       | 7.3        | 1.1      | 2.3 | 100.0 |
| 서양음악/오페라 | 5.3  | 34.6 | 11.6 | 6.8  | 3.8      | 24.3       | 6.8        | 2.2      | 4.5 | 100.0 |
| 전통예술     | 6.0  | 36.1 | 15.8 | 6.7  | 2.6      | 23.2       | 5.0        | 0.3      | 4.4 | 100.0 |
| 연극       | 4.3  | 23.4 | 10.0 | 4.7  | 2.3      | 36.5       | 15.8       | 0.9      | 2.0 | 100.0 |
| 뮤지컬      | 2.7  | 29.7 | 14.4 | 5.0  | 2.5      | 30.1       | 12.1       | 0.2      | 3.3 | 100.0 |
| 무용       | 2.3  | 30.9 | 14.2 | 12.3 | 2.6      | 28.4       | 9.1        | -        | 0.3 | 100.0 |
| 영화       | 4.3  | 33.9 | 10.6 | 4.8  | 1.3      | 32.8       | 11.4       | 0.1      | 0.8 | 100.0 |
| 대중음악/연예  | 7.5  | 32.9 | 7.1  | 7.4  | 2.6      | 30.0       | 10.7       | -        | 1.9 | 100.0 |

- 예술행사 관람결정자를 살펴보면, 관람 결정을 본인이 한다는 응답이 모든 행사에서 높게 나타났다으며, 배우자나 동성 친구가 관람을 결정한다는 응답 순이었음.

〈표 3-17〉 예술행사 관람결정자

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: %)

| 예술행사    | 본인   | 배우자  | 자녀   | 부모  | 형제<br>자매 | 친구<br>(동성) | 친구<br>(이성) | 동호<br>회원 | 기타  | 계     |
|---------|------|------|------|-----|----------|------------|------------|----------|-----|-------|
| 문학행사    | 69.5 | 10.0 | 4.6  | 0.5 | 0.3      | 7.3        | 3.4        | 2.5      | 1.8 | 100.0 |
| 미술전시회   | 66.4 | 9.0  | 4.0  | 1.6 | 0.5      | 13.6       | 2.0        | 0.9      | 2.1 | 100.0 |
| 서양음악    | 56.5 | 13.9 | 4.4  | 4.0 | 1.3      | 12.6       | 1.8        | 1.4      | 4.1 | 100.0 |
| 전통예술    | 62.9 | 12.6 | 10.5 | 0.4 | 1.9      | 8.3        | 1.6        | 0.3      | 1.6 | 100.0 |
| 연극      | 64.7 | 9.0  | 5.4  | 1.1 | 0.7      | 10.1       | 6.5        | 1.1      | 1.4 | 100.0 |
| 뮤지컬     | 64.0 | 10.4 | 7.0  | 0.9 | 1.2      | 9.2        | 5.5        | 0.6      | 1.3 | 100.0 |
| 무용      | 62.4 | 13.0 | 8.0  | 0.4 | -        | 10.2       | 6.0        | -        | -   | 100.0 |
| 영화      | 60.3 | 13.4 | 9.1  | 1.7 | 0.5      | 10.0       | 4.5        | 0.1      | 0.3 | 100.0 |
| 대중음악/연예 | 59.5 | 12.9 | 8.7  | 2.0 | 0.3      | 12.8       | 2.8        | -        | 1.0 | 100.0 |

## 8) 예술행사별 관람 정보 출처

- 관람한 예술행사 정보를 확인한 경로를 살펴보면, 웹사이트와 주변사람이라는 응답이 높은 것으로 나타남.
- 연극(39.0%), 뮤지컬(34.5%), 문학행사(32.5%) 등은 웹사이트를 통한 정보를 획득한다는 응답이 가장 높았으며, 무용(36.2%), 미술전시회(34.4%), 서양음악(33.8%) 등은 주변사람을 통해 정보를 획득한다는 응답이 높았음.

〈표 3-18〉 예술행사 관람 정보 출처

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: %)

| 예술행사    | 신문/<br>잡지 | TV/<br>라디오 | 안내문  | 웹<br>사이트 | SNS | 공공<br>기관 | 주변<br>사람 | 안내<br>책자 | 이메일 | 동호회 | 기타  | 계     |
|---------|-----------|------------|------|----------|-----|----------|----------|----------|-----|-----|-----|-------|
| 문학행사    | 8.3       | 8.5        | 6.6  | 32.5     | 1.6 | 5.4      | 27.5     | 5.1      | 2.0 | 1.3 | 1.1 | 100.0 |
| 미술전시회   | 7.0       | 10.9       | 10.0 | 27.2     | 0.9 | 3.0      | 34.4     | 4.1      | 1.2 | 1.0 | 0.1 | 100.0 |
| 서양음악    | 6.6       | 12.7       | 6.1  | 28.3     | -   | 3.6      | 33.8     | 6.3      | 0.9 | 1.2 | 0.5 | 100.0 |
| 전통예술    | 9.0       | 11.2       | 14.8 | 15.1     | 0.4 | 4.2      | 41.4     | 1.9      | 0.7 | 1.0 | 0.4 | 100.0 |
| 연극      | 6.4       | 10.5       | 8.9  | 39.0     | 1.9 | 1.8      | 27.6     | 2.2      | 1.1 | 0.4 | 0.1 | 100.0 |
| 뮤지컬     | 7.0       | 13.6       | 4.8  | 34.5     | 0.9 | 1.7      | 32.4     | 3.1      | 1.8 | -   | 0.2 | 100.0 |
| 무용      | 3.4       | 14.0       | 8.9  | 22.3     | 3.6 | 1.0      | 36.2     | 4.3      | 3.2 | 3.0 | -   | 100.0 |
| 영화      | 6.2       | 25.5       | 4.6  | 31.1     | 0.9 | 0.6      | 29.5     | 0.7      | 0.3 | 0.4 | 0.4 | 100.0 |
| 대중음악/연예 | 5.8       | 22.8       | 6.6  | 29.0     | 0.9 | 1.2      | 29.3     | 1.4      | 1.0 | 1.1 | 0.9 | 100.0 |



## 9) 예술행사 관람만족도

- 예술행사 관람 만족도를 살펴보면, 모든 행사별 ‘만족한다’(매우만족+만족) 응답이 70%이상으로 ‘불만족한다’는 응답에 비해 높은 것으로 나타남.
- 행사별 만족도(5점 척도 기준)는 뮤지컬이 4.06점으로 가장 높았으며, 연극(4.05점), 서양음악, 영화(3.98점) 등의 순이었음.

〈표 3-19〉 예술행사 관람 만족도

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: %)

| 예술행사    | 만족   |      | 보통   | 불만족 |       | 계     | 평균(점) |
|---------|------|------|------|-----|-------|-------|-------|
|         | 매우만족 | 만족   |      | 불만족 | 매우불만족 |       |       |
| 문학행사    | 8.3  | 67.9 | 22.4 | 1.3 | —     | 100.0 | 3.83  |
| 미술전시회   | 10.0 | 66.0 | 21.0 | 2.9 | —     | 100.0 | 3.83  |
| 서양음악    | 17.5 | 64.0 | 17.3 | 1.2 | —     | 100.0 | 3.98  |
| 전통예술    | 10.2 | 67.4 | 19.5 | 2.9 | —     | 100.0 | 3.85  |
| 연극      | 17.3 | 72.5 | 8.5  | 1.7 | —     | 100.0 | 4.05  |
| 뮤지컬     | 18.9 | 69.4 | 10.7 | 1.0 | 0.1   | 100.0 | 4.06  |
| 무용      | 15.1 | 58.9 | 23.7 | 2.3 | —     | 100.0 | 3.87  |
| 영화      | 14.0 | 73.4 | 9.5  | 3.0 | 0.1   | 100.0 | 3.98  |
| 대중음악/연예 | 15.0 | 70.2 | 11.3 | 2.9 | 0.6   | 100.0 | 3.96  |

## 10) 예술행사별 보완점

- 예술행사 관람을 위한 보완점을 살펴보면, 전통예술과 문학행사는 ‘행사 빈도 증대’, 미술전시회는 ‘거주지 근접지 내 개최’, 뮤지컬, 영화, 연극, 서양음악, 대중음악/연예, 무용 등은 ‘관람 비용 인하’를 보완해야한다는 응답이 높은 것으로 나타남.

〈표 3-20〉 예술행사 보완점

(n=각 예술행사별 관람자수, 단위: %)

| 예술행사    | 작품의 질 향상 | 관람 비용 인하 | 행사빈도 증대 | 거주지 근접지 개최 | 관련 정보 제공확대 | 이해하기 쉬운내용 | 기타  | 계     |
|---------|----------|----------|---------|------------|------------|-----------|-----|-------|
| 문학행사    | 18.3     | 17.8     | 20.5    | 19.6       | 17.7       | 6.1       | —   | 100.0 |
| 미술전시회   | 20.6     | 14.9     | 17.3    | 22.2       | 15.9       | 8.8       | 0.3 | 100.0 |
| 서양음악    | 19.1     | 37.6     | 13.1    | 16.2       | 9.0        | 4.9       | —   | 100.0 |
| 전통예술    | 20.4     | 15.4     | 23.6    | 20.0       | 15.0       | 5.1       | 0.5 | 100.0 |
| 연극      | 19.5     | 41.0     | 10.2    | 19.4       | 7.2        | 1.9       | 0.9 | 100.0 |
| 뮤지컬     | 12.4     | 50.8     | 9.1     | 16.3       | 8.2        | 3.2       | —   | 100.0 |
| 무용      | 18.2     | 33.0     | 19.3    | 13.3       | 9.5        | 6.6       | —   | 100.0 |
| 영화      | 28.3     | 42.1     | 4.8     | 11.6       | 10.0       | 1.3       | 1.8 | 100.0 |
| 대중음악/연예 | 15.4     | 35.1     | 17.9    | 18.8       | 10.3       | 1.7       | 0.7 | 100.0 |

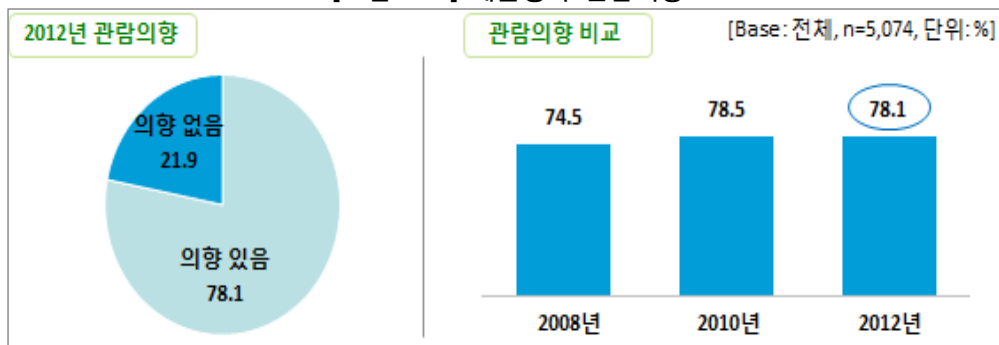
## 2. 예술행사 관람의향

### 1) 예술행사 관람의향

#### ○ 예술행사 관람의향

- “향후 1년 이내(2012.9.1 ~ 2013.8.31)에 예술행사를 관람할 의향 여부”를 질문한 결과, 전체의 78.1%가 관람할 의향이 있다고 응답함.
- 예술행사 관람의향은 2010년 조사(78.5%) 대비 0.4% 하락함.
- 지난 1년간 예술행사를 관람 경험자 및 관람 미경험자를 구분하여, 향후 1년간의 예술행사 관람의향을 살펴보면 관람자의 예술행사 관람의향은 93.3%로 2010년 조사 대비 2.6% 하락함.
- 반면 비관람자의 관람의향은 43.3%로 2010년 조사에 비해 관람의향이 상승한 것으로 나타남.

[그림 3-3] 예술행사 관람의향



#### ○ 예술행사 관람의향 응답자 특성

- 성별로 살펴보면, 여자(79.5%)가 관람의향이 더 높게 나타남.
- 연령별로 살펴보면, 20대(92.0%)가 가장 높았음.
- 학력별로 살펴보면, 학력이 높을수록 관람의향이 높았음.
- 혼인상태별로 살펴보면, 미혼자(90.7%)가 관람의향이 가장 높았음.
- 종사상 지위별로는 임금근로자(83.6%)의 관람의향이 높았음.
- 권역별로 살펴보면, 수도권(85.3%) 권역이 가장 높음.
- 지역규모별로는 대도시의 예술행사 관람의향은 92.9%로 중소도시(77.9%), 읍면(78.9%)지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 관람률이 83.2%로 바우처 비사용자(65.2%)에 비해 높았음.



〈표 3-21〉 예술행사 전체 관람의향

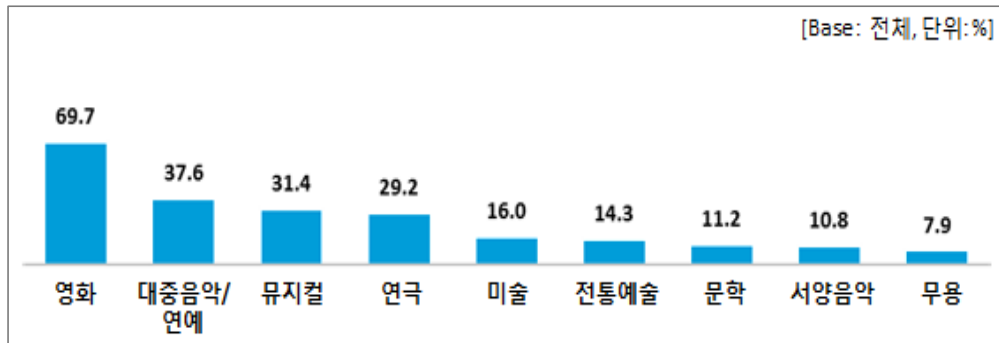
(전체 n=5,074, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 사례수   | 있음    | 없음   | 계     |
|----------|-------------|-------|-------|------|-------|
| 전체       |             | 5074  | 78.1  | 21.9 | 100.0 |
| 성별       | 남자          | 2489  | 76.7  | 23.3 | 100.0 |
|          | 여자          | 2585  | 79.5  | 20.5 | 100.0 |
| 연령       | 10대         | 489   | 90.4  | 9.6  | 100.0 |
|          | 20대         | 701   | 92.0  | 8.0  | 100.0 |
|          | 30대         | 1000  | 89.0  | 11.0 | 100.0 |
|          | 40대         | 1083  | 83.3  | 16.7 | 100.0 |
|          | 50대         | 885   | 72.4  | 27.6 | 100.0 |
|          | 60대         | 483   | 58.8  | 41.2 | 100.0 |
|          | 70세 이상      | 433   | 36.7  | 63.3 | 100.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 39.7  | 60.3 | 100.0 |
|          | 중졸          | 526   | 64.4  | 35.6 | 100.0 |
|          | 고졸          | 1946  | 78.9  | 21.1 | 100.0 |
|          | 대재이상        | 2101  | 89.9  | 10.1 | 100.0 |
|          | 거절          | 2     | 100.0 | 0.0  | 100.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1334  | 90.7  | 9.3  | 100.0 |
|          | 기혼          | 3439  | 76.6  | 23.4 | 100.0 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 39.1  | 60.9 | 100.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1983  | 69.7  | 30.3 | 100.0 |
|          | 가구주 아님      | 3091  | 83.5  | 16.5 | 100.0 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 52.1  | 47.9 | 100.0 |
|          | 2인          | 644   | 57.7  | 42.3 | 100.0 |
|          | 3인          | 983   | 78.7  | 21.3 | 100.0 |
|          | 4인          | 2707  | 84.6  | 15.4 | 100.0 |
|          | 5인 이상       | 526   | 79.2  | 20.8 | 100.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 40.4  | 59.6 | 100.0 |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 61.7  | 38.3 | 100.0 |
|          | 200~300만원미만 | 1122  | 77.5  | 22.5 | 100.0 |
|          | 300~400만원미만 | 1423  | 83.4  | 16.6 | 100.0 |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 85.7  | 14.3 | 100.0 |
|          | 500만원이상     | 822   | 87.3  | 12.7 | 100.0 |
|          | 거절          | 3     | 100.0 | 0.0  | 100.0 |
| 종사상 지원   | 임금근로자       | 1625  | 83.6  | 16.4 | 100.0 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 81.0  | 19.0 | 100.0 |
|          | 자영업자        | 781   | 66.7  | 33.3 | 100.0 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 51.3  | 48.7 | 100.0 |
|          | 해당 없음       | 2296  | 79.0  | 21.0 | 100.0 |
| 권역       | 수도권         | 2463  | 85.3  | 14.7 | 100.0 |
|          | 강원제주권       | 211   | 73.1  | 26.9 | 100.0 |
|          | 충청권         | 527   | 76.2  | 23.8 | 100.0 |
|          | 호남권         | 524   | 65.4  | 34.6 | 100.0 |
|          | 대경권         | 537   | 65.4  | 34.6 | 100.0 |
|          | 동남권         | 811   | 75.3  | 24.7 | 100.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 80    | 92.9  | 7.1  | 100.0 |
|          | 중소도시        | 4,994 | 77.9  | 22.1 | 100.0 |
|          | 읍면          | 2,365 | 78.9  | 21.1 | 100.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 1,845 | 83.2  | 16.8 | 100.0 |
|          | 이용안함        | 864   | 65.2  | 34.8 | 100.0 |

○ 예술행사별 관람의향

- 향후 1년 내(2012.9.1 ~2013.8.31) 예술행사 관람의향자(3,533명)의 예술행사별 관람의향을 살펴보면, 영화(69.7%), 대중음악/연예(37.6%), 뮤지컬(31.4%), 연극(29.2%), 미술전시회(16.0%), 전통예술공연(14.3%), 문학행사(11.2%), 서양음악(10.8%), 문학행사(6.8%), 무용(7.9%)로 나타남.

[그림 3-4] 예술행사별 관람의향



○ 예술행사 전체 관람의향 비교

- 관람 의향이 높은 예술행사는 지난 조사 대비 차이가 없었으며, 영화 참여의향 타 예술행사에 비해 높은 것으로 나타남.
- 반면, 2010년 조사와 마찬가지로 무용이 관람의향이 가장 낮았음.

〈표 3-22〉 예술행사 전체 관람의향

(전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분 | 2010년      |      | 2012년      |      |
|----|------------|------|------------|------|
|    | 관람 의향 예술행사 | 비율   | 관람 의향 예술행사 | 비율   |
| 1  | 영화         | 80.2 | 영화         | 69.7 |
| 2  | 대중음악/연예    | 40.5 | 대중음악/연예    | 37.6 |
| 3  | 연극         | 37.2 | 뮤지컬        | 31.4 |
| 4  | 미술         | 15.1 | 연극         | 29.2 |
| 5  | 전통예술       | 13.6 | 미술         | 16.0 |
| 6  | 서양음악       | 11.9 | 전통예술       | 14.3 |
| 7  | 문학         | 6.8  | 문학         | 11.2 |
| 8  | 무용         | 3.8  | 서양음악       | 10.8 |
| 9  | -          | -    | 무용         | 7.9  |



## ○ 예술행사 관람률과 관람의향 비교

- 향후 1년 내 관람 희망분야를 지난 1년간 관람 경험분야와 비교해보면, 영화 관람의향이 가장 많았으나, 문학, 서양음악, 무용은 관람경험과 관람의향이 모두 적었음.

〈표 3-23〉 예술행사 관람률과 관람의향 비교

(전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분 | 지난 1년간 관람률 |      | 향후 1년 내 관람의향 |      |
|----|------------|------|--------------|------|
|    | 관람 예술행사    | 비율   | 관람 의향 예술행사   | 비율   |
| 1  | 영화         | 64.4 | 영화           | 69.7 |
| 2  | 대중음악/연예    | 13.5 | 대중음악/연예      | 37.6 |
| 3  | 연극         | 11.8 | 뮤지컬          | 31.4 |
| 4  | 뮤지컬        | 11.5 | 연극           | 29.2 |
| 5  | 미술         | 10.2 | 미술           | 16.0 |
| 6  | 전통예술       | 6.5  | 전통예술         | 14.3 |
| 7  | 문학         | 6.1  | 문학           | 11.2 |
| 8  | 서양음악       | 4.4  | 서양음악         | 10.8 |
| 9  | 무용         | 2.2  | 무용           | 7.9  |



○ 예술행사 관람의향 응답자 특성

- 관람의향 예술행사별 응답자 속성을 살펴보면, 성별로는 모든 예술행사 관람의향은 여자가 남자보다 높게 나타남.
- 연령별로는 대부분의 예술행사에 대해 연령이 낮을수록 관람의향이 높게 나타난 반면, ‘전통 예술’은 연령이 높을수록 관람의향이 높았음.
- 응답자의 학력이 높을수록 예술행사의 관람의향이 높은 것으로 나타남.
- 미혼자가 모든 예술행사에 대한 관람의향이 기혼자 대비 상대적으로 높았던 반면, 이혼/사별자의 경우 ‘관람의향이 없다’는 응답이 60.9%로 높게 나타남.
- 가구주에 비해 가구원의 예술행사 관람의향이 높았고, 대부분의 예술행사에 대해 가구원 수가 많을수록 관람의향이 높았으나, 영화(39.0%), 뮤지컬(20.8%), 연극(19.0%) 등은 ‘1인 가구’의 관람의향 비중이 높은 것으로 나타남.
- 대부분의 예술행사에 대해 소득이 높을수록 관람의향이 높게 나타난 반면, ‘전통예술’은 소득단위별 관람의향이 유사하게 나타남.
- 종사상 지위별로는 임금근로자의 예술행사 관람의향이 문학행사를 제외한 전 분야에서 상대적으로 높게 나타났다. 문학행사의 경우 자영업자(고용주)의 관람의향이 13.8%로 임금근로자(11.9%)의 비해 높은 것으로 나타남.
- 권역별로 살펴보면, 대부분의 예술행사에 대해 수도권(95.3%)의 관람의향이 가장 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시, 중소도시, 읍면 지역 모두 ‘영화’ 관람의향이 높게 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 ‘영화’ 관람의향이 83.6%로 가장 높았으며, ‘연극’(55.1%), ‘대중음악’(49.7%)순이었음.



〈표 3-24〉 예술행사별 관람의향

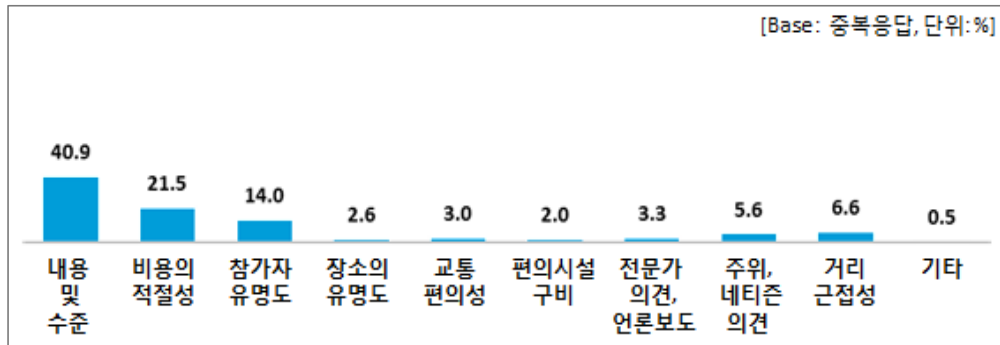
(전체 n=5,074, 단위: 명, %)

| 구분          |             | 사례수   | 문학<br>행사 | 미술<br>전시회 | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극   | 뮤지컬  | 무용   | 영화    | 대중<br>음악 | 의향<br>없음 | 계     |
|-------------|-------------|-------|----------|-----------|----------|----------|------|------|------|-------|----------|----------|-------|
| 전체          |             | 5,074 | 11.2     | 16.0      | 10.8     | 14.3     | 29.2 | 31.4 | 7.9  | 69.7  | 37.6     | 21.9     | 100.0 |
| 성별          | 남자          | 2,489 | 9.6      | 14.7      | 9.2      | 12.2     | 26.0 | 26.3 | 5.4  | 69.2  | 36.1     | 23.3     | 100.0 |
|             | 여자          | 2,585 | 12.8     | 17.3      | 12.3     | 16.3     | 32.3 | 36.3 | 10.3 | 70.2  | 39.1     | 20.5     | 100.0 |
| 연령          | 10대         | 489   | 13.4     | 21.7      | 12.3     | 9.2      | 36.6 | 39.2 | 9.3  | 87.7  | 51.3     | 9.6      | 100.0 |
|             | 20대         | 701   | 15.8     | 19.7      | 13.6     | 8.1      | 46.4 | 48.8 | 9.0  | 88.0  | 49.7     | 8.0      | 100.0 |
|             | 30대         | 1,000 | 12.3     | 20.3      | 14.0     | 13.1     | 38.2 | 42.3 | 9.7  | 82.9  | 38.9     | 11.0     | 100.0 |
|             | 40대         | 1,083 | 12.5     | 18.9      | 11.4     | 13.4     | 30.4 | 33.1 | 6.8  | 77.5  | 39.8     | 16.7     | 100.0 |
|             | 50대         | 885   | 9.6      | 12.5      | 10.8     | 16.9     | 20.5 | 22.2 | 8.1  | 63.8  | 35.0     | 27.6     | 100.0 |
|             | 60대         | 483   | 7.8      | 7.9       | 5.0      | 23.8     | 13.0 | 12.1 | 5.3  | 38.7  | 25.9     | 41.2     | 100.0 |
|             | 70세 이상      | 433   | 2.9      | 3.0       | 1.9      | 19.3     | 5.2  | 5.6  | 5.7  | 16.3  | 13.0     | 63.3     | 100.0 |
| 학력          | 초졸 이하       | 499   | 2.7      | 2.3       | 1.7      | 18.2     | 7.5  | 4.9  | 3.9  | 20.7  | 17.2     | 60.3     | 100.0 |
|             | 중졸          | 526   | 6.0      | 7.6       | 5.1      | 12.2     | 14.6 | 16.7 | 4.4  | 52.6  | 30.5     | 35.6     | 100.0 |
|             | 고졸          | 1,946 | 8.7      | 12.9      | 7.7      | 13.1     | 24.0 | 26.7 | 7.5  | 71.5  | 37.5     | 21.1     | 100.0 |
|             | 대재이상        | 2,101 | 16.9     | 24.3      | 17.2     | 15.1     | 42.9 | 45.8 | 10.1 | 83.9  | 44.4     | 10.1     | 100.0 |
|             | 거절          | 2     | 0.0      | 0.0       | 0.0      | 0.0      | 0.0  | 0.0  | 0.0  | 100.0 | 100.0    | 0.0      | 100.0 |
| 혼인상태        | 미혼          | 1,334 | 13.7     | 19.2      | 13.0     | 8.9      | 41.0 | 42.9 | 9.3  | 87.3  | 49.3     | 9.3      | 100.0 |
|             | 기혼          | 3,439 | 11.1     | 16.1      | 10.7     | 16.2     | 26.3 | 29.0 | 7.6  | 67.1  | 34.9     | 23.4     | 100.0 |
|             | 이혼/사별       | 301   | 1.8      | 2.0       | 1.9      | 17.0     | 9.8  | 8.2  | 4.6  | 21.1  | 16.7     | 60.9     | 100.0 |
| 가구주여부       | 가구주         | 1,983 | 8.9      | 13.2      | 8.2      | 14.8     | 21.1 | 21.6 | 5.3  | 59.9  | 31.1     | 30.3     | 100.0 |
|             | 가구주 아님      | 3,091 | 12.7     | 17.8      | 12.5     | 14.0     | 34.4 | 37.7 | 9.6  | 76.0  | 41.9     | 16.5     | 100.0 |
| 가구원수        | 1인          | 215   | 8.5      | 11.2      | 7.3      | 16.2     | 19.0 | 20.8 | 7.2  | 39.0  | 26.2     | 47.9     | 100.0 |
|             | 2인          | 644   | 6.0      | 7.5       | 4.2      | 16.1     | 16.1 | 16.6 | 4.7  | 42.2  | 25.2     | 42.3     | 100.0 |
|             | 3인          | 983   | 10.9     | 15.9      | 10.4     | 14.3     | 28.1 | 28.7 | 7.4  | 70.3  | 34.2     | 21.3     | 100.0 |
|             | 4인          | 2,707 | 12.2     | 17.6      | 12.2     | 12.7     | 32.4 | 35.8 | 8.6  | 78.6  | 41.8     | 15.4     | 100.0 |
|             | 5인 이상       | 526   | 14.5     | 20.7      | 13.6     | 19.6     | 35.0 | 36.3 | 9.6  | 69.1  | 42.6     | 20.8     | 100.0 |
| 가구소득        | 100만원미만     | 333   | 4.5      | 6.1       | 4.3      | 17.5     | 11.9 | 10.0 | 6.4  | 25.9  | 16.4     | 59.6     | 100.0 |
|             | 100~200만원미만 | 513   | 6.4      | 7.9       | 5.1      | 17.0     | 15.3 | 16.1 | 5.8  | 49.9  | 27.3     | 38.3     | 100.0 |
|             | 200~300만원미만 | 1,122 | 9.8      | 13.5      | 9.3      | 12.9     | 27.6 | 27.7 | 7.1  | 69.0  | 33.2     | 22.5     | 100.0 |
|             | 300~400만원미만 | 1,423 | 11.1     | 18.2      | 10.8     | 12.7     | 31.4 | 34.7 | 8.3  | 76.1  | 41.8     | 16.6     | 100.0 |
|             | 400~500만원미만 | 859   | 13.5     | 16.7      | 11.8     | 15.2     | 33.6 | 39.5 | 7.6  | 77.2  | 43.2     | 14.3     | 100.0 |
|             | 500만원이상     | 822   | 16.6     | 24.0      | 17.7     | 15.1     | 38.6 | 40.5 | 10.4 | 81.7  | 45.7     | 12.7     | 100.0 |
|             | 거절          | 3     | 68.3     | 68.3      | 21.1     | 21.1     | 52.8 | 52.8 | 21.1 | 100.0 | 52.8     | 0.0      | 100.0 |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 1,625 | 11.9     | 17.0      | 11.9     | 12.7     | 31.6 | 33.4 | 7.7  | 77.3  | 40.8     | 16.4     | 100.0 |
|             | 자영업자(고용주)   | 265   | 13.8     | 16.9      | 11.8     | 16.4     | 26.3 | 28.4 | 2.4  | 75.2  | 36.0     | 19.0     | 100.0 |
|             | 자영업자        | 781   | 6.7      | 10.5      | 6.6      | 11.4     | 18.3 | 20.2 | 4.3  | 56.1  | 29.1     | 33.3     | 100.0 |
|             | 무급가족종사자     | 107   | 3.2      | 8.8       | 4.3      | 13.7     | 12.6 | 15.4 | 1.4  | 33.7  | 23.9     | 48.7     | 100.0 |
|             | 해당 없음       | 2,296 | 12.3     | 17.5      | 11.6     | 16.3     | 32.3 | 34.9 | 10.2 | 69.9  | 39.1     | 21.0     | 100.0 |
| 권역          | 수도권         | 2,463 | 17.8     | 23.8      | 15.8     | 18.6     | 39.2 | 40.9 | 12.2 | 78.2  | 44.1     | 14.7     | 100.0 |
|             | 강원제주권       | 211   | 7.5      | 10.9      | 9.3      | 14.6     | 19.1 | 20.9 | 4.1  | 55.5  | 31.4     | 26.9     | 100.0 |
|             | 충청권         | 527   | 4.5      | 11.9      | 11.4     | 15.3     | 24.1 | 32.2 | 4.7  | 58.4  | 39.3     | 23.8     | 100.0 |
|             | 호남권         | 524   | 6.3      | 12.5      | 5.7      | 13.9     | 21.8 | 21.0 | 7.1  | 59.7  | 34.2     | 34.6     | 100.0 |
|             | 대경권         | 537   | 5.1      | 5.0       | 4.6      | 8.4      | 15.5 | 20.8 | 3.3  | 57.5  | 27.8     | 34.6     | 100.0 |
|             | 동남권         | 811   | 3.7      | 6.2       | 2.9      | 4.9      | 18.6 | 18.8 | 1.4  | 69.4  | 27.4     | 24.7     | 100.0 |
| 지역규모        | 대도시         | 2,365 | 13.0     | 17.3      | 12.0     | 13.9     | 31.5 | 35.1 | 9.3  | 72.5  | 38.9     | 21.1     | 100.0 |
|             | 중소도시        | 1,845 | 9.7      | 16.4      | 9.4      | 13.4     | 30.7 | 32.0 | 6.8  | 75.1  | 39.2     | 16.8     | 100.0 |
|             | 읍면          | 864   | 9.7      | 11.9      | 10.2     | 17.5     | 19.6 | 20.0 | 6.3  | 50.4  | 30.9     | 34.8     | 100.0 |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 80    | 23.5     | 26.8      | 21.5     | 34.4     | 55.1 | 41.2 | 16.2 | 83.6  | 49.7     | 7.1      | 100.0 |
|             | 이용안함        | 4,994 | 11.0     | 15.9      | 10.6     | 14.0     | 28.8 | 31.3 | 7.8  | 69.5  | 37.5     | 22.1     | 100.0 |

## 2) 예술행사 선택기준

- 향후 1년 이내(2012.9.1 ~ 2013.8.31)에 예술행사를 관람할 의향이 있는 응답자의 예술행사 주요 선택기준을 살펴보면, ‘예술행사의 내용 및 수준’을 기준으로 한다는 응답이 40.9%로 가장 높게 나타났으며, ‘비용의 적절성’(21.5%), ‘참가자 유명도’(14.0%) 순이었음.

[그림 3-5] 관람의향 예술행사 선택기준



- 지난 조사(2010년) 대비 예술행사 선택기준의 우선순위 변화는 나타나지 않았음.
- ‘관람비용 적절성’(2012년 21.5%, 2010년 38.3%)의 응답 비중이 낮아진 반면, ‘행사 참가자의 유명도’(2012년 14.0%, 2010년 6.3%)의 응답 비중은 높은 결과가 나타남.

〈표 3-25〉 예술행사별 선택기준

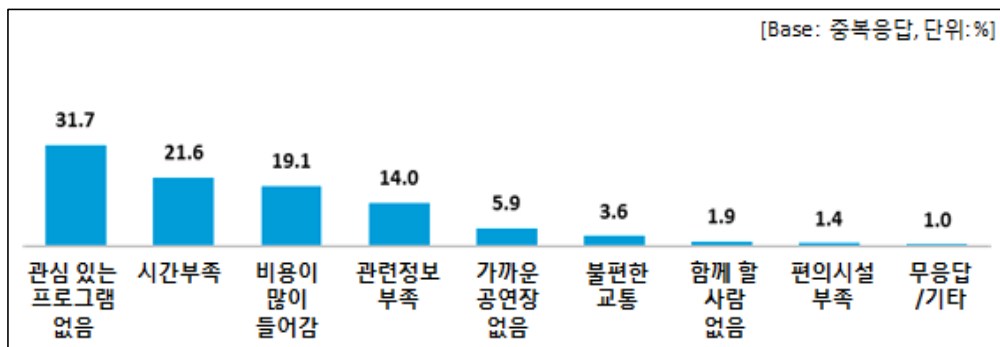
(전체n=5,074, 단위: %)

| 예술행사 관람 기준    | 2010년 | 2012년 |
|---------------|-------|-------|
| 전체            | 100.0 | 100.0 |
| 예술행사 내용 및 수준  | 39.0  | 40.9  |
| 관람비용 적절성      | 38.3  | 21.5  |
| 참가자의 유명도      | 6.3   | 14.0  |
| 행사개최 장소의 유명도  | 2.4   | 2.6   |
| 교통 편의성        | 5.9   | 3.0   |
| 편의시설 구비       | 2.6   | 2.0   |
| 전문가의견, 언론보도   | 1.4   | 3.3   |
| 주위 의견, 네티즌 의견 | 3.5   | 5.6   |
| 거리 근접성        | -     | 6.6   |
| 무응답/기타        | 0.7   | 0.5   |

### 3) 예술행사 관람 장애요인

- 예술행사 관람 장애요인을 질문한 결과, ‘관심 있는 프로그램이 없다’(31.7%)가 가장 많았음.
- 그 다음으로는 ‘시간이 부족하다’(21.6%), ‘비용이 많이 든다’(19.1%), ‘관련정보가 부족하다’(14.0%) 등의 순서로 나타남.

[그림 3-6] 예술행사 관람 장애요인



- 지난 조사(2010년)와 비교해보면, 예술행사 관람의 장애요인은 1순위는 ‘관심 있는 프로그램이 없다’(31.7%)로 2010년 16.8%에 비해 크게 늘어남.
- 반면, ‘시간이 부족하다’(2012년 21.6%, 2010년 41.5), ‘비용이 많이 든다’(2012년 19.1%, 2010년 29.3%) 응답은 지난 조사 대비 감소하였음.

〈표 3-26〉 예술행사 관람 장애요인

(전체n=5,074, 단위: %)

| 예술행사 관람 기준    | 2010년 | 2012년 |
|---------------|-------|-------|
| 전체            | 100.0 | 100.0 |
| 관심 있는 프로그램 없음 | 16.8  | 31.7  |
| 시간부족          | 41.5  | 21.6  |
| 비용이 많이 들어감    | 29.3  | 19.1  |
| 관련정보 부족       | 10.7  | 14.0  |
| 가까운 공연장 없음    | -     | 5.9   |
| 불편한 교통        | 3.4   | 3.6   |
| 함께 할 사람 없음    | 1.5   | 1.9   |
| 편의시설 부족       | 2.5   | 1.4   |
| 무응답/기타        | 0.4   | 1.0   |

### 3. 매체이용 예술행사 관람실태

#### 1) 예술행사 매체비중

##### ○ TV 및 라디오

- 지난 1년 동안(2012. 9. 1 ~ 2013. 8. 31) TV 및 라디오를 통한 예술행사 감상 경험은 94.1%로 직접관람 경험자(96.0%)에 비해 낮은 것으로 나타남.
- 감상비율은 '5%초과~10%이하'가 30.5%로 가장 많았으며, 평균 감상 비중은 16.5%(직접관람 경험자 18.2%)로 나타남.

〈표 3-27〉 TV 및 라디오 매체이용 시 예술행사 관람비중

(단위: %)

| 구분                   | 전체 (n=5,074) | 직접관람 경험자 (n=3,533) |
|----------------------|--------------|--------------------|
| TV/라디오 예술행사 경험률      | 94.1         | 96.0               |
| TV/라디오 예술행사 관람비중(전체) | 100.0        | 100.0              |
| 5%이하                 | 20.0         | 17.0               |
| 5%초과~10%이하           | 30.5         | 29.5               |
| 10%초과~20%이하          | 22.9         | 25.3               |
| 20%초과~30%이하          | 10.5         | 12.1               |
| 30%초과                | 10.2         | 12.2               |
| 관람 경험 없음             | 5.9          | 4.0                |
| TV/라디오 예술행사 관람비중(평균) | 16.5         | 18.2               |

##### ○ 인터넷

- 지난 1년 동안(2012. 9. 1 ~ 2013. 8. 31) 인터넷을 통한 예술행사 감상 경험은 41.1%로 직접관람 경험자(53.6%)에 비해 낮은 것으로 나타남.
- 감상비율은 '5%초과~10%이하'가 13.8%로 가장 많았으며, 평균 감상 비중은 6.7%(직접관람 경험자 8.8%)로 나타남.

〈표 3-28〉 인터넷 매체이용 시 예술행사 관람비중

(단위: %)

| 구분                | 전체 (n=5,074) | 직접관람 경험자 (n=3,533) |
|-------------------|--------------|--------------------|
| 인터넷 예술행사 경험률      | 41.1         | 53.6               |
| 인터넷 예술행사 관람비중(전체) | 100.0        | 100.0              |
| 5%이하              | 12.1         | 14.7               |
| 5%초과~10%이하        | 13.8         | 17.1               |
| 10%초과~20%이하       | 7.0          | 9.2                |
| 20%초과~30%이하       | 3.7          | 5.0                |
| 30%초과             | 4.5          | 6.1                |
| 관람 경험 없음          | 58.9         | 47.4               |
| 인터넷 예술행사 관람비중(평균) | 6.7          | 8.8                |



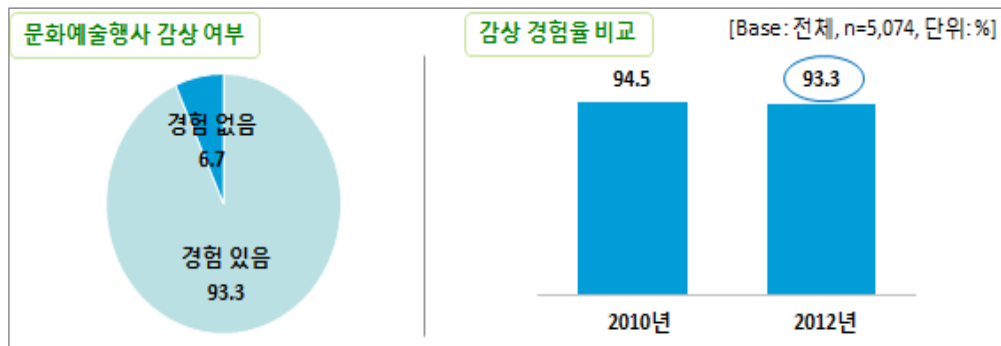
## 2) 매체이용경험

- 지난 1년간 매체 이용 시 예술행사 프로그램 관람 여부를 'TV(지상파, 케이블) 및 라디오', 'PC, 노트북, 넷북 등을 이용한 인터넷', '휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등)', '비디오/DVD/CD 플레이어'로 분류하여 확인하였음.

## ○ TV 및 라디오 문화예술프로그램 감상

- 지난 1년간 TV 및 라디오 이용 시 예술행사 감상 경험을 조사한 결과, '감상 경험이 있다'는 응답이 93.3%였으며, 지난 조사(2010년 94.5%) 대비 'TV/라디오'를 이용한 예술행사 감상률이 낮은 것으로 나타남.

[그림 3-7] TV 및 라디오 이용 시 예술행사 감상 여부



- 지난 1년 동안 'TV 및 라디오'를 이용한 예술행사 감상 경험은 93.3%로 직접관람 경험자(94.9%)에 비해 낮았으며, 예술행사 중 대중음악/연예 감상 비중은 80.1%(직접관람 경험자 80.0%)로 가장 높았음.

〈표 3-29〉 TV 및 라디오 문화예술프로그램 감상 경험

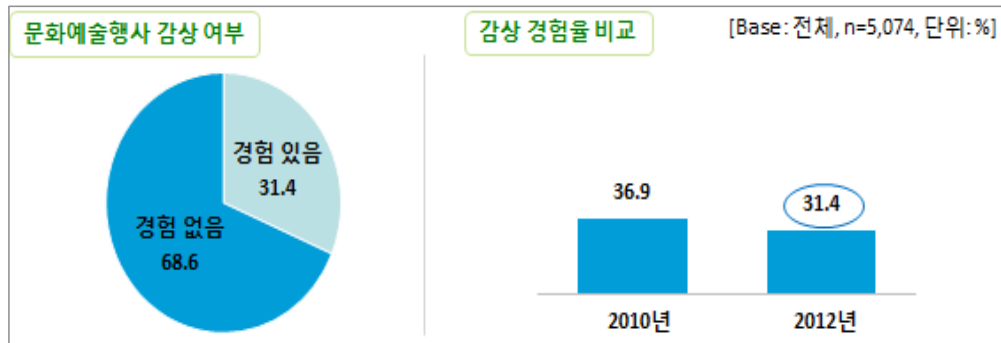
(단위: %)

| 예술행사    | 2010년           | 2012년           |                       |
|---------|-----------------|-----------------|-----------------------|
|         | 전체<br>(n=5,000) | 전체<br>(n=5,074) | 직접관람 경험자<br>(n=3,533) |
| 전체      | 94.5            | 93.3            | 94.9                  |
| 문학행사    | 8.8             | 6.9             | 9.0                   |
| 미술전시회   | 7.8             | 4.8             | 6.0                   |
| 서양음악    | 12.2            | 8.2             | 10.0                  |
| 전통예술    | 20.4            | 10.3            | 9.8                   |
| 연극      | 12.6            | 5.4             | 6.8                   |
| 뮤지컬     | -               | 5.3             | 7.0                   |
| 무용      | 8.0             | 4.2             | 4.9                   |
| 영화      | 83.4            | 74.2            | 82.6                  |
| 대중음악/연예 | 81.0            | 80.1            | 80.0                  |

○ 인터넷 문화예술프로그램 감상

- 지난 1년간 인터넷 이용 시 예술행사 감상 경험을 조사한 결과, ‘감상 경험이 있다’는 응답이 31.4%로 나타남.
- 지난 조사(2010년 36.9%) 대비 ‘인터넷’을 이용한 예술행사 감상률이 낮은 것으로 나타남.

[그림 3-8] 인터넷 이용 시 예술행사 감상 여부



- 지난 1년 동안 ‘인터넷’을 이용한 예술행사 감상 경험은 31.4%로 직접관람 경험자(36.9%)에 비해 낮게 나타남.
- 예술행사별 인터넷 감상 비중을 살펴보면, 영화 감상 비중이 25.8%(직접관람 경험자 34.3%)로 가장 높았으며, 대중음악/연예(15.2%)순 이었음.

〈표 3-30〉 인터넷 문화예술프로그램 감상 경험

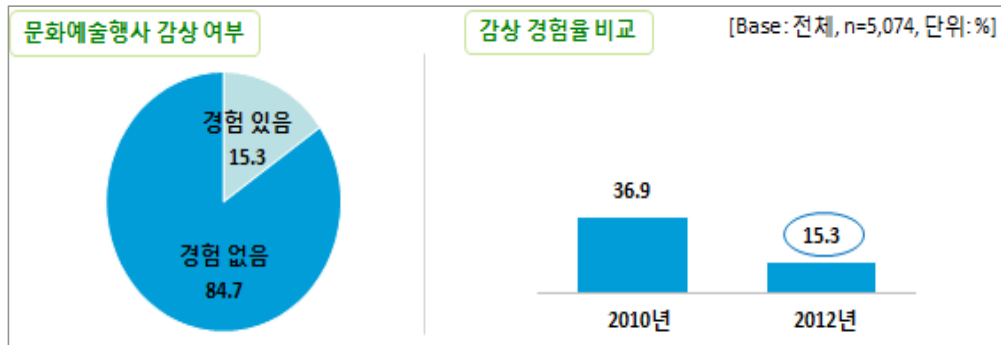
(단위: %)

| 예술행사    | 2010년           | 2012년           |                       |
|---------|-----------------|-----------------|-----------------------|
|         | 전체<br>(n=5,000) | 전체<br>(n=5,074) | 직접관람 경험자<br>(n=3,533) |
| 전체      | 36.9            | 31.4            | 41.1                  |
| 문학행사    | 1.4             | 1.8             | 2.3                   |
| 미술전시회   | 1.4             | 1.6             | 2.1                   |
| 서양음악    | 2.3             | 1.5             | 1.9                   |
| 전통예술    | 0.9             | 0.6             | 0.8                   |
| 연극      | 1.7             | 1.1             | 1.5                   |
| 뮤지컬     | -               | 1.2             | 1.7                   |
| 무용      | 0.8             | 0.5             | 0.7                   |
| 영화      | 30.6            | 25.8            | 34.3                  |
| 대중음악/연예 | 21.9            | 15.2            | 20.3                  |

○ 휴대용 멀티미디어 기기 문화예술프로그램 감상

- 지난 1년간 휴대용 멀티미디어 기기 이용 시 예술행사 감상 경험을 조사한 결과, ‘감상 경험이 있다’는 응답이 15.3%였음.
- 지난 조사(2010년 36.9%) 대비 ‘휴대용 멀티미디어 기기’를 이용한 예술행사 감상률이 감소한 것으로 나타남.

[그림 3-9] 휴대용 멀티미디어 기기 이용 시 예술행사 감상 여부



- 지난 1년 동안 ‘휴대용 멀티미디어 기기’를 이용한 예술행사 감상 경험은 15.3%로 직접관람 경험자(20.3%)에 비해 낮았음.
- 예술행사별 감상 비중을 살펴보면, 대중음악/연예 감상 비중이 9.5%(직접관람 경험자 12.4%)로 가장 높았으며, 영화(9.2%)순이었음.

〈표 3-31〉 휴대용 멀티미디어 기기 문화예술프로그램 감상 경험

(단위: %)

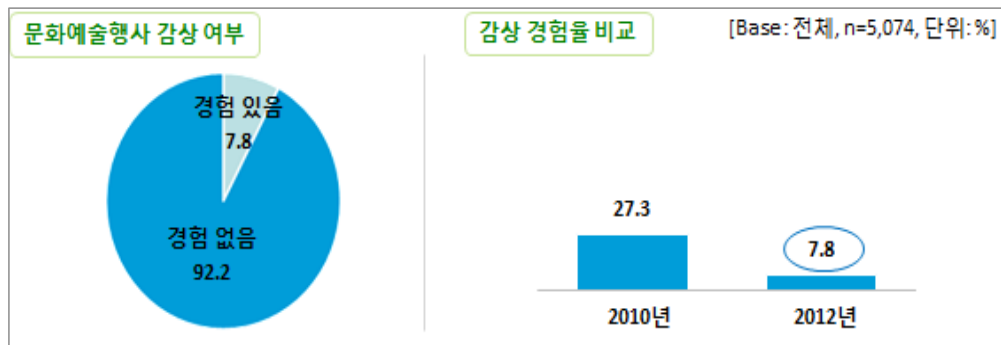
| 예술행사    | 2010년           | 2012년           |                       |
|---------|-----------------|-----------------|-----------------------|
|         | 전체<br>(n=5,000) | 전체<br>(n=5,074) | 직접관람 경험자<br>(n=3,533) |
| 전체      | 36.9            | 15.3            | 20.3                  |
| 문학행사    | 1.4             | 1.0             | 1.4                   |
| 미술전시회   | 1.4             | 0.7             | 0.9                   |
| 서양음악    | 2.3             | 0.9             | 1.3                   |
| 전통예술    | 0.9             | 0.2             | 0.3                   |
| 연극      | 1.7             | 0.3             | 0.5                   |
| 뮤지컬     | -               | 0.2             | 0.3                   |
| 무용      | 0.8             | 0.0             | 0.1                   |
| 영화      | 30.6            | 9.2             | 12.4                  |
| 대중음악/연예 | 21.9            | 9.5             | 12.4                  |



## ○ 비디오/DVD/CD 문화예술프로그램 감상

- 지난 1년간 비디오/DVD/CD 이용 시 예술행사 감상 경험을 조사한 결과, ‘감상 경험이 있다’는 응답이 7.8%였음.
- 지난 조사(2010년 27.3%) 대비 ‘비디오/DVD/CD’를 이용한 예술행사 감상률이 감소한 것으로 나타남.

[그림 3-10] 비디오/DVD/CD 이용 시 예술행사 감상 여부



- 지난 1년 동안 ‘비디오/DVD/CD’를 이용한 예술행사 감상 경험은 7.8%로 직접관람 경험자(10.7%)에 비해 낮았음.
- 예술행사별 감상 비중을 살펴보면, 대중음악/연예 감상 비중이 6.3%(직접관람 경험자 8.8%)로 가장 높게 나타남.

〈표 3-32〉 비디오/DVD/CD 문화예술프로그램 감상 경험

(단위: %)

| 예술행사    | 2010년           | 2012년           |                       |
|---------|-----------------|-----------------|-----------------------|
|         | 전체<br>(n=5,000) | 전체<br>(n=5,074) | 직접관람 경험자<br>(n=3,533) |
| 전체      | 27.3            | 7.8             | 10.7                  |
| 문학행사    | 0.3             | 0.4             | 0.6                   |
| 미술전시회   | 0.4             | 0.1             | 0.2                   |
| 서양음악    | 0.8             | 0.6             | 0.8                   |
| 전통예술    | 0.3             | 0.3             | 0.5                   |
| 연극      | 1.1             | 0.2             | 0.3                   |
| 뮤지컬     | -               | 0.3             | 0.4                   |
| 무용      | 0.6             | 0.3             | 0.3                   |
| 영화      | 25.1            | 6.3             | 8.8                   |
| 대중음악/연예 | 7.5             | 1.4             | 1.8                   |



### 3) 이용시간

- 지난 1년간 매체 이용 시 예술행사 프로그램 관람 시간을 'TV(지상파, 케이블) 및 라디오', 'PC, 노트북, 넷북 등을 이용한 인터넷', '휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등)', '비디오/DVD/CD 플레이어'로 분류하여 확인함.

#### ○ TV/라디오 이용 문화예술프로그램 감상 시간

- 지난 1년간 TV/라디오를 이용하여 예술행사별 월평균 감상 시간을 조사한 결과, '대중음악/연예' 감상 시간은 6.2시간으로 가장 길었으며, '영화' 감상 6.1시간 순이었음.
- 직접관람 경험자는 전체 대비 '연극', '뮤지컬'의 감상 시간이 긴 것으로 나타남.

〈표 3-33〉 TV/라디오 이용 문화예술프로그램 감상 시간

(단위: 월 평균(시간))

| 예술행사    | 전체 (n=5,074) | 직접관람 경험자 (n=3,533) |
|---------|--------------|--------------------|
| 문학행사    | 3.8          | 3.4                |
| 미술전시회   | 2.9          | 3.1                |
| 서양음악    | 3.4          | 3.2                |
| 전통예술    | 3.2          | 2.3                |
| 연극      | 2.7          | 3.7                |
| 뮤지컬     | 2.7          | 2.9                |
| 무용      | 2.8          | 2.2                |
| 영화      | 6.1          | 5.3                |
| 대중음악/연예 | 6.2          | 4.9                |

#### ○ 인터넷 이용 문화예술프로그램 감상 시간

- 지난 1년간 인터넷을 이용하여 예술행사별 월평균 감상 시간을 조사한 결과, '영화' 감상 시간은 5.3시간으로 가장 길었으며, '대중음악/연예'(4.9시간) 순이었음.
- 직접관람 경험자는 전체 대비 인터넷을 이용한 '문학행사', '미술전시회', '서양음악', '뮤지컬' 등의 감상 시간이 길었음.

〈표 3-34〉 인터넷 이용 문화예술프로그램 감상 시간

(단위: 월 평균(시간))

| 예술행사    | 전체 (n=5,074) | 직접관람 경험자 (n=3,533) |
|---------|--------------|--------------------|
| 문학행사    | 3.3          | 3.4                |
| 미술전시회   | 3.0          | 3.1                |
| 서양음악    | 3.1          | 3.2                |
| 전통예술    | 2.3          | 2.3                |
| 연극      | 3.7          | 3.7                |
| 뮤지컬     | 2.8          | 2.9                |
| 무용      | 2.2          | 2.2                |
| 영화      | 5.3          | 5.3                |
| 대중음악/연예 | 4.9          | 4.9                |

○ 휴대용 멀티미디어 기기 이용 문화예술프로그램 감상 시간

- 지난 1년간 휴대용 멀티미디어 기기를 이용하여 예술행사별 월평균 감상 시간을 조사한 결과, ‘미술전시회’ 감상 시간은 8.2시간으로 가장 길었으며, ‘대중음악/연예’ 감상 시간은 7.5시간 순이었음.
- 직접관람 경험자는 전체 대비 휴대용 멀티미디어 기기를 이용한 ‘문학행사’, ‘미술전시회’, ‘서양음악’, ‘영화’ 등의 감상 시간이 길었음.

〈표 3-35〉 휴대용 멀티미디어 기기 이용 문화예술프로그램 감상 시간

(단위: 평균(시간))

| 예술행사    | 전체 (n=5,074) | 직접관람 경험자 (n=3,533) |
|---------|--------------|--------------------|
| 문학행사    | 7.2          | 7.5                |
| 미술전시회   | 8.2          | 8.7                |
| 서양음악    | 5.2          | 5.3                |
| 전통예술    | 1.7          | 1.7                |
| 연극      | 2.8          | 2.8                |
| 뮤지컬     | 2.8          | 2.8                |
| 무용      | 1.1          | 1.1                |
| 영화      | 4.4          | 4.5                |
| 대중음악/연예 | 7.5          | 7.3                |

○ 비디오/DVD/CD 이용 문화예술프로그램 감상 시간

- 지난 1년간 비디오/DVD/CD를 이용하여 예술행사별 월평균 감상 시간을 조사한 결과, ‘대중음악/연예’ 감상 시간은 6.9시간으로 가장 길었으며, ‘뮤지컬’ 감상 시간은 4.3시간 순이었음.
- 직접관람 경험자는 전체 대비 ‘대중음악/연예’, ‘영화’의 감상 시간이 길었음.

〈표 3-36〉 비디오/DVD/CD 이용 문화예술프로그램 감상 시간

(단위: 평균(시간))

| 예술행사    | 전체 (n=5,074) | 직접관람 경험자 (n=3,533) |
|---------|--------------|--------------------|
| 문학행사    | 3.2          | 3.2                |
| 미술전시회   | 2.7          | 2.6                |
| 서양음악    | 4.2          | 4.2                |
| 전통예술    | 2.2          | 2.1                |
| 연극      | 2.3          | 2.3                |
| 뮤지컬     | 4.3          | 4.3                |
| 무용      | 4.0          | 3.5                |
| 영화      | 4.0          | 4.1                |
| 대중음악/연예 | 6.9          | 7.2                |



#### 4) 만족도

##### ○ 예술행사별 TV 및 라디오 이용만족도

- TV/라디오를 통한 예술행사 감상 시 이용만족도는 ‘대중음악’ 3.9점으로 가장 높았으며, ‘영화’, ‘무용’, ‘뮤지컬’ 등의 순으로 만족도(3.8점)가 높게 나타남.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 특성별 고른 만족도를 보이는 가운데 성별로는 전통예술(남자 3.8점, 여자 3.7점)을 제외한, 대부분의 예술행사별 여자 만족도가 남자보다 높았음.
- 연령별로는 영화, 무용, 대중음악 감상 시 10대 만족도가 다른 연령층에 비해 높았던 반면, 70대 이상은 문학, 미술, 서양음악 등 대부분의 예술행사 만족도가 4.0점 이상으로 다른 연령층에 비해 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권과 비수도권과 만족도 차이가 크지 않았음. 강원제주권은 미술(4.5점), 연극(4.1점)의 감상 만족도가 타 권역 대비 높았으며, 충청권은 대중음악(4.1점), 영화(4.0점) 만족도가 타 권역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘연극’, ‘대중음악’ 등(각 3.9점), 중소도시는 ‘무용’(각 4.0점), 읍면 지역은 ‘미술’(4.0점) 등에서 감상만족도가 높게 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 비사용자의 비해 TV/라디오를 이용한 전 분야별 예술행사 감상 만족도가 높았으며, 전통예술 감상만족도는 4.0점으로 이용자(3.7점)에 비해 0.3점 높았음.

〈표 3-37〉 예술행사별 TV 및 라디오 이용만족도

(Base: 예술행사별 매체 이용자, 단위: 명, 점(5점 만점))

| 구분       |             | 문학  | 미술  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극  | 뮤지컬 | 무용  | 영화    | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-----|-----|----------|----------|-----|-----|-----|-------|----------|
| 사례수      |             | 351 | 242 | 415      | 521      | 272 | 269 | 214 | 3,766 | 4,063    |
| 전체       |             | 3.6 | 3.8 | 3.7      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.8 | 3.8   | 3.9      |
| 성별       | 남자          | 3.6 | 3.7 | 3.6      | 3.8      | 3.8 | 3.7 | 3.7 | 3.8   | 3.9      |
|          | 여자          | 3.7 | 3.8 | 3.7      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.9 | 3.9   | 3.9      |
| 연령       | 10대         | 3.7 | 3.7 | 3.6      | 3.5      | 3.9 | 3.8 | 4.3 | 4.0   | 4.0      |
|          | 20대         | 3.5 | 3.8 | 3.6      | 3.7      | 3.7 | 3.9 | 3.4 | 3.8   | 3.9      |
|          | 30대         | 3.7 | 3.6 | 3.7      | 3.6      | 3.8 | 3.8 | 3.7 | 3.8   | 3.9      |
|          | 40대         | 3.7 | 3.9 | 3.8      | 3.8      | 3.8 | 3.7 | 3.8 | 3.8   | 3.8      |
|          | 50대         | 3.6 | 3.6 | 3.6      | 3.6      | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.8   | 3.9      |
|          | 60대         | 3.4 | 3.8 | 3.4      | 3.8      | 3.9 | 3.2 | 3.7 | 3.7   | 3.9      |
|          | 70세 이상      | 4.3 | 4.5 | 4.3      | 4.1      | 4.4 | 4.3 | 4.0 | 3.8   | 4.0      |
| 학력       | 초졸 이하       | 3.5 | 4.0 | 3.5      | 3.9      | 3.4 | 2.1 | 3.2 | 3.7   | 3.8      |
|          | 중졸          | 3.9 | 4.0 | 4.0      | 3.9      | 3.9 | 3.6 | 4.5 | 4.0   | 4.0      |
|          | 고졸          | 3.7 | 3.8 | 3.6      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.8 | 3.8   | 3.9      |
|          | 대재이상        | 3.6 | 3.7 | 3.7      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.7 | 3.8   | 3.8      |
|          | 거절          | 3.0 | -   | -        | -        | -   | -   | -   | -     | 3.0      |
| 혼인상태     | 미혼          | 3.5 | 3.7 | 3.6      | 3.6      | 3.8 | 3.9 | 3.9 | 3.9   | 3.9      |
|          | 기혼          | 3.7 | 3.8 | 3.7      | 3.7      | 3.7 | 3.7 | 3.7 | 3.8   | 3.9      |
|          | 이혼/사별       | 4.4 | 4.2 | 4.0      | 3.9      | 4.4 | 4.2 | 4.2 | 3.8   | 4.0      |
| 가구주여부    | 가구주         | 3.7 | 3.8 | 3.7      | 3.8      | 3.7 | 3.7 | 3.7 | 3.8   | 3.9      |
|          | 가구주 아님      | 3.6 | 3.7 | 3.7      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.8 | 3.9   | 3.9      |
| 가구원수     | 1인          | 3.6 | 4.0 | 3.9      | 3.6      | 4.0 | 4.2 | 3.8 | 3.9   | 4.0      |
|          | 2인          | 3.6 | 3.9 | 3.6      | 3.9      | 3.6 | 3.6 | 3.7 | 3.8   | 3.9      |
|          | 3인          | 3.6 | 3.8 | 3.7      | 3.8      | 3.8 | 3.8 | 3.7 | 3.9   | 3.9      |
|          | 4인          | 3.7 | 3.7 | 3.7      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.8 | 3.9   | 3.8      |
|          | 5인 이상       | 3.6 | 4.0 | 3.4      | 3.7      | 3.9 | 3.7 | 3.9 | 3.8   | 3.9      |
| 가구소득     | 100만원미만     | 3.4 | 3.8 | 3.5      | 3.9      | 3.9 | 3.9 | 3.7 | 3.8   | 3.8      |
|          | 100-200만원미만 | 3.7 | 3.6 | 3.5      | 3.7      | 3.1 | 3.4 | 3.1 | 3.8   | 3.8      |
|          | 200-300만원미만 | 3.5 | 3.9 | 3.8      | 3.7      | 3.6 | 3.8 | 3.8 | 3.9   | 3.9      |
|          | 300-400만원미만 | 3.7 | 3.7 | 3.5      | 3.8      | 3.8 | 3.8 | 3.7 | 3.9   | 3.9      |
|          | 400-500만원미만 | 3.7 | 3.7 | 3.7      | 3.6      | 3.8 | 3.8 | 3.9 | 3.8   | 3.8      |
|          | 500만원이상     | 3.7 | 3.8 | 3.8      | 3.7      | 4.0 | 3.9 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
|          | 거절          | -   | -   | -        | -        | 4.0 | 4.0 | 3.0 | 4.0   | 3.6      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 3.6 | 3.7 | 3.7      | 3.7      | 3.7 | 3.8 | 3.6 | 3.8   | 3.9      |
|          | 자영업자(고용주)   | 3.7 | 3.7 | 3.7      | 3.8      | 3.8 | 3.7 | 3.8 | 3.9   | 3.8      |
|          | 자영업자        | 3.8 | 3.9 | 3.6      | 3.8      | 3.8 | 3.8 | 3.6 | 3.9   | 3.9      |
|          | 무급가족종사자     | 3.4 | 4.0 | 3.5      | 3.6      | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 3.7   | 3.8      |
|          | 해당 없음       | 3.7 | 3.8 | 3.7      | 3.7      | 3.9 | 3.7 | 3.9 | 3.9   | 3.9      |
| 권역       | 수도권         | 3.7 | 3.7 | 3.7      | 3.8      | 3.8 | 3.8 | 3.9 | 3.8   | 3.9      |
|          | 강원제주권       | 3.5 | 4.5 | 3.7      | 3.6      | 4.1 | 3.7 | 3.6 | 3.8   | 3.8      |
|          | 충청권         | 3.4 | 3.7 | 3.8      | 3.9      | 3.8 | 3.9 | 3.5 | 4.0   | 4.1      |
|          | 호남권         | 3.6 | 4.1 | 3.6      | 3.6      | 3.6 | 3.5 | 3.5 | 3.8   | 3.9      |
|          | 대경권         | 3.3 | 4.0 | 3.5      | 3.4      | 3.8 | 4.0 | 3.4 | 3.8   | 3.9      |
|          | 동남권         | 2.6 | -   | 3.9      | 3.6      | 4.0 | 4.0 | 3.9 | 3.8   | 3.8      |
| 지역규모     | 대도시         | 3.7 | 3.7 | 3.8      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.8 | 3.9   | 3.9      |
|          | 중소도시        | 3.7 | 3.8 | 3.6      | 3.8      | 3.8 | 3.8 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
|          | 읍면          | 3.4 | 4.0 | 3.5      | 3.6      | 3.9 | 3.8 | 3.3 | 3.8   | 3.8      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 3.9 | 4.0 | 3.7      | 4.0      | 3.8 | 3.8 | 4.0 | 3.9   | 3.8      |
|          | 이용안함        | 3.6 | 3.8 | 3.7      | 3.7      | 3.8 | 3.8 | 3.8 | 3.8   | 3.9      |



○ 예술행사별 인터넷 이용만족도 응답자 특성

- 인터넷을 이용한 예술행사 감상시 이용만족도는 ‘무용’ 4.0점으로 가장 높았으며, ‘미술’, ‘연극’, ‘뮤지컬’ 등의 순으로 만족도(3.9점)가 높았음.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 특성별 고른 만족도를 보이는 가운데 성별로는 남자가 여자보다 미술, 연극, 무용, 영화 감상 만족도가 높게 나타남.
- 연령별로는 연령이 높을수록 문학, 전통예술, 대중음악 만족도가 높았으며, 30~40대는 무용과 서양음악 만족도가 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권은 ‘뮤지컬’, ‘연극’(각 4.0점), 강원제주권은 미술(4.7점), 충청권은 영화(4.1점), 호남권과 대경권은 문학(각 4.5점, 4.0점)의 만족도가 4.0점 이상으로 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘무용’(4.1점), ‘뮤지컬’(4.0점), 중소도시는 ‘연극’(4.2점), 읍면지역은 ‘연극’(4.5점)의 만족도가 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 비사용자의 비해 인터넷을 이용한 대부분의 예술행사별 감상 만족도가 높았으나, ‘문학과 ’영화’ 감상만족도는 4.0점으로 이용자(3.7점)에 비해 낮게 나타남.

〈표 3-38〉 예술행사별 인터넷 이용만족도

(Base: 예술행사별 매체 이용자, 단위: 명, 점(5점 만점))

| 구분       |             | 문학  | 미술  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극  | 뮤지컬 | 무용  | 영화    | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-----|-----|----------|----------|-----|-----|-----|-------|----------|
| 사례수      |             | 89  | 82  | 76       | 28       | 56  | 61  | 25  | 1,311 | 774      |
| 전체       |             | 3.7 | 3.9 | 3.7      | 3.7      | 3.9 | 3.9 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
| 성별       | 남자          | 3.7 | 4.0 | 3.7      | 3.6      | 4.1 | 3.7 | 4.1 | 4.0   | 3.9      |
|          | 여자          | 3.8 | 3.8 | 3.8      | 3.9      | 3.8 | 4.0 | 3.9 | 3.9   | 4.0      |
| 연령       | 10대         | 3.7 | 4.2 | 4.0      | —        | 3.9 | 3.8 | 4.0 | 4.0   | 4.0      |
|          | 20대         | 3.8 | 4.0 | 3.6      | 3.0      | 3.9 | 4.0 | 3.0 | 3.9   | 3.9      |
|          | 30대         | 3.7 | 3.3 | 3.9      | 3.6      | 3.8 | 4.0 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
|          | 40대         | 3.8 | 4.1 | 3.8      | 3.8      | 3.8 | 3.2 | 4.2 | 3.9   | 3.9      |
|          | 50대         | 3.4 | 3.8 | 3.1      | 3.9      | 4.1 | 4.1 | 4.2 | 3.9   | 3.9      |
|          | 60대         | —   | —   | 3.5      | 4.0      | —   | 3.0 | —   | 3.5   | 4.0      |
|          | 70세 이상      | 4.0 | 4.0 | —        | 4.0      | 5.0 | —   | —   | 4.0   | 4.0      |
| 학력       | 초졸 이하       | —   | —   | 3.0      | —        | —   | 3.0 | —   | 4.0   | 4.0      |
|          | 중졸          | 3.7 | 4.0 | —        | —        | 3.4 | 3.6 | 4.0 | 3.9   | 4.0      |
|          | 고졸          | 3.6 | 4.1 | 3.5      | 3.9      | 4.3 | 3.9 | 4.0 | 3.9   | 4.0      |
|          | 대재이상        | 3.8 | 3.8 | 3.8      | 3.7      | 3.8 | 4.0 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
|          | 거절          | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | —     | —        |
| 혼인상태     | 미혼          | 3.8 | 4.0 | 3.8      | 3.0      | 3.9 | 3.9 | 3.8 | 3.9   | 3.9      |
|          | 기혼          | 3.7 | 3.8 | 3.7      | 3.8      | 3.9 | 3.9 | 4.1 | 3.9   | 3.9      |
|          | 이혼/사별       | —   | —   | 2.0      | 3.0      | 3.0 | —   | —   | 3.6   | 4.1      |
| 가구주여부    | 가구주         | 3.7 | 3.9 | 3.7      | 3.6      | 3.9 | 4.0 | 3.9 | 4.0   | 3.9      |
|          | 가구주 아님      | 3.8 | 3.9 | 3.8      | 4.0      | 3.9 | 3.9 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
| 가구원수     | 1인          | 3.2 | 3.8 | 4.0      | 3.0      | 3.8 | 4.2 | 3.0 | 4.1   | 4.1      |
|          | 2인          | 3.7 | 4.1 | 3.7      | 4.0      | 4.4 | 4.0 | 4.1 | 3.9   | 4.1      |
|          | 3인          | 3.4 | 3.7 | 3.7      | 4.0      | 3.8 | 4.0 | 3.4 | 3.9   | 3.9      |
|          | 4인          | 3.8 | 3.9 | 3.7      | 3.6      | 4.0 | 3.9 | 4.1 | 3.9   | 3.9      |
|          | 5인 이상       | 3.8 | 3.7 | 3.9      | —        | 3.5 | 3.6 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
| 가구소득     | 100만원미만     | 3.4 | 3.5 | 4.0      | 4.0      | 3.7 | 4.0 | —   | 3.9   | 4.1      |
|          | 100~200만원미만 | 3.5 | 3.8 | 3.5      | 3.0      | 3.9 | 3.8 | 3.0 | 3.8   | 3.7      |
|          | 200~300만원미만 | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 3.8      | 3.8 | 3.7 | 4.4 | 3.9   | 3.9      |
|          | 300~400만원미만 | 3.8 | 4.1 | 3.5      | 3.9      | 4.2 | 4.0 | 3.9 | 3.9   | 4.0      |
|          | 400~500만원미만 | 3.8 | 4.0 | 3.9      | 4.3      | 4.0 | 3.8 | 4.0 | 4.0   | 3.9      |
|          | 500만원이상     | 3.6 | 3.7 | 3.7      | 2.9      | 3.5 | 4.0 | 3.9 | 4.0   | 3.9      |
|          | 거절          | —   | —   | —        | —        | 4.0 | 4.0 | —   | 4.0   | 4.0      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 3.7 | 3.8 | 3.7      | 3.2      | 3.7 | 4.0 | 3.8 | 4.0   | 4.0      |
|          | 자영업자(고용주)   | 3.6 | 3.7 | —        | —        | —   | 4.0 | —   | 3.9   | 3.9      |
|          | 자영업자        | 4.3 | 3.9 | 3.9      | 3.0      | 3.2 | 4.0 | 3.8 | 3.9   | 3.8      |
|          | 무급가족종사자     | 4.0 | 4.0 | 4.0      | 3.8      | 4.0 | —   | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
|          | 해당 없음       | 3.7 | 4.0 | 3.9      | 4.0      | 4.0 | 3.8 | 4.2 | 3.9   | 3.9      |
| 권역       | 수도권         | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 3.8      | 3.9 | 4.0 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |
|          | 강원제주권       | 3.3 | 4.7 | 3.2      | 3.4      | 4.4 | 3.5 | 3.0 | 4.0   | 4.1      |
|          | 충청권         | 3.0 | 4.0 | 4.0      | 3.0      | 4.0 | 3.7 | 3.0 | 4.1   | 4.3      |
|          | 호남권         | 4.5 | 3.6 | 3.7      | 3.3      | 2.0 | —   | —   | 3.9   | 3.9      |
|          | 대경권         | 4.0 | 4.0 | —        | —        | 3.0 | 3.7 | 3.8 | 3.9   | 3.9      |
|          | 동남권         | 3.0 | —   | —        | —        | —   | 3.7 | 4.3 | 3.9   | 3.8      |
| 거주 지역    | 대도시         | 3.7 | 3.8 | 3.8      | 3.7      | 3.6 | 4.0 | 4.1 | 3.9   | 3.9      |
|          | 중소도시        | 3.9 | 4.0 | 3.8      | 3.7      | 4.2 | 3.9 | 4.0 | 4.0   | 3.9      |
|          | 읍면          | 3.0 | 4.0 | 3.1      | 3.9      | 4.5 | 3.7 | 3.0 | 3.8   | 4.0      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 3.0 | 4.0 | 4.0      | 4.0      | 4.0 | 4.1 | —   | 3.8   | 3.9      |
|          | 이용안함        | 3.7 | 3.9 | 3.7      | 3.7      | 3.9 | 3.9 | 4.0 | 3.9   | 3.9      |



○ 예술행사별 휴대용 멀티미디어 기기 이용만족도 응답자 특성

- 휴대용 멀티미디어 기기를 이용한 예술행사 감상시 이용만족도는 ‘뮤지컬’ 4.3점, 전통예술(4.2점) 순으로 높았음.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 성별로는 여자가 남자의 비해 대부분의 예술행사별 만족도가 높았으나, ‘미술’과 ‘영화’ 감상만족도는 남자가 여자의 비해 높게 나타남.
- 연령별로는 10대는 전통예술(5.0점), 20~40대는 뮤지컬(각 4.3점, 4.7점, 5.0점), 50대는 연극(4.2점)의 만족도가 다른 예술행사에 비해 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권은 ‘뮤지컬’(각 4.4점), 강원제주권은 ‘대중음악’(4.3점), 충청권은 ‘미술’(4.6점) 등의 감상만족도가 높게 나타남.
- 거주 지역별로는 대부분 휴대용 멀티미디어 기기로 영화와 대중음악만을 경험한 가운데 서울은 ‘전통예술’(4.5점), 인천은 ‘뮤지컬’(4.4점), 대전은 ‘미술’(5.0점)의 만족도가 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 비사용자의 비해 휴대용 멀티미디어 기기를 이용한 예술행사 감상 경험이 없었음. 바우처 사용자의 ‘대중음악’ 감상만족도는 4.1점으로 높았으며, 비사용자는 ‘뮤지컬’(4.3점) 감상만족도가 타 예술행사에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-39〉 예술행사별 휴대용 멀티미디어 기기 이용만족도

(Base: 예술행사별 매체 이용자, 단위: 명, 점(5점 만점))

| 구분       |             | 문학  | 미술  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극  | 뮤지컬 | 무용  | 영화  | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-----|-----|----------|----------|-----|-----|-----|-----|----------|
| 사례수      |             | 51  | 35  | 47       | 10       | 16  | 9   | 3   | 466 | 480      |
| 전체       |             | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 4.2      | 3.7 | 4.3 | 3.6 | 3.9 | 3.9      |
| 성별       | 남자          | 3.7 | 3.9 | 3.7      | 4.0      | 3.7 | 3.0 | 3.0 | 4.0 | 3.9      |
|          | 여자          | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 4.4      | 3.8 | 4.4 | 3.7 | 3.8 | 3.9      |
| 연령       | 10대         | 3.6 | 5.0 | 3.7      | 5.0      | 3.2 | 4.0 | —   | 4.0 | 4.1      |
|          | 20대         | 3.7 | 3.5 | 3.5      | 3.0      | 4.0 | 4.3 | 3.0 | 3.9 | 3.8      |
|          | 30대         | 3.6 | 4.2 | 3.7      | 4.0      | 4.0 | 4.7 | —   | 3.7 | 3.9      |
|          | 40대         | 3.9 | 3.8 | 4.3      | 4.0      | 3.7 | 5.0 | 4.0 | 3.9 | 3.9      |
|          | 50대         | 3.8 | 4.0 | 3.0      | 4.0      | 4.2 | 4.0 | —   | 4.0 | 3.8      |
|          | 60대         | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 4.0 | 4.0      |
|          | 70세 이상      | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | —   | —        |
| 학력       | 초졸 이하       | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 3.0 | 4.0      |
|          | 중졸          | 3.4 | 4.0 | —        | —        | 4.0 | —   | —   | 3.9 | 4.0      |
|          | 고졸          | 3.8 | 4.3 | 3.8      | 4.0      | 4.0 | 4.2 | 4.0 | 4.0 | 4.0      |
|          | 대재이상        | 3.8 | 3.6 | 3.7      | 4.2      | 3.6 | 4.3 | 3.0 | 3.8 | 3.9      |
|          | 거절          | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | —   | —        |
| 혼인상태     | 미혼          | 3.7 | 3.8 | 3.5      | 4.6      | 3.3 | 4.2 | 3.0 | 4.0 | 3.9      |
|          | 기혼          | 3.9 | 3.9 | 4.0      | 4.0      | 3.9 | 4.5 | 4.0 | 3.8 | 3.9      |
|          | 이혼/사별       | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 4.0 | 4.0      |
| 가구주여부    | 가구주         | 3.7 | 3.9 | 3.9      | 3.9      | 3.9 | 4.8 | 3.0 | 3.9 | 3.8      |
|          | 가구주 아님      | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 4.6      | 3.6 | 4.1 | 4.0 | 3.9 | 3.9      |
| 가구원수     | 1인          | 3.7 | 4.0 | 3.7      | 3.0      | 4.0 | 4.6 | 3.0 | 3.9 | 4.0      |
|          | 2인          | 3.0 | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 4.1 | 3.9      |
|          | 3인          | 3.0 | 4.6 | 3.6      | 4.0      | 3.8 | 4.0 | —   | 3.8 | 4.0      |
|          | 4인          | 3.9 | 3.8 | 3.7      | 5.0      | 3.7 | 4.4 | 4.0 | 4.0 | 3.9      |
|          | 5인 이상       | 3.7 | 4.0 | 3.9      | —        | 3.0 | —   | —   | 3.7 | 3.9      |
| 가구소득     | 100만원미만     | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 4.0 | 4.2      |
|          | 100~200만원미만 | 4.0 | 4.0 | —        | —        | 4.0 | 3.0 | 3.0 | 4.0 | 3.7      |
|          | 200~300만원미만 | 3.8 | 5.0 | 4.0      | 4.0      | 4.0 | 4.6 | 4.0 | 3.9 | 4.0      |
|          | 300~400만원미만 | 4.3 | 4.4 | 3.2      | 4.0      | 3.4 | —   | —   | 3.8 | 3.9      |
|          | 400~500만원미만 | 3.8 | 3.2 | 4.0      | 4.0      | 4.0 | 4.0 | —   | 3.9 | 3.8      |
|          | 500만원이상     | 3.5 | 3.9 | 3.8      | 4.6      | 3.7 | 4.4 | 3.0 | 4.0 | 3.9      |
|          | 거절          | —   | —   | —        | —        | 4.0 | 4.0 | —   | 4.0 | —        |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 3.7 | 3.6 | 3.6      | 3.0      | 3.7 | 4.8 | 3.6 | 3.9 | 3.8      |
|          | 자영업자(고용주)   | 3.4 | 3.7 | —        | —        | 4.0 | —   | —   | 3.8 | 3.8      |
|          | 자영업자        | 4.5 | 4.0 | 4.0      | —        | 5.0 | —   | —   | 3.9 | 4.0      |
|          | 무급가족종사자     | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | —   | 4.2      |
|          | 해당 없음       | 3.9 | 4.4 | 3.9      | 4.3      | 3.6 | 4.1 | —   | 3.9 | 4.0      |
| 권역       | 수도권         | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 4.2      | 3.8 | 4.4 | 3.7 | 3.9 | 3.8      |
|          | 강원제주권       | 3.0 | 3.9 | 3.0      | —        | —   | —   | —   | 4.1 | 4.3      |
|          | 충청권         | 2.0 | 4.6 | 3.8      | —        | 3.4 | —   | —   | 4.3 | 4.1      |
|          | 호남권         | —   | 4.0 | —        | —        | —   | —   | —   | 4.0 | 4.0      |
|          | 대경권         | —   | —   | 3.7      | —        | —   | —   | —   | 3.8 | 3.9      |
|          | 동남권         | —   | —   | —        | —        | —   | 3.0 | 3.0 | 3.8 | 4.0      |
| 지역규모     | 대도시         | 3.6 | 3.8 | 3.8      | 4.5      | 3.7 | 4.3 | 3.0 | 3.9 | 3.9      |
|          | 중소도시        | 4.0 | 4.3 | 3.8      | 4.0      | 3.8 | 4.0 | —   | 3.9 | 4.0      |
|          | 읍면          | 4.0 | 3.5 | 3.4      | 4.0      | —   | —   | 4.0 | 3.9 | 3.8      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 3.0 | —   | 4.0      | —        | —   | —   | —   | 3.6 | 4.1      |
|          | 이용안함        | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 4.2      | 3.7 | 4.3 | 3.6 | 3.9 | 3.9      |



○ 예술행사별 비디오/DVD/CD 이용만족도 응답자 특성

- 비디오/DVD/CD를 이용한 예술행사 감상시 이용만족도는 ‘연극’, ‘전통예술’, ‘영화’의 감상 만족도가 4.0점으로 가장 높았음.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 성별로는 남자가 여자의 비해 ‘미술’, ‘연극’, ‘영화’ 감상만족도가 높았던 반면, ‘뮤지컬’ 만족도는 여자(4.0점)의 비해 1.5점 낮은 2.5점으로 낮은 것으로 나타남.
- 연령별로는 10대, 30대는 대중음악(각 4.3점, 4.0점), 20, 40, 50대는 미술(각 4.0점, 4.2점, 5.0점), 60대는 전통예술(4.0점)의 만족도가 다른 예술행사에 비해 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권은 ‘전통예술’(각 4.0점), 강원제주권은 ‘대중음악’(5.0점), 충청권은 ‘미술’(5.0점), 호남권은 ‘연극’(5.0점) 등의 감상만족도가 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘미술’(4.4점), 중소도시는 ‘연극’(5.0점), 읍면지역은 ‘미술’, ‘무용’(4.0점)의 비디오/DVD/CD 이용만족도가 높았음.
- 바우처 사용자의 경우 비사용자의 비해 비디오/DVD/CD를 이용한 예술행사 감상 경험이 적었음. 바우처 사용자의 ‘영화’ 감상만족도는 3.5점으로 바우처 비사용자(4.0점) 대비 만족도가 낮았음.

〈표 3-40〉 예술행사별 비디오/DVD/CD 이용만족도

(Base: 예술행사별 매체 이용자, 단위: 명, 점(5점 만점))

| 구분       |             | 문학  | 미술  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극  | 뮤지컬 | 무용  | 영화  | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-----|-----|----------|----------|-----|-----|-----|-----|----------|
| 사례수      |             | 20  | 6   | 30       | 17       | 10  | 15  | 13  | 322 | 69       |
| 전체       |             | 3.6 | 3.9 | 3.5      | 4.0      | 4.0 | 3.5 | 3.6 | 4.0 | 3.9      |
| 성별       | 남자          | 3.5 | 4.4 | 3.2      | 3.9      | 4.1 | 2.5 | 3.5 | 4.1 | 3.8      |
|          | 여자          | 3.7 | 3.7 | 3.8      | 4.0      | 3.9 | 4.0 | 4.0 | 3.8 | 3.9      |
| 연령       | 10대         | 3.0 | —   | 3.0      | —        | 4.0 | 4.0 | —   | 4.2 | 4.3      |
|          | 20대         | 3.0 | 4.0 | 3.0      | —        | —   | 2.0 | 4.0 | 3.9 | 3.5      |
|          | 30대         | 3.5 | 3.0 | 3.9      | 4.0      | 3.9 | 3.5 | 3.2 | 3.9 | 4.0      |
|          | 40대         | 3.8 | 4.2 | 4.0      | 4.0      | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 4.1 | 3.9      |
|          | 50대         | 4.2 | 5.0 | 3.5      | 3.7      | 4.2 | 4.2 | 3.3 | 3.9 | 4.0      |
|          | 60대         | —   | —   | 3.0      | 4.0      | —   | —   | —   | 3.8 | 3.0      |
|          | 70세 이상      | —   | —   | 4.0      | —        | —   | —   | —   | 4.0 | 4.0      |
| 학력       | 초졸 이하       | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 4.0 | —        |
|          | 중졸          | —   | —   | 4.0      | 4.0      | —   | 4.0 | —   | 3.4 | 4.0      |
|          | 고졸          | 3.0 | 4.0 | 3.0      | 4.0      | 3.9 | 4.0 | 3.4 | 3.9 | 4.0      |
|          | 대재이상        | 3.6 | 3.9 | 3.5      | 3.9      | 4.3 | 3.2 | 3.7 | 4.0 | 3.7      |
|          | 거절          | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | —   | —        |
| 혼인상태     | 미혼          | 3.1 | 4.0 | 3.0      | —        | 4.1 | 2.6 | 3.8 | 4.0 | 3.7      |
|          | 기혼          | 3.8 | 3.9 | 3.8      | 4.0      | 4.0 | 3.9 | 3.5 | 3.9 | 3.9      |
|          | 이혼/사별       | —   | —   | 4.0      | —        | —   | —   | —   | 4.0 | —        |
| 가구주여부    | 가구주         | 3.8 | 4.4 | 3.4      | 3.9      | 4.0 | 3.6 | 3.3 | 4.0 | 3.9      |
|          | 가구주 아님      | 3.4 | 3.4 | 3.6      | 4.0      | 4.0 | 3.4 | 3.9 | 3.9 | 3.8      |
| 가구원수     | 1인          | 3.3 | 4.0 | 3.0      | —        | 3.0 | —   | 3.0 | 4.2 | 4.0      |
|          | 2인          | 4.4 | 5.0 | 3.7      | 4.6      | 5.0 | 3.5 | 5.0 | 3.9 | 4.3      |
|          | 3인          | 3.5 | 5.0 | 3.5      | 4.0      | 4.2 | 4.0 | 3.8 | 3.9 | 3.9      |
|          | 4인          | 3.7 | 3.6 | 3.5      | 4.0      | 3.8 | 3.4 | 3.5 | 4.0 | 3.9      |
|          | 5인 이상       | 3.0 | —   | 3.6      | 3.8      | —   | —   | —   | 3.9 | 3.0      |
| 가구소득     | 100만원미만     | —   | —   | 3.0      | —        | 3.0 | —   | —   | 3.9 | —        |
|          | 100-200만원미만 | 3.0 | —   | 3.5      | 4.0      | 5.0 | —   | 4.0 | 3.8 | 4.0      |
|          | 200-300만원미만 | 4.0 | 4.0 | 3.0      | —        | 3.0 | —   | 3.5 | 3.9 | 4.3      |
|          | 300-400만원미만 | 3.7 | —   | 3.5      | 3.9      | —   | 4.0 | 3.6 | 3.9 | 3.8      |
|          | 400-500만원미만 | 4.0 | —   | 3.7      | 4.0      | 4.2 | 2.6 | —   | 4.0 | 3.4      |
|          | 500만원이상     | 3.4 | 3.9 | 3.7      | 5.0      | 4.1 | 4.1 | 3.7 | 4.1 | 3.9      |
|          | 거절          | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 4.0 | —        |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 3.2 | 3.6 | 3.3      | 3.8      | 5.0 | 2.8 | 3.3 | 4.0 | 3.6      |
|          | 자영업자(고용주)   | —   | 5.0 | 3.0      | —        | 4.0 | —   | 3.0 | 4.1 | 4.0      |
|          | 자영업자        | —   | —   | 4.0      | 4.0      | 3.7 | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 3.6      |
|          | 무급가족종사자     | —   | —   | —        | —        | —   | 4.0 | —   | 3.7 | —        |
|          | 해당 없음       | 3.7 | 4.0 | 3.8      | 4.0      | 3.8 | 4.0 | 4.0 | 3.9 | 4.2      |
| 권역       | 수도권         | 3.6 | 3.7 | 3.5      | 4.0      | 3.9 | 3.3 | 3.6 | 3.9 | 3.8      |
|          | 강원제주권       | —   | 3.0 | 3.6      | 4.0      | —   | 4.0 | 3.0 | 4.2 | 5.0      |
|          | 충청권         | —   | 5.0 | 4.0      | —        | 5.0 | 4.0 | —   | 4.2 | 3.6      |
|          | 호남권         | —   | 4.0 | —        | 4.0      | 5.0 | —   | 4.0 | 3.8 | 4.0      |
|          | 대경권         | —   | —   | —        | —        | 4.0 | —   | —   | 3.9 | 3.9      |
|          | 동남권         | —   | —   | —        | —        | —   | —   | —   | 3.8 | —        |
| 거주 지역    | 대도시         | 3.5 | 4.4 | 3.6      | 4.1      | 4.0 | 3.9 | 3.4 | 3.9 | 3.7      |
|          | 중소도시        | 3.3 | 3.0 | 3.7      | 4.0      | 5.0 | 4.0 | 3.7 | 4.1 | 4.2      |
|          | 읍면          | 3.8 | 4.0 | 3.3      | 3.9      | 3.8 | 2.6 | 4.0 | 3.8 | 3.5      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 4.0 | —   | 4.0      | —        | —   | —   | —   | 3.5 | 4.0      |
|          | 이용안함        | 3.6 | 3.9 | 3.5      | 4.0      | 4.0 | 3.5 | 3.6 | 4.0 | 3.8      |



## 5) 유료이용

### ○ 예술행사별 TV/라디오 유료 이용 경험 응답자 특성

- TV/라디오의 예술행사 감상자 중 유료이용률은 ‘연극’ 15.9%, ‘영화’ 14.1%, ‘뮤지컬’ 11.2% 순으로 이용률이 높았음.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 성별로는 여자가 남자의 비해 ‘연극’(남자 16.7%, 여자 15.2%)을 제외한 전 분야에서 유료 이용률이 높았음.
- 연령별로는 10대는 문학(13.7%), 20대, 40대는 영화(각 17.2%, 15.7%), 30대, 50~60대는 연극(각 20.2%, 24.6%, 42.1%) 감상시 유료이용률이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권은 ‘연극’(20.6%), 강원제주권은 ‘미술’(22.8%), 충청권은 ‘문학’(15.1%), 호남권은 ‘영화’(12.4%), 대경권은 ‘뮤지컬’(20.8%) 등의 유료이용률이 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘뮤지컬’(13.8%), 중소도시는 ‘연극’(29.2%), 읍면 지역은 ‘미술’(20.1%)의 유료 이용률이 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 TV/라디오 이용한 예술행사 감상자 중 유료이용자는 ‘연극’(68.6%), ‘뮤지컬’(23.6%) 비중이 높은 것으로 나타남.

〈표 3-41〉 예술행사별 TV/라디오 유료이용 경험률

(Base: 예술행사별 유료 이용자, 명, 단위: %)

| 구분       |             | 문학    | 미술    | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극    | 뮤지컬   | 무용    | 영화      | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-------|-------|----------|----------|-------|-------|-------|---------|----------|
| 사례수      |             | (351) | (242) | (415)    | (521)    | (272) | (269) | (214) | (3,766) | (4,063)  |
| 전체       |             | 9.0   | 7.3   | 3.8      | 5.8      | 15.9  | 11.2  | 6.0   | 14.1    | 5.4      |
| 성별       | 남자          | 7.5   | 4.9   | 1.3      | 6.6      | 16.7  | 8.4   | 7.0   | 13.2    | 5.6      |
|          | 여자          | 10.7  | 9.7   | 5.7      | 5.0      | 15.2  | 13.2  | 5.1   | 15.0    | 5.2      |
| 연령       | 10대         | 13.8  | 0.0   | 3.3      | 9.2      | 3.7   | 3.8   | 7.4   | 10.7    | 3.0      |
|          | 20대         | 6.7   | 15.2  | 4.8      | 2.0      | 9.6   | 12.0  | 0.0   | 17.2    | 6.8      |
|          | 30대         | 10.9  | 6.4   | 2.7      | 5.6      | 20.2  | 10.8  | 6.8   | 17.6    | 5.4      |
|          | 40대         | 9.5   | 12.5  | 4.7      | 4.8      | 11.9  | 14.8  | 8.0   | 15.7    | 6.8      |
|          | 50대         | 6.4   | 0.0   | 0.0      | 3.0      | 24.6  | 6.1   | 0.0   | 10.7    | 4.8      |
|          | 60대         | 8.1   | 6.9   | 6.4      | 9.9      | 42.1  | 16.6  | 5.3   | 8.7     | 4.7      |
|          | 70세 이상      | 0.0   | 0.0   | 16.6     | 5.9      | 0.0   | 28.1  | 10.4  | 6.2     | 4.5      |
| 학력       | 초졸 이하       | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 7.2      | 14.8  | 11.6  | 0.0   | 8.4     | 4.4      |
|          | 중졸          | 15.3  | 0.0   | 13.4     | 7.1      | 4.9   | 14.4  | 10.3  | 9.9     | 3.8      |
|          | 고졸          | 7.7   | 7.9   | 3.1      | 7.9      | 13.2  | 5.1   | 7.0   | 12.5    | 5.6      |
|          | 대재이상        | 9.5   | 8.2   | 3.4      | 2.7      | 19.5  | 14.0  | 5.2   | 16.9    | 5.8      |
|          | 거절          | 0.0   | —     | —        | —        | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 39.9    | 0.0      |
| 혼인상태     | 미혼          | 9.0   | 13.6  | 3.4      | 2.2      | 7.2   | 8.8   | 3.1   | 13.9    | 5.5      |
|          | 기혼          | 9.3   | 5.7   | 3.4      | 6.3      | 20.1  | 11.7  | 6.1   | 14.5    | 5.4      |
|          | 이혼/사별       | 0.0   | 0.0   | 22.9     | 5.6      | 0.0   | 22.4  | 13.7  | 7.2     | 4.3      |
| 가구주여부    | 가구주         | 11.1  | 9.1   | 2.5      | 6.8      | 21.2  | 12.5  | 7.8   | 14.7    | 6.1      |
|          | 가구주 아님      | 7.6   | 5.8   | 4.4      | 4.8      | 12.5  | 10.5  | 4.7   | 13.7    | 4.9      |
| 가구원수     | 1인          | 7.4   | 27.1  | 0.0      | 2.6      | 38.4  | 20.7  | 0.0   | 12.2    | 5.3      |
|          | 2인          | 4.8   | 8.2   | 0.0      | 9.3      | 31.8  | 18.7  | 2.2   | 9.3     | 4.6      |
|          | 3인          | 8.1   | 8.0   | 4.4      | 4.2      | 15.4  | 12.3  | 5.4   | 16.7    | 3.9      |
|          | 4인          | 9.6   | 5.6   | 3.7      | 6.1      | 14.6  | 9.1   | 5.8   | 13.9    | 6.2      |
|          | 5인 이상       | 11.0  | 8.0   | 6.1      | 2.9      | 10.2  | 15.8  | 14.7  | 15.1    | 4.9      |
| 가구소득     | 100만원미만     | 0.0   | 6.5   | 0.0      | 10.2     | 26.2  | 0.0   | 0.0   | 9.6     | 3.6      |
|          | 100~200만원미만 | 7.4   | 6.1   | 0.0      | 3.7      | 24.9  | 5.5   | 0.0   | 8.9     | 4.4      |
|          | 200~300만원미만 | 10.0  | 7.4   | 4.2      | 8.1      | 22.4  | 10.3  | 6.3   | 16.0    | 5.5      |
|          | 300~400만원미만 | 8.9   | 8.7   | 3.5      | 5.4      | 7.0   | 6.0   | 7.3   | 13.3    | 5.8      |
|          | 400~500만원미만 | 6.0   | 3.3   | 0.0      | 2.7      | 9.1   | 4.3   | 7.1   | 12.3    | 5.7      |
|          | 500만원이상     | 13.4  | 9.8   | 8.8      | 5.8      | 24.8  | 27.2  | 7.4   | 18.1    | 5.6      |
|          | 거절          | 0.0   | —     | —        | —        | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 39.9    | 0.0      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 16.3  | 14.0  | 5.3      | 2.0      | 25.3  | 16.8  | 9.1   | 16.5    | 6.2      |
|          | 자영업자(고용주)   | 0.0   | 2.5   | 0.0      | 9.1      | 24.5  | 6.3   | 6.4   | 22.2    | 7.3      |
|          | 자영업자        | 2.8   | 5.1   | 1.4      | 8.5      | 1.3   | 2.0   | 0.0   | 9.8     | 7.0      |
|          | 무급가족종사자     | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 4.2     | 1.0      |
|          | 해당 없음       | 5.7   | 4.6   | 3.8      | 6.8      | 11.9  | 10.3  | 6.2   | 12.9    | 4.3      |
| 권역       | 수도권         | 10.3  | 7.2   | 4.4      | 5.6      | 20.6  | 13.4  | 6.2   | 18.7    | 5.9      |
|          | 강원제주권       | 0.0   | 22.8  | 2.7      | 4.9      | 0.0   | 14.5  | 0.0   | 14.8    | 6.4      |
|          | 충청권         | 15.1  | 8.9   | 6.2      | 8.9      | 9.6   | 2.1   | 5.2   | 9.4     | 6.7      |
|          | 호남권         | 1.3   | 4.2   | 1.2      | 6.9      | 1.4   | 3.0   | 4.4   | 12.4    | 10.6     |
|          | 대경권         | 9.8   | 0.0   | 0.0      | 4.5      | 6.9   | 20.8  | 15.9  | 8.5     | 1.2      |
|          | 동남권         | 0.0   | —     | 0.0      | 0.0      | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 8.3     | 1.4      |
| 지역규모     | 대도시         | 7.0   | 6.4   | 1.6      | 4.4      | 11.7  | 13.8  | 4.5   | 13.2    | 4.6      |
|          | 중소도시        | 10.8  | 4.0   | 1.3      | 6.0      | 29.2  | 5.8   | 7.1   | 13.9    | 4.8      |
|          | 읍면          | 11.8  | 20.1  | 1.0      | 9.7      | 10.7  | 8.0   | 9.0   | 17.3    | 8.7      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 9.3   | 0.0   | 0.0      | 8.2      | 68.6  | 23.6  | 17.3  | 31.9    | 6.7      |
|          | 이용안함        | 9.0   | 7.5   | 3.9      | 5.8      | 12.8  | 10.7  | 5.8   | 13.8    | 5.4      |



○ 예술행사별 인터넷 유료 이용 경험 응답자 특성

- 인터넷을 이용한 예술행사 감상자 중 유료이용률은 ‘뮤지컬’ 47.4%, ‘연극’ 42.2%, ‘무용’ 35.8%순으로 이용률이 높았음.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 성별로는 여자가 남자의 비해 ‘연극’(남자 49.1%, 여자 37.2%), ‘전통예술’(남자 36.6%, 여자 8.7%)을 제외한 전 분야에서 유료 이용률이 높았음.
- 연령별로는 10대와 50대는 연극(각 57.9%, 52.5%), 20대는 전통예술(47.4%), 30대 무용(60.8%), 40대는 ‘뮤지컬’(60.8%) 감상시 유료이용률이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권은 ‘뮤지컬’(52.9%), 강원제주권은 ‘전통예술’(54.3%), 충청권은 ‘연극’(41.5%) 등의 유료이용률이 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘연극’(34.8%), 중소도시는 ‘뮤지컬’(65.4%), 읍면 지역은 ‘미술’의 유료 이용률이 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 인터넷을 이용한 예술행사 감상자 중 유료이용자는 ‘서양음악’(45.1%), ‘뮤지컬’(43.1%) 비중이 높은 것으로 나타남.

〈표 3-42〉 예술행사별 인터넷 유료이용 경험률

(Base: 예술행사별 유료 이용자, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 문학    | 미술    | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극    | 뮤지컬   | 무용   | 영화    | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-------|-------|----------|----------|-------|-------|------|-------|----------|
| 사례수      |             | 89    | 82    | 76       | 28       | 56    | 61    | 25   | 1,311 | 774      |
| 전체       |             | 16.2  | 21.8  | 16.6     | 24.2     | 42.2  | 47.4  | 35.8 | 34.2  | 18.8     |
| 성별       | 남자          | 3.1   | 19.1  | 6.9      | 36.6     | 49.1  | 7.0   | 31.7 | 33.0  | 17.6     |
|          | 여자          | 26.5  | 24.1  | 23.9     | 8.7      | 37.2  | 62.0  | 37.6 | 35.7  | 20.0     |
| 연령       | 10대         | 10.7  | 38.2  | 13.2     | —        | 57.9  | 55.9  | 48.9 | 28.1  | 15.1     |
|          | 20대         | 4.9   | 23.4  | 27.6     | 47.4     | 33.4  | 38.2  | 0.0  | 35.5  | 20.4     |
|          | 30대         | 35.6  | 35.2  | 27.8     | 0.0      | 34.6  | 53.7  | 60.8 | 40.0  | 24.7     |
|          | 40대         | 3.3   | 2.5   | 2.9      | 0.0      | 28.5  | 32.1  | 0.0  | 30.8  | 12.9     |
|          | 50대         | 14.3  | 0.0   | 0.0      | 45.6     | 52.5  | 37.1  | 0.0  | 32.5  | 19.5     |
|          | 60대         | —     | —     | 0.0      | 100.0    | —     | 100.0 | —    | 23.0  | 0.0      |
|          | 70세 이상      | 100.0 | 100.0 | —        | 100.0    | 100.0 | —     | —    | 55.6  | 0.0      |
| 학력       | 초졸 이하       | —     | —     | 0.0      | —        | —     | 100.0 | —    | 6.5   | 0.0      |
|          | 중졸          | 0.0   | 0.0   | 0.0      | —        | 21.9  | 59.5  | 0.0  | 27.2  | 15.9     |
|          | 고졸          | 13.8  | 28.7  | 6.4      | 66.3     | 58.4  | 39.8  | 22.7 | 29.8  | 18.5     |
|          | 대재이상        | 18.2  | 19.9  | 20.4     | 10.8     | 36.6  | 47.9  | 42.8 | 37.2  | 19.4     |
|          | 거절          | —     | —     | —        | —        | 0.0   | 0.0   | —    | 0.0   | 0.0      |
| 혼인상태     | 미혼          | 6.5   | 33.1  | 22.5     | 47.4     | 45.2  | 35.7  | 32.1 | 33.0  | 18.3     |
|          | 기혼          | 23.2  | 15.1  | 13.6     | 22.3     | 40.4  | 56.6  | 39.8 | 35.5  | 19.4     |
|          | 이혼/사별       | —     | —     | 0.0      | 0.0      | 0.0   | —     | —    | 34.4  | 20.8     |
| 가구주여부    | 가구주         | 4.9   | 21.4  | 9.2      | 26.9     | 53.6  | 13.1  | 49.7 | 35.0  | 17.2     |
|          | 가구주 아님      | 20.6  | 22.0  | 21.6     | 20.0     | 39.7  | 53.9  | 32.4 | 33.8  | 19.4     |
| 가구원수     | 1인          | 0.0   | 77.2  | 25.3     | 0.0      | 77.0  | 36.5  | 0.0  | 30.0  | 17.4     |
|          | 2인          | 45.4  | 90.7  | 10.5     | 50.2     | 77.9  | 40.1  | 0.0  | 51.0  | 32.7     |
|          | 3인          | 18.8  | 22.8  | 15.1     | 12.6     | 46.1  | 60.3  | 0.0  | 35.1  | 21.4     |
|          | 4인          | 14.2  | 14.4  | 17.7     | 28.7     | 31.4  | 38.1  | 33.8 | 31.9  | 15.9     |
|          | 5인 이상       | 20.0  | 14.8  | 13.7     | —        | 49.0  | 64.9  | 57.6 | 38.6  | 25.5     |
| 가구소득     | 100만원미만     | 36.6  | 46.7  | 0.0      | 100.0    | 36.6  | 0.0   | —    | 27.7  | 12.3     |
|          | 100~200만원미만 | 0.0   | 43.6  | 11.0     | 0.0      | 41.6  | 0.0   | 0.0  | 40.8  | 34.6     |
|          | 200~300만원미만 | 31.4  | 37.6  | 5.5      | 77.4     | 45.4  | 46.5  | 0.0  | 39.1  | 17.4     |
|          | 300~400만원미만 | 0.0   | 16.9  | 30.9     | 0.0      | 55.5  | 79.3  | 37.9 | 32.7  | 18.8     |
|          | 400~500만원미만 | 28.3  | 12.9  | 17.3     | 21.3     | 32.1  | 44.3  | 73.7 | 32.4  | 15.7     |
|          | 500만원이상     | 16.6  | 12.5  | 21.9     | 17.4     | 47.2  | 44.6  | 25.8 | 32.8  | 20.0     |
|          | 거절          | —     | —     | —        | —        | 0.0   | 0.0   | —    | 0.0   | 0.0      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 14.9  | 25.7  | 19.9     | 0.0      | 40.1  | 25.5  | 48.1 | 32.4  | 22.0     |
|          | 자영업자(고용주)   | 0.0   | 0.0   | —        | —        | —     | 100.0 | —    | 41.5  | 15.7     |
|          | 자영업자        | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 66.4  | 66.0  | 0.0  | 27.0  | 10.5     |
|          | 무급가족종사자     | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.0   | —     | 0.0  | 12.5  | 7.5      |
|          | 해당 없음       | 21.6  | 27.4  | 14.7     | 35.6     | 41.7  | 58.5  | 33.0 | 36.6  | 18.4     |
| 권역       | 수도권         | 15.3  | 24.6  | 20.1     | 24.5     | 46.9  | 52.9  | 47.4 | 39.4  | 23.3     |
|          | 강원제주권       | 0.0   | 0.0   | 23.9     | 54.3     | 0.0   | 0.0   | 0.0  | 37.3  | 34.8     |
|          | 충청권         | 34.3  | 13.6  | 0.0      | 0.0      | 41.5  | 23.0  | 0.0  | 28.3  | 12.6     |
|          | 호남권         | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.0   | —     | —    | 15.2  | 3.3      |
|          | 대경권         | 100.0 | 28.4  | —        | —        | 100.0 | 100.0 | 82.8 | 36.1  | 22.8     |
|          | 동남권         | 0.0   | —     | —        | —        | —     | 0.0   | 0.0  | 23.5  | 2.8      |
| 지역규모     | 대도시         | 15.5  | 17.3  | 15.0     | 32.8     | 34.8  | 32.7  | 0.0  | 29.8  | 15.8     |
|          | 중소도시        | 20.1  | 24.6  | 19.1     | 26.2     | 54.3  | 65.4  | 59.9 | 35.4  | 20.7     |
|          | 읍면          | 0.0   | 35.8  | 15.8     | 0.0      | 31.0  | 56.6  | 0.0  | 46.7  | 22.7     |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 0.0   | 100.0 | 45.1     | 0.0      | 0.0   | 43.1  | —    | 43.0  | 24.2     |
|          | 이용안함        | 16.4  | 21.2  | 15.6     | 24.7     | 42.7  | 47.7  | 35.8 | 34.0  | 18.6     |



○ 예술행사별 휴대용 멀티미디어 기기 유료 이용 경험 응답자 특성

- 휴대용 멀티미디어 기기를 이용한 예술행사 감상자 중 유료이용률은 ‘무용’ 62.6%, ‘미술’ 46.0%, ‘서양음악’ 37.6%순으로 이용률이 높았음.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 성별로는 여자가 ‘서양음악’(남자 46.2%, 여자 27.0%), ‘영화’(남자 46.9%, 여자 25.4), ‘대중음악’(남자 30.8%, 여자 20.2%)을 제외한 전 분야에서 유료 이용률이 높았음.
- 연령별로는 10대~30대는 미술(각 100.0%, 74.0%, 73.7%), 40대는 무용(100.0%), 30대 전통예술과 뮤지컬(각 100.0%) 감상시 유료이용률이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권은 ‘뮤지컬’(52.9%), 강원제주권은 ‘전통예술’(54.3%), 충청권은 ‘연극’(41.5%) 등의 유료이용률이 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘영화’(31.0%), 중소도시는 ‘미술’(67.4%), 읍면 지역은 ‘서양음악’(73.0%)의 유료 이용률이 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 휴대용 멀티미디어 기기를 통한 영화 유료이용률은 55.5%로 바우처 비사용자에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-43〉 예술행사별 휴대용 멀티미디어 기기 유료이용 경험률

(Base: 예술행사별 유료 이용자, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 문학    | 미술    | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극    | 뮤지컬   | 무용    | 영화   | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-------|-------|----------|----------|-------|-------|-------|------|----------|
| 사례수      |             | 51    | 35    | 47       | 10       | 16    | 9     | 3     | 466  | 480      |
| 전체       |             | 22.0  | 46.0  | 37.6     | 16.7     | 23.9  | 19.2  | 62.6  | 36.8 | 25.4     |
| 성별       | 남자          | 0.0   | 30.7  | 46.2     | 0.0      | 12.7  | 0.0   | 0.0   | 46.9 | 30.8     |
|          | 여자          | 40.2  | 69.7  | 27.0     | 21.4     | 38.4  | 19.9  | 72.2  | 25.4 | 20.2     |
| 연령       | 10대         | 24.2  | 100.0 | 18.8     | 0.0      | 0.0   | 0.0   | -     | 20.4 | 19.3     |
|          | 20대         | 23.8  | 74.0  | 56.0     | 0.0      | 18.7  | 64.5  | 0.0   | 38.6 | 29.5     |
|          | 30대         | 40.2  | 73.7  | 40.0     | 0.0      | 0.0   | 0.0   | -     | 46.1 | 33.4     |
|          | 40대         | 8.4   | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 33.3  | 0.0   | 100.0 | 33.5 | 9.9      |
|          | 50대         | 43.0  | 0.0   | 0.0      | 100.0    | 57.2  | 100.0 | -     | 76.3 | 39.1     |
|          | 60대         | -     | -     | -        | -        | -     | -     | -     | 0.0  | 0.0      |
|          | 70세 이상      | -     | -     | -        | -        | -     | -     | -     | -    | -        |
| 학력       | 초졸 이하       | -     | -     | -        | -        | -     | -     | -     | 0.0  | 0.0      |
|          | 중졸          | 0.0   | 0.0   | -        | -        | 0.0   | -     | -     | 15.6 | 18.4     |
|          | 고졸          | 34.2  | 30.9  | 33.5     | 100.0    | 22.5  | 40.3  | 100.0 | 31.1 | 25.7     |
|          | 대재이상        | 19.9  | 54.2  | 38.5     | 0.0      | 27.2  | 9.9   | 0.0   | 42.9 | 26.3     |
|          | 거절          | -     | -     | -        | -        | 0.0   | 0.0   | -     | 0.0  | -        |
| 혼인상태     | 미혼          | 21.2  | 79.4  | 54.7     | 0.0      | 13.0  | 12.0  | 0.0   | 30.3 | 26.6     |
|          | 기혼          | 23.2  | 22.1  | 7.0      | 15.9     | 28.4  | 28.8  | 100.0 | 44.9 | 23.6     |
|          | 이혼/사별       | -     | -     | -        | -        | -     | -     | -     | 68.9 | 0.0      |
| 가구주여부    | 가구주         | 0.0   | 8.5   | 29.0     | 0.0      | 22.2  | 22.2  | 0.0   | 59.1 | 31.2     |
|          | 가구주 아님      | 27.8  | 71.8  | 39.5     | 24.2     | 25.6  | 17.8  | 100.0 | 29.0 | 24.2     |
| 가구원수     | 1인          | 0.0   | 100.0 | 68.3     | 0.0      | 100.0 | 39.2  | 0.0   | 34.1 | 15.0     |
|          | 2인          | 0.0   | -     | -        | -        | -     | -     | -     | 56.0 | 37.4     |
|          | 3인          | 0.0   | 42.4  | 40.1     | 15.9     | 28.4  | 36.5  | -     | 50.0 | 34.0     |
|          | 4인          | 29.4  | 41.5  | 33.9     | 0.0      | 13.9  | 0.0   | 100.0 | 32.9 | 24.0     |
|          | 5인 이상       | 0.0   | 100.0 | 43.3     | -        | 0.0   | -     | -     | 28.6 | 16.3     |
| 가구소득     | 100만원미만     | -     | -     | -        | -        | -     | -     | -     | 0.0  | 17.3     |
|          | 100-200만원미만 | 0.0   | 0.0   | 0.0      | -        | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 47.4 | 14.0     |
|          | 200-300만원미만 | 0.0   | 69.7  | 39.3     | 0.0      | 0.0   | 0.0   | 100.0 | 43.9 | 22.2     |
|          | 300-400만원미만 | 0.0   | 41.6  | 58.6     | 0.0      | 60.5  | -     | -     | 46.1 | 28.3     |
|          | 400-500만원미만 | 25.4  | 38.9  | 11.4     | 100.0    | 100.0 | 100.0 | -     | 20.4 | 23.2     |
|          | 500만원이상     | 35.8  | 51.0  | 38.0     | 0.0      | 6.7   | 14.1  | 0.0   | 29.2 | 30.2     |
|          | 거절          | -     | -     | -        | -        | 0.0   | 0.0   | -     | 0.0  | -        |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 29.2  | 78.0  | 39.2     | 0.0      | 41.1  | 22.2  | 62.6  | 51.4 | 33.4     |
|          | 자영업자(고용주)   | 0.0   | 0.0   | -        | -        | 0.0   | -     | -     | 47.2 | 40.1     |
|          | 자영업자        | 0.0   | 0.0   | 100.0    | -        | 100.0 | -     | -     | 27.9 | 0.0      |
|          | 무급가족종사자     | -     | -     | -        | -        | -     | -     | -     | -    | 16.8     |
|          | 해당 없음       | 25.3  | 48.4  | 28.3     | 11.7     | 15.2  | 17.8  | -     | 24.6 | 21.0     |
| 권역       | 수도권         | 20.7  | 55.3  | 39.2     | 10.9     | 19.1  | 19.9  | 72.2  | 42.9 | 29.3     |
|          | 강원제주권       | 0.0   | 0.0   | 0.0      | -        | -     | -     | -     | 15.9 | 49.6     |
|          | 충청권         | 100.0 | 0.0   | 0.0      | -        | 60.5  | -     | -     | 42.1 | 12.9     |
|          | 호남권         | -     | 0.0   | -        | -        | -     | -     | -     | 0.0  | 2.0      |
|          | 대경권         | -     | -     | 57.7     | -        | -     | -     | -     | 43.2 | 19.7     |
|          | 동남권         | -     | -     | -        | -        | -     | 0.0   | 0.0   | 5.4  | 14.3     |
| 거주 지역    | 대도시         | 24.8  | 28.1  | 30.7     | 25.9     | 23.9  | 19.2  | 0.0   | 31.0 | 19.9     |
|          | 중소도시        | 19.5  | 67.4  | 21.2     | 0.0      | 17.6  | 21.4  | -     | 34.5 | 23.2     |
|          | 읍면          | 0.0   | 62.8  | 73.0     | 0.0      | 33.4  | 0.0   | 100.0 | 57.8 | 45.2     |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 0.0   | -     | 0.0      | -        | -     | -     | -     | 55.5 | 17.8     |
|          | 이용안함        | 22.7  | 46.0  | 38.8     | 10.9     | 23.9  | 19.2  | 62.6  | 35.8 | 25.7     |



○ 예술행사별 비디오/DVD/CD 유료 이용 경험 일반적 특성

- 휴대용 멀티미디어 기기를 이용한 예술행사 감상자 중 유료이용률은 ‘무용’ 62.6%, ‘미술’ 46.0%, ‘서양음악’ 37.6%순으로 이용률이 높았음.
- 응답자 특성별 만족도를 살펴보면, 성별로는 여자가 ‘서양음악’(남자 46.2%, 여자 27.0%), ‘영화’(남자 46.9%, 여자 25.4), ‘대중음악’(남자 30.8%, 여자 20.2%)을 제외한 전 분야에서 유료 이용률이 높았음.
- 연령별로는 10대~30대는 미술(각 100.0%, 74.0%, 73.7%), 40대는 무용(100.0%), 30대 전통예술과 뮤지컬(각 100.0%) 감상시 유료이용률이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권은 ‘연극’(54.3%), 강원제주권은 ‘전통예술’(100.0%), 등의 유료이용률이 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘영화’(57.7%), 중소도시는 ‘연극’(100.0%), 읍면 지역은 ‘연극’(87.1%)의 유료 이용률이 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 비디오/DVD/CD를 통한 유료이용 경험은 영화가 38.1%로 바우처 비 사용자에 비해 높은 것으로 나타남.

〈표 3-44〉 예술행사별 비디오/DVD/CD 유료이용 경험률

(Base: 예술행사별 유료 이용자, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 문학    | 미술    | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극    | 뮤지컬   | 무용    | 영화   | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-------|-------|----------|----------|-------|-------|-------|------|----------|
| 사례수      |             | 20    | 6     | 30       | 17       | 10    | 15    | 13    | 322  | 69       |
| 전체       |             | 16.3  | 39.5  | 21.7     | 16.7     | 56.8  | 37.4  | 9.0   | 57.7 | 44.9     |
| 성별       | 남자          | 7.0   | 24.2  | 23.4     | 6.2      | 10.8  | 0.0   | 12.1  | 58.7 | 51.5     |
|          | 여자          | 26.3  | 52.6  | 20.4     | 27.0     | 76.5  | 60.3  | 0.0   | 56.4 | 38.2     |
| 연령       | 10대         | 28.8  | —     | 0.0      | —        | 100.0 | 100.0 | —     | 55.5 | 69.4     |
|          | 20대         | 0.0   | 100.0 | 26.9     | —        | —     | 0.0   | 0.0   | 67.9 | 44.3     |
|          | 30대         | 0.0   | 82.3  | 26.4     | 0.0      | 89.4  | 37.7  | 0.0   | 54.0 | 28.0     |
|          | 40대         | 19.0  | 24.6  | 29.5     | 16.3     | 14.4  | 35.8  | 16.0  | 54.5 | 59.3     |
|          | 50대         | 79.8  | 0.0   | 16.4     | 57.6     | 76.9  | 54.1  | 18.2  | 53.0 | 63.5     |
|          | 60대         | —     | —     | 0.0      | 0.0      | —     | —     | 0.0   | 79.2 | 31.4     |
|          | 70세 이상      | —     | —     | 0.0      | 0.0      | —     | —     | —     | 0.0  | 0.0      |
| 학력       | 초졸 이하       | —     | —     | —        | 0.0      | —     | —     | 0.0   | 86.5 | —        |
|          | 중졸          | —     | 0.0   | 0.0      | 0.0      | —     | 100.0 | —     | 26.4 | 30.9     |
|          | 고졸          | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 44.4     | 58.3  | 100.0 | 21.3  | 52.9 | 45.1     |
|          | 대재이상        | 17.7  | 60.7  | 24.6     | 0.0      | 53.1  | 11.0  | 0.0   | 61.8 | 46.0     |
|          | 거절          | —     | —     | —        | —        | —     | —     | —     | 0.0  | —        |
| 혼인상태     | 미혼          | 11.0  | 100.0 | 22.3     | —        | 100.0 | 32.3  | 0.0   | 61.7 | 55.2     |
|          | 기혼          | 18.9  | 33.1  | 23.3     | 17.0     | 47.2  | 40.1  | 12.8  | 55.5 | 38.7     |
|          | 이혼/사별       | —     | —     | 0.0      | 0.0      | —     | —     | 0.0   | 0.0  | 100.0    |
| 가구주여부    | 가구주         | 15.4  | 34.0  | 38.6     | 5.8      | 6.7   | 31.1  | 15.8  | 54.9 | 42.8     |
|          | 가구주 아님      | 16.8  | 48.0  | 15.5     | 29.0     | 80.4  | 39.5  | 0.0   | 59.3 | 46.2     |
| 가구원수     | 1인          | 36.9  | 100.0 | 0.0      | 0.0      | 100.0 | —     | 0.0   | 41.9 | 26.0     |
|          | 2인          | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 42.6     | 75.7  | 0.0   | 0.0   | 66.4 | 30.8     |
|          | 3인          | 0.0   | 100.0 | 0.0      | 17.4     | 76.6  | 100.0 | 0.0   | 52.8 | 36.7     |
|          | 4인          | 21.4  | 32.9  | 37.1     | 31.2     | 48.2  | 40.0  | 17.0  | 58.2 | 54.2     |
|          | 5인 이상       | 100.0 | —     | 18.5     | 0.0      | —     | —     | —     | 64.9 | 0.0      |
| 가구소득     | 100만원미만     | —     | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 100.0 | —     | —     | 30.0 | 100.0    |
|          | 100~200만원미만 | 100.0 | —     | 0.0      | 0.0      | 0.0   | —     | 0.0   | 23.4 | 17.0     |
|          | 200~300만원미만 | 0.0   | 0.0   | 0.0      | 100.0    | 100.0 | —     | 32.2  | 55.4 | 35.0     |
|          | 300~400만원미만 | 12.0  | —     | 17.7     | 2.9      | —     | 55.8  | 0.0   | 55.3 | 60.7     |
|          | 400~500만원미만 | 0.0   | —     | 0.0      | 63.1     | 100.0 | 17.4  | 0.0   | 63.3 | 39.1     |
|          | 500만원이상     | 16.6  | 60.7  | 54.9     | 0.0      | 39.1  | 42.0  | 0.0   | 67.6 | 54.9     |
|          | 거절          | —     | —     | —        | —        | —     | —     | —     | 0.0  | —        |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 33.5  | 40.9  | 46.6     | 13.4     | 75.7  | 17.0  | 19.7  | 68.1 | 43.2     |
|          | 자영업자(고용주)   | —     | 100.0 | 0.0      | —        | 0.0   | —     | 0.0   | 50.7 | 80.4     |
|          | 자영업자        | —     | 0.0   | 0.0      | 100.0    | 100.0 | 0.0   | 27.2  | 56.2 | 41.7     |
|          | 무급가족종사자     | —     | —     | —        | —        | —     | 100.0 | —     | 32.1 | —        |
|          | 해당 없음       | 9.3   | 36.8  | 0.0      | 10.9     | 74.4  | 56.0  | 0.0   | 48.2 | 38.7     |
| 권역       | 수도권         | 16.3  | 42.3  | 23.5     | 13.3     | 54.3  | 27.6  | 0.0   | 60.3 | 48.8     |
|          | 강원제주권       | —     | 0.0   | 0.0      | 100.0    | —     | 65.9  | 0.0   | 40.6 | 26.1     |
|          | 충청권         | —     | 100.0 | 0.0      | 100.0    | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 57.6 | 51.8     |
|          | 호남권         | —     | 0.0   | —        | 0.0      | 0.0   | —     | 21.1  | 18.2 | 83.2     |
|          | 대경권         | —     | —     | —        | —        | 100.0 | —     | —     | 34.8 | 28.5     |
|          | 동남권         | —     | —     | —        | —        | —     | —     | —     | 58.2 | —        |
| 지역규모     | 대도시         | 17.8  | 49.1  | 29.8     | 22.8     | 44.3  | 38.0  | 0.0   | 57.7 | 49.7     |
|          | 중소도시        | 66.0  | 82.3  | 0.0      | 74.2     | 100.0 | 65.9  | 9.6   | 59.0 | 29.8     |
|          | 읍면          | 0.0   | 0.0   | 17.9     | 8.9      | 87.1  | 32.3  | 34.5  | 55.3 | 63.4     |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 0.0   | —     | 0.0      | —        | —     | —     | —     | 38.1 | 0.0      |
|          | 이용안함        | 16.8  | 39.5  | 22.2     | 16.7     | 56.8  | 37.4  | 9.0   | 58.2 | 46.9     |

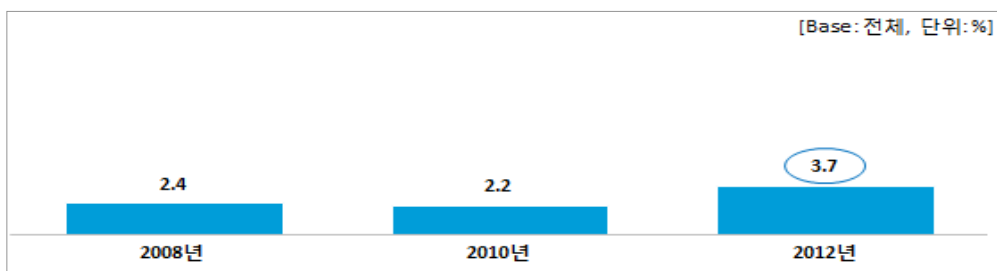
## 4. 예술 참여 활동

### 1) 참여경험

#### ○ 예술행사 직접 참여 경험 변화 추이

- 예술행사 직접 참여 경험률 변화추이를 살펴보면, 예술행사의 직접 참여율은 3.7%로, 2010년 조사 결과(2.2%) 비해 1.5% 증가한 것으로 나타남.

[그림 3-11] 예술행사 직접 참여 경험 변화추이



#### ○ 분야별 예술활동 참여경험 응답자 특성

- 분야별 예술활동 직접 경험률을 살펴보면, 대부분의 예술활동 직접 참여율이 낮은 가운데, 연극활동 참여가 1.7%로 타 활동에 비해 높은 것으로 나타남.
- 성별로는 여자의 예술활동 참여율이 남자의 비해 높았으나, 영화 활동 참여의 경우 남자(0.4%)가 여자(0.2%)보다 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 청소년층과 40~50대의 중장년층의 예술활동 참여율이 높고, 70대 이후 노년층의 활동 참여가 낮은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권과 대경권은 연극 활동 참여율이 2.6%로 가장 높았으며, 충청권 뮤지컬 활동 참여율이 1.1%로 타 활동에 비해 높은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 전반적인 문화예술활동 경험률이 낮은 가운데, 대도시, 중소도시, 읍면 지역 모두 '연극'(각각 1.9%, 1.1%, 2.1%) 경험률이 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자 및 비사용자 모두 예술활동 참여율이 낮았으나 바우처 사용자의 뮤지컬 활동 경험률과 대중음악 활동 경험률은 각각 4.5%, 3.5% 타 활동에 비해 높은 것으로 나타남.

〈표 3-45〉 분야별 예술활동 참여경험

(Base: 전체 n=5,074, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 사례수   | 문학  | 미술  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극  | 뮤지컬 | 무용  | 영화  | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-------|-----|-----|----------|----------|-----|-----|-----|-----|----------|
| 전체       |             | 5,074 | 0.2 | 0.3 | 0.1      | 0.2      | 1.7 | 0.5 | 0.4 | 0.3 | 0.6      |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 0.2 | 0.3 | 0.1      | 0.1      | 1.3 | 0.4 | 0.1 | 0.4 | 0.5      |
|          | 여자          | 2,585 | 0.3 | 0.4 | 0.2      | 0.2      | 2.2 | 0.7 | 0.8 | 0.2 | 0.7      |
| 연령       | 10대         | 489   | 0.6 | 0.3 | 0.0      | 0.3      | 1.3 | 0.9 | 0.8 | 0.0 | 0.1      |
|          | 20대         | 701   | 0.0 | 0.0 | 0.2      | 0.0      | 4.4 | 0.6 | 0.5 | 0.8 | 0.6      |
|          | 30대         | 1,000 | 0.0 | 0.6 | 0.0      | 0.0      | 2.5 | 1.3 | 0.3 | 0.2 | 1.0      |
|          | 40대         | 1,083 | 0.4 | 0.6 | 0.2      | 0.2      | 1.4 | 0.4 | 0.8 | 0.5 | 0.6      |
|          | 50대         | 885   | 0.3 | 0.2 | 0.3      | 0.4      | 0.9 | 0.0 | 0.1 | 0.3 | 0.8      |
|          | 60대         | 483   | 0.1 | 0.0 | 0.0      | 0.2      | 0.4 | 0.4 | 0.3 | 0.0 | 0.5      |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.0 | 0.3 | 0.0      | 0.0      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.4      |
|          | 중졸          | 526   | 0.1 | 0.3 | 0.0      | 0.5      | 0.8 | 1.0 | 0.2 | 0.0 | 0.5      |
|          | 고졸          | 1,946 | 0.3 | 0.1 | 0.0      | 0.2      | 1.1 | 0.1 | 0.4 | 0.4 | 0.7      |
|          | 대재이상        | 2,101 | 0.2 | 0.7 | 0.3      | 0.1      | 3.0 | 1.0 | 0.6 | 0.4 | 0.6      |
|          | 거절          | 2     | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 0.2 | 0.2 | 0.1      | 0.1      | 3.1 | 0.9 | 0.7 | 0.1 | 0.5      |
|          | 기혼          | 3,439 | 0.2 | 0.4 | 0.1      | 0.2      | 1.3 | 0.5 | 0.4 | 0.4 | 0.7      |
|          | 이혼/사별       | 301   | 0.0 | 0.1 | 0.1      | 0.0      | 0.7 | 0.0 | 0.1 | 0.0 | 0.1      |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 0.1 | 0.4 | 0.1      | 0.2      | 1.0 | 0.4 | 0.3 | 0.3 | 0.6      |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 0.3 | 0.3 | 0.1      | 0.2      | 2.2 | 0.6 | 0.6 | 0.3 | 0.6      |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 0.0 | 0.3 | 0.0      | 0.0      | 2.0 | 0.4 | 0.9 | 0.0 | 0.6      |
|          | 2인          | 644   | 0.2 | 0.3 | 0.0      | 0.3      | 0.7 | 0.5 | 0.3 | 0.0 | 0.3      |
|          | 3인          | 983   | 0.1 | 0.2 | 0.0      | 0.3      | 2.2 | 0.7 | 0.1 | 0.1 | 0.3      |
|          | 4인          | 2,707 | 0.3 | 0.4 | 0.0      | 0.1      | 1.7 | 0.5 | 0.4 | 0.5 | 0.8      |
|          | 5인 이상       | 526   | 0.2 | 0.3 | 0.9      | 0.3      | 2.6 | 0.7 | 1.2 | 0.2 | 0.7      |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 0.0 | 0.4 | 0.0      | 0.0      | 0.6 | 0.1 | 0.2 | 0.0 | 0.0      |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 0.1 | 0.1 | 0.0      | 0.0      | 0.9 | 0.3 | 0.0 | 0.0 | 0.8      |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 0.1 | 0.3 | 0.0      | 0.3      | 1.5 | 0.3 | 0.7 | 0.6 | 0.2      |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 0.4 | 0.5 | 0.1      | 0.1      | 1.8 | 1.0 | 0.3 | 0.2 | 0.9      |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 0.1 | 0.3 | 0.0      | 0.0      | 2.3 | 0.2 | 0.3 | 0.2 | 0.7      |
|          | 500만원이상     | 822   | 0.3 | 0.4 | 0.6      | 0.4      | 2.3 | 0.9 | 0.9 | 0.3 | 0.7      |
|          | 거절          | 3     | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 0.1 | 0.4 | 0.2      | 0.2      | 1.8 | 0.9 | 0.7 | 0.8 | 0.8      |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 0.2 | 0.8 | 0.0      | 0.5      | 1.2 | 0.0 | 0.5 | 0.0 | 0.6      |
|          | 자영업자        | 781   | 0.1 | 0.5 | 0.0      | 0.1      | 0.8 | 0.1 | 0.0 | 0.0 | 0.2      |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 1.3 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 0.3 | 0.2 | 0.1      | 0.2      | 2.1 | 0.5 | 0.4 | 0.1 | 0.7      |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 0.4 | 0.5 | 0.2      | 0.2      | 2.6 | 0.6 | 0.8 | 0.4 | 1.2      |
|          | 강원제주권       | 211   | 0.2 | 0.1 | 0.2      | 0.0      | 1.1 | 0.3 | 0.9 | 0.0 | 0.0      |
|          | 충청권         | 527   | 0.1 | 0.2 | 0.0      | 0.2      | 1.0 | 1.1 | 0.0 | 0.3 | 0.2      |
|          | 호남권         | 524   | 0.0 | 0.2 | 0.0      | 0.1      | 0.3 | 0.2 | 0.0 | 0.0 | 0.0      |
|          | 대경권         | 537   | 0.0 | 0.1 | 0.0      | 0.5      | 2.6 | 0.8 | 0.1 | 0.5 | 0.0      |
|          | 동남권         | 811   | 0.1 | 0.2 | 0.0      | 0.0      | 0.1 | 0.0 | 0.0 | 0.2 | 0.0      |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 0.2 | 0.4 | 0.1      | 0.2      | 1.9 | 0.6 | 0.4 | 0.4 | 0.5      |
|          | 중소도시        | 1,845 | 0.4 | 0.4 | 0.2      | 0.1      | 1.1 | 0.3 | 0.5 | 0.1 | 0.7      |
|          | 읍면          | 864   | 0.0 | 0.0 | 0.1      | 0.2      | 2.6 | 1.0 | 0.5 | 0.5 | 0.6      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 1.6 | 0.7 | 0.0      | 1.5      | 0.9 | 4.5 | 1.6 | 0.0 | 3.5      |
|          | 이용안함        | 4,994 | 0.2 | 0.3 | 0.1      | 0.1      | 1.8 | 0.5 | 0.4 | 0.3 | 0.6      |

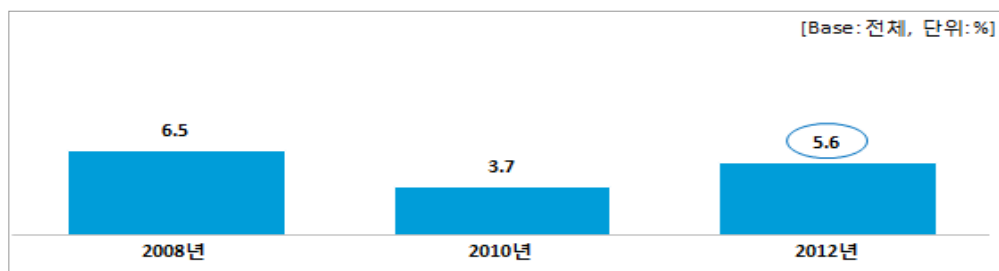


## 2) 참여의향

### ○ 예술행사 직접 참여 의향 변화 추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 예술행사 직접 참여 의향은 5.6%로 나타남.
- 예술행사 직접 참여 의향 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사 결과(3.7%) 비해 1.9% 증가한 것으로 나타남.

[그림 3-12] 예술행사 직접 참여 의향 변화추이



### ○ 예술활동 참여의향 응답자 특성

- 예술활동에 직접 참여하려는 의향을 알아본 결과, 대부분의 예술활동 참여의향이 지난 1년 내 참여 경험률보다 높았으나, 전체 응답자 중 0.5%~2.0% 수준이었음.
- 대중음악(남자 1.2%, 여자 1.0%)을 제외한 전 예술분야에 대한 참여의향은 여자가 남자보다 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 20~30대의 참여의향이 타 연령층에 비해 높았으며, 특히 연극활동 참여의향은 20대 3.0%, 30대 3.4%로 활동의향이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 대부분 예술활동 참여의향이 1%이하로 낮게 나타남. 수도권을 연극 활동 참여의향이 3.6%로 높은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 전반적인 문화예술활동 경험률이 낮은 가운데, 대도시, 중소도시, 읍면 지역 모두 '연극'(각각 1.3%, 2.6%, 2.7%) 경험률이 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 비사용자의 비해 대부분의 예술활동에 대한 참여의향이 높은 것으로 나타남. 특히 연극(14.7%), 전통예술(3.95), 대중음악(3.5%) 활동에 대한 참여의향이 적극적이었음.

〈표 3-46〉 분야별 예술활동 참여의향

(Base: 전체 n=5,074, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 사례수   | 문학  | 미술  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 연극   | 뮤지컬 | 무용  | 영화  | 대중<br>음악 |
|----------|-------------|-------|-----|-----|----------|----------|------|-----|-----|-----|----------|
| 전체       |             | 5,074 | 0.3 | 0.8 | 0.5      | 0.5      | 2.0  | 0.9 | 0.4 | 0.3 | 1.1      |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 0.1 | 0.5 | 0.3      | 0.5      | 1.8  | 0.6 | 0.2 | 0.3 | 1.2      |
|          | 여자          | 2,585 | 0.5 | 1.0 | 0.8      | 0.6      | 2.2  | 1.2 | 0.6 | 0.3 | 1.0      |
| 연령       | 10대         | 489   | 0.0 | 0.9 | 0.3      | 0.3      | 2.6  | 1.3 | 1.1 | 0.2 | 0.5      |
|          | 20대         | 701   | 0.0 | 1.3 | 0.6      | 0.0      | 3.0  | 1.2 | 0.6 | 0.3 | 1.4      |
|          | 30대         | 1,000 | 0.5 | 0.6 | 1.1      | 0.8      | 3.4  | 1.8 | 0.4 | 0.3 | 1.4      |
|          | 40대         | 1,083 | 0.6 | 1.3 | 0.6      | 1.1      | 2.0  | 0.7 | 0.5 | 0.5 | 1.2      |
|          | 50대         | 885   | 0.4 | 0.4 | 0.1      | 0.3      | 1.1  | 0.3 | 0.1 | 0.4 | 0.9      |
|          | 60대         | 483   | 0.3 | 0.1 | 0.2      | 0.4      | 1.1  | 0.8 | 0.0 | 0.1 | 1.6      |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.0 | 0.3 | 0.4      | 0.3      | 0.0  | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.3      |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.0 | 0.0 | 0.2      | 0.3      | 0.0  | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.9      |
|          | 중졸          | 526   | 0.1 | 0.4 | 0.3      | 0.2      | 1.0  | 1.2 | 0.3 | 0.0 | 0.5      |
|          | 고졸          | 1,946 | 0.2 | 0.3 | 0.2      | 0.3      | 1.8  | 0.4 | 0.4 | 0.3 | 1.2      |
|          | 대재이상        | 2,101 | 0.5 | 1.4 | 1.0      | 0.9      | 3.0  | 1.5 | 0.5 | 0.4 | 1.2      |
|          | 거절          | 2     | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0  | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 0.0 | 1.1 | 0.4      | 0.2      | 2.7  | 1.2 | 0.8 | 0.2 | 1.0      |
|          | 기혼          | 3,439 | 0.5 | 0.7 | 0.6      | 0.7      | 2.0  | 0.8 | 0.2 | 0.3 | 1.2      |
|          | 이혼/사별       | 301   | 0.0 | 0.1 | 0.9      | 0.6      | 0.0  | 0.7 | 0.1 | 0.0 | 0.1      |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 0.2 | 0.5 | 0.3      | 0.7      | 1.5  | 0.7 | 0.3 | 0.1 | 1.2      |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 0.4 | 0.9 | 0.7      | 0.5      | 2.4  | 1.1 | 0.4 | 0.4 | 1.1      |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 0.0 | 0.3 | 0.4      | 0.9      | 0.7  | 1.3 | 0.9 | 0.0 | 0.8      |
|          | 2인          | 644   | 0.3 | 0.4 | 0.0      | 0.4      | 0.7  | 0.6 | 0.1 | 0.2 | 1.4      |
|          | 3인          | 983   | 0.4 | 0.6 | 0.8      | 0.7      | 1.8  | 1.2 | 0.3 | 0.1 | 1.4      |
|          | 4인          | 2,707 | 0.2 | 0.9 | 0.5      | 0.6      | 2.3  | 0.9 | 0.3 | 0.4 | 1.1      |
|          | 5인 이상       | 526   | 0.7 | 0.7 | 0.9      | 0.3      | 3.2  | 0.6 | 1.3 | 0.2 | 0.6      |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 0.0 | 0.4 | 0.2      | 0.4      | 0.5  | 0.4 | 0.1 | 0.0 | 0.0      |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 0.1 | 0.2 | 0.0      | 0.1      | 1.4  | 1.1 | 0.1 | 0.0 | 1.7      |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 0.1 | 0.4 | 0.6      | 0.8      | 1.6  | 0.9 | 0.4 | 0.5 | 1.2      |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 0.2 | 1.0 | 1.0      | 0.5      | 2.6  | 0.7 | 0.5 | 0.4 | 1.1      |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 0.7 | 1.2 | 0.0      | 0.1      | 2.4  | 1.0 | 0.1 | 0.2 | 1.0      |
|          | 500만원이상     | 822   | 0.7 | 0.8 | 0.8      | 1.0      | 2.4  | 1.4 | 0.6 | 0.1 | 1.0      |
|          | 거절          | 3     | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0  | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 0.3 | 1.0 | 0.8      | 0.7      | 2.7  | 1.2 | 0.6 | 0.5 | 1.1      |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 0.2 | 1.7 | 0.7      | 0.7      | 1.5  | 0.4 | 0.4 | 0.2 | 1.7      |
|          | 자영업자        | 781   | 0.1 | 0.5 | 0.1      | 0.4      | 0.6  | 0.2 | 0.2 | 0.4 | 0.6      |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.5  | 0.0 | 0.4 | 0.0 | 0.4      |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 0.4 | 0.6 | 0.5      | 0.5      | 2.2  | 1.1 | 0.3 | 0.1 | 1.3      |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 0.5 | 1.2 | 1.0      | 0.9      | 3.6  | 1.7 | 0.6 | 0.2 | 1.9      |
|          | 강원제주권       | 211   | 0.0 | 0.1 | 0.0      | 0.2      | 0.3  | 0.3 | 1.4 | 0.0 | 0.3      |
|          | 충청권         | 527   | 0.1 | 0.8 | 0.5      | 0.4      | 0.7  | 0.1 | 0.1 | 0.3 | 0.2      |
|          | 호남권         | 524   | 0.0 | 0.3 | 0.1      | 0.3      | 0.8  | 0.4 | 0.3 | 0.3 | 0.3      |
|          | 대경권         | 537   | 0.2 | 0.1 | 0.0      | 0.5      | 1.3  | 0.4 | 0.0 | 1.1 | 1.3      |
|          | 동남권         | 811   | 0.1 | 0.2 | 0.0      | 0.0      | 0.0  | 0.0 | 0.0 | 0.2 | 0.0      |
| 거주 지역    | 대도시         | 2,365 | 0.6 | 0.9 | 0.6      | 0.6      | 1.3  | 1.2 | 0.3 | 0.3 | 1.1      |
|          | 중소도시        | 1,845 | 0.1 | 0.7 | 0.4      | 0.4      | 2.6  | 0.7 | 0.4 | 0.1 | 1.2      |
|          | 읍면          | 864   | 0.1 | 0.4 | 0.5      | 0.8      | 2.7  | 0.6 | 0.5 | 0.5 | 1.0      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 1.6 | 0.7 | 0.0      | 3.9      | 14.7 | 2.2 | 0.0 | 0.0 | 3.5      |
|          | 이용안함        | 4,994 | 0.3 | 0.8 | 0.5      | 0.5      | 1.8  | 0.9 | 0.4 | 0.3 | 1.1      |



## 5. 예술 관련 지출

### 1) 지출 항목

#### ○ 예술행사별 최다 지출 항목

- 예술행사 중 영화 관람에 지출하는 비중이 49.7%로 가장 높았으며, '문학관련 도서 구입 및 대여'(5.1%), '비문학 도서 구입 및 대여'(2.9%) 순이었음.
- 성별로는 남녀 모두, 연령별로는 전 연령대에서 '영화관람' 지출 비중이 가장 높게 나타남.
- 권역별로는 전 권역의 '영화관람' 관련 지출 비중이 가장 높은 가운데, 동남권의 '영화관람' 비중이 60.1%로 타 권역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시, 중소도시, 읍면 지역 모두 '영화'(각각 53.8%, 53.3%, 30.6%) 참여를 위한 지출 비용이 타 항목에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자(48.6%), 비사용자(49.7%) 모두 절반 가까이 예술행사 중 '영화관람'에 지출하는 비용이 많은 것으로 나타남.



〈표 3-47〉 예술행사별 최다 지출 항목

(Base: 전체 n=5074, 단위: 명, %)

| 구분          |             | 사례수   | 영화관람  | 문학관련<br>도서(잡지)<br>구입 및 대여 | 비문학<br>도서(잡지)<br>구입 및 대여 | 연극(뮤지컬)<br>관람 | 영화관련<br>도서/DVD/콘<br>텐츠 구입 및<br>대여 |
|-------------|-------------|-------|-------|---------------------------|--------------------------|---------------|-----------------------------------|
| 전체          |             | 5,074 | 49.7  | 5.1                       | 2.9                      | 2.8           | 1.6                               |
| 성별          | 남자          | 2,489 | 50.0  | 5.4                       | 2.8                      | 2.4           | 1.6                               |
|             | 여자          | 2,585 | 49.4  | 4.8                       | 2.9                      | 3.2           | 1.7                               |
| 연령          | 10대         | 489   | 78.7  | 2.4                       | 0.8                      | 4.0           | 1.6                               |
|             | 20대         | 701   | 68.9  | 5.9                       | 5.0                      | 3.1           | 1.3                               |
|             | 30대         | 1,000 | 59.8  | 7.5                       | 3.5                      | 3.9           | 2.3                               |
|             | 40대         | 1,083 | 54.8  | 5.2                       | 3.3                      | 3.1           | 2.0                               |
|             | 50대         | 885   | 35.8  | 5.5                       | 3.5                      | 2.5           | 1.9                               |
|             | 60대         | 483   | 22.5  | 3.7                       | 1.1                      | 0.6           | 0.8                               |
|             | 70세 이상      | 433   | 8.5   | 1.9                       | 0.1                      | 0.4           | 0.3                               |
| 학력          | 초졸 이하       | 499   | 11.0  | 0.6                       | 0.2                      | 0.1           | 0.5                               |
|             | 중졸          | 526   | 39.8  | 2.6                       | 1.7                      | 1.4           | 1.4                               |
|             | 고졸          | 1,946 | 52.2  | 4.6                       | 2.5                      | 2.0           | 1.9                               |
|             | 대재이상        | 2,101 | 59.0  | 7.3                       | 4.1                      | 4.5           | 1.7                               |
|             | 거절          | 2     | 100.0 | 0.0                       | 0.0                      | 0.0           | 0.0                               |
| 혼인상태        | 미혼          | 1,334 | 71.9  | 4.8                       | 2.7                      | 3.5           | 1.3                               |
|             | 기혼          | 3,439 | 44.3  | 5.4                       | 3.0                      | 2.7           | 1.9                               |
|             | 이혼/사별       | 301   | 12.7  | 2.2                       | 1.8                      | 0.6           | 0.5                               |
| 가구주여부       | 가구주         | 1,983 | 39.2  | 5.0                       | 2.9                      | 2.0           | 1.8                               |
|             | 가구주 아님      | 3,091 | 56.4  | 5.2                       | 2.9                      | 3.2           | 1.6                               |
| 가구원수        | 1인          | 215   | 28.3  | 2.1                       | 1.2                      | 0.6           | 1.6                               |
|             | 2인          | 644   | 27.3  | 2.8                       | 1.4                      | 2.3           | 1.4                               |
|             | 3인          | 983   | 47.8  | 5.2                       | 3.1                      | 3.9           | 1.6                               |
|             | 4인          | 2,707 | 58.0  | 5.9                       | 3.5                      | 2.4           | 1.6                               |
|             | 5인 이상       | 526   | 46.5  | 5.2                       | 2.0                      | 3.8           | 2.4                               |
| 가구소득        | 100만원미만     | 333   | 16.1  | 1.3                       | 0.6                      | 0.5           | 0.7                               |
|             | 100~200만원미만 | 513   | 32.3  | 3.6                       | 1.6                      | 1.3           | 2.0                               |
|             | 200~300만원미만 | 1,122 | 51.2  | 3.7                       | 2.5                      | 2.8           | 0.9                               |
|             | 300~400만원미만 | 1,423 | 54.9  | 5.7                       | 2.6                      | 2.7           | 2.8                               |
|             | 400~500만원미만 | 859   | 58.1  | 6.8                       | 4.8                      | 1.9           | 1.2                               |
|             | 500만원이상     | 822   | 54.2  | 6.7                       | 3.6                      | 5.5           | 1.3                               |
|             | 거절          | 3     | 52.8  | 0.0                       | 0.0                      | 0.0           | 0.0                               |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 1,625 | 55.8  | 6.0                       | 3.5                      | 2.7           | 1.9                               |
|             | 자영업자(고용주)   | 265   | 47.9  | 5.6                       | 2.7                      | 3.8           | 2.1                               |
|             | 자영업자        | 781   | 35.8  | 3.5                       | 3.4                      | 1.5           | 2.0                               |
|             | 무급가족종사자     | 107   | 16.7  | 2.6                       | 5.6                      | 1.6           | 0.5                               |
|             | 해당 없음       | 2,296 | 51.8  | 5.1                       | 2.1                      | 3.2           | 1.4                               |
| 권역          | 수도권         | 2,463 | 50.4  | 6.3                       | 3.2                      | 3.8           | 2.1                               |
|             | 강원제주권       | 211   | 48.1  | 6.9                       | 5.9                      | 1.8           | 0.4                               |
|             | 충청권         | 527   | 44.5  | 6.4                       | 6.3                      | 1.8           | 0.8                               |
|             | 호남권         | 524   | 45.4  | 1.9                       | 1.1                      | 0.4           | 2.9                               |
|             | 대경권         | 537   | 40.9  | 3.8                       | 0.9                      | 3.6           | 0.2                               |
|             | 동남권         | 811   | 60.1  | 3.1                       | 1.1                      | 1.7           | 1.4                               |
| 거주 지역       | 대도시         | 2,365 | 53.8  | 5.8                       | 3.1                      | 3.1           | 1.6                               |
|             | 중소도시        | 1,845 | 53.3  | 4.8                       | 2.5                      | 2.2           | 1.4                               |
|             | 읍면          | 864   | 30.6  | 4.0                       | 2.9                      | 3.0           | 2.5                               |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 80    | 48.6  | 9.8                       | 4.9                      | 0.0           | 0.0                               |
|             | 이용안함        | 4,994 | 49.7  | 5.0                       | 2.8                      | 2.8           | 1.7                               |



## 2) 지출 희망항목

### ○ 지출을 늘리고 싶은 항목 응답자 특성

- 예술행사 중 향후 지출 증대를 희망하는 분야는 ‘영화관람’으로 44.4%로 가장 높았으며, ‘연극관람’(11.4%), ‘문학도서 구입 및 대여’(5.1%) 순이었음.
- 성별로는 남녀 모두 ‘영화관람’ 관련 비용 지출을 늘리겠다는 응답이 가장 높았음.
- 연령별로는 10~60대에서 ‘영화관람’ 지출 희망 비중이 가장 높게 나타난 반면, 70대 이상은 ‘전통예술 관람’에 대한 지출 희망 비중이 가장 높게 나타남.
- 권역별로는 전 권역의 ‘영화관람’ 관련 지출 희망 비중이 가장 높은 가운데, 수도권은 ‘연극관람’ 비중도 15.5%로 타 권역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시, 중소도시, 읍면 지역 모두 ‘영화’ 관람을 위한 지출 확대를 1순위로 희망하는 가운데 읍면 지역은 ‘전통예술’ 관람을 위한 지출의향이 10.1%로 타항목에 비해 높은 것으로 나타남.
- 바우처 사용자(39.9%), 비사용자(44.5%) 모두 예술행사 중 향후 ‘영화관람’에 지출하겠다는 응답이 가장 많았음.

〈표 3-48〉 예술행사별 최우선 지출 확대 항목

(Base: 전체 n=5074, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 사례수   | 영화관람  | 연극<br>(뮤지컬)<br>관람 | 문학관련 도서<br>(잡지) 구입 및<br>대여 | 전통예술(국<br>악, 풍물,<br>민속극) 관람 | 연예<br>(방송 프로그램<br>등)/콘서트<br>관람 |
|----------|-------------|-------|-------|-------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| 전체       |             | 5,074 | 44.4  | 11.4              | 5.1                        | 4.9                         | 4.7                            |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 46.3  | 10.2              | 6.1                        | 4.4                         | 4.3                            |
|          | 여자          | 2,585 | 42.5  | 12.5              | 4.0                        | 5.4                         | 5.2                            |
| 연령       | 10대         | 489   | 57.3  | 13.2              | 3.3                        | 0.8                         | 5.0                            |
|          | 20대         | 701   | 58.6  | 14.0              | 4.7                        | 0.2                         | 3.7                            |
|          | 30대         | 1,000 | 46.6  | 17.9              | 5.3                        | 0.9                         | 3.6                            |
|          | 40대         | 1,083 | 46.5  | 11.8              | 6.2                        | 3.1                         | 4.6                            |
|          | 50대         | 885   | 43.4  | 8.2               | 6.7                        | 5.5                         | 5.0                            |
|          | 60대         | 483   | 29.0  | 4.9               | 4.3                        | 16.6                        | 6.3                            |
|          | 70세 이상      | 433   | 15.6  | 2.6               | 1.9                        | 16.7                        | 6.6                            |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 19.9  | 3.2               | 1.5                        | 17.1                        | 6.6                            |
|          | 중졸          | 526   | 41.9  | 4.0               | 2.6                        | 10.1                        | 7.8                            |
|          | 고졸          | 1,946 | 50.7  | 9.4               | 5.8                        | 4.1                         | 4.6                            |
|          | 대재이상        | 2,101 | 45.0  | 17.0              | 5.8                        | 1.5                         | 3.7                            |
|          | 거절          | 2     | 100.0 | 0.0               | 0.0                        | 0.0                         | 0.0                            |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 58.2  | 13.5              | 4.2                        | 0.4                         | 4.5                            |
|          | 기혼          | 3,439 | 41.3  | 11.1              | 5.6                        | 5.6                         | 4.8                            |
|          | 이혼/사별       | 301   | 18.2  | 4.5               | 3.3                        | 16.5                        | 5.0                            |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 37.9  | 9.3               | 5.8                        | 6.8                         | 4.2                            |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 48.6  | 12.7              | 4.6                        | 3.7                         | 5.1                            |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 26.4  | 6.8               | 2.6                        | 12.9                        | 4.4                            |
|          | 2인          | 644   | 31.8  | 6.9               | 2.7                        | 11.4                        | 6.8                            |
|          | 3인          | 983   | 45.1  | 11.8              | 5.6                        | 4.2                         | 3.6                            |
|          | 4인          | 2,707 | 49.9  | 11.6              | 5.5                        | 2.6                         | 4.3                            |
|          | 5인 이상       | 526   | 37.3  | 16.5              | 5.5                        | 6.8                         | 6.7                            |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 21.8  | 3.7               | 1.1                        | 16.3                        | 4.3                            |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 33.7  | 7.2               | 4.7                        | 9.0                         | 6.2                            |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 47.9  | 12.9              | 5.0                        | 4.7                         | 5.1                            |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 49.4  | 12.4              | 5.5                        | 3.6                         | 2.8                            |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 47.8  | 11.4              | 5.8                        | 3.2                         | 4.7                            |
|          | 500만원이상     | 822   | 43.2  | 13.2              | 5.6                        | 2.0                         | 6.7                            |
|          | 거절          | 3     | 47.2  | 31.7              | 0.0                        | 0.0                         | 0.0                            |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 48.8  | 11.5              | 5.5                        | 2.7                         | 4.1                            |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 43.7  | 13.6              | 6.8                        | 3.5                         | 4.2                            |
|          | 자영업자        | 781   | 40.4  | 7.5               | 5.5                        | 6.4                         | 7.1                            |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 34.9  | 5.8               | 3.3                        | 8.7                         | 11.8                           |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 43.1  | 12.6              | 4.5                        | 6.0                         | 4.1                            |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 39.9  | 15.5              | 4.6                        | 3.8                         | 4.1                            |
|          | 강원제주권       | 211   | 32.8  | 8.9               | 5.5                        | 12.0                        | 5.5                            |
|          | 충청권         | 527   | 37.3  | 8.8               | 9.8                        | 7.6                         | 5.5                            |
|          | 호남권         | 524   | 39.7  | 8.4               | 3.4                        | 6.9                         | 4.1                            |
|          | 대경권         | 537   | 51.1  | 7.6               | 4.0                        | 3.2                         | 6.6                            |
|          | 동남권         | 811   | 64.3  | 5.6               | 5.1                        | 4.5                         | 5.3                            |
| 거주 지역    | 대도시         | 2,365 | 48.8  | 11.1              | 6.1                        | 3.0                         | 4.1                            |
|          | 중소도시        | 1,845 | 45.7  | 13.2              | 4.0                        | 5.0                         | 4.1                            |
|          | 읍면          | 864   | 29.6  | 8.2               | 4.5                        | 10.1                        | 7.7                            |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 39.9  | 5.5               | 2.7                        | 4.1                         | 5.6                            |
|          | 이용안함        | 4,994 | 44.5  | 11.5              | 5.1                        | 4.9                         | 4.7                            |



## ● ● 제2장. 문화예술교육

---

### 1. 문화예술교육 경험

#### 1) 유·아동기, 청소년기 문화예술교육 경험

##### ○ 유·아동기 문화예술교육 경험 응답자 특성

- 응답자 중 유·아동기 문화예술교육 경험률은 14.7%였음.
- 성별로는 여자(15.5%)가 남자(13.8%)에 비해 1.7% 높았으며, 연령이 낮을수록 문화예술 교육 노출 경험이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권의 문화예술교육 경험률이 19.8%로 가장 높았으며, 강원제주권(13.8%), 동남권(13.5%) 등의 순이었음.
- 지역규모별로는 유아동기 교육 경험률은 중소도시가 17.5%로 대도시(13.5%), 읍면지역(12.1%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 교육 경험률은 39.1%로, 비사용자(14.3%)의 비해 24.8% 높았음.

〈표 3-49〉 유·아동기 문화예술 경험

(Base: 전체 n=5074, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 있다   | 없다    | %     |
|----------|-------------|-------|------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 14.7 | 85.3  | 100.0 |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 13.8 | 86.2  | 100.0 |
|          | 여자          | 2,585 | 15.5 | 84.5  | 100.0 |
| 연령       | 10대         | 489   | 32.1 | 67.9  | 100.0 |
|          | 20대         | 701   | 31.6 | 68.4  | 100.0 |
|          | 30대         | 1,000 | 19.3 | 80.7  | 100.0 |
|          | 40대         | 1,083 | 10.7 | 89.3  | 100.0 |
|          | 50대         | 885   | 5.6  | 94.4  | 100.0 |
|          | 60대         | 483   | 1.1  | 98.9  | 100.0 |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.9  | 99.1  | 100.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 2.0  | 98.0  | 100.0 |
|          | 중졸          | 526   | 11.4 | 88.6  | 100.0 |
|          | 고졸          | 1,946 | 10.0 | 90.0  | 100.0 |
|          | 대재이상        | 2,101 | 23.0 | 77.0  | 100.0 |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 100.0 | 100.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 30.1 | 69.9  | 100.0 |
|          | 기혼          | 3,439 | 9.8  | 90.2  | 100.0 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 2.4  | 97.6  | 100.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 8.2  | 91.8  | 100.0 |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 18.9 | 81.1  | 100.0 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 10.7 | 89.3  | 100.0 |
|          | 2인          | 644   | 4.8  | 95.2  | 100.0 |
|          | 3인          | 983   | 14.2 | 85.8  | 100.0 |
|          | 4인          | 2,707 | 17.0 | 83.0  | 100.0 |
|          | 5인 이상       | 526   | 17.6 | 82.4  | 100.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 4.3  | 95.7  | 100.0 |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 7.5  | 92.5  | 100.0 |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 12.0 | 88.0  | 100.0 |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 14.8 | 85.2  | 100.0 |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 17.4 | 82.6  | 100.0 |
|          | 500만원이상     | 822   | 24.4 | 75.6  | 100.0 |
|          | 거절          | 3     | 0.0  | 100.0 | 100.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 17.7 | 82.3  | 100.0 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 13.1 | 86.9  | 100.0 |
|          | 자영업자        | 781   | 6.5  | 93.5  | 100.0 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 3.1  | 96.9  | 100.0 |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 16.2 | 83.8  | 100.0 |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 19.8 | 80.2  | 100.0 |
|          | 강원제주권       | 211   | 13.8 | 86.2  | 100.0 |
|          | 충청권         | 527   | 9.7  | 90.3  | 100.0 |
|          | 호남권         | 524   | 5.1  | 94.9  | 100.0 |
|          | 대경권         | 537   | 8.2  | 91.8  | 100.0 |
|          | 동남권         | 811   | 13.5 | 86.5  | 100.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 13.5 | 86.5  | 100.0 |
|          | 중소도시        | 1,845 | 17.5 | 82.5  | 100.0 |
|          | 읍면          | 864   | 12.1 | 87.9  | 100.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 39.1 | 60.9  | 100.0 |
|          | 이용안함        | 4,994 | 14.3 | 85.7  | 100.0 |



○ 청소년기 문화예술교육 경험 응답자 특성

- 응답자 중 청소년기 문화예술교육 경험률은 12.8%로 유·아동기(14.7%)에 비해 낮게 나타남.
- 성별로는 여자(13.8%)가 남자(11.8%)에 비해 2.0% 높았으며, 연령별로는 20대의 교육 경험률이 24.2%로 가장 높았으며, 10대와 20대(각 20.3%) 순으로 문화예술 교육 노출 경험률이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권의 문화예술교육 경험률이 17.2%로 가장 높았으며, 충청권(16.4%), 동남권(13.5%) 등의 순이었음.
- 지역규모별로는 중소도시의 청소년기 교육 경험률이 15.4%로 가장 높았으며, 대도시(12.0%), 읍면지역(9.5%)순이었음.
- 문화 바우처 사용자의 교육 경험률은 31.4%로, 비사용자(12.5%)의 비해 18.9% 높았음.

〈표 3-50〉 청소년기 문화예술 경험

(Base: 전체 n=5074, 단위: 명, %)

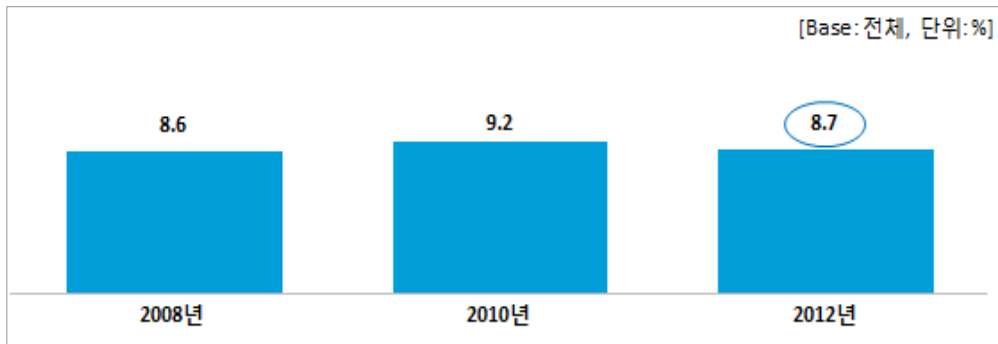
| 구분       |             | 사례수   | 있다   | 없다    | %     |
|----------|-------------|-------|------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 12.8 | 87.2  | 100.0 |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 11.8 | 88.2  | 100.0 |
|          | 여자          | 2,585 | 13.8 | 86.2  | 100.0 |
| 연령       | 10대         | 489   | 20.3 | 79.7  | 100.0 |
|          | 20대         | 701   | 24.2 | 75.8  | 100.0 |
|          | 30대         | 1,000 | 20.3 | 79.7  | 100.0 |
|          | 40대         | 1,083 | 11.4 | 88.6  | 100.0 |
|          | 50대         | 885   | 5.3  | 94.7  | 100.0 |
|          | 60대         | 483   | 1.3  | 98.7  | 100.0 |
|          | 70세 이상      | 433   | 0.6  | 99.4  | 100.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.9  | 99.1  | 100.0 |
|          | 중졸          | 526   | 4.7  | 95.3  | 100.0 |
|          | 고졸          | 1,946 | 8.3  | 91.7  | 100.0 |
|          | 대재이상        | 2,101 | 21.9 | 78.1  | 100.0 |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 100.0 | 100.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 22.2 | 77.8  | 100.0 |
|          | 기혼          | 3,439 | 10.0 | 90.0  | 100.0 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 3.2  | 96.8  | 100.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 8.5  | 91.5  | 100.0 |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 15.6 | 84.4  | 100.0 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 9.1  | 90.9  | 100.0 |
|          | 2인          | 644   | 5.5  | 94.5  | 100.0 |
|          | 3인          | 983   | 15.4 | 84.6  | 100.0 |
|          | 4인          | 2,707 | 13.7 | 86.3  | 100.0 |
|          | 5인 이상       | 526   | 14.2 | 85.8  | 100.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 2.5  | 97.5  | 100.0 |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 5.9  | 94.1  | 100.0 |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 10.3 | 89.7  | 100.0 |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 13.1 | 86.9  | 100.0 |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 15.1 | 84.9  | 100.0 |
|          | 500만원이상     | 822   | 21.8 | 78.2  | 100.0 |
|          | 거절          | 3     | 0.0  | 100.0 | 100.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 16.0 | 84.0  | 100.0 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 14.1 | 85.9  | 100.0 |
|          | 자영업자        | 781   | 6.7  | 93.3  | 100.0 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 2.2  | 97.8  | 100.0 |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 13.0 | 87.0  | 100.0 |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 17.2 | 82.8  | 100.0 |
|          | 강원제주권       | 211   | 12.5 | 87.5  | 100.0 |
|          | 충청권         | 527   | 16.4 | 83.6  | 100.0 |
|          | 호남권         | 524   | 4.3  | 95.7  | 100.0 |
|          | 대경권         | 537   | 7.5  | 92.5  | 100.0 |
|          | 동남권         | 811   | 6.3  | 93.7  | 100.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 12.0 | 88.0  | 100.0 |
|          | 중소도시        | 1,845 | 15.4 | 84.6  | 100.0 |
|          | 읍면          | 864   | 9.5  | 90.5  | 100.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 31.4 | 68.6  | 100.0 |
|          | 이용안함        | 4,994 | 12.5 | 87.5  | 100.0 |

### 3) 문화예술교육 경험

#### ○ 문화예술교육 경험 여부 변화추이

- 문화예술교육 경험 여부 변화추이를 살펴보면, 교육 경험 비율은 8.7%로, 2010년 조사 결과(9.2%)에 비해 낮게 나타남.

[그림 3-13] 문화예술교육 경험 변화추이



#### ○ 1년 이내 문화예술교육 경험 응답자 특성

- 응답자 중 1년 내 문화예술교육 경험률은 8.7%였음. 예술행사별로는 ‘문학교육’, ‘미술교육’(각 2.2%), ‘서양음악교육’(1.5%)순이었음.
- 성별로는 여자의 교육 경험률이 남자에 비해 전반적으로 높은 가운데, 영화교육(남자 2.2%, 여자 2.0%), 대중음악교육(남자 1.7%, 여자 1.6%) 등은 남자의 교육 경험률이 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 대부분 연령이 낮을수록 교육 경험률이 높았으나, 전통예술교육은 50대 이후 교육 경험률이 증가하였음.
- 권역별로는 수도권은 ‘영화교육’(3.3%), 강원제주권, 동남권은 ‘미술교육’(각 3.1%, 0.7%), 충청권은 ‘서양음악교육’(2.2%), 호남권은 ‘대중음악교육’(4.6%), 대경권은 ‘문학교육’(1.1%) 등의 교육 경험률이 높았음.
- 지역규모별로는 읍면지역의 1년 내 문화예술교육 경험률이 12.0%로 도시지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 교육 경험률은 ‘문학교육’(4.3%), ‘연극교육’(3.9%), ‘대중음악교육’(3.1%)순이었음.



〈표 3-51〉 문화예술교육 경험

(Base: 전체 n=5074, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 사례수   | 전체   | 문학<br>교육 | 미술<br>교육 | 서양음<br>악 교육 | 전통예<br>술 교육 | 무용<br>교육 | 연극<br>교육 | 뮤지컬<br>교육 | 영화<br>교육 | 대중음<br>악 교육 | 역사문<br>화유산<br>교육 |
|----------|-------------|-------|------|----------|----------|-------------|-------------|----------|----------|-----------|----------|-------------|------------------|
| 전체       |             | 5,074 | 8.7  | 2.2      | 2.2      | 1.5         | 0.9         | 0.7      | 0.9      | 0.7       | 2.1      | 1.6         | 1.2              |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 6.7  | 1.8      | 1.7      | 1.2         | 0.7         | 0.2      | 0.7      | 0.4       | 2.2      | 1.7         | 1.3              |
|          | 여자          | 2,585 | 10.5 | 2.5      | 2.6      | 1.8         | 1.0         | 1.2      | 1.0      | 0.9       | 2.0      | 1.6         | 1.2              |
| 연령       | 10대         | 489   | 14.3 | 5.3      | 4.1      | 1.9         | 1.0         | 1.2      | 0.6      | 1.8       | 3.1      | 1.3         | 2.1              |
|          | 20대         | 701   | 11.7 | 2.6      | 3.1      | 3.0         | 0.4         | 0.1      | 2.4      | 0.7       | 2.8      | 1.4         | 1.7              |
|          | 30대         | 1,000 | 9.2  | 2.4      | 2.0      | 1.9         | 0.5         | 0.5      | 1.0      | 0.8       | 2.3      | 1.3         | 1.9              |
|          | 40대         | 1,083 | 8.0  | 2.1      | 2.5      | 1.4         | 0.6         | 0.5      | 0.9      | 0.9       | 2.3      | 1.9         | 1.4              |
|          | 50대         | 885   | 7.1  | 1.7      | 1.3      | 1.0         | 1.2         | 1.4      | 0.2      | 0.3       | 1.8      | 2.2         | 0.4              |
|          | 60대         | 483   | 6.8  | 0.3      | 1.9      | 0.3         | 2.6         | 1.2      | 0.4      | 0.0       | 1.0      | 1.3         | 0.1              |
|          | 70세 이상      | 433   | 3.0  | 0.7      | 0.2      | 0.7         | 0.2         | 0.3      | 0.3      | 0.0       | 0.5      | 1.7         | 0.2              |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 3.9  | 0.0      | 0.9      | 0.0         | 0.3         | 1.1      | 0.0      | 0.2       | 1.4      | 1.7         | 0.0              |
|          | 중졸          | 526   | 5.9  | 1.3      | 1.1      | 0.9         | 0.3         | 0.2      | 0.3      | 0.9       | 1.6      | 0.4         | 0.8              |
|          | 고졸          | 1,946 | 6.8  | 1.6      | 1.5      | 0.4         | 1.1         | 0.6      | 0.4      | 0.4       | 1.5      | 1.8         | 1.0              |
|          | 대재이상        | 2,101 | 12.2 | 3.5      | 3.4      | 3.1         | 0.9         | 0.9      | 1.7      | 0.9       | 2.9      | 1.8         | 1.8              |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 0.0      | 0.0      | 0.0         | 0.0         | 0.0      | 0.0      | 0.0       | 0.0      | 0.0         | 0.0              |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 12.2 | 3.6      | 3.2      | 2.7         | 0.4         | 0.5      | 1.6      | 1.1       | 2.8      | 1.5         | 1.6              |
|          | 기혼          | 3,439 | 7.7  | 1.8      | 1.9      | 1.2         | 1.1         | 0.8      | 0.6      | 0.5       | 2.0      | 1.7         | 1.1              |
|          | 이혼/사별       | 301   | 3.7  | 0.4      | 1.2      | 0.6         | 0.1         | 0.1      | 0.0      | 0.0       | 0.0      | 1.1         | 0.3              |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 6.4  | 1.7      | 1.9      | 0.9         | 0.7         | 0.4      | 0.5      | 0.3       | 2.1      | 1.7         | 1.1              |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 10.1 | 2.5      | 2.4      | 1.9         | 1.0         | 0.9      | 1.1      | 0.9       | 2.1      | 1.6         | 1.3              |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 7.1  | 1.4      | 2.6      | 0.8         | 0.6         | 0.4      | 0.5      | 0.1       | 0.6      | 1.7         | 0.9              |
|          | 2인          | 644   | 5.5  | 0.5      | 1.1      | 0.6         | 1.0         | 1.3      | 0.3      | 0.0       | 0.6      | 1.9         | 0.2              |
|          | 3인          | 983   | 7.1  | 1.8      | 1.7      | 2.0         | 0.5         | 0.7      | 0.6      | 0.7       | 2.8      | 1.8         | 1.0              |
|          | 4인          | 2,707 | 9.2  | 2.4      | 2.7      | 1.4         | 0.8         | 0.5      | 1.0      | 0.7       | 2.0      | 1.7         | 1.6              |
|          | 5인 이상       | 526   | 13.1 | 4.2      | 1.6      | 2.5         | 1.8         | 1.3      | 1.4      | 1.7       | 3.8      | 0.6         | 1.1              |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 3.7  | 0.2      | 0.7      | 0.6         | 1.0         | 1.4      | 1.2      | 0.1       | 0.5      | 1.4         | 0.0              |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 5.3  | 0.9      | 1.0      | 0.3         | 0.6         | 1.0      | 0.1      | 0.2       | 1.8      | 1.4         | 0.0              |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 6.6  | 1.5      | 0.8      | 0.6         | 0.2         | 0.4      | 0.8      | 0.2       | 1.6      | 1.6         | 0.8              |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 9.3  | 2.8      | 3.0      | 1.7         | 0.7         | 0.6      | 1.1      | 1.3       | 3.0      | 2.3         | 1.9              |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 9.4  | 2.8      | 2.4      | 1.8         | 1.6         | 0.4      | 0.3      | 0.4       | 1.3      | 1.3         | 1.5              |
|          | 500만원이상     | 822   | 13.7 | 3.0      | 3.8      | 3.4         | 1.2         | 1.3      | 1.5      | 1.1       | 2.8      | 1.3         | 1.5              |
|          | 거절          | 3     | 0.0  | 0.0      | 0.0      | 0.0         | 0.0         | 0.0      | 0.0      | 0.0       | 0.0      | 0.0         | 0.0              |
| 종사성지위    | 임금근로자       | 1,625 | 9.9  | 2.4      | 2.1      | 2.4         | 0.7         | 0.6      | 0.7      | 0.2       | 2.6      | 1.6         | 1.6              |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 7.3  | 0.5      | 2.5      | 1.0         | 0.8         | 0.0      | 0.0      | 0.0       | 1.1      | 1.9         | 1.4              |
|          | 자영업자        | 781   | 5.8  | 0.6      | 0.4      | 0.5         | 1.2         | 0.1      | 0.2      | 0.3       | 1.1      | 2.0         | 0.2              |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 1.7  | 0.3      | 0.7      | 0.0         | 0.3         | 0.0      | 0.0      | 0.0       | 0.4      | 0.0         | 0.4              |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 9.3  | 2.8      | 2.8      | 1.4         | 0.9         | 1.1      | 1.3      | 1.2       | 2.3      | 1.6         | 1.3              |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 13.1 | 3.4      | 3.6      | 2.2         | 1.3         | 1.4      | 1.7      | 1.1       | 3.3      | 2.2         | 1.9              |
|          | 강원제주권       | 211   | 12.5 | 2.8      | 3.1      | 3.0         | 1.3         | 0.6      | 0.0      | 0.5       | 2.9      | 0.6         | 2.9              |
|          | 충청권         | 527   | 6.2  | 1.7      | 1.2      | 2.2         | 0.9         | 0.0      | 0.1      | 0.9       | 1.5      | 0.0         | 0.6              |
|          | 호남권         | 524   | 5.3  | 0.4      | 0.4      | 0.0         | 0.1         | 0.0      | 0.0      | 0.0       | 1.4      | 4.6         | 0.6              |
|          | 대경권         | 537   | 2.8  | 1.1      | 0.2      | 0.6         | 0.4         | 0.2      | 0.2      | 0.0       | 0.2      | 0.3         | 0.3              |
|          | 동남권         | 811   | 1.8  | 0.4      | 0.7      | 0.4         | 0.1         | 0.0      | 0.0      | 0.0       | 0.4      | 0.3         | 0.0              |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 7.1  | 2.1      | 2.0      | 0.9         | 0.5         | 0.5      | 1.0      | 0.8       | 2.1      | 1.3         | 1.1              |
|          | 중소도시        | 1,845 | 9.0  | 2.3      | 2.4      | 1.7         | 1.1         | 0.8      | 0.7      | 0.2       | 1.3      | 0.8         | 1.1              |
|          | 읍면          | 864   | 12.0 | 2.3      | 2.3      | 2.9         | 1.4         | 0.9      | 0.7      | 1.2       | 3.6      | 4.4         | 1.7              |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 9.1  | 4.3      | 0.8      | 0.8         | 0.0         | 0.7      | 3.9      | 0.0       | 1.0      | 3.1         | 0.0              |
|          | 이용안함        | 4,994 | 8.7  | 2.1      | 2.2      | 1.5         | 0.9         | 0.7      | 0.8      | 0.7       | 2.1      | 1.6         | 1.2              |



## 4) 교육기관

## ○ 문화예술 교육기관

- 문화예술교육 경험자의 이용 교육 기관을 살펴보면, ‘공공기관 부설기관’으로 ‘서양음악’, ‘대중음악’을 제외한 문화예술분야의 교육을 받기 위해 방문하는 비율이 가장 높았음.
- 특히 ‘전통예술’ 교육 참가를 위한 ‘공공기관 부설기관’ 이용률은 62.7%로 다른 기관 이용률에 비해 높았음.
- ‘서양음악’ 관련 주 교육기관은 ‘사설학원/강습소’이라는 응답(44.6%)이 가장 높았고, ‘대중음악’ 관련 주 교육기관은 음악관련 교육방송이라는 응답이 29.2%로 가장 높게 나타남.

〈표 3-52〉 문화예술 교육기관

(Base: 문화예술교육 경험자 분야별, 단위: 명, %)

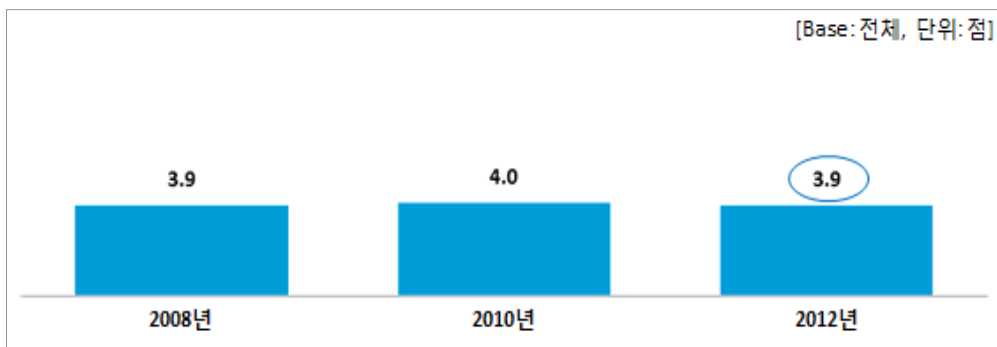
| 구분            | 문학   | 미술   | 서양음악 | 전통예술 | 무용   | 연극   | 뮤지컬  | 영화   | 대중음악 | 역사문화유산 |
|---------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|--------|
| 사례수           | 111  | 111  | 77   | 43   | 37   | 44   | 34   | 103  | 84   | 62     |
| 대학교 부설 사회문화교실 | 14.8 | 12.7 | 4.4  | 7.7  | 10.2 | 6.7  | 7.9  | 8.1  | 2.1  | 13.1   |
| 공공기관 부설기관     | 37.4 | 41.4 | 17.0 | 62.7 | 37.9 | 34.1 | 39.8 | 33.2 | 20.2 | 36.4   |
| 사설단체 부설 문화센터  | 6.5  | 7.4  | 6.0  | 6.3  | 11.9 | 4.1  | 1.9  | 17.6 | 19.4 | 12.2   |
| 사설학원/강습소      | 9.3  | 15.8 | 44.6 | 8.8  | 19.8 | 16.3 | 16.1 | 6.0  | 10.2 | 12.8   |
| 개인 레슨/아는      | 5.5  | 4.3  | 11.0 | 0.6  | 3.0  | 10.7 | 3.9  | 3.6  | 5.2  | -      |
| 동호인 모임 등      | 10.6 | 9.1  | 9.5  | 12.4 | 9.3  | 11.6 | 6.1  | 3.9  | 1.4  | -      |
| 외국에서          | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -      |
| 인터넷사이트        | 9.1  | 3.9  | 2.9  | 0.8  | 4.2  | 8.5  | 12.1 | 14.2 | 10.0 | 7.1    |
| 교육방송          | 2.1  | 2.6  | 1.2  | 0.7  | 3.6  | 3.8  | 2.8  | 11.3 | 29.2 | 14.9   |
| 기타            | 4.8  | 2.7  | 3.4  | -    | -    | 4.1  | 9.3  | 1.9  | 2.2  | 3.5    |

## 5) 만족도

### ○ 문화예술교육 경험 만족도 변화추이

- 문화예술교육 경험 만족도를 살펴보면, 2012년 만족도가 3.9점(5점 만점)으로 2010년도(4.0 점)에 비해 0.1점 낮게 나타남.

[그림 3-14] 문화예술교육 경험 만족도 변화추이



### ○ 문화예술 교육 만족도 응답자 특성

- 문화예술교육 경험자의 교육 만족도를 살펴보면, '무용교육'이 4.2점으로 만족도가 가장 높았으며, '전통예술'(4.1점), '대중음악교육'(4.0점) 순이었음.
- 성별로는 남자의 경우 '전통문화예술 교육'(4.2점), '대중음악교육'(4.1점), '미술교육'(4.0점) 순으로 만족도가 높았으며, 여자의 경우 '무용교육'(4.3점), '역사문화교육'(4.1점), '전통예술교육'(4.0점) 순이었음.
- 연령별로는 10대, 60대~70대 이상은 '연극교육' 만족도(각 5.0점)가 가장 높았으며, 20대는 '무용교육'(5.0점), 30대는 '전통예술교육'(4.6점)의 만족도가 높았음.
- 권역별로는 수도권, 강원제주권은 '무용교육'(각 4.2점, 4.9점), 동남권은 '미술교육'(각 3.1%, 0.7%), 충청권은 '서양음악교육'(2.2%), 충청권, 호남권은 '전통예술교육'(각 4.2점, 5.0점) 등의 교육 만족도가 높았음.
- 지역규모별로는 대도시는 '무용교육'(4.2점), 중소도시는 '뮤지컬교육'(4.5점), 읍면지역은 '전통예술교육'(4.4점)의 만족도가 높게 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 교육 만족도는 전반적으로 비사용자에 비해 높게 나타남. 특히 만족도는 '미술교육'(5.0점), '서양음악교육'(5.0점)의 만족도가 타 문화예술 교육 대비 높게 나타남.



〈표 3-53〉 문화예술 교육 만족도

(Base: 문화예술교육 경험자 분야별, 단위: 명, 점(5점 만점))

| 구분       | 사례수         | 문학<br>교육 | 미술<br>교육 | 서양<br>음악<br>교육 | 전통<br>예술<br>교육 | 무용<br>교육 | 연극<br>교육 | 뮤지컬<br>교육 | 영화<br>교육 | 대중<br>음악<br>교육 | 역사<br>문화<br>유산<br>교육 |
|----------|-------------|----------|----------|----------------|----------------|----------|----------|-----------|----------|----------------|----------------------|
| 전체       | 439         | 3.8      | 3.9      | 3.8            | 4.1            | 4.2      | 3.7      | 3.9       | 3.8      | 4.0            | 3.9                  |
| 성별       | 남자          | 167      | 3.6      | 4.0            | 3.7            | 4.2      | 3.9      | 3.7       | 3.9      | 3.8            | 4.1                  |
|          | 여자          | 272      | 3.9      | 3.8            | 3.9            | 4.0      | 4.3      | 3.8       | 3.9      | 3.9            | 3.8                  |
| 연령       | 10대         | 70       | 3.6      | 3.6            | 4.4            | 4.0      | 4.5      | 5.0       | 3.8      | 3.9            | 4.3                  |
|          | 20대         | 82       | 3.7      | 3.5            | 3.6            | 3.7      | 5.0      | 3.5       | 4.0      | 3.7            | 3.1                  |
|          | 30대         | 92       | 3.9      | 3.9            | 3.5            | 4.6      | 4.5      | 3.1       | 4.3      | 3.7            | 4.1                  |
|          | 40대         | 87       | 4.0      | 4.2            | 4.0            | 3.9      | 3.8      | 4.1       | 3.7      | 4.0            | 4.0                  |
|          | 50대         | 63       | 3.9      | 3.9            | 4.0            | 3.8      | 4.1      | 4.2       | 3.5      | 3.7            | 3.8                  |
|          | 60대         | 33       | 4.0      | 4.2            | 3.0            | 4.3      | 4.0      | 5.0       | —        | 3.1            | 4.7                  |
|          | 70세 이상      | 13       | 4.0      | 4.0            | 4.4            | 4.0      | 5.0      | 5.0       | —        | 5.0            | 4.4                  |
| 학력       | 초졸 이하       | 19       | —        | 4.0            | —              | 4.2      | 4.0      | —         | 3.0      | 3.2            | 4.5                  |
|          | 중졸          | 31       | 3.8      | 3.2            | 4.5            | 5.0      | 4.0      | 5.0       | 3.3      | 3.7            | 5.0                  |
|          | 고졸          | 132      | 3.9      | 4.2            | 3.7            | 4.2      | 4.3      | 4.7       | 4.2      | 4.0            | 4.1                  |
|          | 대재이상        | 257      | 3.8      | 3.8            | 3.8            | 3.9      | 4.2      | 3.5       | 4.0      | 3.8            | 3.7                  |
| 혼인상태     | 미혼          | 162      | 3.6      | 3.6            | 3.8            | 4.2      | 4.6      | 3.7       | 3.9      | 3.7            | 3.6                  |
|          | 기혼          | 266      | 3.9      | 4.0            | 3.8            | 4.1      | 4.1      | 3.8       | 3.9      | 3.9            | 4.1                  |
|          | 이혼/사별       | 11       | 5.0      | 4.9            | 4.0            | 4.0      | 4.6      | —         | —        | —              | 4.2                  |
| 가구주여부    | 가구주         | 127      | 3.6      | 4.0            | 3.6            | 4.2      | 4.1      | 3.5       | 3.4      | 3.8            | 4.1                  |
|          | 가구주 아님      | 312      | 3.9      | 3.8            | 3.9            | 4.0      | 4.2      | 3.8       | 4.0      | 3.8            | 3.9                  |
| 가구원수     | 1인          | 15       | 3.6      | 4.1            | 4.5            | 4.0      | 4.0      | 3.7       | 4.0      | 2.8            | 3.8                  |
|          | 2인          | 36       | 3.2      | 3.5            | 4.6            | 4.2      | 4.2      | 5.0       | —        | 4.6            | 4.7                  |
|          | 3인          | 70       | 4.0      | 4.0            | 3.7            | 3.6      | 3.9      | 3.3       | 3.7      | 3.6            | 3.8                  |
|          | 4인          | 250      | 3.9      | 3.9            | 3.8            | 4.1      | 4.3      | 3.6       | 4.2      | 4.0            | 4.0                  |
|          | 5인 이상       | 69       | 3.4      | 2.9            | 3.5            | 4.2      | 4.5      | 4.4       | 3.3      | 3.4            | 2.0                  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 12       | 3.0      | 3.7            | 5.0            | 4.0      | 4.3      | 3.0       | 4.0      | 4.7            | 3.0                  |
|          | 100~200만원미만 | 27       | 3.3      | 3.6            | 3.6            | 4.6      | 4.0      | 4.0       | 3.0      | 3.1            | 4.7                  |
|          | 200~300만원미만 | 75       | 3.1      | 3.9            | 3.8            | 4.0      | 4.1      | 3.3       | 4.0      | 3.9            | 4.2                  |
|          | 300~400만원미만 | 132      | 4.0      | 3.6            | 3.7            | 3.5      | 3.9      | 3.9       | 3.8      | 3.6            | 4.0                  |
|          | 400~500만원미만 | 80       | 4.0      | 3.9            | 4.2            | 4.2      | 4.2      | 3.6       | 4.5      | 4.5            | 3.8                  |
|          | 500만원이상     | 113      | 3.8      | 4.2            | 3.6            | 4.4      | 4.6      | 4.1       | 4.0      | 4.0            | 3.5                  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 160      | 3.7      | 3.8            | 3.7            | 4.3      | 4.4      | 3.3       | 3.4      | 3.7            | 3.6                  |
|          | 자영업자(고용주)   | 19       | 4.0      | 3.8            | 4.0            | 4.6      | —        | —         | —        | 3.9            | 4.0                  |
|          | 자영업자        | 45       | 4.0      | 4.1            | 3.7            | 4.1      | 4.0      | 4.9       | 4.3      | 4.0            | 4.6                  |
|          | 무급가족종사자     | 2        | 4.0      | 4.0            | —              | 4.0      | —        | —         | —        | 4.0            | —                    |
|          | 해당 없음       | 213      | 3.8      | 3.9            | 3.9            | 3.9      | 4.2      | 3.8       | 3.9      | 3.9            | 3.9                  |
| 권역       | 수도권         | 323      | 3.8      | 3.9            | 3.8            | 4.0      | 4.2      | 3.7       | 4.0      | 3.8            | 3.6                  |
|          | 강원제주권       | 26       | 3.4      | 3.5            | 3.6            | 4.3      | 4.9      | —         | 4.0      | 3.8            | 4.4                  |
|          | 충청권         | 33       | 4.1      | 3.7            | 4.0            | 4.2      | —        | 3.0       | 3.2      | 3.6            | —                    |
|          | 호남권         | 28       | 3.2      | 4.0            | —              | 5.0      | —        | —         | —        | 4.6            | 4.8                  |
|          | 대경권         | 15       | 3.7      | 4.0            | 3.6            | 4.0      | 4.0      | 4.0       | —        | 4.0            | 4.0                  |
|          | 동남권         | 15       | 4.0      | 3.7            | 4.0            | 4.0      | —        | —         | —        | 3.0            | 3.6                  |
| 규모지역     | 대도시         | 169      | 3.9      | 4.0            | 4.1            | 4.1      | 4.2      | 3.5       | 4.0      | 4.1            | 3.7                  |
|          | 중소도시        | 166      | 3.6      | 3.7            | 3.9            | 3.9      | 4.4      | 4.0       | 4.5      | 3.4            | 3.6                  |
|          | 읍면          | 104      | 4.0      | 4.0            | 3.4            | 4.4      | 3.9      | 4.1       | 3.5      | 3.6            | 4.3                  |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 7        | 4.4      | 5.0            | 5.0            | —        | 4.0      | 2.4       | —        | 4.0            | 2.0                  |
|          | 이용안함        | 432      | 3.8      | 3.8            | 3.8            | 4.1      | 4.2      | 3.8       | 3.9      | 3.8            | 4.0                  |

## 6) 보완점

### ○ 문화예술 교육 보완점

- 문화예술교육 경험자의 이용 교육 보완점을 살펴보면, 대부분의 문화예술 교육 시 ‘수강비용 인하’, ‘알찬 내용 보완’이라는 응답 비중이 높게 나타남.
- 특히 ‘서양음악’ 교육 참가자들의 경우 교육시 ‘수강비용 인하’가 필요하다는 응답이 34.8%로 높았으며, ‘영화’ 교육 참가자들은 ‘알찬 내용 보완’이 필요하다는 응답이 35.2%로 다른 보완사항 대비 높은 것으로 나타남.
- ‘뮤지컬’, ‘연극’ 교육 참여시 최대 보완점은 ‘강사 전문성 향상’(각 33.3%, 21.4%)이라는 응답이 높은 것으로 나타남.

〈표 3-54〉 문화예술 교육 보완점

(Base: 문화예술교육 경험자 분야별, 단위: 명, %)

| 구분          | 문학   | 미술   | 서양음악 | 전통예술 | 무용   | 연극   | 뮤지컬  | 영화   | 대중음악 | 역사문화유산 |
|-------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|--------|
| 사례수         | 111  | 111  | 77   | 43   | 37   | 44   | 34   | 103  | 84   | 62     |
| 수강비용 인하     | 16.6 | 21.4 | 34.8 | 14.8 | 24.5 | 11.2 | 4.6  | 19.8 | 33.1 | 5.2    |
| 알차게 내용 보완   | 28.6 | 25.3 | 21.7 | 27.4 | 29.2 | 15.7 | 26.7 | 35.2 | 27.1 | 27.2   |
| 강사 전문성 향상   | 17.6 | 20.2 | 14.2 | 8.0  | 4.8  | 21.4 | 33.3 | 14.0 | 7.5  | 12.2   |
| 체험/실기 위주 진행 | 8.8  | 10.1 | 9.9  | 18.5 | 7.7  | 13.5 | —    | 9.8  | 12.2 | 16.8   |
| 수강 인원 축소    | —    | 3.7  | 4.2  | 6.2  | —    | 5.2  | 5.7  | 0.4  | 3.2  | 2.7    |
| 교육시설/환경 개선  | 10.2 | 7.8  | 5.1  | 15.8 | 22.5 | 1.9  | —    | 1.0  | 4.5  | 21.2   |
| 프로그램이 다양화   | 15.9 | 11.4 | 6.4  | 8.9  | 10.8 | 27.0 | 24.5 | 17.8 | 8.7  | 7.3    |
| 기타          | 2.3  | —    | 3.6  | 0.4  | 0.5  | 4.1  | 5.4  | 2.1  | 3.5  | 7.3    |

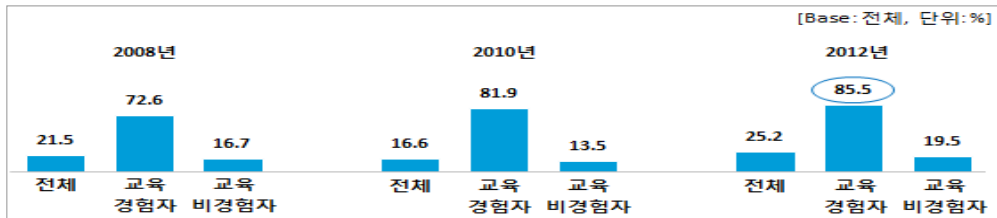
## 2. 문화예술교육 참여 의향

### 1) 문화예술교육 참여 의향

#### ○ 문화예술교육 참여 의향 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 문화예술교육 참여 의향은 25.2%로 나타남.
- 지난 1년('11년 09월~'12년 08월) 동안 예술교육을 받은 경험이 없는 경우 보다 받은 경험이 있는 경우가 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 문화예술교육 참여 의향이 66% 높게 나타남.

[그림 3-15] 문화예술교육 참여 의향 변화추이



#### ○ 문화예술교육 참여 의향 응답자 특성

- 향후 1년 내(2012. 9. 1~2013. 8.31) 문화예술교육 참여 의향을 확인한 결과, '미술교육' 참여 의향이 7.1%로 가장 많았으며, '문학교육'(7.0%), '영화교육'(6.3%) 순이었음.
- 성별로는 여자가 남자보다 대부분의 문화예술교육 참여 의향이 높았으나, '역사문화교육' 관련 교육 참여의사는 남자(6.2%)가 여자(6.1%)보다 높은 것으로 나타남.
- 연령별로는 10대의 경우 '영화교육'(9.4%), 20대 '서양음악교육'(9.3%), 30대 '문학교육'(10.7%), 40대 '역사문화유산교육'(8.6%), 50대 이상은 '전통예술교육' 참여 의향이 높았음.
- 권역별로는 수도권은 '미술교육'(12.0%), 강원제주권은 '전통예술교육'(7.8%), 충청권은 '서양음악교육'(7.2%), 호남권은 '대중음악교육'(7.8%) 등에 대한 교육 참여 의향이 높게 나타남.
- 지역규모별로는 대부분의 문화예술 교육 참여 의향이 10% 미만인 가운데, 대도시는 '미술교육'(6.4%), 중소도시는 '문학교육'(7.5%), 읍면지역은 '영화교육'(8.9%)에 대한 교육 참여 의향이 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 교육 참여 의향은 전반적으로 비사용자에 비해 높게 나타남.
- 특히 '문학교육'(23.5%), '연극교육'(21.8%)의 교육 참여 의향이 타 문화예술 교육 대비 높게 나타남.

〈표 3-55〉 문화예술 교육 의향

(Base: 전체 n=5,074, 단위: 명, %)

| 구분       | 사례수         | 문학<br>교육 | 미술<br>교육 | 서양<br>음악<br>교육 | 전통<br>예술<br>교육 | 무용<br>교육 | 연극<br>교육 | 뮤지컬<br>교육 | 영화<br>교육 | 대중<br>음악<br>교육 | 역사<br>문화<br>유산<br>교육 |
|----------|-------------|----------|----------|----------------|----------------|----------|----------|-----------|----------|----------------|----------------------|
| 전체       | 5,074       | 7.0      | 7.1      | 5.3            | 4.3            | 2.1      | 4.4      | 3.7       | 6.3      | 5.3            | 6.1                  |
| 성별       | 남자          | 2,489    | 5.6      | 5.9            | 5.0            | 3.3      | 1.0      | 3.7       | 2.5      | 6.2            | 6.2                  |
|          | 여자          | 2,585    | 8.3      | 8.2            | 5.6            | 5.3      | 3.2      | 5.1       | 5.0      | 6.4            | 6.1                  |
| 연령       | 10대         | 489      | 8.6      | 8.6            | 9.0            | 2.5      | 1.5      | 7.1       | 6.6      | 9.4            | 5.9                  |
|          | 20대         | 701      | 7.3      | 7.1            | 9.3            | 1.3      | 1.9      | 6.7       | 6.2      | 8.2            | 5.6                  |
|          | 30대         | 1,000    | 10.7     | 10.2           | 5.6            | 4.0      | 3.4      | 7.2       | 6.2      | 8.5            | 7.4                  |
|          | 40대         | 1,083    | 5.5      | 8.1            | 4.0            | 3.1      | 1.4      | 3.0       | 2.1      | 6.5            | 8.6                  |
|          | 50대         | 885      | 7.5      | 4.7            | 4.2            | 6.6      | 2.3      | 2.7       | 2.3      | 4.6            | 4.5                  |
|          | 60대         | 483      | 3.8      | 4.4            | 3.1            | 8.7      | 2.5      | 1.4       | 0.9      | 2.9            | 5.1                  |
|          | 70세 이상      | 433      | 2.4      | 3.5            | 1.6            | 5.1      | 1.5      | 1.9       | 1.2      | 1.7            | 2.9                  |
| 학력       | 초졸 이하       | 499      | 2.4      | 2.7            | 0.5            | 4.6      | 1.1      | 0.5       | 0.0      | 1.2            | 2.0                  |
|          | 중졸          | 526      | 5.0      | 2.1            | 2.5            | 5.7      | 1.1      | 4.2       | 3.2      | 3.5            | 3.6                  |
|          | 고졸          | 1,946    | 4.6      | 4.7            | 3.7            | 4.5      | 1.8      | 3.0       | 3.1      | 5.8            | 4.9                  |
|          | 대재이상        | 2,101    | 10.8     | 11.5           | 8.6            | 3.7      | 2.9      | 6.8       | 5.4      | 8.8            | 8.9                  |
| 혼인상태     | 거절          | 2        | 0.0      | 0.0            | 0.0            | 0.0      | 0.0      | 0.0       | 0.0      | 0.0            | 0.0                  |
|          | 미혼          | 1,334    | 8.0      | 7.3            | 8.3            | 1.8      | 1.9      | 6.5       | 5.8      | 8.4            | 5.4                  |
|          | 기혼          | 3,439    | 6.9      | 7.2            | 4.3            | 5.2      | 2.3      | 3.9       | 3.1      | 5.9            | 6.8                  |
| 가구주여부    | 이혼/사별       | 301      | 3.1      | 4.8            | 2.9            | 4.5      | 1.4      | 1.3       | 1.4      | 2.0            | 2.7                  |
|          | 가구주         | 1,983    | 5.3      | 6.2            | 3.7            | 4.1      | 1.1      | 3.4       | 2.0      | 6.1            | 6.8                  |
| 가구원수     | 가구주 아님      | 3,091    | 8.1      | 7.7            | 6.3            | 4.5      | 2.8      | 5.1       | 4.8      | 6.5            | 5.7                  |
|          | 1인          | 215      | 4.5      | 6.7            | 3.9            | 4.2      | 3.0      | 2.8       | 1.4      | 4.4            | 4.1                  |
|          | 2인          | 644      | 3.1      | 4.1            | 2.8            | 4.4      | 2.3      | 1.8       | 1.5      | 2.4            | 3.9                  |
|          | 3인          | 983      | 7.8      | 6.6            | 5.3            | 4.8      | 2.2      | 4.9       | 3.6      | 6.0            | 5.9                  |
|          | 4인          | 2,707    | 6.9      | 7.6            | 5.4            | 3.5      | 1.9      | 4.5       | 4.5      | 7.0            | 6.3                  |
| 가구소득     | 5인 이상       | 526      | 11.7     | 9.0            | 8.4            | 7.4      | 3.0      | 7.2       | 4.1      | 9.0            | 9.2                  |
|          | 100만원미만     | 333      | 3.5      | 4.3            | 2.4            | 4.5      | 2.8      | 3.1       | 1.9      | 2.6            | 4.0                  |
|          | 100~200만원미만 | 513      | 4.4      | 3.1            | 2.8            | 3.6      | 0.7      | 1.6       | 1.3      | 2.7            | 3.9                  |
|          | 200~300만원미만 | 1,122    | 5.4      | 4.5            | 4.3            | 4.3      | 2.0      | 5.1       | 3.6      | 5.7            | 4.8                  |
|          | 300~400만원미만 | 1,423    | 6.9      | 7.9            | 5.1            | 4.3      | 2.1      | 4.8       | 3.9      | 7.3            | 6.1                  |
|          | 400~500만원미만 | 859      | 7.7      | 6.9            | 4.7            | 4.1      | 0.5      | 3.3       | 4.6      | 6.8            | 4.7                  |
| 총사상지위    | 500만원이상     | 822      | 11.4     | 12.9           | 10.2           | 5.0      | 4.7      | 6.4       | 5.1      | 8.7            | 11.9                 |
|          | 거절          | 3        | 47.2     | 0.0            | 0.0            | 0.0      | 21.1     | 0.0       | 0.0      | 0.0            | 0.0                  |
|          | 임금근로자       | 1,625    | 7.8      | 7.3            | 6.4            | 3.2      | 1.6      | 4.6       | 3.4      | 6.5            | 6.0                  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265      | 6.6      | 9.6            | 4.2            | 4.6      | 1.4      | 4.2       | 3.2      | 6.6            | 10.3                 |
|          | 자영업자        | 781      | 3.2      | 5.1            | 2.3            | 4.8      | 0.9      | 1.8       | 1.3      | 4.0            | 5.1                  |
| 권역       | 무급가족종사자     | 107      | 3.4      | 2.6            | 1.5            | 3.8      | 1.8      | 1.7       | 0.8      | 0.7            | 0.8                  |
|          | 해당 없음       | 2,296    | 7.9      | 7.5            | 5.8            | 4.9      | 3.1      | 5.4       | 5.0      | 7.2            | 6.4                  |
|          | 수도권         | 2,463    | 11.6     | 12.0           | 7.8            | 6.0      | 3.6      | 7.7       | 6.3      | 9.9            | 10.3                 |
|          | 강원제주권       | 211      | 4.5      | 6.2            | 6.4            | 7.8      | 1.2      | 2.1       | 3.2      | 4.2            | 3.2                  |
|          | 충청권         | 527      | 6.0      | 3.4            | 7.2            | 5.3      | 0.8      | 2.3       | 2.0      | 2.9            | 1.2                  |
| 지역규모     | 호남권         | 524      | 1.2      | 1.3            | 0.5            | 1.1      | 0.2      | 1.1       | 1.1      | 6.2            | 2.3                  |
|          | 대경권         | 537      | 1.3      | 1.4            | 1.8            | 1.9      | 1.9      | 1.2       | 1.5      | 2.7            | 3.3                  |
|          | 동남권         | 811      | 1.7      | 2.3            | 1.5            | 1.3      | 0.1      | 0.8       | 0.4      | 0.6            | 1.9                  |
|          | 대도시         | 2,365    | 6.0      | 6.4            | 3.8            | 3.0      | 2.3      | 4.6       | 4.3      | 5.9            | 6.3                  |
| 바우처 사용여부 | 중소도시        | 1,845    | 7.5      | 8.5            | 6.4            | 4.5      | 2.0      | 4.6       | 3.1      | 5.7            | 6.9                  |
|          | 읍면          | 864      | 8.4      | 5.8            | 7.1            | 7.4      | 2.0      | 3.6       | 3.7      | 8.9            | 4.0                  |
|          | 이용함         | 80       | 23.5     | 9.0            | 9.2            | 6.4      | 4.2      | 21.8      | 10.1     | 9.1            | 5.7                  |
| 바우처 사용여부 | 이용안함        | 4,994    | 6.7      | 7.1            | 5.2            | 4.3      | 2.1      | 4.2       | 3.6      | 6.3            | 6.1                  |



## 2) 선호방식

### ○ 문화예술 선호방식

- 문화예술교육 의향자의 선호 교육 방식을 살펴보면, ‘공공기관 부설기관 프로그램 수강’을 선호한다는 응답이 전 문화예술교육 시 가장 선호하는 방식이었음.
- 특히 ‘전통예술’ 교육 참가 의향자들의 경우 ‘공공기관 부설기관 프로그램 수강’을 선호한다는 응답이 61.8%로 높았음
- 문화예술 교육 시 ‘사설단체 부설 문화센터 프로그램 수강’을 선호한다는 응답도 대부분의 문화예술 교육 분야에서 2순위 선호 방식으로 나타남.

〈표 3-56〉 문화예술 교육 선호방식

(Base: 문화예술교육별 참여의향자, 단위: 명, %)

| 구분                   | 문학   | 미술   | 서양 음악 | 전통 예술 | 무용   | 연극   | 뮤지컬  | 영화   | 대중 음악 | 역사 문화 유산 |
|----------------------|------|------|-------|-------|------|------|------|------|-------|----------|
| 사례수                  | 354  | 359  | 268   | 219   | 109  | 225  | 190  | 321  | 271   | 312      |
| 대학교 부설 사회문화교실 수강     | 15.9 | 18.9 | 5.7   | 5.7   | 11.4 | 12.0 | 7.1  | 12.4 | 5.7   | 19.4     |
| 공공기관 부설기관 프로그램 수강    | 45.5 | 46.2 | 32.5  | 61.8  | 48.2 | 41.5 | 42.5 | 33.9 | 29.0  | 46.9     |
| 사설단체 부설 문화센터 프로그램 수강 | 10.0 | 10.4 | 10.4  | 13.2  | 14.1 | 17.6 | 15.6 | 11.8 | 17.2  | 11.7     |
| 사설학원/강습소 수강          | 7.6  | 8.7  | 28.6  | 7.0   | 14.6 | 5.9  | 8.6  | 6.1  | 11.8  | 3.0      |
| 개인 레슨/아는 사람에게서       | 1.4  | 3.9  | 9.3   | 2.5   | 7.1  | 2.4  | 4.3  | 2.2  | 7.2   | 0.4      |
| 동호인 모임 등에서           | 5.7  | 6.4  | 7.4   | 4.7   | 4.5  | 14.0 | 11.0 | 6.5  | 3.3   | 5.6      |
| 외국에서                 | -    | 0.3  | -     | -     | -    | -    | -    | 0.5  | 1.3   | -        |
| 인터넷사이트               | 10.7 | 2.4  | 4.0   | 2.3   | -    | 5.5  | 9.1  | 15.4 | 8.4   | 8.0      |
| 교육방송(텔레비전, 라디오)      | 2.1  | 2.6  | 1.4   | 2.2   | -    | 1.0  | 1.7  | 11.2 | 14.2  | 5.1      |
| 기타                   | 1.0  | 0.2  | 0.7   | 0.6   | -    | -    | -    | -    | 2.0   | -        |

## 3) 교육 장애요인

### ○ 문화예술 교육 장애요인

- 문화예술교육 참여 장애요인으로서는 모든 문화예술 분야에서 ‘관심 있는 강좌가 없다’는 응답이 가장 많았음.

〈표 3-57〉 문화예술 교육 참여 장애요인

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분             | 문학   | 미술   | 서양 음악 | 전통 예술 | 무용   | 연극   | 뮤지컬  | 영화   | 대중 음악 | 역사 문화 유산 |
|----------------|------|------|-------|-------|------|------|------|------|-------|----------|
| 비용이 많이 든다      | 8.9  | 10.2 | 12.0  | 9.7   | 10.7 | 15.7 | 17.7 | 14.3 | 14.4  | 10.0     |
| 시간이 좀처럼 나지 않는다 | 30.2 | 25.7 | 23.9  | 24.2  | 22.9 | 25.2 | 24.9 | 32.0 | 29.8  | 31.0     |
| 관심 있는 강좌가 없다   | 43.7 | 43.5 | 44.0  | 42.5  | 45.5 | 37.9 | 36.0 | 33.2 | 32.7  | 33.0     |
| 교통이 불편하다       | 3.1  | 4.4  | 3.7   | 4.6   | 3.6  | 3.1  | 3.1  | 3.0  | 3.2   | 4.1      |
| 시설(편의시설)이 불편하다 | 1.1  | 1.9  | 1.8   | 1.6   | 1.7  | 1.5  | 1.7  | 1.6  | 1.2   | 1.0      |
| 관련정보가 부족하다     | 8.6  | 9.5  | 9.3   | 11.8  | 10.3 | 9.8  | 9.6  | 9.5  | 10.2  | 12.5     |
| 함께 배울 사람이 없다   | 1.4  | 1.4  | 1.6   | 1.3   | 1.4  | 1.9  | 1.7  | 2.1  | 2.3   | 1.7      |
| 주변에 시설이 없다     | 2.5  | 2.7  | 2.9   | 3.6   | 3.2  | 4.1  | 4.5  | 3.7  | 5.4   | 5.9      |
| 기타             | 0.6  | 0.7  | 0.8   | 0.7   | 0.8  | 0.7  | 0.7  | 0.7  | 0.7   | 0.7      |



## ● 제3장. 문화예술 공간이용

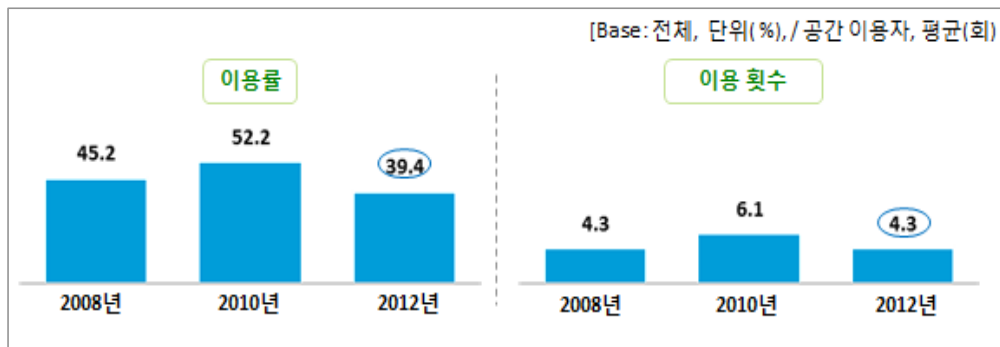
### 1. 문화예술 공간이용 실태

#### 1) 이용률 및 이용횟수

##### ○ 문화예술 공간 이용률 변화추이

- 문화예술 공간 이용 경험을 살펴보면, 공간 이용률은 39.4%, 방문 횟수는 연평균 4.3회로 2010년 조사결과에 비해 낮게 나타남.

[그림 3-16] 문화예술 공간 이용률 변화추이



##### ○ 문화예술 공간 이용횟수 응답자 특성

- 응답자 중 문화예술 공간 이용횟수는 평균 4.3회였음.
- 성별로는 여자의 이용횟수가 5.2회를 남자(3.4회)보다 많았음.
- 연령별로는 60대의 이용횟수가 평균 7.5회로 가장 많았으며, 10대가 5.9회로 그 뒤를 따랐음.
- 권역별로는 수도권의 문화예술 공간 이용횟수가 평균 7.1회로 가장 많았던 반면, 호남권은 평균 0.9회로 타 권역 대비 이용횟수가 낮은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시의 문화예술 공간 이용횟수가 평균 6.5회로 가장 많았으며, 중소도시(5.4회), 읍면지역(3.1회) 순으로 이용횟수가 많았음.
- 문화바우처 사용자의 경우 문화예술 공간 이용횟수가 평균 18.3회로 비사용자(4.1회) 대비 이용횟수가 높은 것으로 나타남.



〈표 3-58〉 문화예술 공간 이용횟수

(Base: 전체 n=5,074, 단위: 명, 평균(회))

| 구분       | 사례 수        | 공간 전체 | 시군 구민 회관 | 문예 회관 | 복지 회관 | 청소년 회관 | 문화원 | 도서관 | 박물관 | 문화 의집 | 사회 문화 교실 | 시설 문화 센터 | 주민 자치 센터 | 민간 공연장 |
|----------|-------------|-------|----------|-------|-------|--------|-----|-----|-----|-------|----------|----------|----------|--------|
| 전체       | 5,074       | 4.3   | 0.3      | 0.1   | 0.6   | 0.3    | 0.1 | 1.3 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.4      | 0.7      | 0.3    |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 3.4      | 0.2   | 0.1   | 0.5    | 0.1 | 1.0 | 0.2 | 0.0   | 0.1      | 0.1      | 0.7      | 0.3    |
|          | 여자          | 2,585 | 5.2      | 0.3   | 0.2   | 0.7    | 0.4 | 1.5 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.7      | 0.7      | 0.3    |
| 연령       | 10대         | 489   | 5.9      | 0.2   | 0.2   | 1.6    | 0.4 | 2.5 | 0.4 | 0.0   | 0.1      | 0.3      | 0.0      | 0.1    |
|          | 20대         | 701   | 4.1      | 0.1   | 0.1   | 0.0    | 0.2 | 2.2 | 0.4 | 0.0   | 0.1      | 0.2      | 0.2      | 0.4    |
|          | 30대         | 1,000 | 5.2      | 0.3   | 0.2   | 0.0    | 0.5 | 1.8 | 0.4 | 0.0   | 0.0      | 1.0      | 0.4      | 0.4    |
|          | 40대         | 1,083 | 3.9      | 0.3   | 0.1   | 0.1    | 0.2 | 1.4 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.5      | 0.5      | 0.4    |
|          | 50대         | 885   | 2.6      | 0.2   | 0.1   | 0.1    | 0.3 | 0.2 | 0.1 | 0.0   | 0.1      | 0.1      | 1.0      | 0.2    |
|          | 60대         | 483   | 7.5      | 0.6   | 0.2   | 3.0    | 0.0 | 0.2 | 0.1 | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 3.0      | 0.1    |
|          | 70세 이상      | 433   | 2.2      | 0.1   | 0.1   | 1.4    | 0.1 | 0.0 | 0.0 | 0.1   | 0.1      | 0.1      | 0.2      | 0.0    |
|          | 초졸 이하       | 499   | 1.8      | 0.1   | 0.1   | 1.1    | 0.1 | 0.0 | 0.1 | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.2      | 0.0    |
| 학력       | 중졸          | 526   | 4.9      | 0.2   | 0.1   | 2.4    | 0.1 | 0.0 | 0.6 | 0.1   | 0.0      | 0.3      | 1.0      | 0.2    |
|          | 고졸          | 1,946 | 3.3      | 0.2   | 0.1   | 0.6    | 0.1 | 0.0 | 0.9 | 0.1   | 0.0      | 0.2      | 0.7      | 0.2    |
|          | 대재이상        | 2,101 | 5.8      | 0.3   | 0.2   | 0.1    | 0.5 | 2.0 | 0.4 | 0.0   | 0.2      | 0.7      | 0.7      | 0.4    |
|          | 거절          | 2     | 1.0      | 0.0   | 0.0   | 0.0    | 0.0 | 0.0 | 1.0 | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.0      | 0.0    |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 4.3      | 0.1   | 0.2   | 0.6    | 0.2 | 2.1 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.2      | 0.1      | 0.3    |
|          | 기혼          | 3,439 | 4.5      | 0.3   | 0.1   | 0.5    | 0.3 | 1.1 | 0.2 | 0.0   | 0.1      | 0.5      | 1.0      | 0.3    |
|          | 이혼/사별       | 301   | 2.2      | 0.5   | 0.1   | 1.1    | 0.1 | 0.0 | 0.2 | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.2      | 0.0    |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 3.3      | 0.2   | 0.1   | 0.7    | 0.1 | 0.0 | 0.6 | 0.2   | 0.0      | 0.1      | 0.9      | 0.3    |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 5.0      | 0.3   | 0.2   | 0.5    | 0.4 | 1.7 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.6      | 0.6      | 0.3    |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 2.1      | 0.1   | 0.2   | 0.4    | 0.0 | 0.2 | 0.1 | 0.0   | 0.3      | 0.3      | 0.2      | 0.2    |
|          | 2인          | 644   | 3.1      | 0.2   | 0.1   | 0.9    | 0.2 | 0.4 | 0.1 | 0.0   | 0.0      | 0.1      | 0.7      | 0.1    |
|          | 3인          | 983   | 4.7      | 0.3   | 0.1   | 0.5    | 0.1 | 1.5 | 0.2 | 0.0   | 0.1      | 0.4      | 1.2      | 0.2    |
|          | 4인          | 2,707 | 4.0      | 0.2   | 0.1   | 0.3    | 0.3 | 1.3 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.4      | 0.5      | 0.3    |
|          | 5인 이상       | 526   | 7.8      | 0.3   | 0.3   | 1.8    | 0.7 | 2.1 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.9      | 0.7      | 0.4    |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 1.8      | 0.2   | 0.1   | 0.9    | 0.1 | 0.0 | 0.1 | 0.1   | 0.0      | 0.1      | 0.2      | 0.1    |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 4.4      | 0.2   | 0.1   | 2.1    | 0.1 | 0.0 | 0.7 | 0.1   | 0.0      | 0.1      | 0.9      | 0.2    |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 3.9      | 0.1   | 0.1   | 0.9    | 0.1 | 0.0 | 0.8 | 0.1   | 0.0      | 0.2      | 1.2      | 0.2    |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 3.8      | 0.2   | 0.1   | 0.2    | 0.2 | 1.5 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.4      | 0.4      | 0.2    |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 5.4      | 0.3   | 0.2   | 0.3    | 0.7 | 1.9 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.5      | 0.7      | 0.4    |
|          | 500만원 이상    | 822   | 5.8      | 0.6   | 0.2   | 0.2    | 0.3 | 1.7 | 0.6 | 0.0   | 0.1      | 1.1      | 0.5      | 0.5    |
|          | 거절          | 3     | 1.6      | 0.0   | 0.0   | 0.0    | 0.0 | 1.0 | 0.0 | 0.0   | 0.0      | 0.6      | 0.0      | 0.0    |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 3.7      | 0.2   | 0.2   | 0.2    | 0.2 | 1.2 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.5      | 0.4      | 0.4    |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 2.2      | 0.3   | 0.2   | 0.0    | 0.1 | 0.0 | 0.2 | 0.2   | 0.0      | 0.1      | 0.4      | 0.6    |
|          | 자영업자        | 781   | 1.7      | 0.1   | 0.1   | 0.1    | 0.0 | 0.5 | 0.1 | 0.0   | 0.1      | 0.1      | 0.3      | 0.2    |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 1.8      | 0.1   | 0.1   | 0.2    | 0.0 | 0.4 | 0.2 | 0.0   | 0.0      | 0.2      | 0.2      | 0.2    |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 6.0      | 0.3   | 0.2   | 1.1    | 0.4 | 1.7 | 0.3 | 0.0   | 0.1      | 0.5      | 1.1      | 0.2    |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 7.1      | 0.5   | 0.2   | 1.0    | 0.5 | 2.1 | 0.4 | 0.0   | 0.1      | 0.7      | 1.2      | 0.2    |
|          | 강원제주권       | 211   | 3.6      | 0.1   | 0.2   | 0.2    | 0.1 | 1.5 | 0.1 | 0.0   | 0.0      | 0.3      | 0.3      | 0.6    |
|          | 충청권         | 527   | 3.1      | 0.1   | 0.1   | 0.3    | 0.1 | 0.5 | 0.2 | 0.1   | 0.0      | 0.3      | 0.4      | 0.9    |
|          | 호남권         | 524   | 0.9      | 0.1   | 0.1   | 0.1    | 0.0 | 0.4 | 0.1 | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.1      | 0.1    |
|          | 대경권         | 537   | 2.3      | 0.0   | 0.1   | 0.2    | 0.1 | 0.0 | 0.9 | 0.1   | 0.0      | 0.3      | 0.2      | 0.2    |
|          | 동남권         | 811   | 0.6      | 0.0   | 0.1   | 0.2    | 0.1 | 0.0 | 0.0 | 0.0   | 0.0      | 0.0      | 0.1      | 0.1    |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 6.5      | 2.2   | 1.6   | 11.3   | 2.0 | 2.3 | 1.8 | 1.0   | 3.6      | 3.8      | 6.6      | 2.6    |
|          | 중소도시        | 1,845 | 5.4      | 2.9   | 2.0   | 1.3    | 2.9 | 1.3 | 2.8 | 1.9   | 1.4      | 8.6      | 4.1      | 2.1    |
|          | 읍면          | 864   | 3.1      | 1.1   | 1.6   | 1.1    | 1.2 | 1.8 | 1.4 | 1.4   | 1.5      | 1.4      | 1.1      | 3.3    |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 18.3     | 0.8   | 0.5   | 9.6    | 0.3 | 0.3 | 4.9 | 0.5   | 0.0      | 0.1      | 0.4      | 0.7    |
|          | 이용안함        | 4,994 | 4.1      | 0.3   | 0.1   | 0.5    | 0.3 | 0.1 | 1.2 | 0.2   | 0.0      | 0.1      | 0.4      | 0.3    |

## 2) 공간위치

### ○ 문화예술 공간위치

- 이용한 공간별 위치를 살펴보면, 응답자 거주 지역에 위치한 문화예술 공간 이용률이 모두 70%이상이었음.
- 반면, 박물관(28.9%), 문화원(24.2%), 민간공연장(22.3%)의 거주 지역 외 문화예술 공간 이용률이 높은 것으로 나타남.

〈표 3-59〉 문화예술활동 이용 공간 위치

(Base: 전체 n=5,074, 단위: 명, 평균(회))

| 구분           | 시군<br>구민<br>회관 | 문예<br>회관 | 복지<br>회관 | 청소년<br>회관 | 문화원  | 도서관  | 박물관  | 문화의<br>집 | 사회<br>문화<br>교실 | 사설<br>문화<br>센터 | 주민<br>자치<br>센터 | 민간<br>공연장 |
|--------------|----------------|----------|----------|-----------|------|------|------|----------|----------------|----------------|----------------|-----------|
| 사례수          | 404            | 333      | 233      | 256       | 138  | 648  | 469  | 51       | 72             | 270            | 467            | 448       |
| 계            | 2.3            | 1.8      | 4.6      | 2.3       | 1.7  | 2.5  | 1.8  | 1.4      | 3.3            | 5.3            | 4.8            | 2.6       |
| 거주하고 있는 광역시도 | 95.6           | 88.1     | 98.0     | 93.5      | 75.8 | 95.5 | 71.1 | 95.6     | 81.4           | 93.4           | 98.0           | 77.7      |
| 거주하지 않는 광역시도 | 4.4            | 11.9     | 2.0      | 6.5       | 24.2 | 4.5  | 28.9 | 4.4      | 18.6           | 6.6            | 2.0            | 22.3      |

## 3) 문화예술활동 공간별 참여횟수

### ○ 예술행사 참여횟수 응답자 특성

- 문화예술 공간 이용자의 행사 참여횟수를 확인한 결과, ‘사설문화센터’가 5.3회, ‘주민자치센터’(4.8회), ‘복지회관’(4.6회)순으로 참여횟수가 많았음.
- 성별로는 남자는 ‘복지회관’(8.5회), ‘주민자치센터’(6.9회)순으로 참여횟수가 많았던 반면, 여자는 ‘사설문화센터’(6.2회), ‘주민자치센터’(3.4회)순으로 예술행사 참여횟수가 많았음.
- 연령별로는 10대는 ‘박물관’(2.6회), 20대는 ‘청소년회관’, ‘사설문화센터’(각 2.4회), 30대~40대는 ‘사설문화센터’(각 11.5회, 4.1회), 50대, 70대는 ‘사회문화교실’(각 7.3회, 13.7회), 60대는 ‘주민자치센터’(17.0회)에서의 행사 참여횟수가 많았음.
- 권역별 문화예술 공간 이용자의 행사 참여횟수가 대부분 참여횟수가 1~3회 수준이었으나, 수도권은 ‘사설문화센터’ 참여횟수가 7.3회, 대경권은 ‘주민자치센터’(5.0회)의 참여횟수가 많은 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘복지회관’ (11.3회), 중소도시는 ‘사설문화센터’(8.6회), 읍면지역은 ‘민간공연장’(3.3회)의 행사 참여횟수가 타 공간에 비해 많았음.
- 바우처 사용자의 경우 문화예술 행사별 참여횟수가 고른 가운데, ‘민간공연장’ 참여횟수가 4.7회로 많았음.



〈표 3-60〉 문화예술활동 공간별 참여횟수

(Base: 문화예술활동 공간별 참여자, 단위: 명, 평균(회))

| 구분          |             | 시군구민<br>회관 | 문예<br>회관 | 복지<br>회관 | 청소년<br>회관 | 문화원 | 도서관 | 박물관 | 문화의<br>집 | 사회<br>문화<br>교실 | 사설<br>문화<br>센터 | 주민자치<br>센터 | 민간<br>공연장 |
|-------------|-------------|------------|----------|----------|-----------|-----|-----|-----|----------|----------------|----------------|------------|-----------|
| 사례수         |             | 404        | 333      | 233      | 256       | 138 | 648 | 469 | 51       | 72             | 270            | 467        | 448       |
| 전체          |             | 2.3        | 1.8      | 4.6      | 2.3       | 1.7 | 2.5 | 1.8 | 1.4      | 3.3            | 5.3            | 4.8        | 2.6       |
| 성별          | 남자          | 1.8        | 1.5      | 8.5      | 1.7       | 1.5 | 2.1 | 1.5 | 1.1      | 3.3            | 3.0            | 6.9        | 2.8       |
|             | 여자          | 2.8        | 2.0      | 2.4      | 2.6       | 1.9 | 2.8 | 2.0 | 1.6      | 3.3            | 6.2            | 3.4        | 2.4       |
| 연령          | 10대         | 1.0        | 2.0      | 1.4      | 1.1       | 2.1 | 1.9 | 2.6 | 2.0      | 1.5            | 1.5            | 0.6        | 1.9       |
|             | 20대         | 2.1        | 1.5      | 1.0      | 2.4       | 1.3 | 3.0 | 1.4 | 0.5      | 1.9            | 2.4            | 0.4        | 2.5       |
|             | 30대         | 1.9        | 1.9      | 0.9      | 2.0       | 2.2 | 3.7 | 2.2 | 1.7      | 1.3            | 11.5           | 1.7        | 3.3       |
|             | 40대         | 2.6        | 1.5      | 0.9      | 2.2       | 1.3 | 1.4 | 1.2 | 1.4      | 1.0            | 4.1            | 1.6        | 2.4       |
|             | 50대         | 2.1        | 1.9      | 2.2      | 6.4       | 2.0 | 1.1 | 1.5 | 1.8      | 7.3            | 2.2            | 6.1        | 2.6       |
|             | 60대         | 4.0        | 1.9      | 11.0     | 9.9       | 1.7 | 2.1 | 1.7 | 1.6      | 4.5            | 2.2            | 17.0       | 2.3       |
|             | 70세 이상      | 0.9        | 1.6      | 2.7      | 0.2       | 0.3 | 0.3 | 2.9 | 0.0      | 13.7           | 3.6            | 0.6        | 0.8       |
| 학력          | 초졸 이하       | 1.5        | 1.7      | 1.5      | 2.4       | 1.1 | 0.2 | 1.0 | 0.0      | 0.0            | 0.9            | 0.8        | 0.9       |
|             | 중졸          | 1.3        | 1.9      | 3.1      | 1.4       | 1.2 | 0.8 | 1.6 | 2.1      | 1.3            | 1.5            | 7.2        | 2.2       |
|             | 고졸          | 2.6        | 1.3      | 11.0     | 1.3       | 1.3 | 1.9 | 1.6 | 1.9      | 1.4            | 2.1            | 4.1        | 2.4       |
|             | 대재이상        | 2.5        | 2.0      | 0.8      | 3.2       | 2.0 | 2.9 | 1.9 | 1.0      | 3.8            | 7.4            | 5.9        | 2.8       |
|             | 거절          | -          | -        | -        | -         | -   | -   | 1.0 | -        | -              | -              | -          | -         |
| 혼인상태        | 미혼          | 1.1        | 2.0      | 1.2      | 1.5       | 1.6 | 2.5 | 1.9 | 1.2      | 2.0            | 2.2            | 0.8        | 2.3       |
|             | 기혼          | 2.2        | 1.6      | 5.5      | 2.9       | 1.8 | 2.5 | 1.7 | 1.4      | 4.0            | 6.5            | 5.5        | 2.7       |
|             | 이혼/사별       | 7.9        | 1.5      | 4.0      | 1.1       | 1.3 | 0.6 | 2.1 | 2.0      | 1.0            | 1.7            | 0.8        | 1.5       |
| 가구주여부       | 가구주         | 1.9        | 1.5      | 8.1      | 1.8       | 1.5 | 1.7 | 1.7 | 1.1      | 3.9            | 3.2            | 7.5        | 3.0       |
|             | 가구주 아님      | 2.6        | 1.9      | 2.3      | 2.3       | 1.8 | 2.7 | 1.8 | 1.5      | 2.9            | 5.8            | 3.2        | 2.3       |
| 가구원수        | 1인          | 2.1        | 3.3      | 1.5      | 1.1       | 1.5 | 1.6 | 2.3 | -        | 35.3           | 10.7           | 1.1        | 3.4       |
|             | 2인          | 1.5        | 1.9      | 3.2      | 3.2       | 2.2 | 0.9 | 1.7 | 0.5      | 1.0            | 4.1            | 4.3        | 2.4       |
|             | 3인          | 2.9        | 1.6      | 1.1      | 1.4       | 1.3 | 1.4 | 1.6 | 1.8      | 8.3            | 4.9            | 11.5       | 2.2       |
|             | 4인          | 2.4        | 1.5      | 8.6      | 2.5       | 1.6 | 2.8 | 1.7 | 1.3      | 1.8            | 5.5            | 3.3        | 2.7       |
|             | 5인 이상       | 1.7        | 2.2      | 2.5      | 1.9       | 2.5 | 2.9 | 2.0 | 2.0      | 1.5            | 5.2            | 3.6        | 2.2       |
| 가구소득        | 100만원미만     | 1.0        | 1.2      | 1.9      | 0.8       | 0.5 | 1.0 | 1.7 | 0.0      | 0.0            | 1.1            | 0.9        | 2.0       |
|             | 100~200만원미만 | 2.5        | 1.8      | 1.6      | 1.9       | 2.0 | 1.1 | 1.3 | 2.0      | 4.4            | 2.0            | 8.9        | 3.0       |
|             | 200~300만원미만 | 1.3        | 1.7      | 13.8     | 1.1       | 2.1 | 1.0 | 1.6 | 1.5      | 0.5            | 3.8            | 13.3       | 3.2       |
|             | 300~400만원미만 | 1.4        | 1.4      | 1.2      | 1.9       | 1.3 | 2.9 | 1.5 | 1.6      | 5.6            | 3.5            | 1.8        | 2.1       |
|             | 400~500만원미만 | 1.6        | 2.1      | 0.7      | 3.5       | 1.3 | 2.2 | 1.7 | 1.0      | 2.6            | 4.0            | 2.6        | 2.4       |
|             | 500만원이상     | 5.5        | 2.1      | 4.5      | 2.5       | 2.6 | 3.6 | 2.3 | 1.7      | 2.7            | 11.2           | 3.3        | 2.8       |
|             | 거절          | -          | -        | -        | -         | -   | 0.0 | -   | -        | -              | 0.0            | -          | -         |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 2.1        | 2.0      | 3.6      | 2.3       | 2.0 | 2.8 | 1.8 | 1.2      | 1.3            | 8.4            | 2.1        | 2.7       |
|             | 자영업자(고용주)   | 3.9        | 1.4      | 1.1      | 2.3       | 2.2 | 0.9 | 1.6 | 0.5      | 1.3            | 1.0            | 1.7        | 5.7       |
|             | 자영업자        | 1.3        | 2.0      | 1.8      | 1.0       | 0.4 | 1.6 | 1.6 | 1.8      | 9.1            | 1.7            | 0.6        | 1.9       |
|             | 무급가족종사자     | 0.9        | 1.3      | 0.1      | 1.2       | 1.4 | 4.5 | 1.2 | 0.0      | 0.0            | 1.6            | 0.4        | 1.3       |
|             | 해당 없음       | 2.7        | 1.6      | 5.6      | 2.4       | 1.8 | 2.4 | 1.8 | 1.4      | 4.4            | 4.6            | 8.3        | 2.3       |
| 권역          | 수도권         | 2.5        | 1.6      | 6.7      | 2.5       | 1.6 | 2.8 | 1.9 | 1.1      | 3.7            | 7.3            | 7.2        | 2.1       |
|             | 강원제주권       | 1.4        | 2.4      | 1.0      | 0.8       | 1.8 | 2.5 | 1.1 | 1.8      | 1.8            | 1.5            | 0.9        | 3.6       |
|             | 충청권         | 1.2        | 1.7      | 1.6      | 0.9       | 1.8 | 0.8 | 1.2 | 1.7      | 1.5            | 1.8            | 0.3        | 3.2       |
|             | 호남권         | 1.2        | 1.9      | 1.5      | 1.2       | 2.0 | 0.7 | 1.5 | -        | -              | 1.0            | 1.0        | 2.1       |
|             | 대경권         | 1.4        | 2.2      | 1.6      | 3.9       | 4.7 | 2.0 | 1.6 | 1.0      | 2.0            | 3.9            | 5.0        | 2.8       |
|             | 동남권         | 1.4        | 2.3      | 1.2      | 1.5       | 1.1 | 1.4 | 1.3 | 1.0      | -              | 2.7            | 0.5        | 2.1       |
| 지역규모        | 대도시         | 2.2        | 1.6      | 11.3     | 2.0       | 2.3 | 2.3 | 1.8 | 1.0      | 3.6            | 3.8            | 6.6        | 2.6       |
|             | 중소도시        | 2.9        | 2.0      | 1.3      | 2.9       | 1.3 | 2.8 | 1.9 | 1.4      | 3.5            | 8.6            | 4.1        | 2.1       |
|             | 읍면          | 1.1        | 1.6      | 1.1      | 1.2       | 1.8 | 1.4 | 1.4 | 1.9      | 1.5            | 1.4            | 1.1        | 3.3       |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 2.5        | 1.7      | 1.9      | 1.7       | 2.9 | 1.4 | 2.5 | -        | 2.6            | 4.0            | 1.0        | 4.7       |
|             | 이용안함        | 2.3        | 1.8      | 4.8      | 2.3       | 1.7 | 2.5 | 1.7 | 1.4      | 3.3            | 5.3            | 4.9        | 2.5       |

#### 4) 예술행사 프로그램 및 공간 만족도

##### ○ 예술행사 프로그램 만족도 응답자 특성

- 문화예술 공간별 행사 참여자의 프로그램 만족도는 ‘문화원’과 ‘문화의 집’이 4.1점으로 가장 높았으며 ‘민간공연장’(4.0점)순으로 높았음.
- 성별로는 남자가 ‘문화원’(4.2점), ‘문화의 집’, ‘민간공연장’(4.0점)순으로 만족도가 높았던 반면, 여자는 ‘문화의 집’(4.1점)의 프로그램 만족도가 많았음.
- 연령별로는 10대는 ‘문화원’과 ‘문화의 집’(각 4.2점), 20대는 ‘복지회관’(4.1점), 30대는 ‘문화원’(4.3점), 40대, 60대, 70대 이상은 ‘사회문화교실’(각 4.2점, 4.2점, 5.0점)의 프로그램 만족도가 높았음.
- 권역별 문화예술 공간 프로그램 만족도를 살펴보면, 수도권은 ‘문화원’(4.2점), 강원제주권은 ‘복지회관’, ‘민간공연장’(각 4.0점), 충청권은 ‘사회문화교실’, ‘민간공연장’(각 4.3점), 호남권은 ‘시군구민회관’(4.1점), 대경권은 ‘주민자치센터’(4.0점), 동남권은 ‘청소년 회관’(4.3점)의 프로그램 만족도가 가장 높았음.
- 지역규모별로는 대도시는 ‘문화원’(4.0점), ‘문화의 집’(4.0점) 중소도시는 ‘문화의 집’(4.2점) 읍면지역은 ‘문화원’(4.1점)의 프로그램 만족도가 높았음.
- 바우처 사용자의 경우 문화예술 공간 프로그램 만족도가 행사별 고른 가운데, ‘사회문화교실’ 프로그램 만족도가 4.7점으로 높았음.



〈표 3-61〉 예술행사 프로그램 만족도

(Base: 문화예술활동 공간별 참여자, 단위: 명, 점(5점 만점))

| 구분          |             | 시군구민<br>회관 | 문예<br>회관 | 복지<br>회관 | 청소년<br>회관 | 문화원 | 도서관 | 박물관 | 문화의<br>집 | 사회<br>문화<br>교실 | 사설<br>문화<br>센터 | 주민자<br>치센터 | 민간<br>공연장 |
|-------------|-------------|------------|----------|----------|-----------|-----|-----|-----|----------|----------------|----------------|------------|-----------|
| 사례수         |             | 328        | 299      | 136      | 188       | 106 | 325 | 371 | 38       | 54             | 226            | 228        | 413       |
| 전체          |             | 3.8        | 3.8      | 3.7      | 3.8       | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 4.0      | 3.9            | 3.9            | 3.7        | 3.8       |
| 성별          | 남자          | 3.9        | 3.8      | 3.9      | 3.8       | 4.2 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 3.8            | 3.8            | 3.7        | 4.0       |
|             | 여자          | 3.8        | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 4.0 | 3.9 | 3.8 | 4.1      | 3.9            | 3.9            | 3.8        | 4.0       |
| 연령          | 10대         | 3.7        | 3.9      | 3.7      | 3.8       | 4.2 | 3.8 | 3.7 | 4.2      | 3.6            | 3.6            | 3.0        | 4.0       |
|             | 20대         | 3.8        | 3.6      | 4.1      | 3.9       | 3.9 | 3.9 | 3.7 | 4.0      | 3.8            | 3.7            | 3.7        | 3.9       |
|             | 30대         | 3.8        | 3.9      | 4.0      | 4.0       | 4.3 | 3.8 | 3.7 | 4.2      | 3.5            | 3.9            | 3.8        | 3.9       |
|             | 40대         | 3.8        | 3.9      | 3.7      | 3.9       | 4.2 | 3.9 | 3.9 | 4.0      | 4.2            | 3.9            | 3.8        | 4.1       |
|             | 50대         | 3.7        | 3.9      | 3.6      | 3.8       | 4.0 | 3.9 | 3.7 | 3.8      | 4.0            | 4.0            | 3.8        | 4.1       |
|             | 60대         | 3.9        | 3.7      | 3.8      | 3.7       | 3.9 | 3.9 | 4.0 | 4.6      | 4.2            | 4.0            | 3.8        | 3.7       |
|             | 70세 이상      | 4.1        | 4.2      | 3.8      | 4.0       | 5.0 | 4.0 | 4.4 | —        | 5.0            | 3.9            | 3.8        | 4.7       |
| 학력          | 초졸 이하       | 4.0        | 4.0      | 4.0      | 4.0       | 3.0 | 4.0 | 3.8 | —        | —              | 4.6            | 3.8        | 4.2       |
|             | 중졸          | 4.0        | 3.9      | 3.7      | 3.8       | 4.1 | 3.8 | 3.9 | 3.9      | 4.2            | 4.0            | 4.1        | 4.0       |
|             | 고졸          | 3.8        | 3.8      | 3.7      | 3.8       | 4.2 | 3.9 | 3.7 | 4.2      | 4.2            | 3.8            | 3.8        | 4.1       |
|             | 대재이상        | 3.8        | 3.8      | 3.9      | 3.9       | 4.1 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 3.8            | 3.8            | 3.8        | 3.9       |
|             | 거절          | —          | —        | —        | —         | —   | —   | 3.0 | —        | —              | —              | —          | —         |
| 혼인상태        | 미혼          | 3.8        | 3.8      | 4.0      | 3.8       | 4.0 | 3.9 | 3.7 | 4.1      | 3.6            | 3.6            | 3.7        | 3.9       |
|             | 기혼          | 3.8        | 3.9      | 3.7      | 3.9       | 4.2 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 4.0            | 3.9            | 3.8        | 4.0       |
|             | 이혼/사별       | 4.1        | 3.8      | 4.0      | 4.0       | 3.8 | 3.8 | 4.0 | 4.0      | 4.0            | 4.2            | 3.7        | 4.3       |
| 가구주여부       | 가구주         | 3.9        | 3.9      | 3.9      | 3.8       | 4.2 | 3.9 | 3.9 | 4.0      | 4.0            | 3.9            | 3.7        | 4.0       |
|             | 가구주 아님      | 3.8        | 3.8      | 3.7      | 3.9       | 4.1 | 3.9 | 3.7 | 4.1      | 3.8            | 3.9            | 3.8        | 4.0       |
| 가구원수        | 1인          | 4.0        | 3.9      | 3.9      | 4.3       | 4.1 | 3.8 | 3.9 | —        | 4.6            | 3.8            | 3.6        | 4.0       |
|             | 2인          | 4.0        | 4.0      | 3.7      | 3.8       | 4.3 | 4.0 | 3.7 | 4.1      | 4.2            | 3.8            | 3.9        | 4.0       |
|             | 3인          | 3.9        | 4.0      | 4.2      | 4.0       | 4.3 | 3.8 | 3.8 | 3.5      | 4.1            | 4.0            | 3.9        | 4.1       |
|             | 4인          | 3.8        | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 4.0 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 3.7            | 3.8            | 3.8        | 4.0       |
|             | 5인 이상       | 3.6        | 3.7      | 3.7      | 3.5       | 4.2 | 3.9 | 3.8 | 4.4      | 4.2            | 3.7            | 3.7        | 3.9       |
| 가구소득        | 100만원미만     | 4.2        | 4.2      | 3.9      | 4.1       | 4.7 | 4.4 | 3.9 | —        | —              | 4.3            | 3.7        | 3.8       |
|             | 100~200만원미만 | 4.1        | 3.8      | 4.1      | 3.7       | 4.0 | 4.1 | 4.1 | 4.0      | 4.0            | 4.4            | 3.9        | 4.0       |
|             | 200~300만원미만 | 3.8        | 3.8      | 3.6      | 3.6       | 4.1 | 3.7 | 3.6 | 3.7      | 3.2            | 3.7            | 3.9        | 3.9       |
|             | 300~400만원미만 | 3.8        | 3.9      | 3.7      | 3.9       | 4.0 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 3.7            | 3.8            | 3.7        | 4.0       |
|             | 400~500만원미만 | 3.8        | 3.7      | 3.3      | 4.0       | 4.1 | 3.9 | 3.8 | 4.1      | 4.1            | 3.9            | 3.8        | 4.1       |
|             | 500만원이상     | 3.7        | 3.7      | 3.9      | 3.9       | 4.1 | 3.9 | 3.8 | 4.5      | 4.0            | 3.8            | 3.8        | 3.9       |
|             | 거절          | —          | —        | —        | —         | —   | —   | 3.0 | —        | —              | —              | —          | —         |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 3.7        | 3.7      | 3.8      | 3.7       | 4.0 | 3.8 | 3.8 | 4.0      | 3.8            | 3.8            | 3.7        | 4.0       |
|             | 자영업자(고용주)   | 3.6        | 4.0      | 4.4      | 3.6       | 4.1 | 3.8 | 3.7 | 4.0      | 4.2            | 3.7            | 3.5        | 4.2       |
|             | 자영업자        | 4.0        | 3.8      | 3.7      | 3.8       | 4.4 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 4.0            | 3.8            | 3.9        | 4.1       |
|             | 무급가족종사자     | 3.8        | 4.0      | 4.0      | 4.0       | 4.0 | 3.8 | 3.6 | —        | —              | 3.9            | 3.8        | 4.2       |
|             | 해당 없음       | 3.9        | 3.9      | 3.8      | 4.0       | 4.1 | 3.9 | 3.8 | 4.2      | 3.9            | 3.9            | 3.9        | 3.9       |
| 권역          | 수도권         | 3.8        | 3.8      | 3.7      | 3.9       | 4.2 | 3.9 | 3.7 | 4.1      | 3.8            | 3.9            | 3.8        | 3.9       |
|             | 강원제주권       | 3.4        | 3.8      | 4.0      | 3.0       | 3.7 | 3.6 | 3.6 | 3.2      | 3.8            | 3.4            | 3.7        | 4.0       |
|             | 충청권         | 3.6        | 3.9      | 4.0      | 3.7       | 4.0 | 3.9 | 3.9 | 4.1      | 4.3            | 3.8            | 4.1        | 4.3       |
|             | 호남권         | 4.1        | 3.9      | 3.7      | 3.7       | 4.0 | 4.0 | 3.9 | —        | —              | 3.9            | 3.7        | 3.7       |
|             | 대경권         | 3.9        | 3.7      | 3.8      | 3.7       | 3.4 | 3.8 | 3.7 | 4.0      | 4.0            | 3.7            | 4.1        | 3.8       |
|             | 동남권         | 3.9        | 4.0      | 4.0      | 4.3       | 4.0 | 3.5 | 4.0 | 4.0      | —              | 4.0            | 3.6        | 4.0       |
| 지역규모        | 대도시         | 3.9        | 3.9      | 3.9      | 3.9       | 4.0 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 3.9            | 3.9            | 3.7        | 3.9       |
|             | 중소도시        | 3.7        | 3.9      | 3.7      | 4.1       | 4.1 | 3.8 | 3.7 | 4.2      | 3.9            | 3.8            | 3.8        | 4.0       |
|             | 읍면          | 3.8        | 3.7      | 3.8      | 3.4       | 4.2 | 4.1 | 4.0 | 4.0      | 3.7            | 4.1            | 4.0        | 4.0       |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 4.0        | 3.9      | 4.1      | 4.0       | 4.1 | 4.1 | 3.9 | —        | 4.7            | 4.3            | 4.0        | 3.8       |
|             | 이용안함        | 3.8        | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 4.1 | 3.9 | 3.8 | 4.1      | 3.8            | 3.8            | 3.8        | 4.0       |

○ 예술행사 공간 만족도 응답자 특성

- 문화예술 공간별 행사 참여자의 공간 만족도는 ‘문화의 집’이 4.0점으로 가장 높았으며 ‘사회문화교실’, ‘사설문화센터’(각 3.9점)순으로 높았음.
- 성별로는 남자와 여자 모두 ‘문화의 집’(남자 3.9점, 여자 4.0점) 공간 만족도가 가장 높았으나, 남자의 경우 ‘문화원’의 경우 만족도가 3.4점으로 낮게 나타남.
- 연령별로는 10대~40대는 ‘문화의 집’, 50~70대 이상은 ‘사회문화교실’의 공간 만족도가 높았음.
- 권역별 문화예술 공간 만족도를 살펴보면, 수도권은 ‘청소년회관’, ‘사설문화센터’(3.9점), 강원제주권은 ‘복지회관’, ‘민간공연장’(각 4.0점), 충청권은 ‘민간공연장’(4.2점), 호남권은 ‘문화원’(4.0점), 대경권은 ‘주민자치센터’(4.1점), 동남권은 ‘문화의 집’(5.0점)의 공간 만족도가 가장 높았음.
- 지역규모별로 살펴보면, 대도시는 ‘문화의 집’(4.1점), 중소도시는 ‘문예회관’(3.9점), 읍면지역은 ‘문화의 집’(4.0점)의 공간 만족도가 상대적으로 높았음.
- 바우처 사용자의 경우 비사용자의 비해 전반적인 문화예술 공간 만족도가 높았으며 특히, ‘사회문화교실’ 프로그램 만족도가 4.7점으로 높았음.



〈표 3-62〉 예술행사 공간 만족도

(Base: 문화예술활동 공간별 참여자, 단위: 명, 점(5점 만점))

| 구분          |             | 시군<br>구민<br>회관 | 문예<br>회관 | 복지<br>회관 | 청소년<br>회관 | 문화원 | 도서관 | 박물관 | 문화의<br>집 | 사회<br>문화<br>교실 | 사설<br>문화<br>센터 | 주민<br>자치<br>센터 | 민간<br>공연장 |
|-------------|-------------|----------------|----------|----------|-----------|-----|-----|-----|----------|----------------|----------------|----------------|-----------|
| 사례수         |             | 328            | 299      | 136      | 188       | 106 | 325 | 371 | 38       | 54             | 226            | 228            | 413       |
| 전체          |             | 3.8            | 3.8      | 3.7      | 3.8       | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 4.0      | 3.9            | 3.9            | 3.7            | 3.8       |
| 성별          | 남자          | 3.8            | 3.8      | 3.6      | 3.7       | 3.4 | 3.7 | 3.7 | 3.9      | 3.8            | 3.7            | 3.8            | 3.8       |
|             | 여자          | 3.8            | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 3.9 | 3.9 | 3.8 | 4.0      | 3.9            | 3.9            | 3.7            | 3.9       |
| 연령          | 10대         | 3.4            | 3.7      | 3.2      | 3.8       | 3.0 | 3.8 | 3.8 | 4.4      | 3.6            | 3.9            | 3.7            | 3.8       |
|             | 20대         | 3.8            | 3.8      | 4.0      | 3.7       | 3.4 | 3.7 | 3.7 | 4.0      | 3.8            | 3.9            | 3.7            | 3.9       |
|             | 30대         | 3.7            | 3.8      | 3.9      | 3.9       | 4.0 | 3.8 | 3.8 | 4.1      | 3.5            | 3.9            | 3.7            | 3.8       |
|             | 40대         | 3.7            | 3.7      | 3.8      | 4.0       | 4.0 | 3.8 | 3.8 | 3.8      | 4.2            | 3.8            | 3.7            | 3.9       |
|             | 50대         | 3.8            | 3.9      | 4.0      | 3.7       | 3.8 | 3.7 | 3.7 | 3.8      | 4.0            | 3.9            | 3.7            | 3.9       |
|             | 60대         | 4.0            | 3.9      | 3.7      | 3.7       | 3.3 | 3.9 | 3.9 | 3.6      | 4.2            | 4.0            | 3.6            | 3.4       |
|             | 70세 이상      | 4.0            | 4.2      | 3.7      | 4.0       | 4.0 | 4.0 | 4.4 | -        | 5.0            | 3.9            | 3.9            | 3.9       |
| 학력          | 초졸 이하       | 4.2            | 4.0      | 3.9      | 4.0       | 3.0 | 4.0 | 3.8 | -        | -              | 4.6            | 3.7            | 3.6       |
|             | 중졸          | 3.9            | 3.7      | 3.6      | 3.9       | 3.6 | 3.8 | 4.2 | 3.9      | 4.2            | 4.1            | 3.8            | 3.9       |
|             | 고졸          | 3.8            | 3.8      | 3.7      | 3.7       | 3.5 | 3.8 | 3.7 | 4.1      | 4.2            | 3.9            | 3.6            | 3.8       |
|             | 대재이상        | 3.7            | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 3.8 | 3.7 | 3.8 | 3.9      | 3.8            | 3.8            | 3.7            | 3.9       |
|             | 거절          | -              | -        | -        | -         | -   | -   | 3.0 | -        | -              | -              | -              | -         |
| 혼인상태        | 미혼          | 3.6            | 3.7      | 3.7      | 3.8       | 3.3 | 3.7 | 3.7 | 4.3      | 3.6            | 3.9            | 3.8            | 3.7       |
|             | 기혼          | 3.8            | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 3.9 | 3.8 | 3.8 | 3.9      | 4.0            | 3.9            | 3.7            | 3.9       |
|             | 이혼/사별       | 4.1            | 3.7      | 3.7      | 4.0       | 3.8 | 3.8 | 4.2 | 4.0      | 4.0            | 4.2            | 3.6            | 4.0       |
| 가구주여부       | 가구주         | 3.9            | 3.8      | 3.7      | 3.8       | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 4.0            | 3.6            | 3.7            | 3.9       |
|             | 가구주 아님      | 3.7            | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 4.1      | 3.8            | 3.9            | 3.7            | 3.8       |
| 가구원수        | 1인          | 4.1            | 3.9      | 3.8      | 4.3       | 3.8 | 4.1 | 3.8 | -        | 4.6            | 3.8            | 3.7            | 3.8       |
|             | 2인          | 3.9            | 4.0      | 3.5      | 4.0       | 4.0 | 3.9 | 4.0 | 3.6      | 4.2            | 4.0            | 3.7            | 4.0       |
|             | 3인          | 3.8            | 3.9      | 4.1      | 3.7       | 3.7 | 3.6 | 3.6 | 3.5      | 4.1            | 3.9            | 3.6            | 4.0       |
|             | 4인          | 3.8            | 3.7      | 4.0      | 3.9       | 3.6 | 3.8 | 3.8 | 3.9      | 3.7            | 3.9            | 3.7            | 3.8       |
|             | 5인 이상       | 3.7            | 3.7      | 3.4      | 3.4       | 3.7 | 3.8 | 3.9 | 4.4      | 4.2            | 3.8            | 3.7            | 3.8       |
| 가구소득        | 100만원미만     | 4.2            | 3.9      | 3.8      | 4.1       | 3.9 | 3.9 | 3.8 | -        | -              | 4.3            | 3.7            | 3.4       |
|             | 100~200만원미만 | 4.1            | 3.8      | 3.7      | 3.4       | 4.0 | 4.1 | 4.0 | 4.0      | 4.0            | 4.4            | 3.9            | 4.0       |
|             | 200~300만원미만 | 3.7            | 3.8      | 3.6      | 3.9       | 4.1 | 3.5 | 3.8 | 3.7      | 3.2            | 3.9            | 3.7            | 3.6       |
|             | 300~400만원미만 | 3.7            | 3.8      | 3.8      | 3.7       | 3.5 | 3.9 | 3.8 | 3.9      | 3.7            | 3.8            | 3.6            | 3.9       |
|             | 400~500만원미만 | 3.7            | 3.7      | 3.6      | 3.9       | 3.4 | 3.7 | 3.7 | 4.0      | 4.1            | 3.9            | 3.7            | 3.9       |
|             | 500만원이상     | 3.8            | 3.8      | 3.8      | 3.9       | 3.8 | 3.7 | 3.8 | 4.4      | 4.0            | 3.9            | 3.8            | 3.8       |
|             | 거절          | -              | -        | -        | -         | -   | -   | 3.0 | -        | -              | -              | -              | -         |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 3.8            | 3.8      | 3.6      | 3.6       | 3.7 | 3.7 | 3.7 | 4.0      | 3.8            | 3.8            | 3.6            | 3.9       |
|             | 자영업자(고용주)   | 4.1            | 3.9      | 4.4      | 3.4       | 3.6 | 3.7 | 3.8 | 4.0      | 4.2            | 3.7            | 3.9            | 3.9       |
|             | 자영업자        | 3.8            | 3.7      | 3.8      | 3.7       | 3.5 | 3.9 | 3.9 | 3.5      | 4.0            | 3.7            | 3.6            | 3.8       |
|             | 무급가족종사자     | 3.4            | 3.7      | 4.0      | 4.0       | 4.2 | 3.9 | 3.7 | -        | -              | 3.9            | 3.7            | 3.7       |
|             | 해당 없음       | 3.8            | 3.8      | 3.7      | 4.0       | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 4.3      | 3.9            | 3.9            | 3.8            | 3.8       |
| 권역          | 수도권         | 3.8            | 3.8      | 3.6      | 3.9       | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 3.7      | 3.8            | 3.9            | 3.6            | 3.7       |
|             | 강원제주권       | 3.4            | 3.8      | 4.0      | 3.1       | 3.8 | 3.5 | 3.7 | 3.5      | 3.8            | 3.8            | 3.6            | 4.0       |
|             | 충청권         | 3.6            | 3.5      | 3.9      | 3.6       | 3.9 | 4.0 | 4.0 | 4.1      | 4.3            | 3.8            | 4.0            | 4.2       |
|             | 호남권         | 3.7            | 3.7      | 3.8      | 3.6       | 4.0 | 3.6 | 3.7 | -        | -              | 3.7            | 3.8            | 3.6       |
|             | 대경권         | 3.8            | 3.7      | 3.9      | 3.6       | 2.6 | 3.8 | 3.7 | 4.0      | 4.0            | 3.6            | 4.1            | 3.7       |
|             | 동남권         | 3.6            | 3.9      | 4.0      | 4.3       | 3.8 | 3.6 | 4.1 | 5.0      | -              | 4.0            | 3.5            | 3.9       |
| 지역규모        | 대도시         | 3.8            | 3.9      | 3.8      | 4.0       | 3.8 | 3.8 | 3.8 | 4.1      | 3.9            | 3.9            | 3.7            | 3.8       |
|             | 중소도시        | 3.9            | 3.9      | 3.8      | 3.8       | 3.7 | 3.7 | 3.7 | 3.9      | 3.8            | 3.8            | 3.6            | 3.8       |
|             | 읍면          | 3.5            | 3.5      | 3.6      | 3.1       | 3.5 | 3.8 | 3.6 | 4.0      | 3.5            | 3.9            | 3.9            | 3.9       |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 4.3            | 4.0      | 3.6      | 4.0       | 3.9 | 4.1 | 4.0 | -        | 4.7            | 4.3            | 3.9            | 3.1       |
|             | 이용안함        | 3.8            | 3.8      | 3.8      | 3.8       | 3.7 | 3.8 | 3.8 | 4.0      | 3.8            | 3.8            | 3.7            | 3.9       |



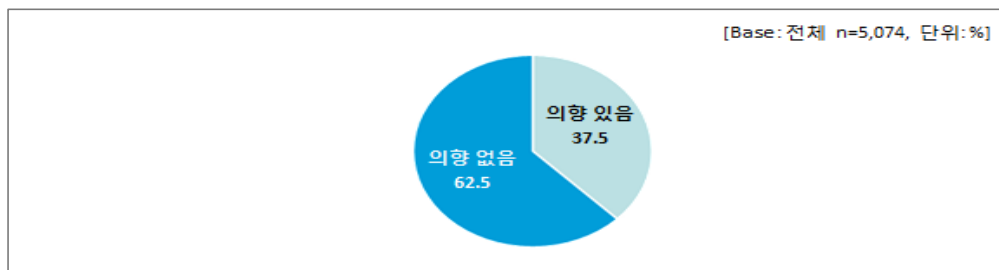
## 2. 문화예술 공간방문의향

### 1) 문화예술 공간 방문의향

#### ○ 문화예술 공간 방문의향

- 향후 문화예술행사 참여를 위해 문화예술 공간 방문의향을 질문한 결과, ‘방문 하겠다’는 응답이 37.5%로 나타남.

[그림 3-17] 문화예술 공간 방문의향



#### ○ 문화예술 공간 방문의향 응답자 특성

- 향후 예술행사 방문의향을 살펴보면, 여자(41.3%)가 남자(33.5%)의 대비 높았으며, 10~30대 연령의 방문의향이 40%대로 중장년층에 비해 방문의향이 높은 것으로 나타남.
- 학력이 높고, 예술행사 참여수요가 높은 가구원이 많은 가구의 경우 타 속성대비 방문의향이 높았음.
- 소득이 높을수록 향후 예술행사 방문의향이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권의 방문의향이 48.9%로 가장 높았던 반면에 대경권의 방문의향은 20.9%로 상대적으로 낮았음.
- 지역규모별 예술행사 방문의향을 살펴보면 중소도시가 45.6%로 대도시(33.5%), 읍면지역(30.8%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 경우 예술행사 방문의향이 65.6%로 비사용자(37.0%)에 비해 높게 나타남.



〈표 3-63〉 문화예술 공간 방문의향

(Base: 전체 n=5,074, 단위: 명, %)

| 구분       |             | 사례수   | 있다   | 없다    | 계     |
|----------|-------------|-------|------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 37.5 | 62.5  | 100.0 |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 33.5 | 66.5  | 100.0 |
|          | 여자          | 2,585 | 41.3 | 58.7  | 100.0 |
| 연령       | 10대         | 489   | 40.6 | 59.4  | 100.0 |
|          | 20대         | 701   | 45.9 | 54.1  | 100.0 |
|          | 30대         | 1,000 | 44.7 | 55.3  | 100.0 |
|          | 40대         | 1,083 | 38.5 | 61.5  | 100.0 |
|          | 50대         | 885   | 32.8 | 67.2  | 100.0 |
|          | 60대         | 483   | 31.6 | 68.4  | 100.0 |
|          | 70세 이상      | 433   | 16.9 | 83.1  | 100.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 17.2 | 82.8  | 100.0 |
|          | 중졸          | 526   | 30.1 | 69.9  | 100.0 |
|          | 고졸          | 1,946 | 32.2 | 67.8  | 100.0 |
|          | 대재이상        | 2,101 | 49.0 | 51.0  | 100.0 |
|          | 거절          | 2     | 0.0  | 100.0 | 100.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 42.3 | 57.7  | 100.0 |
|          | 기혼          | 3,439 | 37.0 | 63.0  | 100.0 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 21.5 | 78.5  | 100.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 31.5 | 68.5  | 100.0 |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 41.3 | 58.7  | 100.0 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 26.1 | 73.9  | 100.0 |
|          | 2인          | 644   | 27.5 | 72.5  | 100.0 |
|          | 3인          | 983   | 38.8 | 61.2  | 100.0 |
|          | 4인          | 2,707 | 38.8 | 61.2  | 100.0 |
|          | 5인 이상       | 526   | 45.1 | 54.9  | 100.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 22.3 | 77.7  | 100.0 |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 25.9 | 74.1  | 100.0 |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 34.0 | 66.0  | 100.0 |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 38.9 | 61.1  | 100.0 |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 40.4 | 59.6  | 100.0 |
|          | 500만원이상     | 822   | 49.8 | 50.2  | 100.0 |
|          | 거절          | 3     | 78.9 | 21.1  | 100.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 39.0 | 61.0  | 100.0 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 41.5 | 58.5  | 100.0 |
|          | 자영업자        | 781   | 27.5 | 72.5  | 100.0 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 20.8 | 79.2  | 100.0 |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 40.1 | 59.9  | 100.0 |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 48.9 | 51.1  | 100.0 |
|          | 강원제주권       | 211   | 33.2 | 66.8  | 100.0 |
|          | 충청권         | 527   | 38.5 | 61.5  | 100.0 |
|          | 호남권         | 524   | 26.0 | 74.0  | 100.0 |
|          | 대경권         | 537   | 20.9 | 79.1  | 100.0 |
|          | 동남권         | 811   | 21.3 | 78.7  | 100.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 33.5 | 66.5  | 100.0 |
|          | 중소도시        | 1,845 | 45.6 | 54.4  | 100.0 |
|          | 읍면          | 864   | 30.8 | 69.2  | 100.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 65.6 | 34.4  | 100.0 |
|          | 이용안함        | 4,994 | 37.0 | 63.0  | 100.0 |

## 2) 참여 프로그램

### ○ 희망 참여 프로그램 응답자 특성

- 방문의향자중 희망하는 예술활동 프로그램은 ‘공연관람’이 53.7%로 가장 높았으며, 영화관람(22.4%), ‘미술전시회 관람’(8.4%) 순이었음.
- 성별로는 남자와 여자 모두 ‘공연관람’의 참여의향이 가장 높았으며, 연령별로는 공연관람이라는 응답이 전 연령에서 50% 이상으로 가장 많이 나타남.
- 학력이 낮을수록 공연관람을 선호하는 것으로 나타남.
- 권역별 참여 희망 프로그램은 전 권역에서 ‘공연관람’이라는 응답이 가장 높았으며, ‘영화관람’순이었음.
- 지역규모별 참여 희망 프로그램을 살펴보면 전 지역에서 ‘공연관람’이라는 응답이 50%이상으로 가장 높았으며, ‘영화관람’ 순이었음.
- 문화 바우처 사용자의 경우 참여 희망 프로그램으로 ‘공연관람’이라는 응답이 57.6%로 비사용자(53.6%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-64〉 예술행사 희망 참여 프로그램

(Base: 문화프로그램 참여 희망자, 단위: 명, %)

| 구분          |             | 사례수   | 문학<br>강좌 | 공연<br>관람 | 미술<br>전시회<br>관람 | 영화<br>관람 | 예술관련<br>교양강좌<br>수강 | 예술창작<br>프로그램<br>참여 | 기타  | 계     |
|-------------|-------------|-------|----------|----------|-----------------|----------|--------------------|--------------------|-----|-------|
| 전체          |             | 1,900 | 7.1      | 53.7     | 8.4             | 22.4     | 4.2                | 3.5                | 0.7 | 100.0 |
| 성별          | 남자          | 833   | 5.2      | 50.5     | 9.2             | 26.7     | 4.3                | 3.1                | 0.9 | 100.0 |
|             | 여자          | 1,068 | 8.5      | 56.2     | 7.8             | 19.0     | 4.1                | 3.9                | 0.5 | 100.0 |
| 연령          | 10대         | 199   | 4.0      | 50.2     | 8.1             | 28.2     | 2.8                | 6.7                | 0.0 | 100.0 |
|             | 20대         | 322   | 5.2      | 54.5     | 7.2             | 24.7     | 3.5                | 4.2                | 0.7 | 100.0 |
|             | 30대         | 447   | 9.6      | 54.4     | 8.3             | 19.2     | 3.0                | 5.0                | 0.4 | 100.0 |
|             | 40대         | 417   | 7.4      | 48.2     | 11.7            | 24.8     | 4.9                | 2.5                | 0.5 | 100.0 |
|             | 50대         | 290   | 8.8      | 54.5     | 7.3             | 20.9     | 5.7                | 1.5                | 1.2 | 100.0 |
|             | 60대         | 153   | 6.6      | 60.1     | 6.0             | 19.3     | 6.9                | 0.8                | 0.3 | 100.0 |
|             | 70세 이상      | 73    | 0.4      | 71.0     | 5.8             | 14.2     | 2.1                | 2.5                | 4.1 | 100.0 |
| 학력          | 초졸 이하       | 86    | 6.0      | 64.5     | 9.4             | 15.6     | 2.4                | 2.1                | 0.0 | 100.0 |
|             | 중졸          | 158   | 6.9      | 65.8     | 2.3             | 18.7     | 1.5                | 2.5                | 2.2 | 100.0 |
|             | 고졸          | 626   | 5.3      | 51.9     | 7.9             | 27.7     | 3.8                | 2.8                | 0.6 | 100.0 |
|             | 대재이상        | 1,030 | 8.3      | 52.1     | 9.6             | 20.3     | 4.9                | 4.2                | 0.6 | 100.0 |
| 혼인상태        | 미혼          | 564   | 5.2      | 50.4     | 7.7             | 26.3     | 4.4                | 5.7                | 0.4 | 100.0 |
|             | 기혼          | 1,272 | 8.1      | 54.7     | 9.0             | 20.9     | 3.9                | 2.7                | 0.7 | 100.0 |
|             | 이혼/사별       | 65    | 3.7      | 64.1     | 2.5             | 17.9     | 7.9                | 0.3                | 3.6 | 100.0 |
| 가구주여부       | 가구주         | 624   | 5.7      | 53.4     | 11.5            | 22.9     | 3.5                | 2.0                | 0.9 | 100.0 |
|             | 가구주 아님      | 1,276 | 7.8      | 53.9     | 6.9             | 22.1     | 4.5                | 4.3                | 0.6 | 100.0 |
| 가구원수        | 1인          | 56    | 2.7      | 53.9     | 14.1            | 21.6     | 2.5                | 5.2                | 0.0 | 100.0 |
|             | 2인          | 177   | 8.0      | 56.9     | 7.8             | 17.8     | 4.2                | 2.5                | 2.6 | 100.0 |
|             | 3인          | 381   | 8.8      | 50.7     | 7.8             | 24.4     | 3.7                | 3.4                | 1.1 | 100.0 |
|             | 4인          | 1,049 | 6.8      | 52.3     | 9.4             | 23.5     | 4.6                | 3.0                | 0.4 | 100.0 |
|             | 5인 이상       | 237   | 5.7      | 62.5     | 4.0             | 17.9     | 3.5                | 6.4                | 0.0 | 100.0 |
| 가구소득        | 100만원미만     | 74    | 2.4      | 69.7     | 6.9             | 13.1     | 0.8                | 2.5                | 4.5 | 100.0 |
|             | 100~200만원미만 | 133   | 8.3      | 50.2     | 7.7             | 27.7     | 1.8                | 3.7                | 0.7 | 100.0 |
|             | 200~300만원미만 | 382   | 7.7      | 51.8     | 6.4             | 24.8     | 4.4                | 4.3                | 0.7 | 100.0 |
|             | 300~400만원미만 | 553   | 6.8      | 50.6     | 11.8            | 23.1     | 4.5                | 3.0                | 0.1 | 100.0 |
|             | 400~500만원미만 | 347   | 6.5      | 56.8     | 5.1             | 23.2     | 3.7                | 4.1                | 0.5 | 100.0 |
|             | 500만원이상     | 409   | 7.5      | 55.4     | 9.1             | 18.5     | 5.4                | 3.2                | 0.9 | 100.0 |
|             | 거절          | 2     | 59.9     | 40.1     | 0.0             | 0.0      | 0.0                | 0.0                | 0.0 | 100.0 |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 633   | 7.4      | 52.1     | 9.8             | 22.4     | 5.0                | 2.0                | 1.3 | 100.0 |
|             | 자영업자(고용주)   | 110   | 4.4      | 54.1     | 8.6             | 20.6     | 4.1                | 6.8                | 1.3 | 100.0 |
|             | 자영업자        | 215   | 3.9      | 53.6     | 8.6             | 26.8     | 4.4                | 2.1                | 0.6 | 100.0 |
|             | 무급가족종사자     | 22    | 0.0      | 71.6     | 2.9             | 15.5     | 3.9                | 6.1                | 0.0 | 100.0 |
|             | 해당 없음       | 920   | 8.1      | 54.3     | 7.5             | 21.7     | 3.6                | 4.5                | 0.2 | 100.0 |
| 권역          | 수도권         | 1,205 | 7.0      | 55.7     | 8.8             | 20.1     | 3.4                | 3.9                | 0.9 | 100.0 |
|             | 강원제주권       | 70    | 4.8      | 46.2     | 8.0             | 23.3     | 12.2               | 5.0                | 0.5 | 100.0 |
|             | 충청권         | 203   | 5.7      | 60.8     | 9.0             | 15.5     | 7.2                | 1.3                | 0.6 | 100.0 |
|             | 호남권         | 136   | 4.1      | 29.7     | 7.8             | 49.1     | 7.4                | 1.5                | 0.5 | 100.0 |
|             | 대경권         | 112   | 17.6     | 53.3     | 5.8             | 17.6     | 3.5                | 2.1                | 0.0 | 100.0 |
|             | 동남권         | 173   | 5.4      | 53.8     | 7.2             | 27.9     | 0.3                | 5.5                | 0.0 | 100.0 |
| 지역규모        | 대도시         | 792   | 6.9      | 50.2     | 8.2             | 27.5     | 3.5                | 2.8                | 0.9 | 100.0 |
|             | 중소도시        | 842   | 7.0      | 57.5     | 8.6             | 19.5     | 3.2                | 3.8                | 0.5 | 100.0 |
|             | 읍면          | 266   | 7.9      | 52.2     | 8.4             | 16.4     | 9.4                | 5.0                | 0.7 | 100.0 |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 52    | 5.1      | 57.6     | 5.2             | 27.8     | 1.6                | 2.7                | 0.0 | 100.0 |
|             | 이용안함        | 1,848 | 7.1      | 53.6     | 8.5             | 22.2     | 4.3                | 3.6                | 0.7 | 100.0 |

### 3) 참여기준

#### ○ 예술행사 참여기준 응답자 특성

- 각 예술행사 참여기준을 살펴보면, ‘관람 프로그램의 수준’이라는 응답이 47.0%로 가장 높았으며, 비용 적절성(17.0%), 기간 및 시간(11.4%) 등의 순이었음.
- 남녀 모두 예술행사 참여기준으로 ‘프로그램 수준’, ‘비용적절성’, ‘기간 및 시간’ 등의 순으로 중요 기준이 동일하였음.
- 연령별로는 50대 이전의 경우, ‘프로그램 수준’이 최우선 선택 기준인데 비해 60대 이후 응답자들은 ‘교통 편의성’이라는 응답이 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 6개 권역 모두 ‘프로그램 수준’, ‘비용 적절성’이 프로그램 참여시 중요기준이었으나, 강원제주권은 ‘비용 적절성’, 대경권은 ‘주관단체, 강사진 유명도’등의 비중이 타 권역보다 높게 나타남.
- 지역규모별로는 전 지역에서 ‘프로그램 수준’, ‘비용적절성’ 순으로 프로그램 선택 시 중요하게 고려하는 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 경우 예술행사 ‘프로그램 수준’에 따라 관람을 선택하는 비율이 58.8%로 높았던 반면, 바우처 비사용자의 경우 ‘프로그램 수준’(46.7%)외 ‘비용적절성’(17.4%)등의 관람기준도 함께 고려하는 것으로 나타남.



〈표 3-65〉 예술행사 희망 참여 프로그램 선택 기준

(Base: 문화프로그램 참여 희망자, 단위: 명, %)

| 구분          |             | 사례수   | 비용<br>적절성 | 프로<br>그램<br>수준 | 기간<br>및<br>시간 | 주관<br>단체,<br>강사진<br>유명도 | 교통의<br>편의성 | 편의<br>시설<br>구비<br>여부 | 전문가<br>의견,<br>언론<br>보도 | 주위<br>의견,<br>네티즌<br>의견 | 접근성  | 기타  | 계     |
|-------------|-------------|-------|-----------|----------------|---------------|-------------------------|------------|----------------------|------------------------|------------------------|------|-----|-------|
| 전체          |             | 1,900 | 17.2      | 47.0           | 11.4          | 5.3                     | 5.8        | 2.3                  | 2.7                    | 2.9                    | 5.2  | 0.2 | 100.0 |
| 성별          | 남자          | 833   | 16.6      | 46.0           | 11.8          | 6.0                     | 6.5        | 2.1                  | 2.4                    | 3.1                    | 5.2  | 0.3 | 100.0 |
|             | 여자          | 1,068 | 17.7      | 47.8           | 11.0          | 4.7                     | 5.2        | 2.5                  | 2.9                    | 2.8                    | 5.2  | 0.1 | 100.0 |
| 연령          | 10대         | 199   | 13.1      | 46.3           | 14.9          | 6.8                     | 2.9        | 1.5                  | 2.6                    | 3.7                    | 8.3  | 0.0 | 100.0 |
|             | 20대         | 322   | 18.0      | 54.5           | 8.8           | 6.7                     | 2.9        | 1.9                  | 1.2                    | 5.4                    | 0.5  | 0.0 | 100.0 |
|             | 30대         | 447   | 16.9      | 53.1           | 10.7          | 3.7                     | 2.1        | 3.7                  | 2.8                    | 1.8                    | 4.9  | 0.3 | 100.0 |
|             | 40대         | 417   | 17.1      | 40.2           | 14.7          | 6.0                     | 7.2        | 2.8                  | 4.3                    | 2.5                    | 5.3  | 0.0 | 100.0 |
|             | 50대         | 290   | 15.0      | 52.0           | 8.3           | 3.0                     | 6.9        | 0.8                  | 3.5                    | 2.4                    | 7.3  | 0.8 | 100.0 |
|             | 60대         | 153   | 26.1      | 30.5           | 12.7          | 7.8                     | 13.6       | 1.5                  | 0.0                    | 1.6                    | 6.3  | 0.0 | 100.0 |
|             | 70세 이상      | 73    | 18.2      | 33.0           | 7.4           | 4.5                     | 20.3       | 2.6                  | 1.8                    | 3.8                    | 8.4  | 0.0 | 100.0 |
|             | 초졸 이하       | 86    | 21.5      | 25.7           | 7.6           | 4.6                     | 18.7       | 2.2                  | 1.5                    | 3.2                    | 15.0 | 0.0 | 100.0 |
| 학력          | 중졸          | 158   | 19.4      | 41.5           | 9.7           | 8.8                     | 9.3        | 0.7                  | 4.8                    | 1.0                    | 4.7  | 0.0 | 100.0 |
|             | 고졸          | 626   | 18.8      | 44.6           | 11.9          | 4.7                     | 4.8        | 2.4                  | 2.5                    | 4.7                    | 5.1  | 0.6 | 100.0 |
|             | 대재이상        | 1,030 | 15.6      | 51.1           | 11.6          | 5.1                     | 4.8        | 2.5                  | 2.6                    | 2.1                    | 4.6  | 0.0 | 100.0 |
|             | 미혼          | 564   | 16.4      | 51.7           | 11.3          | 6.6                     | 2.8        | 1.7                  | 1.6                    | 4.4                    | 3.6  | 0.0 | 100.0 |
| 혼인상태        | 기혼          | 1,272 | 17.3      | 45.1           | 11.6          | 4.8                     | 7.0        | 2.7                  | 3.3                    | 2.1                    | 5.8  | 0.3 | 100.0 |
|             | 이혼/사별       | 65    | 22.8      | 43.5           | 6.6           | 3.3                     | 8.9        | 0.0                  | 0.6                    | 6.2                    | 8.2  | 0.0 | 100.0 |
| 가구주여부       | 가구주         | 624   | 16.2      | 44.5           | 12.2          | 5.3                     | 7.5        | 2.0                  | 2.7                    | 3.2                    | 6.0  | 0.4 | 100.0 |
|             | 가구주 아님      | 1,276 | 17.7      | 48.2           | 10.9          | 5.2                     | 5.0        | 2.5                  | 2.7                    | 2.7                    | 4.8  | 0.1 | 100.0 |
| 가구원수        | 1인          | 56    | 17.1      | 47.6           | 8.9           | 7.9                     | 4.4        | 0.0                  | 0.4                    | 5.2                    | 8.4  | 0.0 | 100.0 |
|             | 2인          | 177   | 17.7      | 42.3           | 12.3          | 3.5                     | 13.2       | 0.7                  | 3.4                    | 2.6                    | 4.3  | 0.0 | 100.0 |
|             | 3인          | 381   | 15.3      | 48.4           | 9.5           | 7.8                     | 5.1        | 3.5                  | 1.7                    | 3.2                    | 5.6  | 0.0 | 100.0 |
|             | 4인          | 1,049 | 17.9      | 47.2           | 12.2          | 4.5                     | 4.9        | 2.2                  | 3.1                    | 2.4                    | 5.6  | 0.1 | 100.0 |
|             | 5인 이상       | 237   | 17.3      | 47.4           | 10.2          | 5.5                     | 5.8        | 3.0                  | 2.5                    | 4.5                    | 2.8  | 0.9 | 100.0 |
| 가구소득        | 100만원미만     | 74    | 26.2      | 33.5           | 6.5           | 9.3                     | 10.8       | 0.0                  | 2.3                    | 4.2                    | 7.3  | 0.0 | 100.0 |
|             | 100~200만원미만 | 133   | 26.9      | 42.8           | 11.0          | 5.0                     | 6.8        | 0.4                  | 0.2                    | 2.2                    | 4.7  | 0.0 | 100.0 |
|             | 200~300만원미만 | 382   | 18.9      | 44.5           | 10.9          | 5.0                     | 7.3        | 2.0                  | 2.6                    | 2.0                    | 6.9  | 0.0 | 100.0 |
|             | 300~400만원미만 | 553   | 16.8      | 48.1           | 13.3          | 4.7                     | 3.8        | 4.2                  | 2.6                    | 3.2                    | 2.7  | 0.6 | 100.0 |
|             | 400~500만원미만 | 347   | 16.5      | 47.6           | 11.8          | 5.8                     | 3.8        | 0.4                  | 3.8                    | 3.3                    | 7.1  | 0.0 | 100.0 |
|             | 500만원이상     | 409   | 12.3      | 51.3           | 9.5           | 5.3                     | 7.7        | 2.8                  | 2.8                    | 3.0                    | 5.3  | 0.0 | 100.0 |
|             | 거절          | 2     | 0.0       | 40.1           | 59.9          | 0.0                     | 0.0        | 0.0                  | 0.0                    | 0.0                    | 0.0  | 0.0 | 100.0 |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 633   | 16.5      | 50.6           | 12.6          | 4.2                     | 4.8        | 2.3                  | 2.3                    | 2.9                    | 3.5  | 0.4 | 100.0 |
|             | 자영업자(고용주)   | 110   | 15.1      | 47.6           | 10.5          | 5.2                     | 5.2        | 1.1                  | 6.7                    | 0.8                    | 7.6  | 0.0 | 100.0 |
|             | 자영업자        | 215   | 16.7      | 40.5           | 13.6          | 7.9                     | 6.9        | 1.4                  | 2.7                    | 2.5                    | 7.8  | 0.0 | 100.0 |
|             | 무급가족종사자     | 22    | 24.5      | 42.0           | 2.7           | 6.2                     | 9.8        | 5.2                  | 0.0                    | 0.0                    | 9.7  | 0.0 | 100.0 |
|             | 해당 없음       | 920   | 18.0      | 46.1           | 10.3          | 5.4                     | 6.2        | 2.6                  | 2.6                    | 3.4                    | 5.4  | 0.1 | 100.0 |
| 권역          | 수도권         | 1,205 | 18.6      | 44.5           | 11.8          | 5.1                     | 6.0        | 1.5                  | 2.6                    | 2.7                    | 6.9  | 0.3 | 100.0 |
|             | 강원제주권       | 70    | 21.9      | 38.9           | 11.5          | 4.5                     | 11.1       | 0.8                  | 2.5                    | 7.1                    | 1.6  | 0.0 | 100.0 |
|             | 충청권         | 203   | 15.4      | 51.2           | 8.9           | 4.6                     | 4.6        | 4.9                  | 3.8                    | 5.4                    | 1.1  | 0.0 | 100.0 |
|             | 호남권         | 136   | 15.7      | 50.8           | 13.4          | 5.8                     | 7.8        | 2.1                  | 1.1                    | 0.2                    | 3.0  | 0.0 | 100.0 |
|             | 대경권         | 112   | 16.9      | 49.9           | 8.9           | 9.6                     | 2.8        | 1.2                  | 1.1                    | 3.6                    | 5.9  | 0.0 | 100.0 |
|             | 동남권         | 173   | 9.4       | 58.0           | 11.1          | 4.2                     | 4.3        | 6.2                  | 4.2                    | 1.1                    | 1.4  | 0.0 | 100.0 |
| 지역규모        | 대도시         | 792   | 17.7      | 46.8           | 14.7          | 4.4                     | 5.7        | 2.3                  | 1.7                    | 2.4                    | 4.1  | 0.3 | 100.0 |
|             | 중소도시        | 842   | 17.0      | 48.8           | 7.5           | 5.9                     | 4.5        | 2.2                  | 3.9                    | 3.2                    | 6.7  | 0.2 | 100.0 |
|             | 읍면          | 266   | 16.6      | 42.1           | 13.5          | 6.1                     | 10.0       | 2.7                  | 1.7                    | 3.5                    | 3.9  | 0.0 | 100.0 |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 52    | 10.0      | 58.5           | 7.0           | 9.3                     | 0.0        | 0.0                  | 2.8                    | 6.3                    | 6.0  | 0.0 | 100.0 |
|             | 이용안함        | 1,848 | 17.4      | 46.7           | 11.5          | 5.2                     | 6.0        | 2.4                  | 2.7                    | 2.8                    | 5.2  | 0.2 | 100.0 |

## ● ● 제4장. 문화관련활동

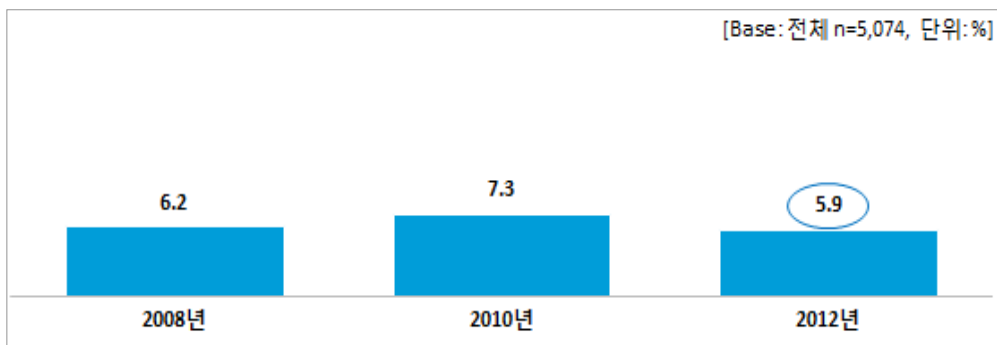
### 1. 문화자원봉사 활동

#### 1) 문화자원봉사 경험여부

##### ○ 문화자원봉사 활동 경험률 변화추이

- 문화자원봉사 활동 경험 여부를 묻는 질문에서는 전체 응답자 중 5.9%만이 문화자원봉사 활동 경험이 있는 것으로 나타남.
- 지난 조사(2010년) 대비 문화자원봉사 경험률은 1.4% 감소한 것으로 나타남.

[그림 3-18] 문화자원봉사 활동 경험률 변화추이



##### ○ 문화자원봉사 경험여부

- 응답자의 문화자원봉사 경험률을 살펴보면, ‘봉사활동을 했거나 하고 있다’는 응답이 5.9%로 나타남.
- 여자(6.4%)가 남자(5.4%) 비해 높은 것으로 나타났으며, 연령별로는 중고등학생이 많은 10대의 봉사활동 경험률이 10%이상이었으며, 연령이 낮을수록 경험률이 높았음.
- 권역별로는 강원제주권의 봉사활동 경험률이 10.2%로 가장 높았으며, 동남권은 1.1%로 권역별 경험률 차이가 큰 것으로 나타남.
- 지역규모별로는 대도시의 문화자원봉사 경험률은 6.1%로 중소도시(6.0%), 읍면지역(5.1%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 경우 봉사활동 경험률 19.2%로 바우처 비사용자(5.7%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-66〉 문화자원봉사 경험여부

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 과거에<br>한 적 있다 | 현재<br>하고 있다 | 없다    | 계     |
|----------|-------------|-------|---------------|-------------|-------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 3.8           | 2.1         | 94.1  | 100.0 |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 3.4           | 2.0         | 94.7  | 100.0 |
|          | 여자          | 2,585 | 4.2           | 2.3         | 93.6  | 100.0 |
| 연령       | 10대         | 489   | 8.1           | 1.9         | 90.0  | 100.0 |
|          | 20대         | 701   | 5.3           | 3.0         | 91.7  | 100.0 |
|          | 30대         | 1,000 | 4.1           | 1.3         | 94.6  | 100.0 |
|          | 40대         | 1,083 | 3.4           | 2.4         | 94.2  | 100.0 |
|          | 50대         | 885   | 2.1           | 2.6         | 95.2  | 100.0 |
|          | 60대         | 483   | 2.5           | 2.1         | 95.5  | 100.0 |
|          | 70세 이상      | 433   | 1.2           | 1.1         | 97.7  | 100.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 0.3           | 0.4         | 99.3  | 100.0 |
|          | 중졸          | 526   | 4.3           | 3.2         | 92.5  | 100.0 |
|          | 고졸          | 1,946 | 3.1           | 1.5         | 95.4  | 100.0 |
|          | 대재이상        | 2,101 | 5.1           | 2.8         | 92.1  | 100.0 |
|          | 거절          | 2     | 0.0           | 0.0         | 100.0 | 100.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 6.2           | 2.5         | 91.2  | 100.0 |
|          | 기혼          | 3,439 | 3.0           | 2.0         | 95.0  | 100.0 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 1.2           | 2.2         | 96.6  | 100.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 2.4           | 2.0         | 95.6  | 100.0 |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 4.6           | 2.2         | 93.2  | 100.0 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 2.6           | 2.1         | 95.2  | 100.0 |
|          | 2인          | 644   | 3.4           | 1.5         | 95.1  | 100.0 |
|          | 3인          | 983   | 3.2           | 2.0         | 94.7  | 100.0 |
|          | 4인          | 2,707 | 3.9           | 2.3         | 93.9  | 100.0 |
|          | 5인 이상       | 526   | 5.1           | 2.2         | 92.6  | 100.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 2.8           | 0.9         | 96.3  | 100.0 |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 2.4           | 1.8         | 95.8  | 100.0 |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 2.7           | 1.0         | 96.4  | 100.0 |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 4.5           | 3.0         | 92.6  | 100.0 |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 3.8           | 2.5         | 93.7  | 100.0 |
|          | 500만원이상     | 822   | 5.2           | 2.5         | 92.3  | 100.0 |
|          | 거절          | 3     | 0.0           | 0.0         | 100.0 | 100.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 4.6           | 2.2         | 93.2  | 100.0 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 2.4           | 1.4         | 96.2  | 100.0 |
|          | 자영업자        | 781   | 2.6           | 2.7         | 94.7  | 100.0 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 1.3           | 1.0         | 97.7  | 100.0 |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 3.8           | 2.0         | 94.2  | 100.0 |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 5.8           | 3.3         | 90.9  | 100.0 |
|          | 강원제주권       | 211   | 7.2           | 3.0         | 89.8  | 100.0 |
|          | 충청권         | 527   | 3.8           | 1.1         | 95.1  | 100.0 |
|          | 호남권         | 524   | 0.9           | 0.9         | 98.2  | 100.0 |
|          | 대경권         | 537   | 0.8           | 0.9         | 98.3  | 100.0 |
|          | 동남권         | 811   | 0.4           | 0.7         | 98.9  | 100.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 3.8           | 2.3         | 93.9  | 100.0 |
|          | 중소도시        | 1,845 | 3.6           | 2.4         | 94.0  | 100.0 |
|          | 읍면          | 864   | 3.9           | 1.2         | 94.9  | 100.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 13.0          | 6.2         | 80.8  | 100.0 |
|          | 이용안함        | 4,994 | 3.6           | 2.1         | 94.3  | 100.0 |



## 2) 문화자원봉사 경험빈도

### ○ 문화자원봉사 경험빈도

- 문화자원봉사 경험자 중 경험빈도를 물어본 결과, 연간 '2회 경험'이 31.1%, '5회 이상 경험' (29.0%) 순이었으며, 평균 경험횟수는 6.6회로 나타남.
- 남자의 경우 자원봉사에 평균 3.3회 경험한 반면, 여자는 평균 9.7회 경험하였음.
- 연령별로는 60대 12.1회, 70세 이상은 19.6회로 연령이 높을수록 문화자원 봉사 경험률이 높게 나타남.
- 권역별로는 수도권의 경험횟수가 7.8회 가장 높았으며, 충청권은 1.8회로 타 지역대비 낮게 나타남.
- 지역규모별로는 대도시의 문화자원봉사 경험빈도가 8.4회, 중소도시 6.4회로 도시지역의 경험빈도가 읍면지역(2.3회)의 봉사활동 경험횟수 비해 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 경우 봉사활동 경험 횟수가 평균 20.7회로, 바우처 비사용자의 경험횟수(5.7회)보다 높은 것으로 나타남.



〈표 3-67〉 문화자원봉사 경험빈도

(Base: 문화자원봉사 경험자, 단위: %)

| 구분          |             | 사례수 | 1회   | 2회   | 3회   | 4회   | 5회 이상 | 계     | 평균 (회) |
|-------------|-------------|-----|------|------|------|------|-------|-------|--------|
| 전체          |             | 191 | 19.7 | 31.1 | 15.2 | 5.1  | 29.0  | 100.0 | 6.6    |
| 성별          | 남자          | 91  | 24.8 | 33.3 | 16.4 | 3.9  | 21.7  | 100.0 | 3.3    |
|             | 여자          | 100 | 15.0 | 29.1 | 14.1 | 6.1  | 35.7  | 100.0 | 9.7    |
| 연령          | 10대         | 33  | 20.7 | 21.8 | 34.9 | 1.4  | 21.3  | 100.0 | 8.6    |
|             | 20대         | 36  | 29.8 | 41.6 | 11.5 | 0.0  | 17.1  | 100.0 | 3.6    |
|             | 30대         | 33  | 15.7 | 33.3 | 14.2 | 3.2  | 33.6  | 100.0 | 4.8    |
|             | 40대         | 44  | 23.4 | 22.7 | 13.9 | 7.2  | 32.6  | 100.0 | 5.1    |
|             | 50대         | 29  | 6.4  | 34.7 | 4.6  | 12.5 | 41.8  | 100.0 | 8.5    |
|             | 60대         | 12  | 0.0  | 53.1 | 10.2 | 11.4 | 25.3  | 100.0 | 12.1   |
|             | 70세 이상      | 4   | 60.4 | 0.0  | 0.0  | 0.0  | 39.6  | 100.0 | 19.6   |
| 학력          | 초졸 이하       | 2   | 0.0  | 7.9  | 0.0  | 0.0  | 92.1  | 100.0 | 23.7   |
|             | 중졸          | 22  | 20.1 | 7.7  | 36.8 | 0.0  | 35.3  | 100.0 | 15.5   |
|             | 고졸          | 65  | 21.4 | 33.9 | 12.0 | 6.8  | 25.9  | 100.0 | 5.6    |
|             | 대재이상        | 102 | 19.0 | 34.9 | 12.8 | 5.2  | 28.2  | 100.0 | 5.0    |
| 혼인상태        | 미혼          | 75  | 27.1 | 32.4 | 22.6 | 0.6  | 17.3  | 100.0 | 5.7    |
|             | 기혼          | 112 | 15.5 | 30.1 | 10.8 | 8.2  | 35.4  | 100.0 | 6.4    |
|             | 이혼/사별       | 4   | 0.0  | 33.0 | 0.0  | 0.0  | 67.0  | 100.0 | 30.4   |
| 가구주여부       | 가구주         | 59  | 22.2 | 32.2 | 8.5  | 5.2  | 31.9  | 100.0 | 4.8    |
|             | 가구주 아님      | 132 | 18.6 | 30.6 | 18.2 | 5.0  | 27.7  | 100.0 | 7.5    |
| 가구원수        | 1인          | 6   | 22.4 | 45.3 | 4.7  | 0.0  | 27.7  | 100.0 | 10.5   |
|             | 2인          | 16  | 24.5 | 2.8  | 13.6 | 14.8 | 44.4  | 100.0 | 10.2   |
|             | 3인          | 30  | 40.1 | 40.0 | 2.4  | 7.5  | 10.0  | 100.0 | 2.3    |
|             | 4인          | 112 | 17.1 | 31.5 | 15.2 | 4.5  | 31.7  | 100.0 | 5.5    |
|             | 5인 이상       | 27  | 4.5  | 33.2 | 32.4 | 0.0  | 30.0  | 100.0 | 13.0   |
| 가구소득        | 100만원미만     | 7   | 63.0 | 11.5 | 0.0  | 0.0  | 25.6  | 100.0 | 8.0    |
|             | 100~200만원미만 | 13  | 5.2  | 37.7 | 10.9 | 7.9  | 38.2  | 100.0 | 18.2   |
|             | 200~300만원미만 | 28  | 27.1 | 28.1 | 7.2  | 7.9  | 29.7  | 100.0 | 6.6    |
|             | 300~400만원미만 | 66  | 22.3 | 35.6 | 16.9 | 1.3  | 23.9  | 100.0 | 3.7    |
|             | 400~500만원미만 | 34  | 11.0 | 46.0 | 17.9 | 5.6  | 19.5  | 100.0 | 7.3    |
|             | 500만원이상     | 43  | 15.2 | 15.7 | 19.3 | 8.4  | 41.4  | 100.0 | 6.8    |
| 종사상지위       | 임금근로자       | 68  | 14.0 | 38.1 | 17.8 | 5.2  | 25.0  | 100.0 | 4.9    |
|             | 자영업자(고용주)   | 7   | 35.9 | 23.3 | 0.0  | 0.0  | 40.9  | 100.0 | 5.5    |
|             | 자영업자        | 27  | 18.8 | 38.1 | 9.0  | 13.5 | 20.5  | 100.0 | 3.7    |
|             | 무급가족종사자     | 2   | 28.1 | 0.0  | 19.4 | 0.0  | 52.6  | 100.0 | 6.7    |
|             | 해당 없음       | 87  | 22.9 | 24.8 | 16.2 | 2.8  | 33.3  | 100.0 | 9.0    |
| 권역          | 수도권         | 145 | 15.0 | 28.8 | 15.8 | 6.3  | 34.0  | 100.0 | 7.8    |
|             | 강원제주권       | 15  | 28.1 | 35.6 | 17.4 | 3.1  | 15.8  | 100.0 | 3.0    |
|             | 충청권         | 18  | 40.4 | 41.7 | 16.0 | 0.0  | 1.9   | 100.0 | 1.8    |
|             | 호남권         | 4   | 32.0 | 15.4 | 13.3 | 0.0  | 39.3  | 100.0 | 4.6    |
|             | 대경권         | 6   | 34.4 | 41.1 | 0.0  | 0.0  | 24.5  | 100.0 | 6.4    |
|             | 동남권         | 3   | 31.2 | 54.1 | 0.0  | 0.0  | 14.8  | 100.0 | 2.9    |
| 거주 지역       | 대도시         | 88  | 18.9 | 26.3 | 9.4  | 5.7  | 39.8  | 100.0 | 8.4    |
|             | 중소도시        | 71  | 15.4 | 32.8 | 20.4 | 6.6  | 24.7  | 100.0 | 6.4    |
|             | 읍면          | 32  | 31.1 | 40.4 | 19.4 | 0.0  | 9.2   | 100.0 | 2.3    |
| 바우처<br>사용여부 | 이용함         | 12  | 20.9 | 10.4 | 16.2 | 0.0  | 52.4  | 100.0 | 20.7   |
|             | 이용안함        | 179 | 19.6 | 32.5 | 15.1 | 5.4  | 27.4  | 100.0 | 5.7    |

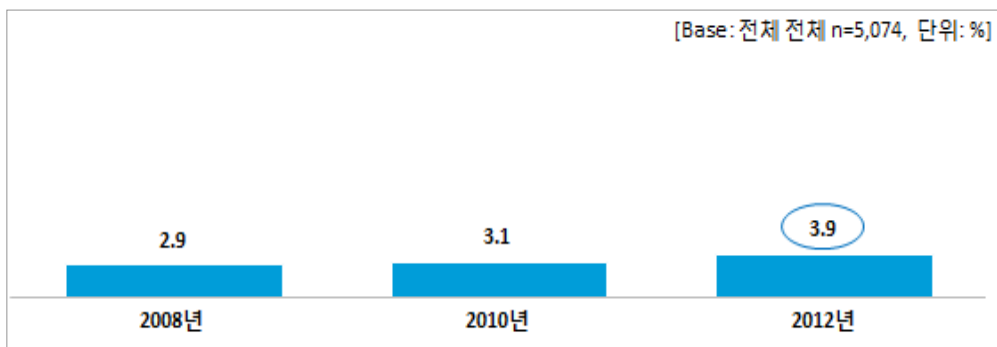
## 2. 문화관련 동호회 참여

### 1) 참여경험

#### ○ 문화관련 동호회 참여율 변화추이

- 문화관 동호회 참여율을 살펴보면, ‘참여 경험이 있다’는 응답이 3.9%로 2010년 조사 결과(3.1%)에 비해 0.8% 증가한 것으로 나타남.

[그림 3-19] 문화관련 동호회 참여율 변화추이



#### ○ 문화관련 동호회 참여경험

- 전체 응답자의 문화관련 동호회 활동 경험률은 3.9%였으며, ‘문학’(0.9%), ‘영화’(0.7%)의 순으로 참여 경험률이 높았음.
- 여자의 참여 경험률이 4.5%로 남자(3.3%) 보다 높았으며, ‘문학’(1.2%) 동호회 참여경험률이 다른 문화동호회 참여 경험보다 높았음.
- 10~50대의 동호회 참여율을 4% 이상이었으나 60대 이후 노년층의 동호회 참여율은 낮았음.
- 권역별로는 수도권의 동아리 참여율이 6.1%로 가장 높았으며, 강원제주권(4.6%), 충청권(4.5%)순으로 참여율이 높았음.
- 지역규모별로는 전 지역에서 ‘역사문화유산’ 관련 동호회 참여율이 가장 많았으며, 읍면지역의 참여율은 6.3%로 도시 지역에 비해 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 경우 동호회 참여경험이 9.1%를 바우처 비사용자의 참여경험률(3.8%)보다 높은 것으로 나타남.



〈표 3-68〉 문화관련 동호회 참여율

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 전체  | 문학  | 미술  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 무용  | 연극  | 뮤지컬 | 영화  | 대중<br>음악 | 역사<br>문화<br>유산 |
|----------|-------------|-------|-----|-----|-----|----------|----------|-----|-----|-----|-----|----------|----------------|
| 전체       |             | 5,074 | 3.9 | 0.9 | 0.6 | 0.5      | 0.5      | 0.3 | 0.3 | 0.2 | 0.7 | 0.6      | 0.4            |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 3.3 | 0.5 | 0.7 | 0.2      | 0.4      | 0.2 | 0.4 | 0.3 | 0.8 | 0.6      | 0.6            |
|          | 여자          | 2,585 | 4.5 | 1.2 | 0.6 | 0.8      | 0.7      | 0.4 | 0.3 | 0.0 | 0.6 | 0.6      | 0.3            |
| 연령       | 10대         | 489   | 2.6 | 0.6 | 0.6 | 0.1      | 0.0      | 0.6 | 0.2 | 0.0 | 0.9 | 0.0      | 0.0            |
|          | 20대         | 701   | 4.9 | 0.9 | 0.0 | 0.9      | 0.0      | 0.5 | 1.0 | 0.5 | 0.9 | 1.1      | 0.9            |
|          | 30대         | 1,000 | 4.5 | 1.1 | 0.7 | 0.7      | 0.7      | 0.2 | 0.3 | 0.0 | 1.3 | 0.8      | 0.5            |
|          | 40대         | 1,083 | 4.4 | 1.4 | 1.4 | 0.4      | 0.4      | 0.0 | 0.3 | 0.0 | 0.7 | 0.9      | 0.3            |
|          | 50대         | 885   | 4.6 | 1.1 | 0.6 | 0.6      | 1.1      | 0.4 | 0.1 | 0.5 | 0.4 | 0.4      | 0.7            |
|          | 60대         | 483   | 2.3 | 0.0 | 0.3 | 0.3      | 1.0      | 0.3 | 0.4 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0            |
|          | 70세 이상      | 433   | 1.0 | 0.0 | 0.3 | 0.3      | 0.1      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.2            |
|          | 초졸 이하       | 499   | 0.9 | 0.7 | 0.0 | 0.0      | 0.1      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.1            |
| 학력       | 중졸          | 526   | 1.5 | 0.0 | 0.3 | 0.3      | 0.3      | 0.0 | 0.3 | 0.0 | 0.6 | 0.0      | 0.0            |
|          | 고졸          | 1,946 | 2.5 | 0.4 | 0.4 | 0.2      | 0.5      | 0.2 | 0.1 | 0.1 | 0.5 | 0.3      | 0.0            |
|          | 대재이상        | 2,101 | 6.4 | 1.6 | 1.1 | 0.9      | 0.7      | 0.5 | 0.6 | 0.3 | 1.1 | 1.1      | 1.0            |
|          | 거절          | 2     | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0            |
|          |             |       |     |     |     |          |          |     |     |     |     |          |                |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 4.5 | 0.8 | 0.2 | 0.7      | 0.1      | 0.6 | 0.8 | 0.3 | 1.2 | 0.8      | 0.5            |
|          | 기혼          | 3,439 | 3.9 | 1.0 | 0.9 | 0.5      | 0.8      | 0.2 | 0.2 | 0.1 | 0.6 | 0.6      | 0.4            |
|          | 이혼/사별       | 301   | 0.5 | 0.4 | 0.1 | 0.0      | 0.0      | 0.1 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0            |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 2.9 | 0.5 | 0.8 | 0.2      | 0.5      | 0.1 | 0.3 | 0.2 | 0.7 | 0.5      | 0.6            |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 4.5 | 1.1 | 0.6 | 0.7      | 0.5      | 0.4 | 0.3 | 0.1 | 0.7 | 0.6      | 0.3            |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 2.3 | 0.3 | 0.4 | 0.2      | 0.4      | 0.5 | 0.4 | 0.0 | 0.3 | 0.1      | 0.8            |
|          | 2인          | 644   | 2.5 | 0.4 | 0.6 | 0.3      | 0.8      | 0.3 | 0.3 | 0.0 | 0.2 | 0.1      | 0.1            |
|          | 3인          | 983   | 3.5 | 0.8 | 0.4 | 0.7      | 0.3      | 0.2 | 0.5 | 0.1 | 1.0 | 1.0      | 0.5            |
|          | 4인          | 2,707 | 4.1 | 1.0 | 0.9 | 0.3      | 0.4      | 0.2 | 0.3 | 0.3 | 0.7 | 0.6      | 0.5            |
|          | 5인 이상       | 526   | 5.8 | 1.3 | 0.0 | 1.3      | 1.2      | 0.6 | 0.4 | 0.0 | 0.8 | 0.5      | 0.0            |
|          |             |       |     |     |     |          |          |     |     |     |     |          |                |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 0.8 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0 | 0.1 | 0.0 | 0.0 | 0.7      | 0.0            |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 1.8 | 0.7 | 0.2 | 0.1      | 0.4      | 0.1 | 0.3 | 0.0 | 0.3 | 0.1      | 0.1            |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 2.0 | 0.4 | 0.1 | 0.4      | 0.4      | 0.3 | 0.2 | 0.0 | 0.3 | 0.2      | 0.2            |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 4.5 | 0.8 | 0.5 | 0.3      | 0.4      | 0.2 | 0.4 | 0.0 | 1.5 | 1.2      | 0.8            |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 4.4 | 1.5 | 0.8 | 0.4      | 0.9      | 0.4 | 0.1 | 0.5 | 0.6 | 0.2      | 0.8            |
|          | 500만원이상     | 822   | 7.2 | 1.5 | 2.1 | 1.6      | 0.7      | 0.5 | 0.7 | 0.4 | 0.5 | 0.8      | 0.0            |
|          | 거절          | 3     | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0            |
|          |             |       |     |     |     |          |          |     |     |     |     |          |                |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 4.8 | 1.0 | 0.6 | 0.7      | 0.5      | 0.4 | 0.2 | 0.4 | 1.1 | 0.8      | 0.8            |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 4.9 | 1.8 | 1.6 | 0.5      | 1.2      | 0.0 | 0.6 | 0.0 | 0.4 | 0.0      | 0.1            |
|          | 자영업자        | 781   | 3.3 | 0.3 | 1.1 | 0.2      | 0.9      | 0.1 | 0.2 | 0.0 | 0.1 | 0.3      | 0.2            |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 1.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.3      | 0.0 | 0.3 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.4            |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 3.5 | 1.0 | 0.4 | 0.5      | 0.4      | 0.3 | 0.4 | 0.0 | 0.6 | 0.6      | 0.3            |
|          |             |       |     |     |     |          |          |     |     |     |     |          |                |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 6.1 | 1.4 | 1.1 | 0.6      | 0.8      | 0.5 | 0.6 | 0.3 | 1.0 | 1.2      | 0.7            |
|          | 강원제주권       | 211   | 4.6 | 0.4 | 0.5 | 1.3      | 1.0      | 0.1 | 0.3 | 0.0 | 0.6 | 0.2      | 0.7            |
|          | 충청권         | 527   | 4.5 | 1.2 | 0.9 | 1.0      | 0.4      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 1.7 | 0.1      | 0.0            |
|          | 호남권         | 524   | 0.2 | 0.1 | 0.0 | 0.0      | 0.1      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0            |
|          | 대경권         | 537   | 1.6 | 0.7 | 0.0 | 0.4      | 0.2      | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.3            |
|          | 동남권         | 811   | 0.5 | 0.1 | 0.1 | 0.0      | 0.1      | 0.0 | 0.3 | 0.0 | 0.0 | 0.0      | 0.0            |
|          |             |       |     |     |     |          |          |     |     |     |     |          |                |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 0.5 | 0.6 | 0.2 | 0.4      | 0.1      | 0.3 | 0.2 | 0.5 | 0.4 | 0.3      | 2.7            |
|          | 중소도시        | 1,845 | 1.0 | 0.7 | 0.9 | 0.6      | 0.4      | 0.3 | 0.0 | 0.2 | 0.6 | 0.3      | 4.3            |
|          | 읍면          | 864   | 1.8 | 0.7 | 0.6 | 0.6      | 0.4      | 0.5 | 0.4 | 2.2 | 1.0 | 1.1      | 6.3            |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 9.1 | 3.5 | 0.0 | 1.8      | 1.8      | 0.0 | 0.7 | 0.0 | 0.0 | 3.1      | 0.0            |
|          | 이용안함        | 4,994 | 3.8 | 0.9 | 0.7 | 0.5      | 0.5      | 0.3 | 0.3 | 0.2 | 0.7 | 0.5      | 0.4            |

## 2) 동호회 성격

### ○ 동호회 성격

- 참여 경험한 동호회의 성격을 살펴보면 서양음악(89.8%), 전통예술(64.6%), 문학(51.0%) 등은 직접 창작 발표를 목적으로 하는 경우가 많았음.
- 반면 뮤지컬(86.4%), 영화(84.3%) 등은 감상을 주목적으로 참여한 것으로 나타남.

〈표 3-69〉 참여 동호회 성격

(Base: 동호회별 참가자, 단위: %)

| 예술행사   | 사례수 | 직접 창작(연주, 작품발표회)을 주로 하는 동호회 | 감상(관람, 토론)을 주로 하는 동호회 | 계     |
|--------|-----|-----------------------------|-----------------------|-------|
| 문학     | 45  | 51.0                        | 49.0                  | 100.0 |
| 미술     | 33  | 61.5                        | 38.5                  | 100.0 |
| 서양음악   | 26  | 89.8                        | 10.2                  | 100.0 |
| 전통예술   | 27  | 64.6                        | 35.4                  | 100.0 |
| 무용     | 14  | 63.1                        | 36.9                  | 100.0 |
| 연극     | 17  | 63.3                        | 36.7                  | 100.0 |
| 뮤지컬    | 8   | 13.6                        | 86.4                  | 100.0 |
| 영화     | 35  | 15.7                        | 84.3                  | 100.0 |
| 대중음악   | 30  | 48.0                        | 52.0                  | 100.0 |
| 역사문화유산 | 21  | 1.9                         | 98.1                  | 100.0 |

## 3) 동호회 종류

### ○ 동호회 종류

- 참여 동호회 주최 종류를 살펴보면, 대부분의 예술행사별 동호회 주최는 ‘지역사회’ 라는 응답이 많았음.
- 반면 감상 동호회가 많은 영화는 ‘온라인’(43.3%), 뮤지컬 ‘직장’(43.8%) 동호회 비중이 높았음.

〈표 3-70〉 참여 동호회 종류

(Base: 동호회별 참가자, 단위: %)

| 예술행사   | 사례수 | 온라인  | 직장   | 학교   | 지역사회 | 종교단체 | 기타  | 계     |
|--------|-----|------|------|------|------|------|-----|-------|
| 문학     | 45  | 24.8 | 6.9  | 22.4 | 33.4 | 10.7 | 1.9 | 100.0 |
| 미술     | 33  | 27.6 | 12.6 | 13.2 | 46.7 | -    | -   | 100.0 |
| 서양음악   | 26  | 23.1 | 15.3 | 12.9 | 23.0 | 16.9 | 8.7 | 100.0 |
| 전통예술   | 27  | 3.2  | -    | 3.4  | 79.4 | 14.0 | -   | 100.0 |
| 무용     | 14  | 34.4 | -    | 25.6 | 40.0 | -    | -   | 100.0 |
| 연극     | 17  | 15.6 | 11.0 | 24.4 | 38.7 | 10.3 | -   | 100.0 |
| 뮤지컬    | 8   | 13.6 | 43.8 | -    | 42.5 | -    | -   | 100.0 |
| 영화     | 35  | 43.3 | 10.2 | 16.6 | 28.9 | 1.1  | -   | 100.0 |
| 대중음악   | 30  | 8.2  | 17.7 | 31.0 | 41.6 | 1.5  | -   | 100.0 |
| 역사문화유산 | 21  | 18.3 | -    | 13.9 | 61.0 | 1.8  | 5.0 | 100.0 |



## 4) 참여빈도

## ○ 동호회 참여빈도

- 동호회 참여빈도를 살펴보면 모든 예술행사에 대해 '1달에 1번' 참여한다는 응답이 가장 높았으나, 무용(31.8%)과 뮤지컬(43.8%)은 '2주에 1번' 참여한다는 응답이 높은 것으로 나타났다.

〈표 3-71〉 동호회 참여빈도

(Base: 동호회별 참가자, 단위: %)

| 예술행사   | 사례수 | 매주<br>2회<br>이상 | 매주<br>1회<br>정도 | 2주에<br>1회<br>정도 | 매월<br>1회<br>정도 | 2달에<br>1회<br>정도 | 3달에<br>1회<br>정도 | 1년에<br>1회<br>정도 | 계     |
|--------|-----|----------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------|
| 문학     | 45  | 7.1            | 40.5           | 4.7             | 33.3           | 3.2             | 7.1             | 4.1             | 100.0 |
| 미술     | 33  | 2.9            | 25.9           | 5.9             | 41.8           | 4.9             | 12.0            | 6.6             | 100.0 |
| 서양음악   | 26  | 7.3            | 30.9           | 25.5            | 24.8           | 11.5            | .               | .               | 100.0 |
| 전통예술   | 27  | 10.6           | 26.8           | 5.3             | 26.9           | 8.1             | 18.3            | 3.9             | 100.0 |
| 무용     | 14  | 12.0           | 9.6            | 31.8            | 36.9           | -               | -               | 9.7             | 100.0 |
| 연극     | 17  | 14.0           | 5.0            | 7.7             | 42.1           | 10.2            | 14.4            | 6.6             | 100.0 |
| 뮤지컬    | 8   | -              | -              | 43.8            | 56.2           | -               | -               | -               | 100.0 |
| 영화     | 35  | 2.3            | 2.2            | 22.2            | 44.0           | 24.3            | 1.6             | 3.3             | 100.0 |
| 대중음악   | 30  | 11.7           | 5.8            | .               | 29.2           | 35.8            | 13.4            | 4.1             | 100.0 |
| 역사문화유산 | 21  | .              | 21.5           | 34.9            | 31.8           | 4.9             | 3.2             | 3.7             | 100.0 |

## 5) 참여시간

## ○ 동호회 참여시간

- 동호회 참여시간을 살펴보면 연극은 평균 5.3시간 참여해 예술행사 동호회 중 참여시간이 가장 길었으며, 영화(4.0시간), 문학(3.3시간), 서양음악(3.0시간) 순으로 참여 시간이 길었음.

〈표 3-72〉 참여 동호회 참여시간

(Base: 동호회별 참가자, 단위: %)

| 예술행사   | 사례수 | 1시간이상-2<br>시간미만 | 2시간이상-3<br>시간미만 | 3시간이상-4<br>시간미만 | 4시간<br>이상 | 계     | 평균<br>(시간) |
|--------|-----|-----------------|-----------------|-----------------|-----------|-------|------------|
| 문학     | 45  | 7.8             | 64.6            | 10.2            | 17.4      | 100.0 | 3.3        |
| 미술     | 33  | 20.1            | 33.4            | 18.2            | 28.4      | 100.0 | 2.8        |
| 서양음악   | 26  | 12.9            | 60.0            | 20.7            | 6.4       | 100.0 | 3.0        |
| 전통예술   | 27  | 7.0             | 48.7            | 23.7            | 20.6      | 100.0 | 2.7        |
| 무용     | 14  | 47.7            | 36.0            | 9.7             | 6.7       | 100.0 | 1.8        |
| 연극     | 17  | -               | 38.3            | 37.8            | 24.0      | 100.0 | 5.3        |
| 뮤지컬    | 8   | -               | 100.0           | -               | -         | 100.0 | 2.0        |
| 영화     | 35  | 12.5            | 36.8            | 24.9            | 25.8      | 100.0 | 4.0        |
| 대중음악   | 30  | 16.7            | 76.7            | 6.6             | -         | 100.0 | 1.9        |
| 역사문화유산 | 21  | 32.6            | 55.5            | 8.7             | 3.2       | 100.0 | 1.9        |

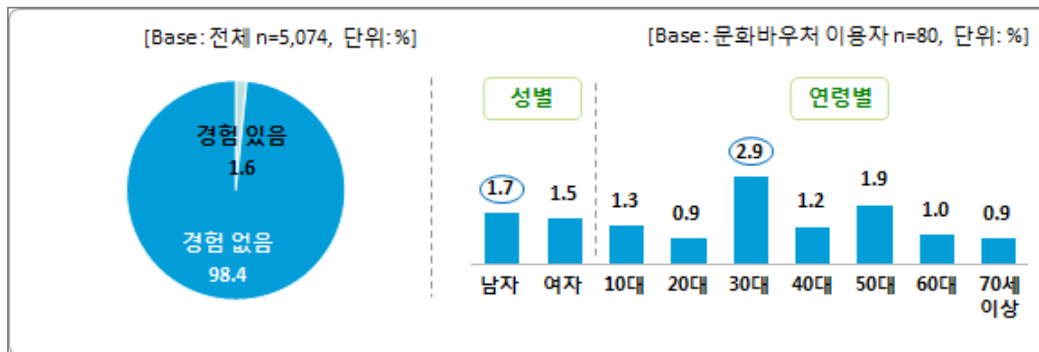
### 3. 문화바우처

#### 1) 문화바우처 사용경험

##### ○ 문화바우처 사용 실태

- 소외 계층에게 제공되는 문화바우처 사용 실태를 알아본 결과, 전체 응답자 중 1.6%(n=80)가 문화바우처를 사용하는 것으로 나타남.
- 응답자 특성별로는 문화바우처 이용자의 경우, 남자(1.7%)가 여자(1.5%)보다 문화바우처 이용률이 높았음.

[그림 3-20] 문화바우처 이용률 및 응답자 특성



##### ○ 문화바우처 카드 사용경험

- 전체 응답자 중 문화예술활동 감상을 위한 문화바우처 이용 경험은 1.6%로 낮게 나타남.
- 응답자 속성별 차이는 적었으나 20대의 바우처 이용경험은 타 연령대비 높은 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권(2.2%), 충청권(2.0%)의 문화 바우처 사용 경험이 평균보다 높게 나타남.
- 지역규모별로는 도시지역(대도시(1.6%), 중소도시(1.7%))의 문화 바우처 사용경험이 읍면 지역(1.2%)에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-73〉 문화 바우처 사용경험

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분    |             | 사례수   | 이용한 적이 있다 | 이용한 적이 없다 | 계     |
|-------|-------------|-------|-----------|-----------|-------|
| 전체    |             | 5,074 | 1.6       | 98.4      | 100.0 |
| 성별    | 남자          | 2,489 | 1.7       | 98.3      | 100.0 |
|       | 여자          | 2,585 | 1.5       | 98.5      | 100.0 |
| 연령    | 10대         | 489   | 1.3       | 98.7      | 100.0 |
|       | 20대         | 701   | 0.9       | 99.1      | 100.0 |
|       | 30대         | 1,000 | 2.9       | 97.1      | 100.0 |
|       | 40대         | 1,083 | 1.2       | 98.8      | 100.0 |
|       | 50대         | 885   | 1.9       | 98.1      | 100.0 |
|       | 60대         | 483   | 1.0       | 99.0      | 100.0 |
|       | 70세 이상      | 433   | 0.9       | 99.1      | 100.0 |
|       | 초졸 이하       | 499   | 1.4       | 98.6      | 100.0 |
| 학력    | 중졸          | 526   | 1.9       | 98.1      | 100.0 |
|       | 고졸          | 1,946 | 1.0       | 99.0      | 100.0 |
|       | 대재이상        | 2,101 | 2.1       | 97.9      | 100.0 |
|       | 거절          | 2     | 0.0       | 100.0     | 100.0 |
|       | 미혼          | 1,334 | 1.1       | 98.9      | 100.0 |
| 혼인상태  | 기혼          | 3,439 | 1.6       | 98.4      | 100.0 |
|       | 이혼/사별       | 301   | 2.8       | 97.2      | 100.0 |
| 가구주여부 | 가구주         | 1,983 | 2.3       | 97.7      | 100.0 |
|       | 가구주 아님      | 3,091 | 1.1       | 98.9      | 100.0 |
| 가구원수  | 1인          | 215   | 2.0       | 98.0      | 100.0 |
|       | 2인          | 644   | 1.5       | 98.5      | 100.0 |
|       | 3인          | 983   | 2.3       | 97.7      | 100.0 |
|       | 4인          | 2,707 | 1.2       | 98.8      | 100.0 |
|       | 5인 이상       | 526   | 2.1       | 97.9      | 100.0 |
| 가구소득  | 100만원미만     | 333   | 3.3       | 96.7      | 100.0 |
|       | 100-200만원미만 | 513   | 3.4       | 96.6      | 100.0 |
|       | 200-300만원미만 | 1,122 | 1.4       | 98.6      | 100.0 |
|       | 300-400만원미만 | 1,423 | 0.8       | 99.2      | 100.0 |
|       | 400-500만원미만 | 859   | 1.7       | 98.3      | 100.0 |
|       | 500만원이상     | 822   | 1.3       | 98.7      | 100.0 |
|       | 거절          | 3     | 0.0       | 100.0     | 100.0 |
| 종사상지위 | 임금근로자       | 1,625 | 2.5       | 97.5      | 100.0 |
|       | 자영업자(고용주)   | 265   | 2.1       | 97.9      | 100.0 |
|       | 자영업자        | 781   | 0.8       | 99.2      | 100.0 |
|       | 무급가족종사자     | 107   | 0.5       | 99.5      | 100.0 |
|       | 해당 없음       | 2,296 | 1.2       | 98.8      | 100.0 |
| 권역    | 수도권         | 2,463 | 2.2       | 97.8      | 100.0 |
|       | 강원제주권       | 211   | 0.4       | 99.6      | 100.0 |
|       | 충청권         | 527   | 2.0       | 98.0      | 100.0 |
|       | 호남권         | 524   | 1.3       | 98.7      | 100.0 |
|       | 대경권         | 537   | 1.3       | 98.7      | 100.0 |
|       | 동남권         | 811   | 0.1       | 99.9      | 100.0 |
| 지역규모  | 대도시         | 2,365 | 1.6       | 98.4      | 100.0 |
|       | 중소도시        | 1,845 | 1.7       | 98.3      | 100.0 |
|       | 읍면          | 864   | 1.2       | 98.8      | 100.0 |



## ● 제5장. 역사문화유적지

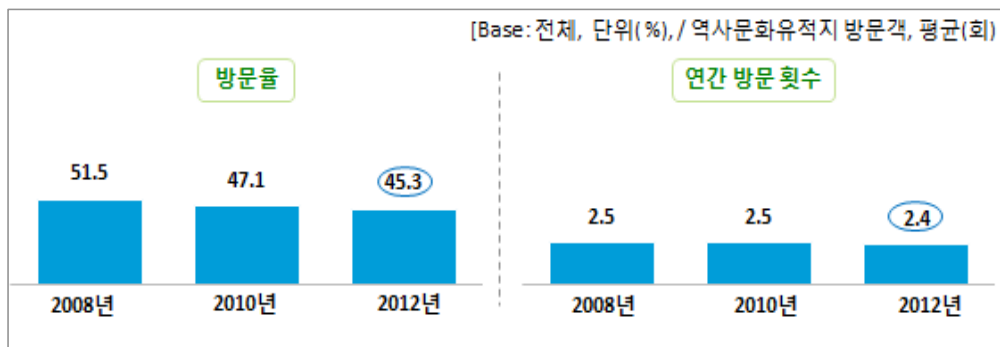
### 1. 역사문화유적지 방문

#### 1) 방문경험

##### ○ 역사문화유적지 방문율 변화추이

- 역사문화유적지 방문 여부를 묻는 질문에서는 역사문화유적지 방문 경험자는 전체 응답자 중 45.3%로 2010년 조사(47.1%)결과에 비해 감소한 것으로 나타남.
- 역사문화유적지 연평균 방문 횟수는 2.4회로 역사문화유적지 방문 경험자 비중은 감소하였으나 방문자 1인당 평균 관람횟수는 증가한 것으로 나타남.

[그림 3-21] 역사문화유적지 방문율 변화추이



##### ○ 역사문화유적지 방문경험

- 역사문화유적지 방문 경험을 살펴보면 ‘방문 경험’이 45.3%였음.
- 응답자 특성별로는 여자(45.9%)가 남자(44.6%)보다, 연령별로는 10대(52.5%), 학력이 높을수록 역사문화유적지 방문경험이 높았음.
- 권역별로는 수도권의 역사문화유적지 방문경험이 49.9%로 가장 높았던 반면, 동남권은 31.2%로 권역 중 경험률이 가장 낮았음.
- 지역규모별로는 중소도시의 역사문화유적지 방문경험이 48.5%로 대도시(43.6%), 읍면지역(42.9%)보다 높은 것으로 나타남.
- 문화 바우처 사용자의 역사문화유적지 방문 경험은 60.9%로 비사용자(45.0%) 보다 높게 나타남.



〈표 3-74〉 역사문화유적지 방문경험

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %)

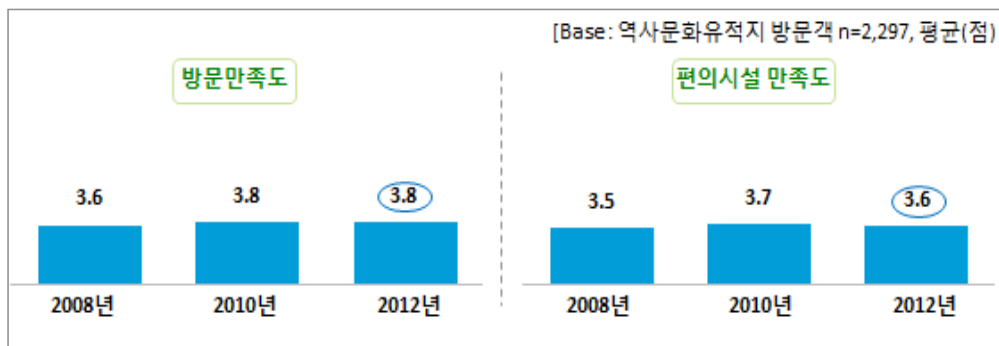
| 구분       |             | 사례수   | 가 본 적이 있다 | 가 본 적이 없다 | 계     |
|----------|-------------|-------|-----------|-----------|-------|
| 전체       |             | 5,074 | 45.3      | 54.7      | 100.0 |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 44.6      | 55.4      | 100.0 |
|          | 여자          | 2,585 | 45.9      | 54.1      | 100.0 |
| 연령       | 10대         | 489   | 52.5      | 47.5      | 100.0 |
|          | 20대         | 701   | 41.8      | 58.2      | 100.0 |
|          | 30대         | 1,000 | 49.9      | 50.1      | 100.0 |
|          | 40대         | 1,083 | 48.5      | 51.5      | 100.0 |
|          | 50대         | 885   | 44.4      | 55.6      | 100.0 |
|          | 60대         | 483   | 42.9      | 57.1      | 100.0 |
|          | 70세 이상      | 433   | 28.2      | 71.8      | 100.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 29.9      | 70.1      | 100.0 |
|          | 중졸          | 526   | 41.9      | 58.1      | 100.0 |
|          | 고졸          | 1,946 | 41.8      | 58.2      | 100.0 |
|          | 대재이상        | 2,101 | 53.0      | 47.0      | 100.0 |
|          | 거절          | 2     | 0.0       | 100.0     | 100.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 44.4      | 55.6      | 100.0 |
|          | 기혼          | 3,439 | 47.6      | 52.4      | 100.0 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 23.0      | 77.0      | 100.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 44.2      | 55.8      | 100.0 |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 45.9      | 54.1      | 100.0 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 33.1      | 66.9      | 100.0 |
|          | 2인          | 644   | 38.3      | 61.7      | 100.0 |
|          | 3인          | 983   | 43.5      | 56.5      | 100.0 |
|          | 4인          | 2,707 | 47.4      | 52.6      | 100.0 |
|          | 5인 이상       | 526   | 51.2      | 48.8      | 100.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 30.5      | 69.5      | 100.0 |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 34.3      | 65.7      | 100.0 |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 40.2      | 59.8      | 100.0 |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 51.2      | 48.8      | 100.0 |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 46.5      | 53.5      | 100.0 |
|          | 500만원이상     | 822   | 53.3      | 46.7      | 100.0 |
|          | 거절          | 3     | 68.3      | 31.7      | 100.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 45.1      | 54.9      | 100.0 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 48.6      | 51.4      | 100.0 |
|          | 자영업자        | 781   | 41.3      | 58.7      | 100.0 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 37.0      | 63.0      | 100.0 |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 46.7      | 53.3      | 100.0 |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 49.9      | 50.1      | 100.0 |
|          | 강원제주권       | 211   | 35.6      | 64.4      | 100.0 |
|          | 충청권         | 527   | 41.7      | 58.3      | 100.0 |
|          | 호남권         | 524   | 48.4      | 51.6      | 100.0 |
|          | 대경권         | 537   | 49.6      | 50.4      | 100.0 |
|          | 동남권         | 811   | 31.2      | 68.8      | 100.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 43.6      | 56.4      | 100.0 |
|          | 중소도시        | 1,845 | 48.5      | 51.5      | 100.0 |
|          | 읍면          | 864   | 42.9      | 57.1      | 100.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 60.9      | 39.1      | 100.0 |
|          | 이용안함        | 4,994 | 45.0      | 55.0      | 100.0 |

## 2) 만족도

### ○ 역사문화유적지 만족도 변화추이

- 역사문화유적지 관람 이후의 방문 만족도는 3.8점(5점 만점)으로 2010년 방문 만족도와 비슷한 수준인 것으로 나타남.
- 역사문화유적지 관람 시 이용한 편의시설 만족도는 3.6점(5점 만점)으로 2010년 방문 만족도(3.7점)보다 0.1점 낮게 나타남.

[그림 3-22] 역사문화유적지 만족도 변화추이



### ○ 역사문화유적지 이용 및 편의시설 만족도

- 역사문화유적지 방문자의 역사문화유적지 관람내용 등에 대한 만족도는 5점 만점에 3.8점으로 나타남.
- 역사문화유적지 방문 시 이용하는 부대 편의시설에 대한 만족도는 5점 만점에 3.6점으로 나타남.
- 권역별로는 만족도의 점수가 3.0점 이상으로 나타남.
- 지역규모별 이용만족도는 3.8점 이상으로 전 지역의 편의시설 만족도보다 높게 나타남.



〈표 3-75〉 역사문화유적지 만족도

(Base: 역사문화유적지 이용자, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 이용만족도 | 편의시설 만족도 |
|----------|-------------|-------|-------|----------|
| 전체       |             | 2,297 | 3.8   | 3.6      |
| 성별       | 남자          | 1,111 | 3.8   | 3.6      |
|          | 여자          | 1,186 | 3.8   | 3.6      |
| 연령       | 10대         | 257   | 3.7   | 3.6      |
|          | 20대         | 293   | 3.8   | 3.6      |
|          | 30대         | 499   | 3.8   | 3.6      |
|          | 40대         | 526   | 3.8   | 3.6      |
|          | 50대         | 393   | 3.8   | 3.7      |
|          | 60대         | 207   | 3.8   | 3.7      |
|          | 70세 이상      | 122   | 3.9   | 3.7      |
| 학력       | 초졸 이하       | 149   | 3.9   | 3.7      |
|          | 중졸          | 220   | 3.8   | 3.7      |
|          | 고졸          | 814   | 3.8   | 3.6      |
|          | 대재이상        | 1,113 | 3.8   | 3.6      |
| 혼인상태     | 미혼          | 592   | 3.8   | 3.6      |
|          | 기혼          | 1,636 | 3.8   | 3.6      |
|          | 이혼/사별       | 69    | 3.9   | 3.8      |
| 가구주여부    | 가구주         | 877   | 3.8   | 3.6      |
|          | 가구주 아님      | 1,420 | 3.8   | 3.6      |
| 가구원수     | 1인          | 71    | 3.8   | 3.6      |
|          | 2인          | 246   | 3.8   | 3.7      |
|          | 3인          | 427   | 3.8   | 3.6      |
|          | 4인          | 1,283 | 3.8   | 3.6      |
|          | 5인 이상       | 269   | 3.8   | 3.6      |
| 가구소득     | 100만원미만     | 102   | 3.9   | 3.6      |
|          | 100~200만원미만 | 176   | 3.8   | 3.6      |
|          | 200~300만원미만 | 452   | 3.8   | 3.6      |
|          | 300~400만원미만 | 728   | 3.8   | 3.7      |
|          | 400~500만원미만 | 399   | 3.8   | 3.6      |
|          | 500만원이상     | 438   | 3.7   | 3.6      |
|          | 거절          | 2     | 3.7   | 3.7      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 732   | 3.8   | 3.6      |
|          | 자영업자(고용주)   | 129   | 3.8   | 3.6      |
|          | 자영업자        | 322   | 3.8   | 3.6      |
|          | 무급가족종사자     | 40    | 3.9   | 3.7      |
|          | 해당 없음       | 1,073 | 3.8   | 3.7      |
| 권역       | 수도권         | 1,228 | 3.8   | 3.6      |
|          | 강원제주권       | 75    | 3.7   | 3.7      |
|          | 충청권         | 220   | 3.8   | 3.7      |
|          | 호남권         | 254   | 3.9   | 3.9      |
|          | 대경권         | 266   | 3.8   | 3.7      |
|          | 동남권         | 253   | 3.7   | 3.5      |
| 지역규모     | 대도시         | 1,032 | 3.8   | 3.6      |
|          | 중소도시        | 894   | 3.8   | 3.6      |
|          | 읍면          | 370   | 3.9   | 3.6      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 49    | 3.7   | 3.6      |
|          | 이용안함        | 2,248 | 3.8   | 3.6      |

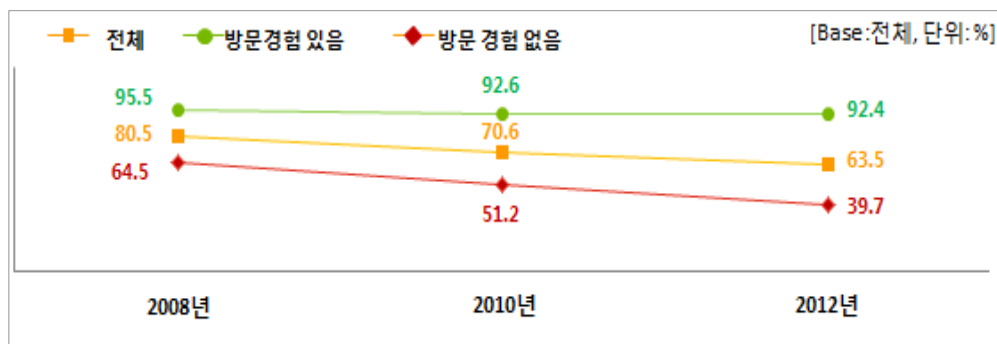
## 2. 역사문화유적지 방문의향

### 1) 방문의향

#### ○ 역사문화유적지 방문의향 변화추이

- 향후 역사문화유적지 관람 의향을 살펴보면 전체 응답자의 63.5%가 방문의향이 있는 것으로 나타남.
- 지난 1년 간 역사문화유적지 방문경험자는 방문의향이 92.4%, 미경험자는 39.7%로 역사문화유적지 방문 경험에 따라 방문의향 차이가 컸음.
- 역사문화 유적지 방문의향은 2008년 이후 경험여부와 상관없이 지속적으로 하락하는 추세임.

[그림 3-23] 역사문화유적지 방문의향 변화추이



#### ○ 역사문화유적지 방문의향

- 향후 역사문화유적지 방문의향에 대해서는 ‘방문하겠다’는 응답이 63.5%였으며, 평균 방문 의향 횟수는 2.2번으로 나타남.
- 응답자 특성별로는 여자(63.8%, 2.3회)가 남자(63.2%, 2.2회) 대비 방문의향과 희망 방문 횟수가 높은 것으로 나타남.
- 학력이 높을수록 방문의향과 희망 방문 횟수가 증가함.
- 권역별로는 수도권 방문의향이 70.6%로 가장 많았으며, 동남권은 44.0%의 역사문화유적지 방문의향이 가장 낮았음.
- 지역규모별로는 중소도시의 방문의향이 68.6%로 대도시(62.1%), 읍면지역(56.7%)에 비해 높은 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자의 방문의향은 73.9%로 비사용자 63.4%에 비해 높은 것으로 나타남.



〈표 3-76〉 역사문화유적지 방문의향 및 희망 방문횟수 (계속)

(Base: 역사문화유적지 이용자, 단위: %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 방문의향  | 방문희망 횟수 |
|----------|-------------|-------|-------|---------|
| 전체       |             | 5,074 | 63.5  | 2.2     |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 63.2  | 2.2     |
|          | 여자          | 2,585 | 63.8  | 2.3     |
| 연령       | 10대         | 489   | 58.8  | 2.0     |
|          | 20대         | 701   | 63.9  | 2.1     |
|          | 30대         | 1,000 | 70.9  | 2.3     |
|          | 40대         | 1,083 | 65.5  | 2.2     |
|          | 50대         | 885   | 64.2  | 2.3     |
|          | 60대         | 483   | 63.3  | 2.4     |
|          | 70세 이상      | 433   | 45.4  | 1.9     |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 47.3  | 1.8     |
|          | 중졸          | 526   | 56.5  | 2.0     |
|          | 고졸          | 1,946 | 60.1  | 2.1     |
|          | 대재이상        | 2,101 | 72.3  | 2.4     |
|          | 거절          | 2     | 100.0 | 1.0     |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 60.3  | 2.0     |
|          | 기혼          | 3,439 | 66.5  | 2.3     |
|          | 이혼/사별       | 301   | 44.3  | 1.9     |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 62.4  | 2.2     |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 64.3  | 2.2     |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 50.7  | 2.0     |
|          | 2인          | 644   | 56.2  | 2.2     |
|          | 3인          | 983   | 63.3  | 2.4     |
|          | 4인          | 2,707 | 65.0  | 2.2     |
|          | 5인 이상       | 526   | 70.7  | 2.1     |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 45.6  | 2.0     |
|          | 100-200만원미만 | 513   | 51.3  | 2.0     |
|          | 200-300만원미만 | 1,122 | 60.8  | 2.2     |
|          | 300-400만원미만 | 1,423 | 69.0  | 2.2     |
|          | 400-500만원미만 | 859   | 65.3  | 2.1     |
|          | 500만원이상     | 822   | 70.6  | 2.5     |
|          | 거절          | 3     | 100.0 | 2.3     |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 64.5  | 2.2     |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 70.6  | 2.7     |
|          | 자영업자        | 781   | 59.7  | 2.2     |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 55.2  | 2.0     |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 63.7  | 2.2     |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 70.6  | 2.4     |
|          | 강원제주권       | 211   | 52.4  | 1.9     |
|          | 충청권         | 527   | 57.0  | 2.2     |
|          | 호남권         | 524   | 68.6  | 1.7     |
|          | 대경권         | 537   | 66.2  | 2.6     |
|          | 동남권         | 811   | 44.0  | 1.6     |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 62.1  | 2.2     |
|          | 중소도시        | 1,845 | 68.6  | 2.3     |
|          | 읍면          | 864   | 56.7  | 2.1     |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 73.9  | 2.6     |
|          | 이용안함        | 4,994 | 63.4  | 2.2     |

## 2) 선택기준

### ○ 역사문화유적지 선택기준

- 역사문화유적지 선택기준은 ‘방문지의 수준 및 다양성’이라는 응답이 47.8%였으며, ‘주변 환경의 수려함’(13.2%), ‘방문지 지명도’(7.8%)순 이었음.
- 응답자 특성별 방문지 선택기준의 차이는 거의 없었으나 여자는 남자에 비해 ‘방문지의 수준 및 다양성’을 남자는 여자에 비해 ‘주변 환경의 수려함’을 더 중시하는 것으로 나타남.
- 모든 권역 응답자들은 역사문화유적지 방문시 ‘방문지 수준 및 다양성’을 중시했으며, 강원제주권이 61.3%로 가장 높았으며, 호남권이 37.6%로 가장 낮았음.
- 지역규모별로는 대도시(49.1%), 중소도시(47.2%), 읍면지역(45.0%) 등의 순으로 역사문화유적지 방문시 ‘방문지 수준 및 다양성’을 중시하는 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자는 방문시 ‘방문지 수준 및 다양성’, ‘방문지 지명도’, ‘시설편의성’을 주요 기준으로 삼은 반면 비사용자는 ‘방문지 수준 및 다양성’, ‘주변 환경의 수려함’을 주요기준 삼았음.



〈표 3-77〉 역사문화유적지 선택기준

(Base: 역사문화유적지 방문의향자, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 비용<br>적절성 | 수준,<br>다양성 | 환경<br>수려함 | 교통<br>편의성 | 시설<br>편리성 | 지명도  | 전문가<br>의견,<br>언론<br>보도 | 주위<br>의견,<br>네티즌<br>의견 | 접근성  | 기타  |
|----------|-------------|-------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|------|------------------------|------------------------|------|-----|
| 전체       |             | 3224  | 7.0       | 47.8       | 13.2      | 7.5       | 5.8       | 7.8  | 4.6                    | 1.4                    | 4.8  | 0.1 |
| 성별       | 남자          | 1574  | 7.1       | 47.1       | 14.4      | 7.4       | 6.4       | 8.3  | 4.4                    | 1.0                    | 4.0  | 0.0 |
|          | 여자          | 1650  | 7.0       | 48.4       | 12.2      | 7.7       | 5.2       | 7.4  | 4.7                    | 1.7                    | 5.6  | 0.1 |
| 연령       | 10대         | 288   | 5.1       | 47.3       | 11.5      | 11.4      | 5.1       | 6.3  | 4.4                    | 1.6                    | 7.3  | 0.0 |
|          | 20대         | 448   | 7.0       | 44.7       | 14.6      | 10.1      | 5.5       | 9.4  | 3.4                    | 2.4                    | 2.9  | 0.0 |
|          | 30대         | 709   | 7.3       | 49.6       | 10.3      | 5.0       | 8.7       | 7.8  | 5.8                    | 1.1                    | 4.3  | 0.0 |
|          | 40대         | 709   | 5.7       | 46.3       | 15.3      | 5.9       | 5.4       | 9.8  | 4.9                    | 1.7                    | 5.0  | 0.0 |
|          | 50대         | 568   | 5.9       | 51.5       | 14.6      | 6.5       | 4.2       | 8.4  | 4.4                    | 0.8                    | 3.5  | 0.3 |
|          | 60대         | 306   | 12.9      | 44.2       | 12.8      | 10.8      | 4.6       | 3.5  | 3.9                    | 0.2                    | 7.1  | 0.0 |
|          | 70세 이상      | 197   | 7.9       | 48.8       | 12.7      | 9.3       | 5.1       | 4.6  | 3.4                    | 1.7                    | 6.6  | 0.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 236   | 13.5      | 45.7       | 10.3      | 12.3      | 3.7       | 1.3  | 2.4                    | 1.7                    | 9.0  | 0.0 |
|          | 중졸          | 297   | 10.3      | 50.5       | 14.1      | 8.6       | 4.0       | 3.9  | 4.2                    | 0.2                    | 4.1  | 0.0 |
|          | 고졸          | 1169  | 7.5       | 48.1       | 13.9      | 7.4       | 4.4       | 8.1  | 4.5                    | 0.6                    | 5.3  | 0.1 |
|          | 대재이상        | 1520  | 5.0       | 47.3       | 13.1      | 6.7       | 7.6       | 9.4  | 5.0                    | 2.0                    | 3.8  | 0.0 |
|          | 거절          | 2     | 0.0       | 0.0        | 0.0       | 0.0       | 0.0       | 0.0  | 0.0                    | 100.0                  | 0.0  | 0.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 805   | 6.7       | 47.2       | 13.2      | 9.8       | 5.6       | 6.8  | 4.2                    | 1.7                    | 4.7  | 0.0 |
|          | 기혼          | 2285  | 7.0       | 48.0       | 13.0      | 6.8       | 6.0       | 8.5  | 4.7                    | 1.1                    | 4.7  | 0.0 |
|          | 이혼/사별       | 133   | 9.0       | 47.1       | 18.1      | 6.0       | 4.7       | 2.2  | 3.4                    | 2.9                    | 6.2  | 0.5 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1236  | 6.8       | 48.0       | 14.9      | 6.8       | 6.7       | 7.3  | 4.6                    | 0.9                    | 3.9  | 0.1 |
|          | 가구주 아님      | 1987  | 7.2       | 47.6       | 12.2      | 8.0       | 5.3       | 8.2  | 4.5                    | 1.6                    | 5.3  | 0.1 |
| 가구원수     | 1인          | 109   | 5.5       | 52.8       | 11.4      | 8.6       | 5.3       | 5.2  | 6.2                    | 0.6                    | 4.4  | 0.0 |
|          | 2인          | 362   | 10.1      | 48.2       | 11.7      | 8.9       | 4.5       | 7.2  | 3.7                    | 0.7                    | 4.9  | 0.1 |
|          | 3인          | 622   | 6.9       | 46.4       | 14.2      | 9.4       | 5.7       | 6.3  | 4.3                    | 1.5                    | 5.1  | 0.2 |
|          | 4인          | 1759  | 6.7       | 47.6       | 13.5      | 6.3       | 6.6       | 8.9  | 4.4                    | 0.9                    | 5.2  | 0.0 |
|          | 5인 이상       | 372   | 6.4       | 48.8       | 12.6      | 8.9       | 3.9       | 7.0  | 5.9                    | 4.2                    | 2.4  | 0.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 152   | 9.3       | 47.0       | 15.6      | 12.9      | 3.6       | 2.8  | 3.0                    | 1.2                    | 4.5  | 0.0 |
|          | 100~200만원미만 | 263   | 8.5       | 48.2       | 11.3      | 6.9       | 4.6       | 11.0 | 2.3                    | 0.7                    | 6.5  | 0.0 |
|          | 200~300만원미만 | 682   | 12.2      | 49.3       | 10.2      | 6.9       | 6.7       | 4.7  | 4.3                    | 1.1                    | 4.5  | 0.0 |
|          | 300~400만원미만 | 982   | 5.6       | 49.3       | 13.1      | 6.2       | 7.5       | 7.8  | 5.0                    | 1.4                    | 4.0  | 0.2 |
|          | 400~500만원미만 | 561   | 5.6       | 47.5       | 12.2      | 9.0       | 5.3       | 9.0  | 5.0                    | 1.4                    | 5.0  | 0.0 |
|          | 500만원이상     | 580   | 3.6       | 43.4       | 18.4      | 8.2       | 3.7       | 10.3 | 5.1                    | 1.8                    | 5.5  | 0.0 |
|          | 거절          | 3     | 0.0       | 78.9       | 0.0       | 0.0       | 0.0       | 21.1 | 0.0                    | 0.0                    | 0.0  | 0.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1048  | 5.7       | 48.0       | 12.1      | 7.3       | 8.0       | 8.9  | 4.5                    | 1.1                    | 4.3  | 0.0 |
|          | 자영업자(고용주)   | 187   | 7.6       | 49.5       | 14.3      | 6.1       | 2.9       | 9.6  | 3.8                    | 0.6                    | 5.6  | 0.0 |
|          | 자영업자        | 466   | 7.7       | 49.2       | 14.6      | 6.2       | 4.9       | 6.6  | 7.1                    | 0.1                    | 3.6  | 0.1 |
|          | 무급가족종사자     | 59    | 5.5       | 52.0       | 14.8      | 8.9       | 3.0       | 5.8  | 4.8                    | 0.0                    | 5.1  | 0.0 |
|          | 해당 없음       | 1463  | 7.8       | 46.7       | 13.4      | 8.3       | 5.0       | 7.4  | 3.9                    | 2.1                    | 5.4  | 0.1 |
| 권역       | 수도권         | 1740  | 5.9       | 43.6       | 15.1      | 9.0       | 4.9       | 9.8  | 4.3                    | 1.7                    | 5.7  | 0.1 |
|          | 강원제주권       | 111   | 7.3       | 61.3       | 10.3      | 5.3       | 3.5       | 8.0  | 2.1                    | 0.0                    | 1.9  | 0.2 |
|          | 충청권         | 301   | 10.4      | 58.5       | 9.5       | 8.0       | 3.8       | 5.6  | 2.7                    | 0.9                    | 0.4  | 0.1 |
|          | 호남권         | 360   | 9.0       | 37.6       | 12.0      | 5.7       | 11.7      | 7.0  | 5.8                    | 1.0                    | 10.1 | 0.0 |
|          | 대경권         | 356   | 9.5       | 58.7       | 8.8       | 5.2       | 4.8       | 4.3  | 6.5                    | 0.3                    | 1.7  | 0.0 |
|          | 동남권         | 357   | 5.3       | 54.1       | 14.0      | 5.1       | 7.8       | 4.7  | 4.7                    | 1.9                    | 2.4  | 0.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 1,469 | 6.5       | 49.1       | 13.9      | 8.4       | 6.2       | 6.2  | 4.5                    | 1.5                    | 3.8  | 0.0 |
|          | 중소도시        | 1,265 | 6.2       | 47.2       | 12.7      | 6.1       | 4.9       | 10.5 | 4.3                    | 1.0                    | 7.0  | 0.1 |
|          | 읍면          | 490   | 10.7      | 45.0       | 12.8      | 8.8       | 7.0       | 6.0  | 5.5                    | 2.0                    | 2.2  | 0.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 59    | 5.6       | 48.1       | 11.3      | 3.4       | 11.9      | 12.7 | 3.1                    | 1.4                    | 2.4  | 0.0 |
|          | 이용안함        | 3165  | 7.1       | 47.7       | 13.3      | 7.6       | 5.7       | 7.8  | 4.6                    | 1.4                    | 4.8  | 0.1 |

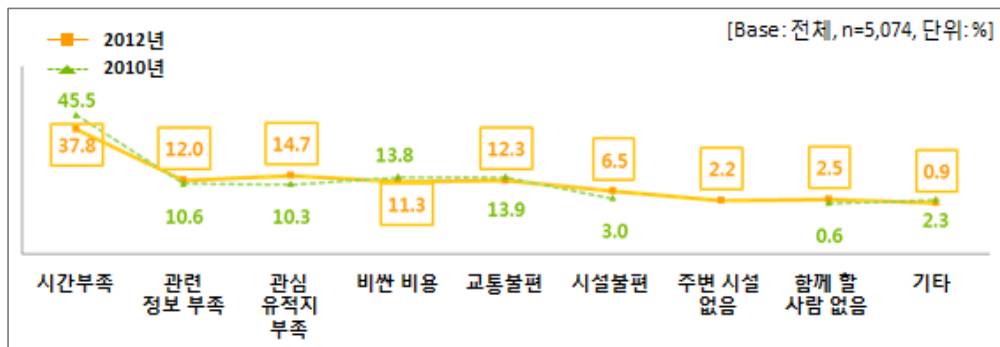


### 3) 방문 장애요인

#### ○ 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월) 이내 역사문화유적지 방문의 장애요인은 '시간 부족'라는 응답이 가장 높게 나타났으며 '관심 유적지 부족', '교통불편' 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 7.7% 감소한 반면, '관심 있는 유적지 부재'의 경우 4.3% 증가한 것으로 나타남.

[그림 3-24] 역사문화유적지 방문 장애요인 변화추이



※ 2012년 조사에서는 접근성 문항을 추가 구성함

#### ○ 역사문화유적지 방문 장애요인

- 역사문화유적지 방문 시 장애요인은 '시간부족'이라는 응답이 37.8%였으며, '관심 있는 유적지 없음'(14.7%), '관련 정보 부족'(12.0%)순 이었음.
- 응답자 특성별 방문 장애요인의 차이는 거의 없었으나 여자는 남자에 비해, '관심 있는 유적지 없음', '관련 정보 부족'이 남자는 여자에 비해 '시간부족'이 역사문화유적지 방문시 장애요인이 되는 것으로 나타남.
- 모든 권역 응답자들은 역사문화유적지 방문 장애요인으로 '시간 부족'을 가장 많이 꼽았으며, 대경권의 경우 44.7%로 호남권(27.7%)에 비해 응답률이 높았음.
- 지역규모별로는 중소도시(41.8%), 대도시(36.0%), 읍면지역(33.9%) 등의 순으로 역사문화유적지 방문 장애요인으로 '시간부족'을 꼽았음.
- 문화바우처 사용자는 비사용자와 마찬가지로 방문 장애요인으로 '시간 부족', '관심 있는 유적지 없음'을 가장 많이 응답함.



〈표 3-78〉 역사문화유적지 방문 장애요인

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 과다<br>비용 | 시간<br>부족 | 관심<br>있는<br>유적지<br>없음 | 교통<br>불편 | 시설<br>불편 | 관련<br>정보<br>부족 | 동반인<br>없음 | 주변에<br>없음 | 기타  |
|----------|-------------|-------|----------|----------|-----------------------|----------|----------|----------------|-----------|-----------|-----|
| 전체       |             | 5,074 | 11.3     | 37.8     | 14.7                  | 12.3     | 6.5      | 12.0           | 2.5       | 2.2       | 0.9 |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 10.7     | 42.1     | 14.2                  | 11.3     | 6.9      | 10.7           | 1.7       | 1.9       | 0.7 |
|          | 여자          | 2,585 | 11.9     | 33.6     | 15.2                  | 13.1     | 6.1      | 13.3           | 3.2       | 2.5       | 1.0 |
| 연령       | 10대         | 489   | 7.6      | 36.4     | 18.7                  | 12.3     | 8.5      | 12.2           | 1.6       | 2.7       | 0.0 |
|          | 20대         | 701   | 11.4     | 34.5     | 20.8                  | 14.8     | 5.0      | 10.0           | 2.1       | 1.1       | 0.3 |
|          | 30대         | 1,000 | 10.2     | 40.9     | 13.2                  | 10.3     | 8.7      | 13.1           | 0.3       | 2.5       | 0.7 |
|          | 40대         | 1,083 | 10.8     | 43.0     | 12.1                  | 10.8     | 5.5      | 13.8           | 1.0       | 2.7       | 0.2 |
|          | 50대         | 885   | 11.1     | 43.3     | 12.8                  | 10.2     | 5.2      | 13.5           | 1.8       | 1.4       | 0.7 |
|          | 60대         | 483   | 16.5     | 32.8     | 11.8                  | 16.0     | 5.6      | 9.6            | 5.2       | 1.9       | 0.5 |
|          | 70세 이상      | 433   | 13.7     | 18.4     | 17.0                  | 16.1     | 7.1      | 7.7            | 11.0      | 3.7       | 5.3 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 15.0     | 25.4     | 16.7                  | 13.4     | 5.3      | 6.3            | 11.3      | 3.1       | 3.6 |
|          | 중졸          | 526   | 12.7     | 34.7     | 15.4                  | 13.6     | 7.9      | 9.3            | 2.9       | 2.4       | 1.0 |
|          | 고졸          | 1,946 | 11.1     | 41.0     | 15.5                  | 9.8      | 6.0      | 12.7           | 1.6       | 1.9       | 0.5 |
|          | 대재이상        | 2,101 | 10.2     | 38.4     | 13.3                  | 13.9     | 6.8      | 13.4           | 1.1       | 2.3       | 0.5 |
|          | 거절          | 2     | 0.0      | 100.0    | 0.0                   | 0.0      | 0.0      | 0.0            | 0.0       | 0.0       | 0.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 9.4      | 36.5     | 19.4                  | 12.6     | 6.9      | 11.2           | 1.9       | 2.1       | 0.1 |
|          | 기혼          | 3,439 | 11.7     | 40.0     | 12.8                  | 11.8     | 6.3      | 12.6           | 1.9       | 2.3       | 0.7 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 15.9     | 18.2     | 15.9                  | 15.6     | 6.1      | 8.5            | 11.6      | 2.4       | 5.8 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 10.8     | 41.5     | 12.6                  | 11.8     | 6.3      | 11.2           | 2.6       | 1.8       | 1.4 |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 11.6     | 35.3     | 16.0                  | 12.6     | 6.6      | 12.5           | 2.4       | 2.5       | 0.5 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 14.3     | 23.4     | 16.2                  | 12.1     | 5.3      | 13.3           | 8.6       | 2.0       | 4.7 |
|          | 2인          | 644   | 14.4     | 32.8     | 16.8                  | 12.5     | 6.1      | 8.2            | 5.2       | 2.9       | 1.2 |
|          | 3인          | 983   | 12.6     | 40.8     | 13.0                  | 10.8     | 6.5      | 13.6           | 0.9       | 1.3       | 0.5 |
|          | 4인          | 2,707 | 10.2     | 40.0     | 14.5                  | 12.4     | 6.5      | 11.7           | 1.8       | 2.5       | 0.5 |
|          | 5인 이상       | 526   | 9.3      | 32.5     | 15.3                  | 14.1     | 7.4      | 14.8           | 3.4       | 1.9       | 1.4 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 20.0     | 23.9     | 16.2                  | 11.4     | 4.6      | 9.2            | 8.2       | 2.2       | 4.1 |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 15.9     | 36.5     | 14.3                  | 11.4     | 4.9      | 8.3            | 4.3       | 2.1       | 2.2 |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 12.8     | 37.0     | 16.2                  | 12.6     | 6.5      | 10.9           | 1.5       | 1.9       | 0.6 |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 10.3     | 36.2     | 14.6                  | 12.0     | 7.5      | 13.5           | 2.7       | 2.4       | 0.7 |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 9.0      | 42.1     | 12.9                  | 10.9     | 8.2      | 13.3           | 1.7       | 1.7       | 0.1 |
|          | 500만원이상     | 822   | 7.0      | 43.4     | 14.2                  | 14.1     | 4.5      | 13.0           | 0.7       | 2.8       | 0.1 |
|          | 거절          | 3     | 0.0      | 21.1     | 0.0                   | 78.9     | 0.0      | 0.0            | 0.0       | 0.0       | 0.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 9.4      | 43.4     | 12.7                  | 11.3     | 6.6      | 12.0           | 1.9       | 2.1       | 0.5 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 9.1      | 48.1     | 10.8                  | 11.6     | 5.3      | 13.2           | 0.1       | 1.6       | 0.2 |
|          | 자영업자        | 781   | 11.4     | 48.7     | 13.3                  | 8.0      | 5.7      | 9.7            | 1.3       | 1.6       | 0.3 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 5.6      | 52.5     | 11.5                  | 8.8      | 4.5      | 8.6            | 2.8       | 4.5       | 1.3 |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 13.1     | 28.1     | 17.1                  | 14.6     | 6.8      | 12.8           | 3.6       | 2.5       | 1.3 |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 9.0      | 40.6     | 10.8                  | 14.8     | 5.9      | 13.1           | 2.7       | 2.0       | 1.1 |
|          | 강원제주권       | 211   | 9.2      | 42.0     | 14.6                  | 6.9      | 2.1      | 15.7           | 4.1       | 2.8       | 2.5 |
|          | 충청권         | 527   | 13.2     | 32.4     | 17.1                  | 11.3     | 7.9      | 15.3           | 0.7       | 1.8       | 0.2 |
|          | 호남권         | 524   | 16.7     | 27.7     | 18.0                  | 10.8     | 7.3      | 11.1           | 5.1       | 2.2       | 1.0 |
|          | 대경권         | 537   | 13.5     | 44.7     | 13.9                  | 9.5      | 7.2      | 7.2            | 1.2       | 2.1       | 0.7 |
|          | 동남권         | 811   | 12.6     | 33.1     | 23.3                  | 9.4      | 7.2      | 9.4            | 1.6       | 3.2       | 0.2 |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 11.0     | 36.0     | 14.2                  | 13.5     | 7.3      | 12.1           | 2.8       | 2.4       | 0.7 |
|          | 중소도시        | 1,845 | 11.0     | 41.8     | 14.4                  | 11.4     | 5.2      | 11.8           | 1.7       | 1.9       | 0.8 |
|          | 읍면          | 864   | 12.8     | 33.9     | 16.6                  | 10.6     | 6.9      | 12.1           | 3.1       | 2.7       | 1.3 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 12.9     | 31.1     | 27.3                  | 10.3     | 7.2      | 7.8            | 3.4       | 0.0       | 0.0 |
|          | 이용안함        | 4,994 | 11.3     | 37.9     | 14.5                  | 12.3     | 6.5      | 12.1           | 2.5       | 2.3       | 0.9 |

## ● ● 제6장. 축제

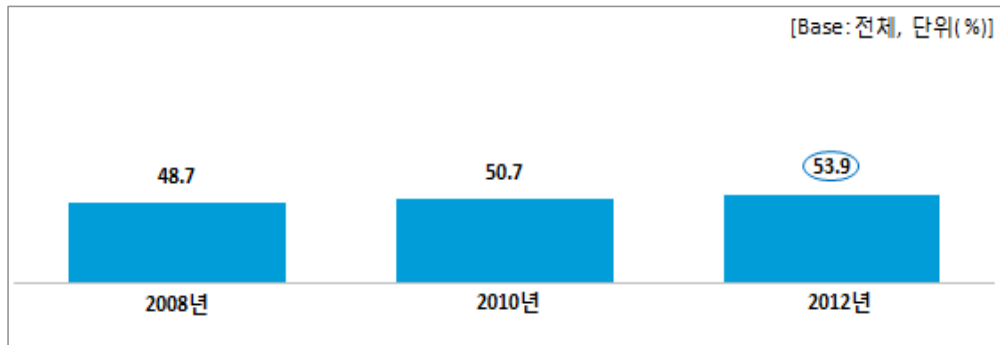
### 1. 축제 관람실태

#### 1) 관람경험 및 관람횟수

##### ○ 축제 관람률 변화추이

- 축제 관람 여부를 살펴보면, 축제 관람자는 전체 응답자 중 53.9%로 2008년 조사 이후 관람률이 지속 상승하였음.

[그림 3-25] 축제 관람률 변화추이



##### ○ 축제 관람경험 및 관람횟수

- 축제 관람경험을 살펴보면 '방문 경험'이 53.9%였으며 참여횟수는 2회였음.
- 응답자 특성별로는 여자(55.0%)가 남자(52.7%)보다, 연령별로는 30대(58.6%), 학력이 높을수록 축제 관람경험이 높았음.
- 권역별로는 충청권의 축제 관람경험이 76.2%로 가장 높았던 반면, 대경권은 38.8%로 권역 중 관람경험이 가장 낮았음.
- 지역규모별로는 중소도시(59.4%), 읍면지역(56.7%), 대도시(48.6%) 순으로 축제 관람경험이 높았음.
- 문화 바우처 사용자의 축제관람 경험은 82.0%로 비사용자(53.4%) 보다 높게 나타남.



〈표 3-79〉 축제 관람경험 및 관람횟수

(Base: 전체 n=5,074 단위: %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 관람률   | 관람횟수 |
|----------|-------------|-------|-------|------|
| 전체       |             | 5,074 | 53.9  | 2.0  |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 52.7  | 2.1  |
|          | 여자          | 2,585 | 55.0  | 1.9  |
| 연령       | 10대         | 489   | 54.9  | 1.7  |
|          | 20대         | 701   | 52.8  | 1.9  |
|          | 30대         | 1,000 | 58.6  | 2.0  |
|          | 40대         | 1,083 | 57.5  | 2.0  |
|          | 50대         | 885   | 55.2  | 2.0  |
|          | 60대         | 483   | 48.5  | 2.1  |
|          | 70세 이상      | 433   | 38.0  | 1.9  |
|          | 초졸 이하       | 499   | 37.0  | 1.8  |
| 학력       | 중졸          | 526   | 52.3  | 2.0  |
|          | 고졸          | 1,946 | 53.3  | 1.9  |
|          | 대재이상        | 2,101 | 58.9  | 2.0  |
|          | 거절          | 2     | 0.0   | 0.0  |
|          | 미혼          | 1,334 | 52.4  | 1.8  |
| 혼인상태     | 기혼          | 3,439 | 56.4  | 2.0  |
|          | 이혼/사별       | 301   | 32.5  | 1.6  |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 52.6  | 2.1  |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 54.7  | 1.9  |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 38.8  | 1.9  |
|          | 2인          | 644   | 49.8  | 2.0  |
|          | 3인          | 983   | 49.8  | 2.0  |
|          | 4인          | 2,707 | 57.0  | 2.0  |
|          | 5인 이상       | 526   | 56.6  | 1.9  |
|          | 거절          | 3     | 100.0 | 1.4  |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 37.9  | 2.0  |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 44.1  | 1.9  |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 51.1  | 1.9  |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 59.3  | 2.0  |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 57.5  | 1.8  |
|          | 500만원이상     | 822   | 57.0  | 2.1  |
|          | 거절          | 3     | 100.0 | 1.4  |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 54.7  | 2.0  |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 54.6  | 2.1  |
|          | 자영업자        | 781   | 54.4  | 2.1  |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 49.3  | 1.8  |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 53.3  | 1.9  |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 48.5  | 1.9  |
|          | 강원제주권       | 211   | 67.2  | 1.9  |
|          | 충청권         | 527   | 76.2  | 2.2  |
|          | 호남권         | 524   | 67.7  | 2.2  |
|          | 대경권         | 537   | 38.8  | 1.7  |
|          | 동남권         | 811   | 53.5  | 2.0  |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 48.6  | 1.9  |
|          | 중소도시        | 1,845 | 59.4  | 2.0  |
|          | 읍면          | 864   | 56.7  | 2.0  |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 82.0  | 2.3  |
|          | 이용안함        | 4,994 | 53.4  | 2.0  |

## 2) 축제 관람 지역

### ○ 축제 관람 지역

- 축제 참여자가 주로 방문한 지역은 ‘거주하고 있는 광역시도’라는 응답이 81.1%로 10명중 8명은 근접 거리에 시행되는 축제에 참여하는 것으로 나타남.
- 권역별로는 수도권을 제외한 모든 권역에서 ‘거주하고 있는 광역시도’라는 응답이 80% 이상으로 나타남.
- 지역규모별로는 도시지역, 읍면지역에서 ‘거주하고 있는 광역시도’라는 응답이 70% 이상으로 나타남.
- 바우처 사용자의 경우 거주 지역 축제 참여율이 74.5%로 바우처 비사용자(81.3%)에 비해 낮았음.



〈표 3-80〉 축제 관람 지역

(Base: 축제 참여자 단위: %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수  | 거주하고 있는<br>광역시도 | 거주하지 않는<br>광역시도 |
|----------|-------------|------|-----------------|-----------------|
| 전체       |             | 2735 | 81.1            | 26.4            |
| 성별       | 남자          | 1313 | 82.3            | 24.4            |
|          | 여자          | 1422 | 80.0            | 28.3            |
| 연령       | 10대         | 269  | 86.8            | 20.5            |
|          | 20대         | 370  | 75.0            | 31.2            |
|          | 30대         | 586  | 77.1            | 31.5            |
|          | 40대         | 622  | 80.4            | 29.1            |
|          | 50대         | 489  | 82.5            | 23.5            |
|          | 60대         | 234  | 83.6            | 22.9            |
|          | 70세 이상      | 164  | 94.9            | 10.5            |
| 학력       | 초졸 이하       | 185  | 93.1            | 11.0            |
|          | 중졸          | 275  | 89.3            | 17.1            |
|          | 고졸          | 1038 | 81.9            | 25.4            |
|          | 대재이상        | 1238 | 76.8            | 31.7            |
|          | 거절          | -    | -               | -               |
| 혼인상태     | 미혼          | 698  | 80.0            | 27.5            |
|          | 기혼          | 1938 | 81.2            | 26.4            |
|          | 이혼/사별       | 98   | 86.9            | 18.5            |
| 가구주여부    | 가구주         | 1043 | 82.5            | 24.9            |
|          | 가구주 아님      | 1692 | 80.2            | 27.4            |
| 가구원수     | 1인          | 83   | 86.3            | 19.6            |
|          | 2인          | 321  | 87.4            | 19.3            |
|          | 3인          | 489  | 79.1            | 27.8            |
|          | 4인          | 1544 | 80.5            | 27.1            |
|          | 5인 이상       | 298  | 79.1            | 30.0            |
| 가구소득     | 100만원미만     | 126  | 92.5            | 12.1            |
|          | 100~200만원미만 | 226  | 85.6            | 21.0            |
|          | 200~300만원미만 | 573  | 78.8            | 30.3            |
|          | 300~400만원미만 | 844  | 82.8            | 23.7            |
|          | 400~500만원미만 | 494  | 82.4            | 24.6            |
|          | 500만원이상     | 468  | 74.6            | 34.8            |
|          | 거절          | 3    | 52.8            | 47.2            |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 889  | 76.6            | 30.5            |
|          | 자영업자(고용주)   | 145  | 75.9            | 28.3            |
|          | 자영업자        | 425  | 85.5            | 23.6            |
|          | 무급가족종사자     | 53   | 83.9            | 18.8            |
|          | 해당 없음       | 1223 | 83.3            | 24.5            |
| 권역       | 수도권         | 1194 | 72.7            | 33.0            |
|          | 강원제주권       | 142  | 89.1            | 14.2            |
|          | 충청권         | 402  | 86.5            | 24.9            |
|          | 호남권         | 355  | 92.3            | 18.8            |
|          | 대경권         | 209  | 85.4            | 19.2            |
|          | 동남권         | 434  | 85.4            | 23.4            |
| 지역규모     | 대도시         | 1148 | 82.4            | 24.1            |
|          | 중소도시        | 1096 | 78.4            | 29.7            |
|          | 읍면          | 490  | 84.1            | 24.6            |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 65   | 74.5            | 36.2            |
|          | 이용안함        | 2669 | 81.3            | 26.2            |

### 3) 관람 축제 종류

#### ○ 관람 축제 종류

- 축제 관람자의 주요 관람 축제는 ‘문화예술축제’ 37.2%로 가장 많았으며, ‘지역 특산물 축제’(28.5%), ‘생태자연축제’(17.4%)순 이었음.
- 응답자 특성별로는 연령이 낮을수록 ‘문화예술축제’, 연령이 높을수록 ‘지역 특산물 축제’ 관람 경험이 높았음.
- 권역별로는 동남권의 ‘문화예술축제’ 관람 경험이 49.5%로 가장 높았던 반면, ‘지역특산물 축제’는 호남권이 42.0%로 가장 높았음.
- 지역규모별로는 도시지역의 ‘문화예술축제’ 관람경험이 상대적으로 높았던 반면, 읍면지역은 ‘지역 특산물 축제’ 관람경험이 높게 나타남.
- 문화바우처 사용자의 경우 ‘문화예술축제’ 관람경험이 비사용자에 비해 상대적으로 높았던 반면, ‘지역 특산물 축제’ 관람경험이 비사용자 대비 낮았음.



〈표 3-81〉 관람 축제 종류

(Base: 축제 참여자 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 생태<br>자연<br>축제 | 문화<br>예술<br>축제 | 역사<br>전통<br>문화<br>축제 | 지역<br>특산물<br>축제 | 스포츠<br>축제 | 산업<br>축제 | 기타  |
|----------|-------------|-------|----------------|----------------|----------------------|-----------------|-----------|----------|-----|
| 전체       |             | 2,735 | 17.4           | 37.2           | 11.3                 | 28.5            | 1.6       | 1.6      | 2.4 |
| 성별       | 남자          | 1,313 | 15.9           | 37.8           | 11.6                 | 28.7            | 2.0       | 1.8      | 2.1 |
|          | 여자          | 1,422 | 18.7           | 36.7           | 11.1                 | 28.3            | 1.3       | 1.3      | 2.7 |
| 연령       | 10대         | 269   | 11.6           | 51.3           | 10.3                 | 18.5            | 3.2       | 0.4      | 4.7 |
|          | 20대         | 370   | 16.3           | 44.9           | 14.0                 | 18.0            | 2.7       | 0.0      | 4.2 |
|          | 30대         | 586   | 20.3           | 35.6           | 10.6                 | 27.5            | 1.5       | 2.3      | 2.2 |
|          | 40대         | 622   | 20.6           | 32.7           | 9.8                  | 32.8            | 1.3       | 1.4      | 1.3 |
|          | 50대         | 489   | 17.4           | 33.0           | 10.7                 | 33.8            | 0.7       | 2.6      | 1.8 |
|          | 60대         | 234   | 11.8           | 34.6           | 15.9                 | 34.1            | 1.5       | 0.6      | 1.4 |
|          | 70세 이상      | 164   | 14.6           | 36.2           | 10.9                 | 31.6            | 1.0       | 3.2      | 2.6 |
| 학력       | 초졸 이하       | 185   | 11.6           | 40.3           | 13.0                 | 31.0            | 0.3       | 2.9      | 0.9 |
|          | 중졸          | 275   | 13.1           | 35.5           | 13.1                 | 33.4            | 1.3       | 1.7      | 2.0 |
|          | 고졸          | 1,038 | 17.1           | 35.7           | 9.2                  | 32.0            | 2.1       | 1.3      | 2.5 |
|          | 대재이상        | 1,238 | 19.4           | 38.5           | 12.5                 | 24.1            | 1.5       | 1.5      | 2.6 |
| 혼인상태     | 미혼          | 698   | 14.3           | 47.1           | 11.8                 | 19.0            | 2.8       | 0.6      | 4.4 |
|          | 기혼          | 1,938 | 18.4           | 33.9           | 11.0                 | 31.8            | 1.2       | 1.9      | 1.7 |
|          | 이혼/사별       | 98    | 18.6           | 33.2           | 14.2                 | 31.1            | 0.6       | 0.9      | 1.4 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,043 | 16.2           | 33.7           | 12.4                 | 32.1            | 1.6       | 2.2      | 1.7 |
|          | 가구주 아님      | 1,692 | 18.1           | 39.4           | 10.7                 | 26.3            | 1.6       | 1.2      | 2.8 |
| 가구원수     | 1인          | 83    | 13.5           | 37.4           | 11.4                 | 32.3            | 0.7       | 1.0      | 3.6 |
|          | 2인          | 321   | 11.9           | 33.9           | 11.4                 | 36.9            | 0.0       | 2.1      | 3.8 |
|          | 3인          | 489   | 19.0           | 34.6           | 12.4                 | 27.1            | 2.6       | 1.9      | 2.4 |
|          | 4인          | 1,544 | 17.8           | 38.6           | 10.6                 | 27.9            | 1.6       | 1.5      | 2.0 |
|          | 5인 이상       | 298   | 19.4           | 38.0           | 13.3                 | 23.8            | 2.0       | 0.9      | 2.6 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 126   | 12.9           | 34.4           | 12.0                 | 33.5            | 0.5       | 3.6      | 3.1 |
|          | 100-200만원미만 | 226   | 15.3           | 38.2           | 9.8                  | 31.6            | 1.1       | 0.5      | 3.6 |
|          | 200-300만원미만 | 573   | 16.8           | 35.3           | 9.5                  | 33.3            | 0.8       | 2.3      | 1.9 |
|          | 300-400만원미만 | 844   | 19.3           | 32.7           | 12.1                 | 31.0            | 2.0       | 1.3      | 1.6 |
|          | 400-500만원미만 | 494   | 17.5           | 41.2           | 12.1                 | 22.1            | 1.8       | 1.9      | 3.4 |
|          | 500만원이상     | 468   | 16.4           | 44.0           | 12.2                 | 21.9            | 2.3       | 0.7      | 2.6 |
|          | 거절          | 3     | 21.1           | 31.7           | 0.0                  | 47.2            | 0.0       | 0.0      | 0.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 889   | 17.7           | 39.0           | 12.3                 | 25.0            | 1.4       | 2.0      | 2.6 |
|          | 자영업자(고용주)   | 145   | 21.4           | 36.5           | 12.5                 | 23.1            | 1.9       | 3.4      | 1.1 |
|          | 자영업자        | 425   | 16.0           | 27.0           | 11.2                 | 41.7            | 1.5       | 1.1      | 1.7 |
|          | 무급가족종사자     | 53    | 14.3           | 25.7           | 7.4                  | 51.2            | 0.0       | 1.4      | 0.0 |
|          | 해당 없음       | 1,223 | 17.3           | 40.1           | 10.8                 | 26.1            | 1.9       | 1.2      | 2.7 |
| 권역       | 수도권         | 1,194 | 19.2           | 40.3           | 10.3                 | 22.5            | 2.5       | 0.9      | 4.3 |
|          | 강원제주권       | 142   | 14.7           | 22.4           | 18.0                 | 40.4            | 0.3       | 0.4      | 3.9 |
|          | 충청권         | 402   | 14.1           | 28.0           | 16.8                 | 34.3            | 1.8       | 4.9      | 0.1 |
|          | 호남권         | 355   | 15.6           | 25.3           | 12.7                 | 42.0            | 0.8       | 2.5      | 1.1 |
|          | 대경권         | 209   | 13.9           | 42.2           | 7.4                  | 32.4            | 0.8       | 1.2      | 2.0 |
|          | 동남권         | 434   | 19.4           | 49.5           | 7.7                  | 22.8            | 0.3       | 0.2      | 0.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 1,148 | 16.3           | 41.8           | 9.8                  | 23.8            | 2.5       | 1.9      | 3.8 |
|          | 중소도시        | 1,096 | 19.9           | 37.0           | 12.6                 | 27.3            | 1.1       | 0.8      | 1.3 |
| 바우처 사용여부 | 읍면          | 490   | 14.1           | 26.8           | 12.2                 | 42.1            | 0.9       | 2.4      | 1.5 |
|          | 이용함         | 65    | 25.2           | 40.9           | 7.8                  | 24.4            | 1.7       | 0.0      | 0.0 |
|          | 이용안함        | 2,669 | 17.2           | 37.1           | 11.4                 | 28.6            | 1.6       | 1.6      | 2.5 |

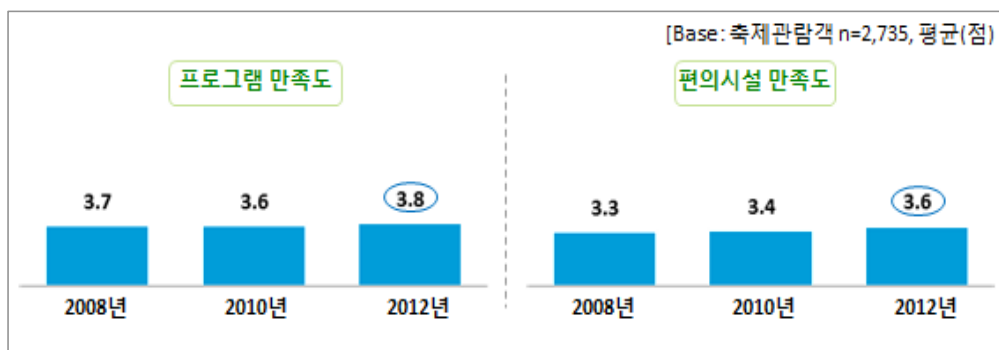


#### 4) 축제 만족도

##### ○ 축제 만족도 변화추이

- 축제 관람 이후의 프로그램 만족도는 3.8점(5점 만점)으로 2010년 방문 만족도(3.6점)에 비해 0.2점 상승하였지만 거의 비슷한 수준으로 나타남.
- 축제 관람 시 이용한 편의시설 만족도는 3.6점(5점 만점)으로 지난 조사(2010년) 대비 0.2점 오른 3.6점으로 나타났지만 거의 비슷한 수준으로 나타남.

[그림 3-26] 축제 만족도 변화추이



##### ○ 축제 만족도

- 축제 참여자의 축제 관람내용 등에 대한 만족도는 5점 만점에 3.8점으로 나타남.
- 반면 축제 참여시 이용하는 부대 편의시설에 대한 만족도는 3.6점으로 이용만족도 대비 낮았음.
- 지역규모별로는 전 지역의 관람만족도가 편의시설 만족도에 비해 높게 나타남.
- 바우처 사용자의 관람만족도(3.8점)가 편의시설 만족도(3.4점)에 비해 상대적으로 높았음.



〈표 3-82〉 축제 만족도

(Base: 축제 관람자, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 관람만족도 | 편의시설 만족도 |
|----------|-------------|-------|-------|----------|
| 전체       |             | 2,735 | 3.8   | 3.6      |
| 성별       | 남자          | 1,313 | 3.8   | 3.6      |
|          | 여자          | 1,422 | 3.7   | 3.5      |
| 연령       | 10대         | 269   | 3.8   | 3.6      |
|          | 20대         | 370   | 3.7   | 3.5      |
|          | 30대         | 586   | 3.7   | 3.5      |
|          | 40대         | 622   | 3.7   | 3.5      |
|          | 50대         | 489   | 3.8   | 3.6      |
|          | 60대         | 234   | 3.8   | 3.6      |
|          | 70세 이상      | 164   | 3.9   | 3.8      |
| 학력       | 초졸 이하       | 185   | 4.0   | 3.8      |
|          | 중졸          | 275   | 3.8   | 3.6      |
|          | 고졸          | 1,038 | 3.7   | 3.6      |
|          | 대재이상        | 1,238 | 3.7   | 3.5      |
| 혼인상태     | 미혼          | 698   | 3.7   | 3.5      |
|          | 기혼          | 1,938 | 3.8   | 3.6      |
|          | 이혼/사별       | 98    | 3.9   | 3.7      |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,043 | 3.8   | 3.6      |
|          | 가구주 아님      | 1,692 | 3.8   | 3.5      |
| 가구원수     | 1인          | 83    | 3.8   | 3.7      |
|          | 2인          | 321   | 3.8   | 3.7      |
|          | 3인          | 489   | 3.7   | 3.5      |
|          | 4인          | 1,544 | 3.8   | 3.6      |
|          | 5인 이상       | 298   | 3.7   | 3.5      |
| 가구소득     | 100만원미만     | 126   | 3.9   | 3.7      |
|          | 100~200만원미만 | 226   | 3.8   | 3.6      |
|          | 200~300만원미만 | 573   | 3.7   | 3.5      |
|          | 300~400만원미만 | 844   | 3.8   | 3.6      |
|          | 400~500만원미만 | 494   | 3.7   | 3.5      |
|          | 500만원이상     | 468   | 3.8   | 3.5      |
|          | 거절          | 3     | 4.0   | 3.1      |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 889   | 3.7   | 3.5      |
|          | 자영업자(고용주)   | 145   | 3.8   | 3.5      |
|          | 자영업자        | 425   | 3.8   | 3.6      |
|          | 무급가족종사자     | 53    | 3.6   | 3.3      |
|          | 해당 없음       | 1,223 | 3.8   | 3.6      |
| 권역       | 수도권         | 1,228 | 3.8   | 3.5      |
|          | 강원제주권       | 75    | 3.6   | 3.6      |
|          | 충청권         | 220   | 3.7   | 3.5      |
|          | 호남권         | 254   | 4.0   | 3.9      |
|          | 대경권         | 266   | 3.7   | 3.5      |
|          | 동남권         | 253   | 3.8   | 3.5      |
| 지역규모     | 대도시         | 1,148 | 3.8   | 3.6      |
|          | 중소도시        | 1,096 | 3.7   | 3.5      |
|          | 읍면          | 490   | 3.8   | 3.6      |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 49    | 3.8   | 3.4      |
|          | 이용안함        | 2,248 | 3.8   | 3.6      |

## 6) 보완점

### ○ 축제 보완점

- 축제 행사 보완점에 대해서는 ‘지나친 상업성 탈피’라는 응답이 31.7%로 가장 많았으며, ‘지역 고유의 특성 반영’(26.6%), ‘홍보’(18.4%)순 이었음.
- 권역별로 살펴보면, 대경권에서 ‘지나친 상업성에서 벗어나야 한다’는 응답이 60.7%로 압도적으로 높게 나타났고, 동남권에서는 ‘지역의 고유한 특성을 살려야 한다’는 응답이 43.9%로 가장 높게 나타남.
- 지역규모별로 살펴보면, 도시지역의 ‘지나친 상업성에서 벗어나야 한다’는 응답이 대도시 27.9%, 중소도시 37.2%로 높게 나타난 반면, 읍면지역에서는 ‘지역의 고유한 특성을 살려야 한다’는 응답이 29.8%로 가장 높게 나타남.



〈표 3-83〉 참여 축제 보완점

(Base: 축제 참여자 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 지역의<br>고유한<br>특성 | 지나친<br>상업성<br>탈피 | 홍보   | 편의<br>시설<br>확충 | 교통<br>불편<br>해소 | 주민<br>참여 | 기타  |
|----------|-------------|-------|------------------|------------------|------|----------------|----------------|----------|-----|
| 전체       |             | 2,735 | 26.6             | 31.7             | 18.4 | 10.2           | 8.0            | 4.8      | 0.4 |
| 성별       | 남자          | 1,313 | 26.3             | 31.5             | 17.7 | 11.4           | 8.6            | 4.3      | 0.2 |
|          | 여자          | 1,422 | 26.8             | 31.8             | 19.0 | 9.1            | 7.5            | 5.2      | 0.5 |
| 연령       | 10대         | 269   | 30.9             | 23.5             | 17.6 | 12.0           | 9.1            | 6.2      | 0.7 |
|          | 20대         | 370   | 29.9             | 26.4             | 23.5 | 6.8            | 9.7            | 3.1      | 0.5 |
|          | 30대         | 586   | 26.3             | 34.9             | 18.2 | 8.7            | 7.0            | 4.7      | 0.2 |
|          | 40대         | 622   | 25.4             | 35.3             | 16.8 | 11.8           | 7.4            | 3.1      | 0.2 |
|          | 50대         | 489   | 22.3             | 34.9             | 18.7 | 12.1           | 6.2            | 5.0      | 0.8 |
|          | 60대         | 234   | 30.1             | 26.5             | 13.1 | 10.6           | 11.7           | 8.1      | 0.0 |
|          | 70세 이상      | 164   | 25.0             | 29.3             | 21.0 | 7.9            | 9.2            | 7.7      | 0.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 185   | 24.0             | 31.3             | 17.4 | 9.8            | 9.9            | 7.7      | 0.0 |
|          | 중졸          | 275   | 27.2             | 29.7             | 18.2 | 12.2           | 6.5            | 5.7      | 0.5 |
|          | 고졸          | 1,038 | 26.7             | 31.8             | 16.7 | 11.8           | 8.1            | 4.3      | 0.6 |
|          | 대재이상        | 1,238 | 26.6             | 32.1             | 19.9 | 8.5            | 8.0            | 4.6      | 0.2 |
| 혼인상태     | 미혼          | 698   | 29.7             | 27.2             | 20.2 | 9.0            | 9.0            | 4.6      | 0.3 |
|          | 기혼          | 1,938 | 25.2             | 33.3             | 17.8 | 10.7           | 7.7            | 4.8      | 0.4 |
|          | 이혼/사별       | 98    | 29.9             | 30.8             | 17.3 | 9.4            | 6.9            | 5.7      | 0.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,043 | 23.9             | 33.8             | 17.3 | 12.1           | 7.8            | 4.9      | 0.2 |
|          | 가구주 아님      | 1,692 | 28.2             | 30.3             | 19.0 | 9.1            | 8.2            | 4.7      | 0.5 |
| 가구원수     | 1인          | 83    | 28.3             | 30.9             | 18.2 | 9.9            | 7.8            | 4.9      | 0.0 |
|          | 2인          | 321   | 23.3             | 33.5             | 15.9 | 10.1           | 8.7            | 7.9      | 0.8 |
|          | 3인          | 489   | 24.3             | 32.4             | 20.6 | 11.3           | 7.1            | 4.1      | 0.2 |
|          | 4인          | 1,544 | 28.0             | 31.8             | 18.1 | 10.3           | 7.6            | 4.0      | 0.3 |
|          | 5인 이상       | 298   | 26.1             | 28.3             | 18.6 | 8.3            | 11.4           | 6.6      | 0.8 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 126   | 23.0             | 29.9             | 15.9 | 12.4           | 10.3           | 8.4      | 0.0 |
|          | 100~200만원미만 | 226   | 24.1             | 26.6             | 17.7 | 12.3           | 10.4           | 7.8      | 1.3 |
|          | 200~300만원미만 | 573   | 27.8             | 32.0             | 16.9 | 11.7           | 6.6            | 4.7      | 0.2 |
|          | 300~400만원미만 | 844   | 28.0             | 32.0             | 17.9 | 9.2            | 9.2            | 3.1      | 0.6 |
|          | 400~500만원미만 | 494   | 23.4             | 33.3             | 22.5 | 10.9           | 4.5            | 5.3      | 0.2 |
|          | 500만원이상     | 468   | 28.0             | 31.4             | 17.9 | 7.9            | 9.8            | 5.1      | 0.0 |
|          | 거절          | 3     | 0.0              | 100.0            | 0.0  | 0.0            | 0.0            | 0.0      | 0.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 889   | 26.5             | 34.4             | 19.0 | 9.1            | 7.8            | 3.0      | 0.2 |
|          | 자영업자(고용주)   | 145   | 18.4             | 31.5             | 20.1 | 14.9           | 9.6            | 5.5      | 0.0 |
|          | 자영업자        | 425   | 24.8             | 35.1             | 15.1 | 12.7           | 7.1            | 4.5      | 0.6 |
|          | 무급가족종사자     | 53    | 23.3             | 31.0             | 19.2 | 9.6            | 8.5            | 8.3      | 0.0 |
|          | 해당 없음       | 1,223 | 28.3             | 28.5             | 18.8 | 9.6            | 8.3            | 5.9      | 0.5 |
| 권역       | 수도권         | 1,194 | 23.9             | 31.4             | 15.8 | 9.8            | 11.1           | 7.4      | 0.5 |
|          | 강원제주권       | 142   | 29.5             | 31.8             | 18.6 | 10.7           | 3.3            | 5.0      | 1.1 |
|          | 충청권         | 402   | 21.0             | 32.2             | 24.0 | 12.7           | 5.2            | 4.2      | 0.6 |
|          | 호남권         | 355   | 26.4             | 28.2             | 28.2 | 10.4           | 5.7            | 1.1      | 0.0 |
|          | 대경권         | 209   | 14.4             | 60.7             | 7.9  | 7.9            | 4.3            | 4.8      | 0.0 |
|          | 동남권         | 434   | 43.9             | 20.8             | 17.1 | 9.7            | 7.4            | 1.1      | 0.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 1,148 | 26.2             | 27.9             | 19.7 | 10.2           | 10.1           | 5.4      | 0.4 |
|          | 중소도시        | 1,096 | 25.4             | 37.2             | 15.3 | 10.0           | 7.2            | 4.4      | 0.5 |
|          | 읍면          | 490   | 29.8             | 28.2             | 22.1 | 10.8           | 4.9            | 4.2      | 0.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 65    | 25.4             | 29.0             | 19.8 | 12.0           | 7.9            | 3.7      | 2.1 |
|          | 이용안함        | 2,669 | 26.6             | 31.7             | 18.3 | 10.2           | 8.0            | 4.8      | 0.3 |

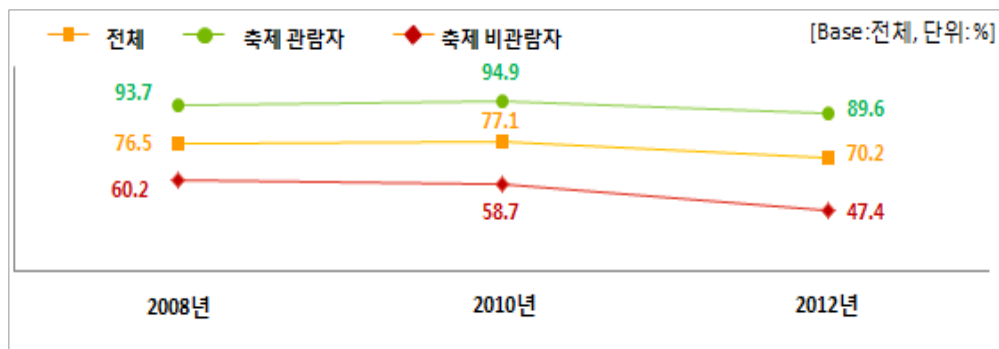
## 2. 축제 방문의향

### 1) 방문의향 및 희망 방문 횟수

#### ○ 축제 방문의향 변화추이

- 향후 축제 관람 의향을 살펴보면 전체 응답자의 70.2%가 방문의향이 있는 것으로 나타남.
- 지난 1년 간 축제 관람자는 향후 재방문의향이 89.6%로 비관람자는 47.4%에 비해 방문의향 높았음.

[그림 3-27] 축제 방문의향 변화추이



#### ○ 축제 방문의향

- 향후 축제 관람의향에 대해서는 ‘관람하겠다’는 응답이 70.2%였으며, 평균 방문의향 횟수는 1.9번으로 나타남.
- 응답자 특성별로는 여자(71.6%)가 남자(68.7%) 대비 방문의향이 높았음.
- 연령이 낮을수록, 학력이 높을수록 방문의향이 증가하였음.
- 권역별로는 호남권의 관람의향이 85.3%로 가장 많았으며, 대경권은 56.0%의 축제 관람 의향이 가장 낮았음.
- 지역규모별로는 중소도시의 방문의향이 75.3%로 대도시(67.2%), 읍면지역(67.5%)에 비해 높았음.
- 문화바우처 사용자의 관람의향은 85.4%로 비사용자 69.9%에 비해 높았음.



〈표 3-84〉 축제 방문의향 및 희망 방문횟수

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %, 평균(회))

| 구분       |             | 사례수   | 방문의향  | 방문희망 횟수 |
|----------|-------------|-------|-------|---------|
| 전체       |             | 5,074 | 70.2  | 1.9     |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 68.7  | 1.9     |
|          | 여자          | 2,585 | 71.6  | 1.9     |
| 연령       | 10대         | 489   | 71.0  | 1.8     |
|          | 20대         | 701   | 73.6  | 1.9     |
|          | 30대         | 1,000 | 74.6  | 1.9     |
|          | 40대         | 1,083 | 69.0  | 2.0     |
|          | 50대         | 885   | 69.8  | 2.0     |
|          | 60대         | 483   | 68.0  | 1.9     |
|          | 70세 이상      | 433   | 59.5  | 1.7     |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 57.7  | 1.7     |
|          | 중졸          | 526   | 70.1  | 1.9     |
|          | 고졸          | 1,946 | 68.7  | 1.9     |
|          | 대재이상        | 2,101 | 74.5  | 2.0     |
|          | 거절          | 2     | 100.0 | 1.0     |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 71.0  | 1.8     |
|          | 기혼          | 3,439 | 71.4  | 2.0     |
|          | 이혼/사별       | 301   | 52.5  | 1.6     |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 67.2  | 1.9     |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 72.1  | 1.9     |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 61.2  | 1.8     |
|          | 2인          | 644   | 67.0  | 1.8     |
|          | 3인          | 983   | 68.4  | 1.9     |
|          | 4인          | 2,707 | 71.2  | 2.0     |
|          | 5인 이상       | 526   | 75.6  | 1.9     |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 60.4  | 1.9     |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 62.5  | 1.8     |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 67.6  | 1.8     |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 74.6  | 2.0     |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 71.9  | 1.9     |
|          | 500만원이상     | 822   | 72.9  | 2.0     |
|          | 거절          | 3     | 100.0 | 1.4     |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 68.4  | 1.9     |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 70.0  | 2.0     |
|          | 자영업자        | 781   | 70.9  | 2.0     |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 64.7  | 1.8     |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 71.5  | 1.9     |
| 지역규모     | 대도시         | 2,365 | 67.2  | 1.9     |
|          | 중소도시        | 1,845 | 75.3  | 1.9     |
|          | 읍면          | 864   | 67.5  | 1.9     |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 85.4  | 2.1     |
|          | 이용안함        | 4,994 | 69.9  | 1.9     |

## 2) 축제 선택기준

### ○ 축제 선택기준

- 축제 관람시 선택기준은 ‘축제의 수준 및 다양성’이라는 응답이 64.2%였으며, ‘주변 환경의 풍부함’(9.4%), ‘교통 편의성’(6.9%)순 이었음.
- 응답자 특성별 축제 선택기준의 차이는 거의 없었으나 여자는 남자에 비해 ‘방문지의 수준 및 다양성’을 남자는 여자에 비해 ‘주변 환경의 풍부함’과 교통편의성을 더 중시하는 것으로 나타남.
- 모든 권역 응답자들은 축제 관람시 ‘축제 수준 및 다양성’을 중시했으며, 대경권이 74.8%로 가장 높았으며, 호남권이 48.1%로 가장 낮았음.
- 지역규모별로는 중소도시(66.1%), 읍면지역(63.1%) 등의 순으로 축제 관람 시 ‘축제 수준 및 다양성’을 중시하는 것으로 나타남.
- 문화바우처 사용자는 방문시 ‘축제 수준 및 다양성’, ‘시설편의성’을 주요기준으로 삼은 반면 비사용자는 ‘축제 수준 및 다양성’, ‘주변 환경의 풍부함’을 주요기준으로 삼았음.



〈표 3-85〉 축제 선택기준

(Base: 축제 방문의향자, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 비용<br>적절성 | 수준,<br>다양성 | 환경<br>풍부함 | 교통<br>편의성 | 시설<br>편리성 | 지명도 | 전문가<br>의견,<br>언론<br>보도 | 주위<br>의견,<br>네터존<br>의견 | 접근성  | 기타  |
|----------|-------------|-------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|-----|------------------------|------------------------|------|-----|
| 전체       |             | 3,560 | 5.5       | 64.2       | 9.4       | 6.9       | 4.8       | 2.7 | 2.3                    | 1.0                    | 3.1  | 0.1 |
| 성별       | 남자          | 1,709 | 5.5       | 63.2       | 10.0      | 7.9       | 4.9       | 2.3 | 2.4                    | 1.1                    | 2.5  | 0.2 |
|          | 여자          | 1,851 | 5.6       | 65.0       | 9.0       | 5.9       | 4.6       | 3.0 | 2.3                    | 1.0                    | 3.6  | 0.0 |
| 연령       | 10대         | 347   | 4.2       | 62.6       | 6.7       | 9.0       | 5.1       | 1.4 | 4.4                    | 1.9                    | 4.7  | 0.0 |
|          | 20대         | 516   | 6.2       | 65.7       | 9.8       | 8.0       | 5.0       | 1.5 | 2.3                    | 0.0                    | 1.5  | 0.0 |
|          | 30대         | 746   | 3.1       | 68.4       | 8.3       | 6.7       | 6.1       | 2.4 | 2.4                    | 0.8                    | 1.7  | 0.0 |
|          | 40대         | 747   | 7.2       | 63.0       | 10.6      | 5.7       | 4.4       | 3.9 | 1.9                    | 1.1                    | 2.3  | 0.0 |
|          | 50대         | 618   | 5.7       | 64.5       | 10.1      | 5.8       | 3.7       | 3.6 | 1.9                    | 0.8                    | 3.4  | 0.5 |
|          | 60대         | 328   | 6.5       | 61.0       | 11.8      | 5.8       | 3.8       | 2.8 | 1.7                    | 1.4                    | 5.1  | 0.0 |
|          | 70세 이상      | 258   | 6.7       | 57.9       | 7.6       | 9.3       | 5.0       | 1.8 | 2.5                    | 2.0                    | 7.1  | 0.0 |
| 학력       | 초졸 이하       | 288   | 7.2       | 55.3       | 8.8       | 8.5       | 3.7       | 2.1 | 2.3                    | 1.7                    | 10.5 | 0.0 |
|          | 중졸          | 368   | 6.7       | 59.8       | 10.7      | 7.5       | 4.3       | 2.9 | 2.0                    | 1.7                    | 4.1  | 0.3 |
|          | 고졸          | 1,336 | 6.0       | 65.0       | 9.2       | 6.2       | 4.9       | 3.3 | 2.4                    | 0.5                    | 2.3  | 0.2 |
|          | 대재이상        | 1,566 | 4.6       | 66.1       | 9.5       | 7.0       | 5.0       | 2.2 | 2.4                    | 1.2                    | 2.1  | 0.0 |
|          | 거절          | 2     | 0.0       | 100.0      | 0.0       | 0.0       | 0.0       | 0.0 | 0.0                    | 0.0                    | 0.0  | 0.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 947   | 4.4       | 65.2       | 8.9       | 8.6       | 4.8       | 1.6 | 3.2                    | 0.7                    | 2.5  | 0.0 |
|          | 기혼          | 2,455 | 5.9       | 64.1       | 9.8       | 6.1       | 4.8       | 3.0 | 2.1                    | 1.2                    | 2.9  | 0.1 |
|          | 이혼/사별       | 158   | 6.2       | 59.8       | 6.9       | 8.8       | 4.2       | 3.2 | 1.0                    | 0.4                    | 9.5  | 0.0 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,333 | 6.0       | 63.1       | 9.6       | 6.7       | 5.2       | 2.8 | 2.1                    | 1.1                    | 3.2  | 0.2 |
|          | 가구주 아님      | 2,228 | 5.3       | 64.8       | 9.3       | 7.0       | 4.5       | 2.6 | 2.5                    | 1.0                    | 3.0  | 0.0 |
| 가구원수     | 1인          | 131   | 7.2       | 64.6       | 6.7       | 7.0       | 4.0       | 3.4 | 1.4                    | 0.0                    | 5.7  | 0.0 |
|          | 2인          | 431   | 6.5       | 62.5       | 8.7       | 6.4       | 4.8       | 3.0 | 2.7                    | 1.4                    | 4.0  | 0.0 |
|          | 3인          | 672   | 4.4       | 66.6       | 9.5       | 7.5       | 4.9       | 2.3 | 1.4                    | 0.7                    | 2.2  | 0.4 |
|          | 4인          | 1,928 | 5.3       | 63.9       | 9.8       | 6.9       | 5.0       | 2.6 | 2.4                    | 1.1                    | 3.0  | 0.0 |
|          | 5인 이상       | 397   | 7.1       | 63.3       | 9.3       | 5.9       | 3.9       | 3.2 | 3.4                    | 1.1                    | 2.8  | 0.0 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 201   | 9.0       | 61.7       | 7.1       | 7.8       | 3.7       | 1.1 | 2.4                    | 0.3                    | 6.5  | 0.5 |
|          | 100-200만원미만 | 320   | 7.4       | 61.4       | 9.4       | 6.8       | 4.1       | 1.8 | 2.7                    | 0.9                    | 5.0  | 0.4 |
|          | 200-300만원미만 | 758   | 7.0       | 62.4       | 9.4       | 7.4       | 5.2       | 2.7 | 1.7                    | 1.0                    | 3.2  | 0.0 |
|          | 300-400만원미만 | 1,061 | 5.4       | 64.5       | 8.9       | 7.0       | 4.7       | 3.6 | 2.9                    | 0.9                    | 2.1  | 0.0 |
|          | 400-500만원미만 | 617   | 4.0       | 67.4       | 9.7       | 5.4       | 4.9       | 2.9 | 2.2                    | 0.9                    | 2.5  | 0.1 |
|          | 500만원이상     | 599   | 3.4       | 64.7       | 11.0      | 7.2       | 5.0       | 1.9 | 2.2                    | 1.7                    | 3.1  | 0.0 |
|          | 거절          | 3     | 0.0       | 100.0      | 0.0       | 0.0       | 0.0       | 0.0 | 0.0                    | 0.0                    | 0.0  | 0.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,111 | 6.2       | 65.9       | 7.6       | 6.7       | 4.8       | 2.9 | 2.7                    | 0.9                    | 2.2  | 0.2 |
|          | 자영업자(고용주)   | 186   | 6.8       | 65.8       | 10.5      | 5.8       | 3.5       | 2.9 | 1.4                    | 1.4                    | 2.0  | 0.0 |
|          | 자영업자        | 553   | 5.4       | 60.8       | 11.8      | 6.4       | 6.1       | 3.6 | 1.7                    | 1.1                    | 2.9  | 0.0 |
|          | 무급가족종사자     | 69    | 1.1       | 73.6       | 8.0       | 5.3       | 2.5       | 4.1 | 2.5                    | 0.0                    | 2.9  | 0.0 |
|          | 해당 없음       | 1,641 | 5.2       | 63.5       | 9.8       | 7.4       | 4.6       | 2.1 | 2.4                    | 1.1                    | 3.8  | 0.1 |
| 권역       | 수도권         | 1,740 | 5.1       | 65.9       | 8.3       | 7.5       | 3.7       | 2.7 | 1.7                    | 1.2                    | 3.6  | 0.1 |
|          | 강원제주권       | 156   | 5.9       | 71.3       | 8.4       | 4.0       | 3.2       | 2.3 | 2.2                    | 1.8                    | 1.0  | 0.0 |
|          | 충청권         | 381   | 7.8       | 65.4       | 7.4       | 8.3       | 4.9       | 3.4 | 1.0                    | 1.4                    | 0.3  | 0.2 |
|          | 호남권         | 447   | 6.6       | 48.1       | 12.8      | 7.2       | 9.6       | 3.9 | 5.5                    | 0.6                    | 5.7  | 0.0 |
|          | 대경권         | 301   | 4.9       | 74.8       | 8.3       | 2.9       | 3.3       | 2.1 | 1.3                    | 1.2                    | 1.1  | 0.0 |
|          | 동남권         | 535   | 4.7       | 63.1       | 12.7      | 6.5       | 5.3       | 1.5 | 3.4                    | 0.0                    | 2.8  | 0.0 |
| 지역규모     | 대도시         | 1,588 | 5.1       | 62.8       | 10.2      | 8.8       | 4.8       | 2.4 | 2.2                    | 0.9                    | 2.7  | 0.1 |
|          | 중소도시        | 1,389 | 4.9       | 66.1       | 8.5       | 5.0       | 4.9       | 3.1 | 2.3                    | 1.2                    | 3.9  | 0.1 |
|          | 읍면          | 584   | 8.2       | 63.1       | 9.7       | 6.0       | 4.6       | 2.3 | 3.0                    | 1.0                    | 2.1  | 0.0 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 68    | 6.9       | 62.7       | 8.7       | 4.3       | 10.6      | 0.0 | 0.0                    | 2.7                    | 4.2  | 0.0 |
|          | 이용안함        | 3,492 | 5.5       | 64.2       | 9.5       | 6.9       | 4.7       | 2.7 | 2.4                    | 1.0                    | 3.0  | 0.1 |

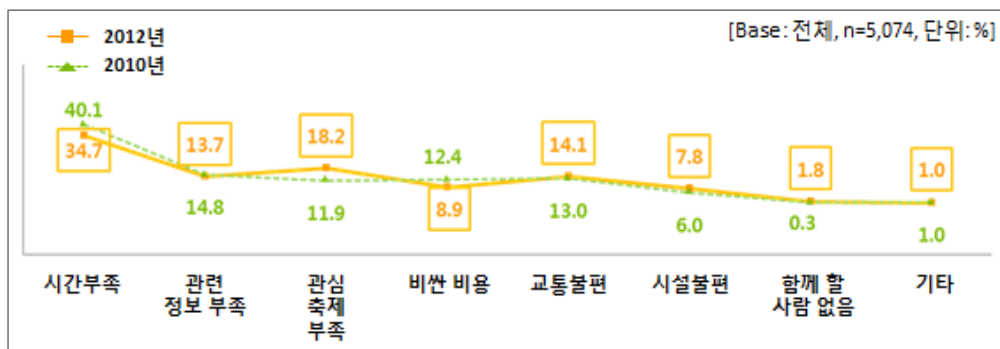


### 3) 축제 장애요인

#### ○ 축제 관람 장애요인 변화추이

- 조사 시점을 기준으로 향후 1년('12년 09월~'13년 08월)이내 축제 관람의 장애요인은 '시간 부족'이라는 응답이 가장 높게 나타났으며 '관심 축제 부족', '교통불편' 등의 순으로 나타남.
- 향후 1년 이내 축제 관람 장애요인 변화추이를 살펴보면, 2010년 조사에 비해 시간적인 측면은 5.4% 감소한 반면, '관심있는 축제 부족'의 경우 6.3% 증가한 것으로 나타남.

[그림 3-28] 축제 관람 장애요인 변화추이



#### ○ 축제 관람 장애요인

- 축제 관람 시 장애요인은 '시간부족'이라는 응답이 34.7%였으며, '관심 있는 축제 없음'(18.2%), '교통불편'(14.1%)순 이었음.
- 응답자 특성별 방문 장애요인의 차이는 거의 없었으나 여자는 남자에 비해, '관심 있는 축제 없음', '관련 정보 부족'이 남자는 여자에 비해 '시간부족'이 축제 관람 시 장애요인이 되는 것으로 나타남.
- 모든 권역 응답자들은 축제 관람 장애요인으로 '시간 부족'을 가장 많이 꼽았으며, 대경권의 경우 42.4%로 타 권역에 비해 응답률이 높았음.
- 지역규모별로는 중소도시(38.4%), 대도시(32.9%)등의 순으로 축제 관람 장애요인으로 '시간 부족'을 꼽았음.
- 문화바우처 사용자는 비사용자와 마찬가지로 관람 장애요인으로 '시간 부족', '관심 있는 유적지 없음'을 가장 많이 응답함.



〈표 3-86〉 축제 장애요인

(Base: 전체 n=5,074, 단위: %)

| 구분       |             | 사례수   | 과다<br>비용 | 시간<br>부족 | 관심<br>있는<br>축제<br>없음 | 교통<br>불편 | 시설<br>불편 | 관련<br>정보<br>부족 | 동반인<br>없음 | 기타  |
|----------|-------------|-------|----------|----------|----------------------|----------|----------|----------------|-----------|-----|
| 전체       |             | 5,074 | 8.9      | 34.7     | 18.2                 | 14.1     | 7.8      | 13.7           | 1.5       | 1.0 |
| 성별       | 남자          | 2,489 | 8.7      | 39.0     | 17.4                 | 13.7     | 7.0      | 12.1           | 1.1       | 0.8 |
|          | 여자          | 2,585 | 9.0      | 30.5     | 18.9                 | 14.5     | 8.6      | 15.3           | 1.9       | 1.2 |
| 연령       | 10대         | 489   | 8.7      | 35.1     | 20.4                 | 13.7     | 8.3      | 13.2           | 0.0       | 0.5 |
|          | 20대         | 701   | 8.2      | 33.0     | 19.8                 | 13.7     | 9.2      | 14.5           | 1.0       | 0.7 |
|          | 30대         | 1,000 | 8.1      | 37.1     | 16.6                 | 14.6     | 8.7      | 13.9           | 0.2       | 0.7 |
|          | 40대         | 1,083 | 7.5      | 38.0     | 17.7                 | 12.8     | 8.1      | 14.4           | 0.7       | 0.7 |
|          | 50대         | 885   | 6.8      | 41.0     | 16.6                 | 13.8     | 6.8      | 13.2           | 1.2       | 0.7 |
|          | 60대         | 483   | 14.7     | 29.6     | 18.5                 | 13.8     | 5.7      | 14.7           | 1.8       | 1.2 |
|          | 70세 이상      | 433   | 12.7     | 16.1     | 20.8                 | 18.2     | 6.9      | 11.1           | 9.8       | 4.3 |
| 학력       | 초졸 이하       | 499   | 11.6     | 21.9     | 19.9                 | 16.9     | 7.7      | 10.1           | 8.3       | 3.5 |
|          | 중졸          | 526   | 10.0     | 33.0     | 18.1                 | 16.2     | 6.3      | 13.6           | 2.1       | 0.7 |
|          | 고졸          | 1,946 | 8.7      | 39.2     | 18.2                 | 11.8     | 7.7      | 13.0           | 0.6       | 0.7 |
|          | 대재이상        | 2,101 | 8.1      | 34.0     | 17.8                 | 15.1     | 8.3      | 15.3           | 0.6       | 0.8 |
|          | 거절          | 2     | 0.0      | 100.0    | 0.0                  | 0.0      | 0.0      | 0.0            | 0.0       | 0.0 |
| 혼인상태     | 미혼          | 1,334 | 8.3      | 34.9     | 20.3                 | 13.1     | 8.4      | 13.7           | 1.0       | 0.3 |
|          | 기혼          | 3,439 | 8.8      | 36.0     | 17.0                 | 14.3     | 7.7      | 14.1           | 1.0       | 0.9 |
|          | 이혼/사별       | 301   | 11.6     | 18.7     | 22.0                 | 15.8     | 6.4      | 10.1           | 10.0      | 5.4 |
| 가구주여부    | 가구주         | 1,983 | 9.0      | 37.6     | 17.8                 | 13.0     | 6.4      | 12.7           | 2.1       | 1.4 |
|          | 가구주 아님      | 3,091 | 8.8      | 32.8     | 18.4                 | 14.8     | 8.7      | 14.4           | 1.2       | 0.8 |
| 가구원수     | 1인          | 215   | 11.9     | 24.4     | 19.7                 | 14.1     | 5.2      | 13.2           | 8.9       | 2.6 |
|          | 2인          | 644   | 12.6     | 30.3     | 18.7                 | 13.6     | 8.4      | 10.8           | 4.3       | 1.2 |
|          | 3인          | 983   | 6.9      | 37.0     | 20.2                 | 12.8     | 7.1      | 13.6           | 1.3       | 1.1 |
|          | 4인          | 2,707 | 8.7      | 36.7     | 16.8                 | 14.7     | 8.1      | 13.9           | 0.5       | 0.6 |
|          | 5인 이상       | 526   | 7.7      | 29.5     | 20.2                 | 14.3     | 8.1      | 17.2           | 0.9       | 2.1 |
| 가구소득     | 100만원미만     | 333   | 16.2     | 22.1     | 15.9                 | 16.7     | 6.2      | 12.2           | 8.0       | 2.7 |
|          | 100~200만원미만 | 513   | 12.9     | 32.9     | 16.4                 | 14.1     | 5.4      | 12.2           | 3.2       | 2.9 |
|          | 200~300만원미만 | 1,122 | 9.1      | 35.8     | 18.5                 | 14.1     | 7.6      | 12.8           | 1.1       | 1.1 |
|          | 300~400만원미만 | 1,423 | 7.7      | 34.7     | 19.2                 | 14.6     | 8.2      | 14.4           | 0.7       | 0.5 |
|          | 400~500만원미만 | 859   | 6.4      | 37.1     | 18.4                 | 12.7     | 9.3      | 14.4           | 1.0       | 0.6 |
|          | 500만원이상     | 822   | 7.6      | 36.9     | 17.8                 | 13.7     | 8.1      | 14.8           | 0.6       | 0.5 |
|          | 거절          | 3     | 0.0      | 47.2     | 31.7                 | 0.0      | 21.1     | 0.0            | 0.0       | 0.0 |
| 종사상지위    | 임금근로자       | 1,625 | 6.8      | 41.1     | 18.0                 | 13.5     | 7.3      | 11.6           | 0.9       | 0.7 |
|          | 자영업자(고용주)   | 265   | 4.9      | 43.5     | 19.2                 | 13.3     | 3.7      | 13.7           | 0.3       | 1.3 |
|          | 자영업자        | 781   | 9.9      | 41.8     | 16.9                 | 11.2     | 7.6      | 10.5           | 1.6       | 0.4 |
|          | 무급가족종사자     | 107   | 3.5      | 55.4     | 12.4                 | 10.5     | 7.6      | 7.5            | 1.5       | 1.6 |
|          | 해당 없음       | 2,296 | 10.6     | 25.8     | 18.9                 | 15.8     | 8.8      | 16.6           | 2.1       | 1.4 |
| 권역       | 수도권         | 2,463 | 6.6      | 35.6     | 16.7                 | 14.0     | 8.4      | 15.7           | 1.5       | 1.4 |
|          | 강원제주권       | 211   | 8.8      | 31.0     | 19.7                 | 12.3     | 11.7     | 11.5           | 2.6       | 2.4 |
|          | 충청권         | 527   | 8.0      | 31.6     | 18.1                 | 16.6     | 6.1      | 18.7           | 0.1       | 0.6 |
|          | 호남권         | 524   | 17.6     | 32.6     | 12.6                 | 15.6     | 6.2      | 10.7           | 3.6       | 1.0 |
|          | 대경권         | 537   | 10.2     | 42.4     | 23.2                 | 11.3     | 4.5      | 7.2            | 0.7       | 0.6 |
|          | 동남권         | 811   | 9.7      | 31.1     | 22.6                 | 14.2     | 9.3      | 11.4           | 1.7       | 0.0 |
|          | 대도시         | 2,365 | 8.4      | 32.9     | 19.1                 | 13.5     | 7.8      | 15.2           | 1.8       | 1.3 |
| 지역규모     | 중소도시        | 1,845 | 8.7      | 38.4     | 17.7                 | 12.4     | 7.6      | 13.4           | 1.1       | 0.7 |
|          | 읍면          | 864   | 10.4     | 31.9     | 16.7                 | 19.4     | 8.5      | 10.3           | 1.7       | 1.1 |
| 바우처 사용여부 | 이용함         | 80    | 11.0     | 30.0     | 17.4                 | 15.6     | 9.1      | 15.6           | 1.3       | 0.0 |
|          | 이용안함        | 4,994 | 8.8      | 34.8     | 18.2                 | 14.1     | 7.8      | 13.7           | 1.5       | 1.1 |

P A R T IV

## 부록 : 설문지



## 2012년 문화향수실태조사

안녕하십니까?

문화체육관광부와 한국문화관광연구원에서는 국민문화생활에 대한 정책수립의 기초 자료로 활용하고자  
전 국민을 대상으로 예술관람, 문화 공간 이용 등에 대한 「문화향수실태조사」를 실시하고 있습니다.

조사결과는 통계적 목적으로만 사용되며, 개인정보는 통계법에 따라 철저히 보호됩니다.

바쁘시더라도 면접원의 안내에 따라 조사문항에 성의껏 응답해 주시면 감사하겠습니다.

2012년 9월

한국문화관광연구원 윤소영 책임연구원

조사주관기관

한국문화관광연구원

윤소영 책임연구원 02) 2669-9843  
이정현 연구원 02) 2669-6930

조사대행기관

닐슨컴퍼니코리아

김태균 선임연구원 02) 2122-7086  
정혜정 차장 02) 2122-7262

설문  
ID

면접원  
기재란

조사구 번호

명부 거처번호

명부 가구번호

면접원 ID

면접원 성명

조사 일시

2012년 \_\_\_\_월 \_\_\_\_일 (오전, 오후) \_\_\_\_시 \_\_\_\_분 ~ \_\_\_\_시 \_\_\_\_분   분간

응답자  
정보

응답자  
성별

1) 남자 2) 여자

출생  
년월

년   월

▶ 만 14세 이하 조사중단

거주  
지역

1) 서울 2) 부산 3) 대구 4) 인천 5) 광주 6) 대전 7) 울산 8) 경기  
9) 강원 10) 충북 11) 충남 12) 전북 13) 전남 14) 경북 15) 경남 16) 제주

지역  
규모

1) 서울/광역시 2) 시 지역(동) 3) 시 지역(읍/면) 4) 군 지역

주소

\_\_\_\_ (시/도) \_\_\_\_ (시/군/구) \_\_\_\_ (동/읍/면) \_\_\_\_ (통/리)

응답자  
성명

전화  
번호

(휴대폰)

(집)

※ 응답하신 분의 성명과 연락처를 기입하여 주십시오.

※ 연락처는 응답하신 내용에 대해 추가 질문사항이 있을 경우 질의하기 위한 것으로 다른 목적으로는 사용되지 않습니다.

## 직접관람 (예술행사 관람실태)

- 1 다음은 지난 1년 동안(2011.9.1~2012.8.31) 귀하께서 직접 관람하신 예술행사에 관한 질문입니다.  
귀하께서 관람하신 예술행사에 대하여 **【보기1】**를 참고하시어 각각의 항목에 응답해 주시기 바랍니다.

[illegible]

## [보기1] 직접관람 실태

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-1)<br>관람횟수       | 귀하께서 예술행사를 관람하신 횟수는 몇 회 이십니까?<br>(한 번도 관람하지 않으셨다면 0번이라고 말씀해 주십시오.)                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1-2)<br>횟수<br>증가의향 | 귀하께서 관람(참석)하신 예술행사와 유사한 예술행사가 열린다면 관람(참석)횟수를 더 늘릴 의향이 있으십니까?<br>(관람횟수가 1회 이상인 응답자에게 관람(참석)하신 행사를 상기시켜 응답하여 주시기 바랍니다.)<br>① 있다                      ② 없다                                                                                                                                                                                     |
| 1-3)<br>관람지역       | 귀하께서 관람하신 예술행사의 관람지역은 주로 어디입니까?<br>① 거주하고 있는 광역시·도          ② 거주하지 않는 광역시·도          ③ 외국                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1-4)<br>관람방법       | 귀하께서 주로 어떻게 관람(참석)하시게 되었습니까?<br>① 입장권 구입          ② 초대권으로 관람          ③ 무료행사          ④ 기타 _____                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1-5)<br>관람<br>동행자  | 귀하께서 관람(참석)을 주로 누구와 같이 하십니까?<br>① 혼자                      ② 부모                      ③ 배우자                      ④ 자녀                      ⑤ 형제·자매(친척)<br>⑥ 친구(동성친구)          ⑦ 친구(이성친구, 연인)          ⑧ 동호회원                      ⑨ 기타 _____                                                                                                  |
| 1-6)<br>관람<br>결정자  | 관람(참석)을 결정하는 사람은 주로 누구입니까?<br>① 자기 자신                      ② 배우자                      ③ 자녀                      ④ 부모                      ⑤ 형제/자매<br>⑥ 친구(동성친구)          ⑦ 친구(이성친구, 연인)          ⑧ 동호회                      ⑨ 기타 _____                                                                                                      |
| 1-7)<br>정보출처       | 귀하께서 예술행사에 대한 소식이나 정보를 주로 어디에서 얻습니까? (하나만 선택해 주십시오.)<br>① 신문·잡지                      ⑦ 주변사람<br>② 텔레비전·라디오                      ⑧ 해당 안내책자<br>③ 안내문(현수막, 간판, 지하철광고 등)                      ⑨ 정기적으로 발행되는 안내 이메일 및 뉴스레터<br>④ 인터넷 상의 해당 웹사이트 및 포털사이트                      ⑩ 동호인모임<br>⑤ 소셜미디어(SNS)                      ⑪ 기타 _____<br>⑥ 공공단체·교육기관 |
| 1-8)<br>만족도        | 귀하께서 관람하신 예술행사에 대하여 어떻게 생각하십니까?<br>(관람 경험이 2회 이상인 경우 가장 최근에 관람한 행사를 기준으로 응답하여 주십시오.)<br>① 매우만족          ② 만족          ③ 보통          ④ 불만족          ⑤ 매우불만족                                                                                                                                                                                  |
| 1-9)<br>보완점        | 귀하께서 관람(참석)하신 예술행사에서의 우선적으로 보완해야 될 점은 무엇이라고 생각하십니까?<br>(관람 경험이 2회 이상인 경우 가장 최근에 관람한 행사를 기준으로 응답하여 주십시오.)<br>① 작품의 질을 높여야 한다          ② 관람비용을 낮추어야 한다          ③ 더욱 자주 개최되어야 한다<br>④ 가까운 곳에서 열려야 한다          ⑤ 관련 정보가 많아져야 한다          ⑥ 이해하기 쉬운 행사가 많아져야 한다<br>⑦ 기타 _____                                                                   |

## 의향에 관한

관한

**\*전체응답**

2-3)  
관람  
장애 요인

## 국 이용시간 30분

시간 30분

2) 인터넷



4 다음은 지난 1년 동안(2011.9.1~2012.8.31) 귀하께서 매체를 이용하여 관람하신 예술행사에 관한 질문입니다.  
귀하께서 관람하신 예술행사에 대하여 **[보기3]**를 참고하시어 각각의 항목에 응답해 주시기 바랍니다.

| 예술행사                                 | 이용 매체                        | 4-1)<br>이용<br>경험 | 4-1) 이용경험이 있는 경우    |             |                    |
|--------------------------------------|------------------------------|------------------|---------------------|-------------|--------------------|
|                                      |                              |                  | 4-2)<br>월평균<br>이용시간 | 4-3)<br>만족도 | 4-4)<br>유료이용<br>경험 |
| (1) 문학행사<br>(시화전, 도서전시회,<br>작가와의 대화) | 1-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 1-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 1-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 1-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (2) 미술(사진,서예,건축<br>디자인 포함) 전시회       | 2-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 2-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 2-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 2-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (3) 서양음악<br>(클래식, 서양악기 관련)           | 3-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 3-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 3-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 3-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (4) 전통예술<br>(국악, 풍물, 민속극)            | 4-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 4-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 4-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 4-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (5) 연극                               | 5-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 5-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 5-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 5-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (6) 뮤지컬                              | 6-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 6-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 6-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 6-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (7) 무용<br>(서양무용, 한국무용, 현대무용)         | 7-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 7-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 7-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 7-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (8) 영화                               | 8-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 8-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 8-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 8-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |
| (9) 대중음악(가요콘서트),<br>연예(방송 프로그램 등)    | 9-a. 텔레비전(지상파, 케이블), 라디오     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 9-b. PC,노트북,넷북등을 이용한 인터넷     |                  |                     |             |                    |
|                                      | 9-c. 휴대용 멀티미디어기기(휴대폰, PMP 등) |                  |                     |             |                    |
|                                      | 9-d. 비디오/DVD/CD 플레이어         |                  |                     |             |                    |

### [보기3] 매체이용 실태

|              |                                                                                                                                            |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4-1)<br>이용경험 | 귀하께서 관련 매체를 통하여 예술행사를 관람하신 경험이 있으십니까?<br>① 있다                                  ② 없다                                                        |
| 4-2)<br>이용시간 | 귀하께서 관련 매체를 통하여 관람하신 예술시간은 월평균 몇 시간입니까?<br>월평균 _____ 시간                                                                                    |
| 4-3)<br>만족도  | 귀하께서 관람하신 예술행사에 대하여 어떻게 생각하십니까?<br>(관람 경험이 2회 이상인 경우 가장 최근에 관람한 행사를 기준으로 응답하여 주십시오.)<br>① 매우만족      ② 만족      ③ 보통      ④ 불만족      ⑤ 매우불만족 |
| 4-4)<br>유료이용 | 귀하께서 관련 매체를 통하여 예술행사를 관람하실 때 유료로 이용하신 경험이 있으십니까?<br>① 있다                                  ② 없다                                             |



## 예술참여활동

※ 문화예술 참여 활동이란 창작, 발표활동을 포함하여 문화예술 활동에 참여하는 것을 의미하며, 학교 정규 교과과정 및 입시를 목적으로 한 문화예술 참여활동은 제외함

**5** 다음은 지난 1년 동안(2011.9.1~2012.8.31) 귀하께서 **직접 참여하신 예술행사**에 관한 질문입니다.  
 귀하께서 참여하신 예술행사에 대하여 **【보기4】**를 참고하시어 각각의 항목에 응답해 주시기 바랍니다.

| 예술 행사                          | 5-1) 참여경험 | 5-2) 참여의향 |
|--------------------------------|-----------|-----------|
| (1) 문학행사(시화전, 도서전시회, 작가와의 대화)  |           |           |
| (2) 미술(사진, 서예, 건축디자인 포함) 전시회   |           |           |
| (3) 서양음악(클래식, 서양악기 관련)         |           |           |
| (4) 전통예술(국악, 풍물, 민속극)          |           |           |
| (5) 연극                         |           |           |
| (6) 뮤지컬                        |           |           |
| (7) 무용(서양무용, 한국무용, 현대무용)       |           |           |
| (8) 영화                         |           |           |
| (9) 대중음악(가요콘서트), 연예(방송 프로그램 등) |           |           |

[보기4] 예술참여활동

5-1) 귀하께서 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31) 동안 예술행사에 참여하신 적이 있습니까?

참여경험      ① 참여했다      ② 참여하지 않았다

5-2) 귀하께서 앞으로 1년 이내(2012.9.1~2013.8.31)에 예술행사에 참여 하실 의향이 있습니까?

|      |      |      |
|------|------|------|
| 참여의향 | ① 있다 | ② 없다 |
|------|------|------|

문화예술 관련 지출

6 귀하께서 [보기 5]와 같은 항목 중 가장 많이 지출하시는 것은 무엇입니까?

1순위      2순위      3순위

**7** 시간적, 경제적 여유가 생긴다면, 앞으로 지출을 늘리고 싶은 항목은 무엇입니까?

|     |  |     |  |     |  |
|-----|--|-----|--|-----|--|
| 1순위 |  | 2순위 |  | 3순위 |  |
|-----|--|-----|--|-----|--|

[보기5]

|               |                                                 |
|---------------|-------------------------------------------------|
| 구입<br>및<br>대여 | ① 문학관련 도서(잡지) 구입 및 대여                           |
|               | ② 비문학 도서(잡지) 구입 및 대여                            |
|               | ③ 미술관련 도서·DVD·콘텐츠 구입 및 대여                       |
|               | ④ 클래식음악 관련 도서·음반·테이프·CD·음악파일·콘텐츠 구입 및 대여        |
|               | ⑤ 전통예술관련 도서·음반·테이프·CD·음악파일·콘텐츠 구입 및 대여          |
|               | ⑥ 영화관련 도서·DVD·콘텐츠 구입 및 대여                       |
|               | ⑦ 연극(뮤지컬) 관련 도서·DVD·콘텐츠 구입 및 대여                 |
|               | ⑧ 무용 관련 도서·DVD·콘텐츠 구입 및 대여                      |
|               | ⑨ 대중예술(음악) 관련 도서·음반·테이프·CD·음악파일·DVD·콘텐츠 구입 및 대여 |
| 관람            | ⑩ 각종 전시회 관람(박물관 및 미술관 전시회)                      |
|               | ⑪ 클래식음악회 관람                                     |
|               | ⑫ 전통예술(국악, 풍물, 민속극) 관람                          |
|               | ⑬ 영화관람                                          |
|               | ⑭ 연극(뮤지컬) 관람                                    |
|               | ⑮ 무용(서양무용, 한국무용, 현대무용) 관람                       |
| 기타            | ⑯ 연예(방송 프로그램 등) / 콘서트 관람                        |
|               | ⑰ 예술관련 교육비·강습비                                  |
|               | ⑱ 예술창작 관련 기자재·자료 구입비                            |
|               | ⑲ 기타 _____                                      |
|               | ⑳ 해당사항 없음                                       |

### 문화예술교육 경험 (과거)

**8** 귀하께서는 **유아기(3~5세) 및 아동기(6~12세)**에 **정규 학교교육 이외에 강좌나 강습(온라인 교육, 방송교육포함)의 형태로 문화예술교육을 받아 보신 적이 있습니까?**

① 있다

② 없다

**9** 귀하께서는 **청소년기(13~18세)**에 **정규 학교교육** 이외에 **강좌나 강습(온라인 교육, 방송교육 포함)**의 형태로 **문화예술교육**을 받아 보신 적 있습니까?

① 있다

② 없다

### 문화예술교육 경험 (지난 1년)

**10** 다음은 지난 1년 동안(2011.9.1~2012.8.31) 문화예술교육 경험에 관한 질문입니다.

귀하께서 참여하신 문화예술교육에 대하여 [보기6]을 참고하시어 각각의 항목에 응답해 주시기 바랍니다.

| 문화예술교육                         | 10-1)<br>1년 이내 경험 | 10-2) 1년 이내 문화예술교육 경험한 경우 |           |           |
|--------------------------------|-------------------|---------------------------|-----------|-----------|
|                                |                   | 10-2) 교육기관                | 10-3) 만족도 | 10-4) 보완점 |
| (1) 문학(독서포함)                   |                   |                           |           |           |
| (2) 미술(사진·서예·디자인·건축 포함)        |                   |                           |           |           |
| (3) 서양음악(클래식, 서양악기 관련)         |                   |                           |           |           |
| (4) 전통예술(국악, 풍물, 민속극)          |                   |                           |           |           |
| (5) 무용(서양무용, 한국무용, 현대무용)       |                   |                           |           |           |
| (6) 연극                         |                   |                           |           |           |
| (7) 뮤지컬                        |                   |                           |           |           |
| (8) 영화(비디오 포함)                 |                   |                           |           |           |
| (9) 대중음악(가요콘서트), 연예(방송 프로그램 등) |                   |                           |           |           |
| (10) 역사문화유산                    |                   |                           |           |           |

**[보기6] 문화예술교육 경험**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10-1)<br>1년 이내<br>경험 | 귀하께서는 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31) 동안 학교교육 이외에 관련된 강좌나 강습을 받아보셨습니까?<br>(※ 온라인 교육, 방송교육 포함)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                      | ① 있다                                          ② 없다                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10-2)<br>교육기관        | 귀하께서는 주로 어디에서 교육을 받았습니까?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                      | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 대학교 부설 사회문화교실</li> <li>② 공공기관 부설기관(박물관, 미술관, 도서관, 문예회관, 복지회관 등)</li> <li>③ 사설단체 부설 문화센터(백화점, 신문사, 방송사 등)</li> <li>④ 사설학원·강습소</li> <li>⑤ 개인 레슨하는 사람에게서</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>⑥ 동호인 모임 등에서</li> <li>⑦ 외국에서</li> <li>⑧ 인터넷사이트</li> <li>⑨ 교육방송(텔레비전, 라디오)</li> <li>⑩ 기타 _____</li> </ul> </div> |
| 10-3)<br>만족도         | 귀하께서 받으신 문화예술교육에 대해 어떻게 생각하십니까?<br>(강좌 또는 강습을 받은 경험이 2회 이상인 경우 가장 최근에 받은 강좌 또는 강습의 경우를 기준으로 응답하여 주십시오.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                      | ① 매우만족      ② 만족      ③ 보통      ④ 불만족      ⑤ 매우불만족                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10-4)<br>보완점         | 문화예술교육에서 가장 먼저 보완되어야 할 점이 무엇이라고 생각하십니까?<br>(강좌 또는 강습을 받은 경험이 2회 이상인 경우 가장 최근에 받은 강좌 또는 강습의 경우를 기준으로 응답하여 주십시오.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                      | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 수강비용이 저렴해져야 한다</li> <li>③ 강사들의 전문성을 높여야 한다</li> <li>⑤ 교육받는 인원이 보다 적어야 한다</li> <li>⑦ 프로그램이 다양해야 한다</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>② 내용이 알차져야 한다</li> <li>④ 체험·실기 위주가 되어야 한다</li> <li>⑥ 교육시설과 환경이 개선되어야 한다</li> <li>⑧ 기타 _____</li> </ul> </div>                                                       |

## 문화예술교육 의향

**11** 다음은 다음 1년 동안(2012.9.1~2013.8.31) 문화예술교육 의향에 관한 질문입니다.

[보기7]을 참고하시어 각각의 항목에 응답해 주시기 바랍니다.

| 문화예술교육                         | 11-1)<br>교육의향 | 11-1) 1년 이내 문화예술교육<br>의향 있는 경우 | 11-3)<br>교육<br>장애요인<br>*전체응답 |
|--------------------------------|---------------|--------------------------------|------------------------------|
|                                |               | 11-2) 선호방식                     |                              |
| (1) 문학(독서포함)                   |               |                                |                              |
| (2) 미술(사진·서예·디자인·건축 포함)        |               |                                |                              |
| (3) 서양음악(클래식, 서양악기 관련)         |               |                                |                              |
| (4) 전통예술(국악, 풍물, 민속극)          |               |                                |                              |
| (5) 무용(서양무용, 한국무용, 현대무용)       |               |                                |                              |
| (6) 연극                         |               |                                |                              |
| (7) 뮤지컬                        |               |                                |                              |
| (8) 영화(비디오 포함)                 |               |                                |                              |
| (9) 대중음악(가요콘서트), 연예(방송 프로그램 등) |               |                                |                              |
| (10) 역사문화유산                    |               |                                |                              |

**[보기7] 문화예술교육 의향**

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11-1)<br>교육의향       | 귀하께서는 앞으로 1년 이내(2012.9.1~2013.8.31)에 예술교육을 받으실 의향이 있으십니까?<br>① 있다                                          ② 없다                                                                                                                                              |
| 11-2)<br>선호방식       | 귀하께서 가장 선호하시는 교육방식은 무엇입니까?<br>① 대학교 부설 사회문화교실 수강<br>② 공공기관 부설기관(박물관, 미술관, 도서관, 문예회관, 복지회관 등) 프로그램 수강<br>③ 사설단체 부설 문화센터(백화점, 신문사, 방송사 등) 프로그램 수강<br>④ 사설학원·강습소 수강<br>⑤ 개인 레슨하는 사람에게서<br>⑥ 동호인 모임 등에서<br>⑦ 외국에서<br>⑧ 인터넷사이트<br>⑨ 교육방송(텔레비전, 라디오)<br>⑩ 기타 _____ |
| 11-3)<br>교육<br>장애요인 | 귀하께서 학교교육 이외의 문화예술교육을 받고자 할 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?<br>① 비용이 많이 든다<br>② 시간이 좀처럼 나지 않는다<br>③ 관심 있는 강좌가 없다<br>④ 교통이 불편하다<br>⑤ 시설(편의시설)이 불편하다<br>⑥ 관련정보가 부족하다<br>⑦ 함께 배울 사람이 없다<br>⑧ 주변에 시설이 없다<br>⑨ 기타 _____                                                        |

## 문화예술활동 공간이용 실태

**12** 다음은 지난 1년 동안(2011.9.1~2012.8.31) 문화예술 활동과 관련된 공간에 관한 질문입니다.

귀하께서 이용하신 문화 활동공간에 대하여 [보기8]을 참고하시어 각각의 항목에 응답해 주시기 바랍니다.

| 문화예술활동 공간                    | 12-1)<br>이용횟수 | 12-1) 이용횟수 1회 이상인 경우 |                     |                            |                    |               |
|------------------------------|---------------|----------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|
|                              |               | 12-2)<br>공간위치        | 12-3)<br>행사<br>참석횟수 | 12-3) 행사 참석횟수<br>1회 이상인 경우 |                    | 12-6)<br>장애요인 |
|                              |               |                      |                     | 12-4)<br>프로그램<br>만족도       | 12-5)<br>공간<br>만족도 |               |
| (1) 시·군·구민 회관                |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (2) 문예회관                     |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (3) 복지회관(노인복지회관 등)           |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (4) 청소년회관(수련원, 수련관 등)        |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (5) 문화원                      |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (6) 도서관(학교도서관 제외)            |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (7) 박물관(미술관 포함)              |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (8) 문화의 집                    |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (9) 대학교 부설 사회문화교실            |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (10) 사설문화센터(백화점, 신문사, 방송사 등) |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (11) 주민자치센터                  |               |                      |                     |                            |                    |               |
| (12) 민간공연장(공공에 포함되지 않은 공연장)  |               |                      |                     |                            |                    |               |

### [보기8] 문화예술 활동공간이용실태

|                      |                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12-1)<br>이용횟수        | 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31) 동안 문화공간을 몇 번 정도 방문하셨습니다?<br>(한 번도 방문하지 않으셨다면 0번이라고 말씀해 주십시오.)                                                                                                                |
| 12-2)<br>공간위치        | 귀하께서 방문한 문화공간은 어느 곳에 위치해 있습니까?<br>(방문하신 시설이 2곳 이상인 경우 가장 최근에 방문하신 시설을 기준으로 응답하여 주십시오.)<br>① 거주하고 있는 광역시·도                      ② 거주하지 않는 광역시·도                                                         |
| 12-3)<br>행사<br>참석횟수  | 귀하께서는 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31)동안 문화공간에서 열리는 예술행사(공연, 전시회, 문화 관련 강좌)에 몇 번 정도 가보셨습니까? (한 번도 참석하지 않으셨다면 0번이라고 말씀해 주십시오)                                                                                  |
| 12-4)<br>프로그램<br>만족도 | 귀하께서 이용하신 문화공간의 예술행사에 대해서 어떻게 생각하십니까?<br>(참석하신 행사가 2회 이상인 경우 가장 최근에 참석하신 행사를 기준으로 응답하여 주십시오.)<br>① 매우만족          ② 만족          ③ 보통          ④ 불만족          ⑤ 매우불만족                                    |
| 12-5)<br>공간<br>만족도   | 귀하께서 예술행사에 참여하신 공간과 환경에 대해서 어떻게 생각하십니까?<br>(참석하신 행사가 2회 이상인 경우 가장 최근에 참석하신 행사를 기준으로 응답하여 주십시오.)<br>① 매우만족          ② 만족          ③ 보통          ④ 불만족          ⑤ 매우불만족                                  |
| 12-6)<br>장애요인        | 귀하께서 문화공간의 예술행사에 참여하고자 할 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?<br>① 비용이 많이 든다<br>② 시간이 좀처럼 나지 않는다<br>③ 관심 있는 프로그램이 없다<br>④ 교통이 불편하다<br>⑤ 시설(편의시설)이 불편하다<br>⑥ 관련정보가 부족하다<br>⑦ 함께 갈 사람이 없다<br>⑧ 주변에 이용 공간이 없다<br>⑨ 기타 _____ |

**13** 귀하께서 앞으로 1년 이내(2012.9.1~2013.8.31)에 문화공간에서 개최하는 예술행사(공연, 전시회, 문화 관련 강좌)에 참여하실 의향이 있습니까?

① 있다

② 없다 **14** 항목으로 이동

**13-1** 있다면 가장 참여하고 싶은 프로그램은 무엇입니까? (하나만 선택해 주십시오)

- |                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| ① 문학강좌                     | ② 공연(음악, 연극, 무용) 관람           |
| ③ 미술전시회 관람                 | ④ 영화 관람                       |
| ⑤ 예술관련 교양강좌(예술감상, 예술이론) 수강 | ⑥ 예술창작(감상이 아닌 창작, 미술) 프로그램 참여 |
| ⑦ 기타 _____                 |                               |

**13-2** 귀하께서 예술행사에 참여하고자 할 때 가장 중요한 기준은 무엇입니까? (하나만 선택해 주십시오)

- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| ① 비용의 적절성               | ② 프로그램(내용)의 수준           |
| ③ 예술행사의 기간 및 시간         | ④ 주관단체, 강사진의 유명도         |
| ⑤ 교통의 편의성               | ⑥ 편의시설의 구비여부             |
| ⑦ 예술행사에 대한 전문가 의견, 언론보도 | ⑧ 예술행사에 대한 주위 의견, 네티즌 의견 |
| ⑨ 접근성                   | ⑩ 기타 _____               |

## 문화자원봉사 활동

**14** 귀하께서는 현재까지 문화관련 단체, 지역 문화시설, 문화재 관리 등과 관련된 자원봉사 활동을 하신 적이 있습니까? (ex. 문화활동, 문화시설자원봉사활동 등)

- ① 과거에 한 적 있다  
② 현재하고 있다

③ 없다 → **15** 항목으로 이동

**14-1** 귀하께서는 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31) 동안 문화관련 단체, 지역 문화시설, 문화재 관리 등과 관련된 자원봉사 활동에 몇 번 정도 참여 하셨습니까?

- ① 있다 ( \_\_\_\_\_ 번)      ② 없다

## 문화관련 동호회 참여

**15** 다음은 지난 1년 동안(2011.9.1~2012.8.31) 귀하께서 참여하신 문화관련 동호회에 관한 질문입니다.  
귀하께서 참여하신 문화관련 동호회에 대하여 [보기9]를 참고하시어 각각의 항목에 응답해 주시기 바랍니다.

| 문화관련 동호회                 | 15-1)<br>참여경험 | 15-1) 참여경험이 있는 경우 |                 |               |               |
|--------------------------|---------------|-------------------|-----------------|---------------|---------------|
|                          |               | 15-2)<br>동호회 성격   | 15-3)<br>동호회 종류 | 15-4)<br>참여빈도 | 15-5)<br>참여시간 |
| (1) 문학(독서 포함)            |               |                   |                 |               |               |
| (2) 미술(사진·서예·디자인·건축 포함)  |               |                   |                 |               |               |
| (3) 서양음악(클래식, 서양악기 관련)   |               |                   |                 |               |               |
| (4) 전통예술(국악, 풍물, 민속극 등)  |               |                   |                 |               |               |
| (5) 무용(서양무용, 한국무용, 현대무용) |               |                   |                 |               |               |
| (6) 연극                   |               |                   |                 |               |               |
| (7) 뮤지컬                  |               |                   |                 |               |               |
| (8) 영화(비디오 포함)           |               |                   |                 |               |               |
| (9) 대중가요·연예(방송 프로그램)     |               |                   |                 |               |               |
| (10) 역사문화유산              |               |                   |                 |               |               |

## [보기9] 문화관련 동호회 참여

|                             |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>15-1)<br/>참여경험</b>       | 귀하께서는 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31) 동안 문화관련 동호회에 참여하신 적이 있으십니까?<br>① 있다      ② 없다                                                                                                                                                    |
| <b>15-2)<br/>동호회<br/>성격</b> | 귀하께서 참여하신 동호회 성격은 무엇입니까?<br>① 직접 창작(연주, 작품발표회)을 주로 하는 동호회    ② 감상(관람, 토론)을 주로 하는 동호회                                                                                                                                             |
| <b>15-3)<br/>동호회<br/>종류</b> | 귀하께서 참여하시는 동호회의 주된 활동은 어디서 이루어집니까?<br>① 온라인      ② 직장      ③ 학교      ④ 지역사회      ⑤ 종교단체      ⑥ 기타 _____                                                                                                                          |
| <b>15-4)<br/>참여빈도</b>       | 참여하시는 동호회 활동(정기모임, 작품발표회, 감상, 토론)에 얼마나 자주 참여하고 계십니까?<br>① 매주 2회 이상      ② 매주 1회 정도(주간)      ③ 2주에 1회 정도(격주간)<br>④ 매월 1회 정도(월간)      ⑤ 2달에 1회 정도(격월간)      ⑥ 3달에 1회 정도(분기별)<br>⑦ 1년에 2회 정도(6개월간)      ⑧ 1년에 1회 정도      ⑨ 기타 _____ |
| <b>15-5)<br/>참여시간</b>       | 귀하께서 참여하신 동호회 활동(정기모임, 작품발표회, 감상, 토론, 글게시 등)에 1회 참여 시간은 평균 몇 시간입니까?<br>1회당 평균 _____시간                                                                                                                                            |

## 문화바우처

문화바우처란 사회적, 경제적, 지리적인 어려움으로 인해 문화예술을 향유하지 못하고 있는 소외계층에게 공연·전시·영화·도서 등 다양한 문화예술프로그램의 관람료 및 음반, 도서 구입비를 지원하는 문화복지 프로그램

**16** 귀하께서는 문화바우처 카드를 이용하신 적이 있습니까?

- ① 이용한 적이 있다      ② 이용한 적이 없다

## V

## 역사문화유적지

### 역사문화유적지 방문

**17** 귀하께서는 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31) 동안 역사문화유적지(고궁, 능, 문화재가 있는 사찰, 역사적 인물의 생가 등의 장소 등)에 가보셨습니까?

- ① 가 본 적이 있다 ( \_\_\_\_\_ 번)      ② 가 본 적이 없다 ➡ **18** 항으로 이동

**17-1** 귀하께서 가보신 역사문화유적지의 방문이나 이용만족도에 대해서 어떻게 생각하십니까?

(역사문화유적지 방문 횟수가 2회 이상인 경우 가장 최근에 방문하신 곳을 기준으로 응답하여 주십시오.)

- ① 매우만족      ② 만족      ③ 보통      ④ 불만족      ⑤ 매우불만족

**17-2** 귀하께서 가보신 역사문화유적지의 편의시설(안내문, 교통편, 화장실 청결, 주변상점의 친절도 등)에 대해서 어떻게 생각하십니까?

(역사문화유적지 방문 횟수가 2회 이상인 경우 가장 최근에 방문하신 곳을 기준으로 응답하여 주십시오.)

- ① 매우만족      ② 만족      ③ 보통      ④ 불만족      ⑤ 매우불만족

### 역사문화유적지 방문의향

**18** 귀하께서는 앞으로 1년 이내(2012.9.1~2013.8.31)에 역사문화유적지에 가보실 의향이 있습니까?

- ① 있다 ( \_\_\_\_\_ 번)      ② 없다 ➡ **19** 항으로 이동

**18-1** 귀하께서 역사문화유적지를 가고자 하실 때 가장 중요한 기준은 무엇입니까?

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| ① 비용의 적절성                  | ② 볼거리의 수준, 다양성              |
| ③ 주변 자연환경의 수려함             | ④ 교통의 편의성                   |
| ⑤ 주변시설의 편리성                | ⑥ 역사문화유적지의 지명도              |
| ⑦ 역사문화유적지에 대한 전문가 의견, 언론보도 | ⑧ 역사문화유적지에 대한 주위 의견, 네티즌 의견 |
| ⑨ 접근성                      | ⑩ 기타 _____                  |

### 역사문화유적지 방문 장애요인

**19** 귀하께서 역사문화유적지에 가고자 하실 때, 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| ① 비용이 많이 든다      | ② 시간이 좀처럼 나지 않는다 |
| ③ 관심 있는 유적지가 없다  | ④ 교통이 불편하다       |
| ⑤ 시설(편의시설)이 불편하다 | ⑥ 관련정보가 부족하다     |
| ⑦ 함께 갈 사람이 없다    | ⑧ 주변에 시설이 없다     |
| ⑨ 기타 _____       |                  |

## 축제 관람실태

**20** 귀하께서는 지난 1년(2011.9.1~2012.8.31) 동안 축제(거리축제 포함)에 가보셨습니까?

① 가 본 적이 있다 ( \_\_\_\_\_ 번)

② 가 본 적이 없다 ➡ **21** 항목으로 이동

**20-1** 가보신 축제(거리축제 포함)는 어느 지역에서 열리는 축제였습니까?(해당되는 것 모두에 표시해 주십시오)

① 거주하고 있는 광역시·도

② 거주하지 않는 광역시·도

**20-2** 가보신 축제(거리축제 포함)는 어떤 종류의 축제였습니까?

(축제 방문횟수가 2회 이상인 경우 가장 최근에 방문하신 곳을 기준으로 응답하여 주십시오.)

① 생태자연축제

② 문화예술축제

③ 역사/전통문화축제

④ 지역특산물축제

⑤ 스포츠축제

⑥ 산업(가공품)축제 (예: 김치, 술, 자동차 등)

⑦ 기타 \_\_\_\_\_

**20-3** 귀하께서 가보신 축제(거리축제 포함)의 프로그램 내용에 대해서 어떻게 생각하십니까?

(축제 방문 횟수가 2회 이상인 경우 가장 최근에 방문하신 곳을 기준으로 응답하여 주십시오.)

① 매우만족

② 만족

③ 보통

④ 불만족

⑤ 매우불만족

**20-4** 귀하께서 가보신 축제(거리축제 포함)의 시설(안내문, 교통편, 화장실 청결, 주변상점의 친절도 등)에 대해서 어떻게 생각하십니까? (축제 방문횟수가 2회 이상인 경우 가장 최근에 방문하신 곳을 기준으로 응답하여 주십시오.)

① 매우만족

② 만족

③ 보통

④ 불만족

⑤ 매우불만족

**20-5** 귀하께서 가보신 축제(거리축제 포함)에서 가장 먼저 보완되어야 할 점은 무엇이라고 생각하십니까?

(축제 방문횟수가 2회 이상인 경우 가장 최근에 방문하신 곳을 기준으로 응답하여 주십시오.)

① 지역의 고유한 특성을 살려야 한다

② 지나친 상업성에서 벗어나야 한다

③ 홍보가 많이 되어야 한다

④ 편의시설을 늘려야 한다

⑤ 교통 불편이 해소되어야 한다

⑥ 주민 참여가 많아져야 한다

⑦ 기타 \_\_\_\_\_

## 축제 관람의향

**21** 귀하께서는 앞으로 1년 이내(2012.9.1~2013.8.31)에 축제(거리축제 포함)에 가보실 의향이 있습니까?

① 있다 ( \_\_\_\_\_ 번)

② 없다 ➡ **22** 항목으로 이동

**21-1** 귀하께서 축제(거리축제 포함)에 가고자 하실 때 가장 중요한 기준은 무엇입니까?

① 비용의 적절성

② 볼거리(축제 내용)의 수준, 다양성

③ 주변환경(자연환경, 관광지 등)의 풍부함

④ 교통의 편의성

⑤ 주변시설의 편리성

⑥ 축제의 지명도

⑦ 축제에 대한 전문가 의견, 언론보도

⑧ 축제에 대한 주위 의견, 네티즌 의견

⑨ 접근성

⑩ 기타 \_\_\_\_\_

## 축제 관람 장애요인

**22** 귀하께서 축제(거리축제 포함)에 가고자 하실 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

① 비용이 많이 든다

② 시간이 좀처럼 나지 않는다

③ 관심 있는 축제가 없다

④ 교통이 불편하다

⑤ 시설(편의시설)이 불편하다

⑥ 관련정보가 부족하다

⑦ 함께 갈 사람이 없다

⑧ 기타 \_\_\_\_\_



| 23 본인의 교육정도                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         | 24 혼인상태              | 24-1 자녀유무                                                                                                                                                                     |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|--|-------|--|--------|--|--------------|--|---------------|--|-------------|--|-------------|--|--------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|---------|--|----------------------------|---------|------------------------------|---------|-----------------------|---------|
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>최종학력</th> <th>이수여부</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>① 무학</td><td></td></tr> <tr><td>② 초등학교</td><td></td></tr> <tr><td>③ 중학교</td><td></td></tr> <tr><td>④ 고등학교</td><td></td></tr> <tr><td>⑤ 대학(4년제 미만)</td><td></td></tr> <tr><td>⑥ 대학교(4년제 이상)</td><td></td></tr> <tr><td>⑦ 대학원 석사 과정</td><td></td></tr> <tr><td>⑧ 대학원 박사 과정</td><td></td></tr> </tbody> </table> | 최종학력    | 이수여부                 | ① 무학                                                                                                                                                                          |  | ② 초등학교 |  | ③ 중학교 |  | ④ 고등학교 |  | ⑤ 대학(4년제 미만) |  | ⑥ 대학교(4년제 이상) |  | ⑦ 대학원 석사 과정 |  | ⑧ 대학원 박사 과정 |  | ① 졸업<br>② 재학<br>③ 수료<br>④ 휴학<br>⑤ 중퇴 | ① 미혼<br>② 배우자 있음<br>③ 사별<br>④ 이혼 | <table border="1"> <thead> <tr> <th>자녀 현황</th> <th>자녀수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>① 자녀 없음</td> <td></td> </tr> <tr> <td>② 미취학아동 자녀<br/>(0세~만 5세 이하)</td> <td>(    명)</td> </tr> <tr> <td>③ 취학 자녀<br/>(만 6세 ~ 만 18세 이하)</td> <td>(    명)</td> </tr> <tr> <td>④ 성인 자녀<br/>(만 19세 이상)</td> <td>(    명)</td> </tr> </tbody> </table> | 자녀 현황 | 자녀수 | ① 자녀 없음 |  | ② 미취학아동 자녀<br>(0세~만 5세 이하) | (    명) | ③ 취학 자녀<br>(만 6세 ~ 만 18세 이하) | (    명) | ④ 성인 자녀<br>(만 19세 이상) | (    명) |
| 최종학력                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 이수여부    |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ① 무학                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ② 초등학교                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ③ 중학교                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ④ 고등학교                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ⑤ 대학(4년제 미만)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ⑥ 대학교(4년제 이상)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ⑦ 대학원 석사 과정                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ⑧ 대학원 박사 과정                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| 자녀 현황                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 자녀수     |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ① 자녀 없음                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ② 미취학아동 자녀<br>(0세~만 5세 이하)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (    명) |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ③ 취학 자녀<br>(만 6세 ~ 만 18세 이하)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | (    명) |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ④ 성인 자녀<br>(만 19세 이상)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (    명) |                      |                                                                                                                                                                               |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |
| ■ 교육과학기술부장관이 인정하는 학력을 정규교육으로 보며, 검정고시에 합격한 경우는 정규 교육을 받은 것으로 인정합니다.<br>■ 무학은 이수여부에 표시하지 마시고, ⑥대학 이상의 경우에만 이수여부에 ③수료가 가능합니다.                                                                                                                                                                                                                                                                              |         | <b>25 전체 동거 가구원수</b> | 총 <table border="1" style="display: inline-table; width: 40px; height: 20px;"></table> <table border="1" style="display: inline-table; width: 40px; height: 20px;"></table> 명 |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |     |         |  |                            |         |                              |         |                       |         |

| 26 가구주 여부 및 관계                                                                                                              |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|--|--------|--|-------|--|--------|--|--------------|--|---------------|--|-------------|--|-------------|--|--------------------------------------|
| 가구주 여부                                                                                                                      | 가구주와의 관계                                                                                                                     | 가구주 성별       | 가구주 학력                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ① 본인이 가구주임                                                                                                                  | <b>27</b> <b>27</b> <b>향으로 이동</b>                                                                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ② 본인이 가구주 아님                                                                                                                | ① 배우자<br>② 미혼자녀<br>③ 기혼자녀 및 그 배우자<br>④ 손자녀 및 그 배우자<br>⑤ 부모(배우자쪽 포함)<br>⑥ 조부모(배우자쪽 포함)<br>⑦ 미혼 형제·자매<br>⑧ 기타 친·인척<br>⑨ 기타 동거인 | ① 남자<br>② 여자 | <table border="1"> <thead> <tr> <th>최종학력</th> <th>이수여부</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>① 무학</td><td></td></tr> <tr><td>② 초등학교</td><td></td></tr> <tr><td>③ 중학교</td><td></td></tr> <tr><td>④ 고등학교</td><td></td></tr> <tr><td>⑤ 대학(4년제 미만)</td><td></td></tr> <tr><td>⑥ 대학교(4년제 이상)</td><td></td></tr> <tr><td>⑦ 대학원 석사 과정</td><td></td></tr> <tr><td>⑧ 대학원 박사 과정</td><td></td></tr> </tbody> </table> | 최종학력 | 이수여부 | ① 무학 |  | ② 초등학교 |  | ③ 중학교 |  | ④ 고등학교 |  | ⑤ 대학(4년제 미만) |  | ⑥ 대학교(4년제 이상) |  | ⑦ 대학원 석사 과정 |  | ⑧ 대학원 박사 과정 |  | ① 졸업<br>② 재학<br>③ 수료<br>④ 휴학<br>⑤ 중퇴 |
| 최종학력                                                                                                                        | 이수여부                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ① 무학                                                                                                                        |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ② 초등학교                                                                                                                      |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ③ 중학교                                                                                                                       |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ④ 고등학교                                                                                                                      |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ⑤ 대학(4년제 미만)                                                                                                                |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ⑥ 대학교(4년제 이상)                                                                                                               |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ⑦ 대학원 석사 과정                                                                                                                 |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ⑧ 대학원 박사 과정                                                                                                                 |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |
| ■ 교육과학기술부장관이 인정하는 학력을 정규교육으로 보며, 검정고시에 합격한 경우는 정규 교육을 받은 것으로 인정합니다.<br>■ 무학은 이수여부에 표시하지 마시고, ⑥대학 이상의 경우에만 이수여부에 ③수료가 가능합니다. |                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |      |  |        |  |       |  |        |  |              |  |               |  |             |  |             |  |                                      |

지난 1주간 경제활동상태

**27** 귀하는 지난 1주일 동안 1시간 이상 금전적 소득을 목적으로 일한 적이 있습니까?  
또는 가구 내 가족이 경영하는 사업체, 농장에서 무보수로 18시간 이상 일을 한 적이 있습니까?

- 부업, 아르바이트 등 수입이 있는 일을 1시간 이상 했거나 일시적인 병, 사고 또는 연(휴)가, 육아·가족적 이유, 노사분규, 사업부진, 조업중단 등으로 일시휴직 중이신 분도 일을 「하였다」에 해당됩니다.

① 하였다 ➡ **28** 항목으로 이동      ② 하지 않았다 ➡ **31** 항목으로 이동

| 산 업                                                                                                                                                                                                            | 직 업                                                                                                                                                                                           | 종사상의 지위                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>28</b> 귀하는 어디에서 일을 하셨습니까?<br><ul style="list-style-type: none"> <li>■ 주된 사업내용을 기입하기 어려운 경우, 취급상품명이나 제공 서비스 등 산업활동을 파악하는데 도움이 될 만한 내용을 기입합니다.</li> </ul> <p>◆ 직장(사업체)의 주된 사업내용</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <b>29</b> 귀하는 무슨 일을 하셨습니까?<br><ul style="list-style-type: none"> <li>■ 직업명칭 기입이 어려운 경우, 사업체명을 기입합니다. 또한 주요 업무내용은 자세하게 기입해 주십시오.</li> </ul> <p>◆ 직업명칭 또는 주요 업무내용</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <b>30</b> 귀하의 직장(일)에서의 지위는 무엇입니까?<br><ul style="list-style-type: none"> <li>■ ‘자유직업인’은 ‘고용원이 없는 자영업자’에 해당합니다.</li> </ul> <p>① 임금근로자<br/>② 고용원이 있는 자영업자<br/>③ 고용원이 없는 자영업자<br/>④ 무급가족 종사자</p> |

월평균 소득

**31** 귀댁의 지난 1년 동안(2011.9.1~2012.8.31) 세금 공제 전의 월평균 소득은 얼마입니까?  
(총소득을 월평균으로 환산하여 해당구간의 번호에 ○표합니다.)

31-1) 본인 소득

31-2) 가구 전체소득

◆ 소득 : 근로소득 + 사업소득 + 재산소득 + 이전소득 + 비경상소득

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| ① 소득없음                   | ② 월평균 100만원 미만         |
| ③ 월평균 100만원 ~ 200만원 미만   | ④ 월평균 200만원 ~ 300만원 미만 |
| ⑤ 월평균 300만원 ~ 400만원 미만   | ⑥ 월평균 400만원 ~ 500만원 미만 |
| ⑦ 월평균 500만원 ~ 600만원 미만   | ⑧ 월평균 600만원 ~ 700만원 미만 |
| ⑨ 월평균 700만원 ~ 800만원 미만   | ⑩ 월평균 800만원 ~ 900만원 미만 |
| ⑪ 월평균 900만원 ~ 1,000만원 미만 | ⑫ 월평균 1,000만원 이상       |

☺ 귀중한 시간을 내어 응답하여 주셔서 감사드립니다. ☺

본 통계 보고서의 저작권은 문화체육관광부 및 한국문화관광연구원에 있으며, 문화체육관광부 및 한국문화관광연구원의 승인 없이 상업적인 목적으로 사용하거나 판매할 수 없습니다. 무단복제나 도용은 저작권법(제7조 5항)에 의해 금지되어 있습니다.

Copyright(c) 2012 by Ministry of Culture, Sports and Tourism. All contents can not be copied without permission.

## 2012 문화향수실태조사

---

|         |                                                           |
|---------|-----------------------------------------------------------|
| 발행기관(처) | 문화체육관광부                                                   |
| 발행인     | 문화체육관광부 최광식 장관                                            |
| 조사수행기관  | 한국문화관광연구원                                                 |
| 조사실사기관  | 닐슨컴퍼니코리아                                                  |
| 인쇄일     | 2012년 12월                                                 |
| 발행일     | 2012년 12월                                                 |
| 인쇄처     | 크리홍보주식회사                                                  |
| 홈페이지    | <a href="http://www.mcst.go.kr">http://www.mcst.go.kr</a> |

---